Arf.' Dorfchen ethnische Oberen und Unterwürfnen Schlesch, Dorfchen Musikanten 55

Mus 447/38
1739,38

173.

62.
38

Partitur

M: Dec: 17

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fa. 2. Vl. Chr.

J. N. J. M. D. 1740.

Psalm: 1.

Psalm. 2.

Psalm. 3.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

173.
62.

O! Ihesu Xpi mihi miseri

S. Hora Sexta

a

3 Chalumeaux.

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Fer: 2. Nat. Dn.

~~1739~~. 1740,

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continues.

13.

while

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viole di Bach

Da Capo

Choral.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorol.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat

Capo Recitat

volti

1. 2.

D.C.

Warum willst du

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

O. Dämpfer

Recit: Tacet.

Aria. Mit Sordinen. pp.

f. pp.

f.

f.

Da Capo

Recit: Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino II

10

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

O, Sanft sie schlafen

Recitat

Sanft will sie

Capo Recitat

Sie sie sanft

volti

Da Capo

Chorol. 1.

Innerm. mittl. Str.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

O, Basso obligato.

Recitat

13. 24.

Soli. Tutti.

10. 11.

6.

7.

Capo Recitat

Soli. Tutti.

Tutti.

Tutti.

Tutti.

Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Herrn wilhs.

1.

1.

1.

1.

Recit:

13.

4.

1.

Tutti

1.

2.

2.

1.

4

pp.

Forte

2

4.

1.

2.

2.

Da Capo

Recit:

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Voll. di Stufe.

pp.

Voll.

Voll.

pp.

Da Capo

Chiusa.

Tasto solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

L'istesso Stromento.

Recit:

Aria

Recit:

Volti.

Aria.

Coll'Arco Tasto

pp.

pp.

pp.

pp.

Capo.

Choral. Ecce

1.

Tromba Tacet

1.

1.

1.

Chalmeaux. 1.

Soli

Repal.

Imperium

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeau 2.

Chorus || Recitat

Recitat || Aria || C

Chorus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeaux. 3.

Capo || Recitat || Aria ||

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

D — Daß sie mir so etwas nehmen sollte, das für

stünden — was ihnen sonsten — begegnen wird

was ihnen sonsten begeg — — nen wird

Recitat Aria

Der Mensch ringt offt mit klugem Witz nach Hoheit Ehr und

vielen Sachen, nun sich druch den Besitz von solchem stand be

glückt zu machen und auf den armen Geist läßt er in Stürmen Blitzen

singen. Wenn ihn das höchste Recht den Weg zur Freyheit weist so

will ihn ein verkehrter Wahn zu seinem fall betrügen sie

stehet da als eine Fabelthat wenn er gewarnt wird, an. Ach

Gott! komm doch zu mir: so stünde nun, ist möglich kan ein Mensch so

unverständig seyn

Soll die Rache Gottes schon — — gen Soll die Rache Gottes

schon — — gen soll sie keinen Zorn erzeigen

wenn ein Mensch — sein Ziel — — sein Ziel verfehlt

soll die Rache Gottes schon gen soll sie keinen Zorn erzeigen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

wann ein Mensch sein Hügl — — — sein Hügl — verschmäßt —

wann ein Mensch — sein Hügl verschmäßt ja anßpott —

— anßpott und wieder schmuz ja — anßpott — anßpott — und

wieder schmuz fol — gt schon Zorn und fol — ln fluch wie der Gott

— wrwrwrw

Alto.

O — lass sie meiner wärten und warnehmen solches

lass sie warstünden — ward ihnen kund

begegnen wird ward ihnen kund br

gog — wen wird

Recit. Aria. Recit. Aria.

Warum will Er zwey sterben

Er lab sol- li- ste verderben

stürzt Er sich

will Er Ihm mit allem fleiß

Die Er soll so heiß

steht ab von deinen sünden

Die Ihm trüffel sich verbinden

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1740

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

O - Lass sie weiser werden und vernehmen solches

Lass sie verstünden — mahsen fornauf —

begegnen wird mahsen fornauf begeg - - nen wird

Recitat || Aria || Recitat || Aria ||

Warum will dr ewig sterben
In das Höllische Verderben

Stracks dr dich
ernstlich

Die die Höll so heiß

Die dem Teuffel dich verbinden

Künder warum
will dr leiden

will Dr Gott mit allem fleiß meiden

stehe ab von deinen Sünden

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1740

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

O - daß sie wüste wären und verwüsteten solches

daß sie verstünden — was ihnen fornach — be

gegnen wird was ihnen fornach begegnen wird.

Wir blind sind als verstockte Sünder, Gott ruffet uns laut, so warnet sie

Prediger, sie schilt der Menschen Bosheit nachdrücklich die treue Gottes

nicht, wer wegen Menschen Furcht wie lange weltlich soll wie lange

währt ständig sey, kan nicht vor Gnaden scheinen, kan ein erschrockend

Licht, nicht mehr vom Sünden Schlafe erwecken was hilft was hat das

Maas ist voll, sendet über sie Hoffnung Lauf die Rache Gottes kommt in

Zorn, zur Qual zum Verderben.

Jesus will die Menschen retten o o daß sie der Wahrheit

Wahrheit hätten aber auf sie sind verstockt

sie sind verstockt Jesus will die Menschen ret-

ten o o daß sie der Wahrheit

Aleis- - sait sätten aber ach sie sind verstockt sie sind verstockt.

Blinder Waltglaub glaubt dein Urtheil dein Urtheil ist gefält -

gott wird dich — zu fön- - - verflammen in den höl-

len pfuhl verdam- - - men weil du dich vergab-

lich vergablich lockt gott wird dich zu fön- - - - - ver

flammen in den hellen pfuhl verdam- - - men weil er dich ver

gab- - lich vergab- - lich lockt Napoleon Aria

Warum will du armer sterben Und der warnen

Ja das hölliche Verderben will du bey den

stürzt du dich will du denn mit allem fleis

- wiglich

machen dir die hell so heis stoße ab von deinem

fünden die dem teufel dich verbinden

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-38/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt