

# VALZE,

en Ut maj. N°1, Op.15, extrait du  
Recueil de Différents Morceaux Faciles et Progressifs.

Accord standard :

Ferdinando Carulli (1770-1841)

Rév. Pierre P.-Schneider



(♩ ≈ 126)

Guitare

**A** majeur

Mi 3 1 0 0 3 0 1 1 1 0 3 3 1 0 0 0 3

Si 0 0 0 0 0 0 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 3

Sol 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Ré 3 3 0 0 0 0 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3

La 3 3 0 0 0 0 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Mi 3 3 0 0 0 0 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3

*mp i mp i mp i mp i simile*

5

*ap m i m i m a m i p*

Mi 1 1 0 2 3 2 3 2 1 3 1 0 2 0 2 0 1 0 2 3 3

Si 0 0 0 0 3 2 3 2 0 0 2 0 2 0 1 0 2 3 3 3 3

Sol 1 1 0 2 3 2 3 2 0 0 2 0 2 0 1 0 2 3 3 3 3

Ré 3 3 0 0 3 2 3 2 0 0 2 0 2 0 1 0 2 3 3 3 3

La 3 3 0 0 3 2 3 2 0 0 2 0 2 0 1 0 2 3 3 3 3

Mi 3 3 0 0 3 2 3 2 0 0 2 0 2 0 1 0 2 3 3 3 3

9

Mi 0 0 0 3 3 1 0 1 3 3 1 1 0 3 3 3 3 3 3 3 3

Si 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

Sol 0 0 0 3 3 2 0 2 0 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3

Ré 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

La 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

Mi 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

13

*Fin.*

**B** mineur

Mi 0 0 3 3 1 0 1 3 3 1 3 0 0 2 0 1 0 1 0 1 0

Si 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

Sol 0 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

Ré 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

La 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

Mi 3 0 3 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3 3 3 3

2

17

8

Tab

21

8

Tab

*mp* *i m i m i* *i m a*

25

8

Tab

*m i p m i p* *m a* *simile*

29

8

Tab

*mp* *i m i* *mp* *i* *mp*

*D.C.*