Mf/1953 (21)

DANSES ESPAGNOLES

Pablo de SARASATE

Imp: Crevel, Fs, Paris

DE

SARASATE

ARRANGEMENT

Pour Piano à 4 Mains,

PAR

O. NEITZEL & R. KELLER.

Tomas Jiménez
1906

Prix de chaque Cahier: 3f net

En trois cahiers.

12.744 — 12.746.

C. JOUBERT, Éditeur, 25, Rue d'Hauteville
Paris

Belgique
J. B. KATTO à Bruxelles

Allemagne, Autriche-Hongrie
BREITKOPF & HÄRTEL à Leipzig

Tous droits de Traduction, de Reproduction et de Représentation réservés pour tous pays

DANSES ESPAGNOLES

de

PABLO DE SARASATE

Pour Piano à quatre mains

ARRANGEMENT DE

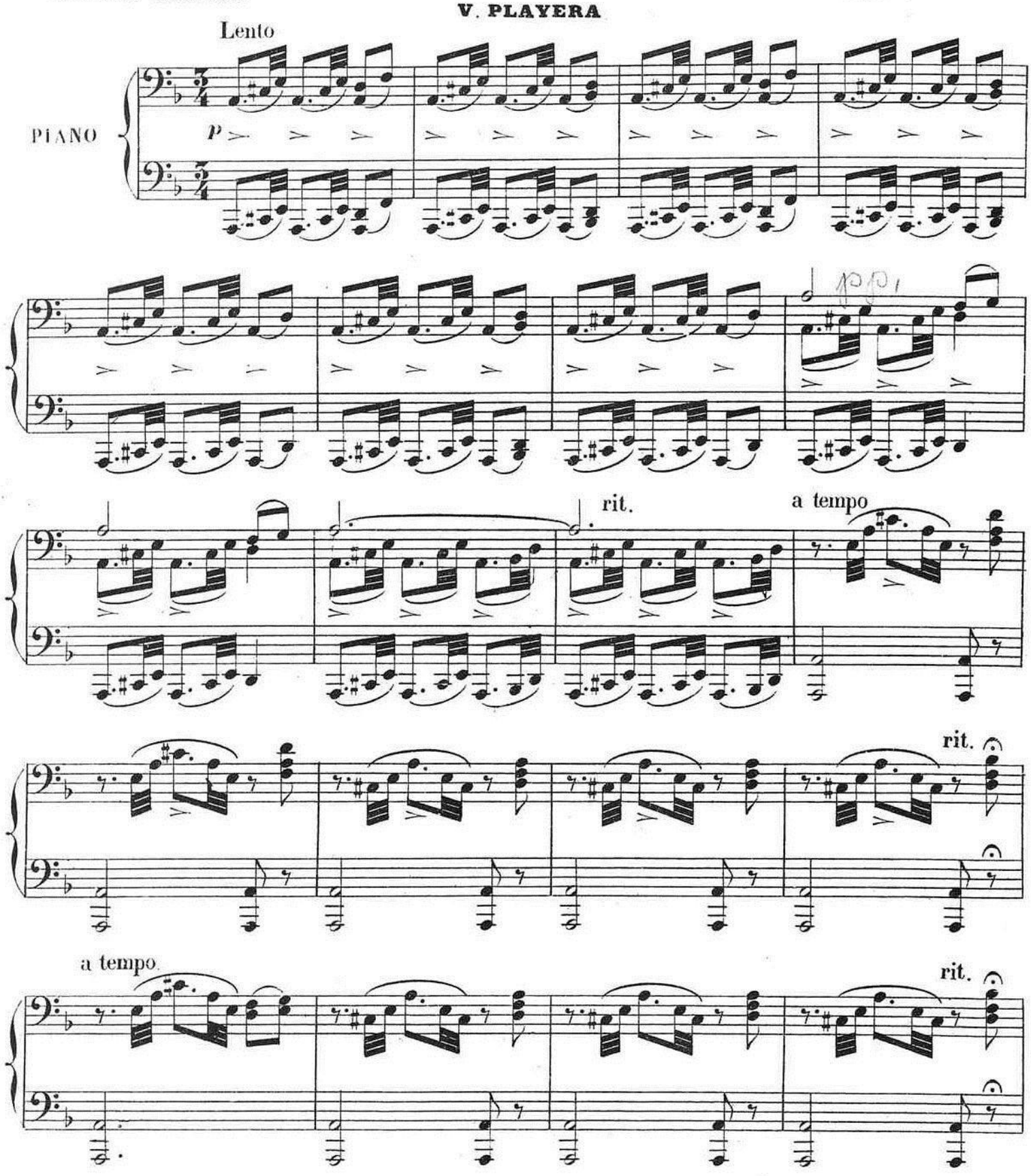
ROBERT KELLER

SECONDA

V. PLAYERA

3me CAHIER

(Op. 23)



Paris, BRANDUS & Cie, Editeurs, rue Richelieu, 103.

B. & Cie 12,746.

DANSES ESPAGNOLES

de

PABLO DE SARASATE

Pour Piano à quatre mains

ARRANGEMENT DE

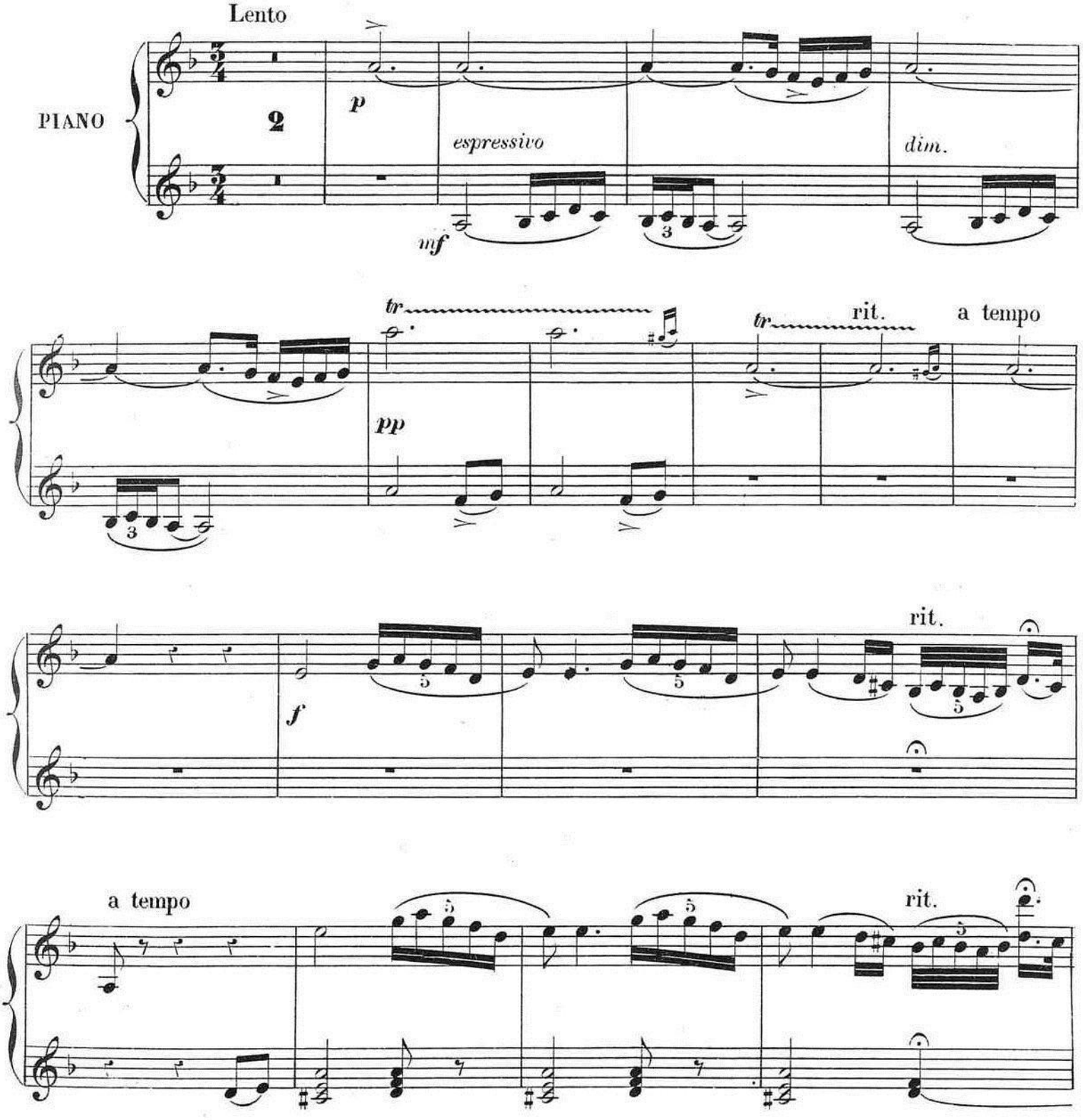
ROBERT KELLER

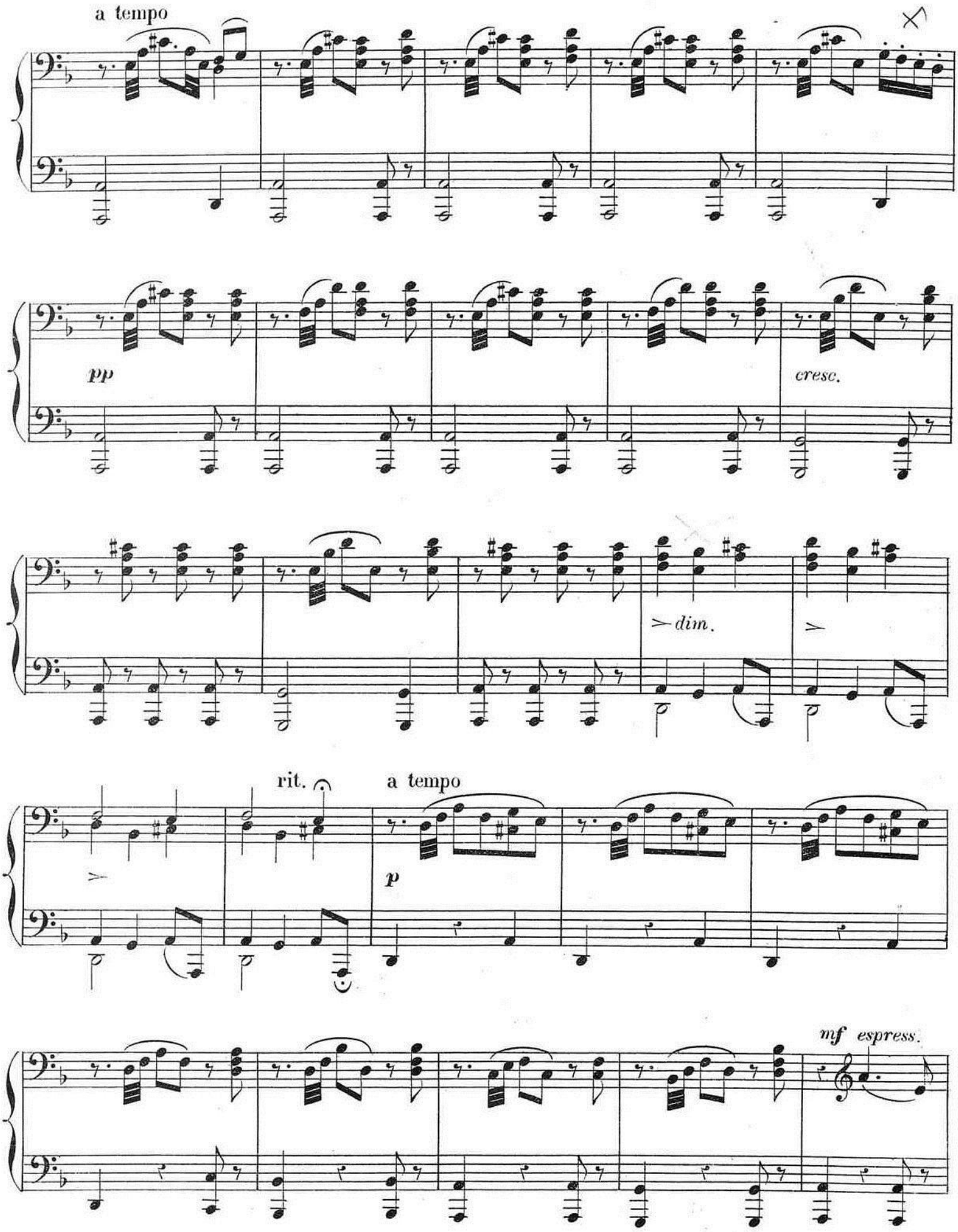
5me CAHIER

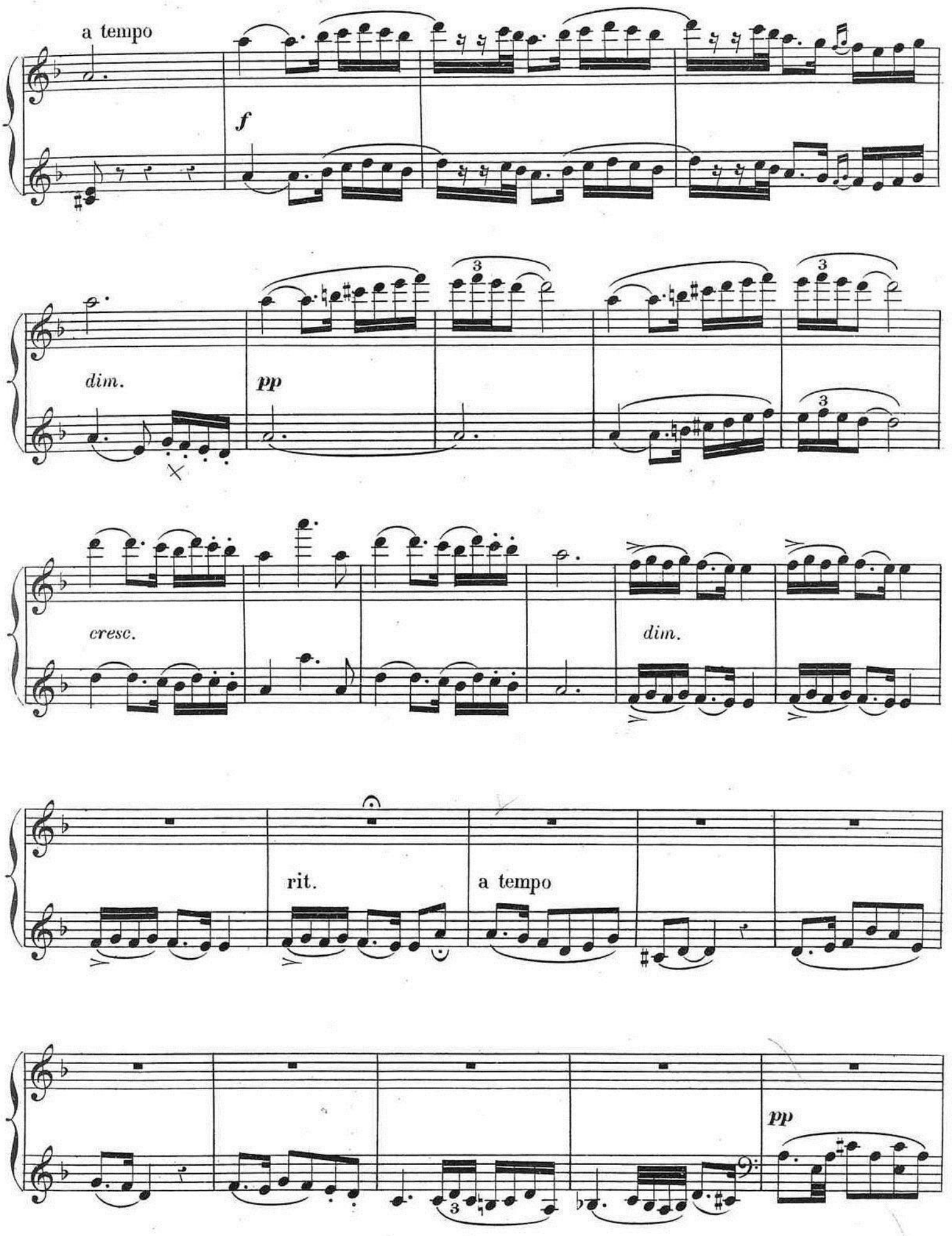
(Op. 23)

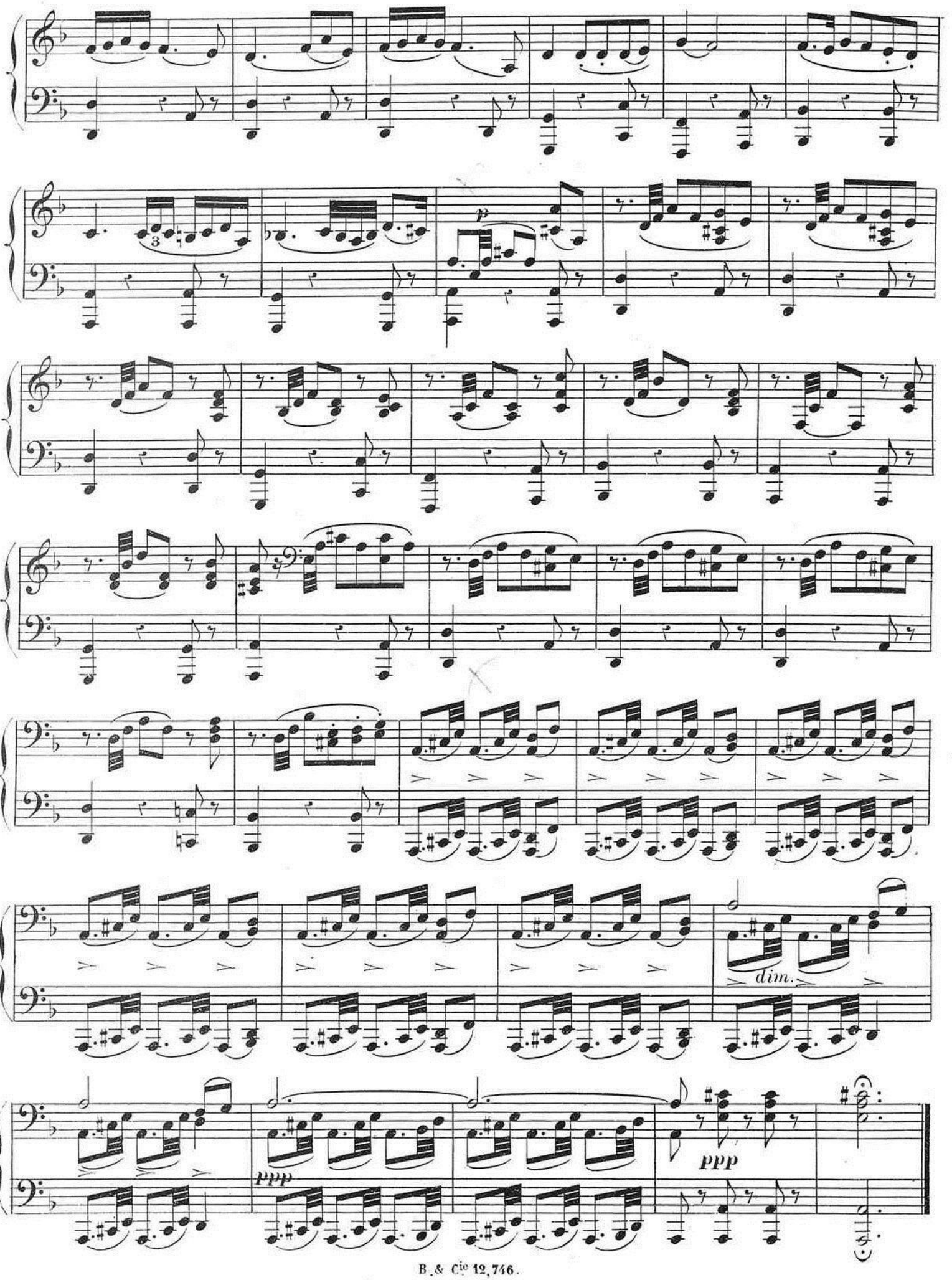
PRIMA

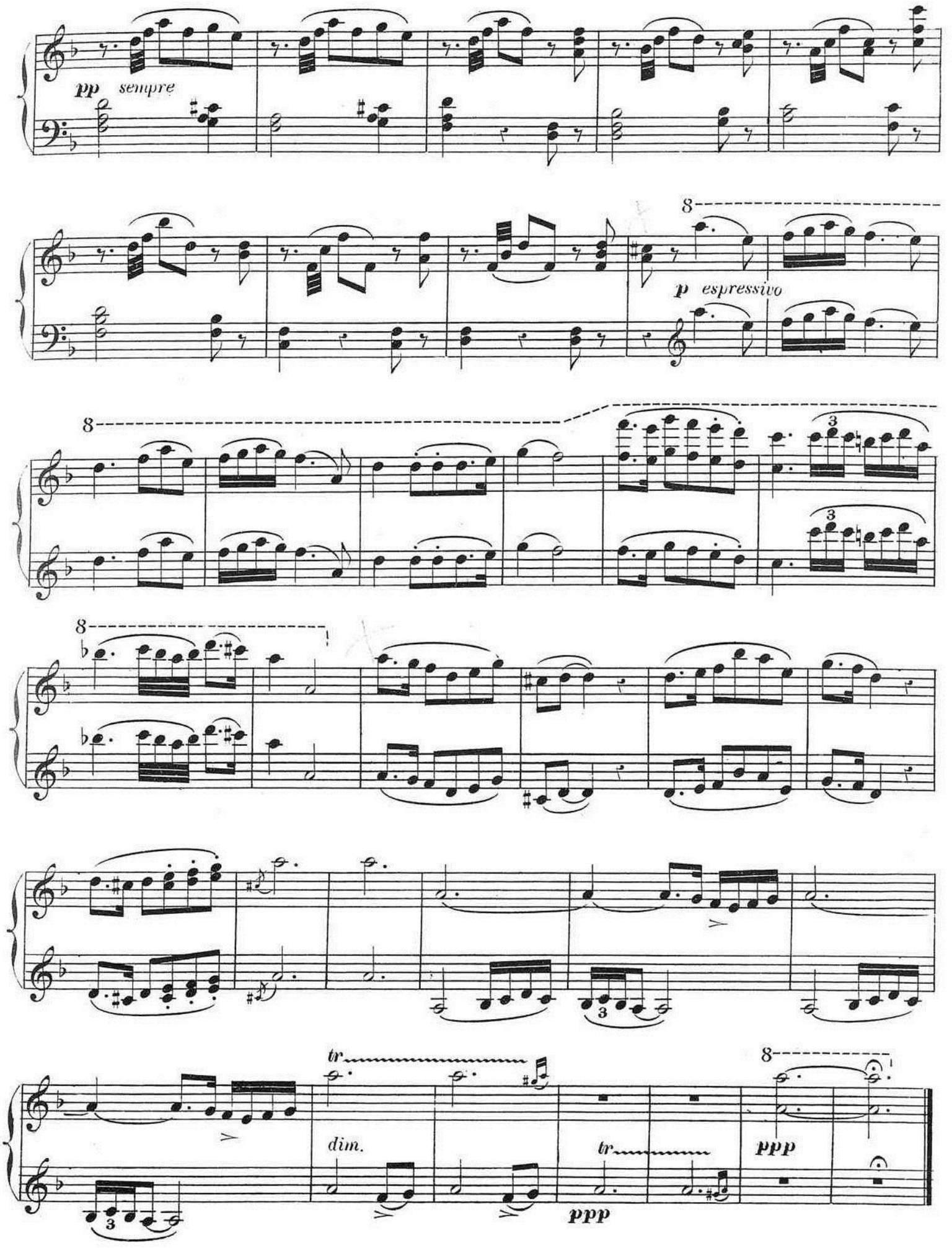
V. PLAYERA




a tempo
pp
cresc.
dim.
rit.
a tempo
p
mf espress.

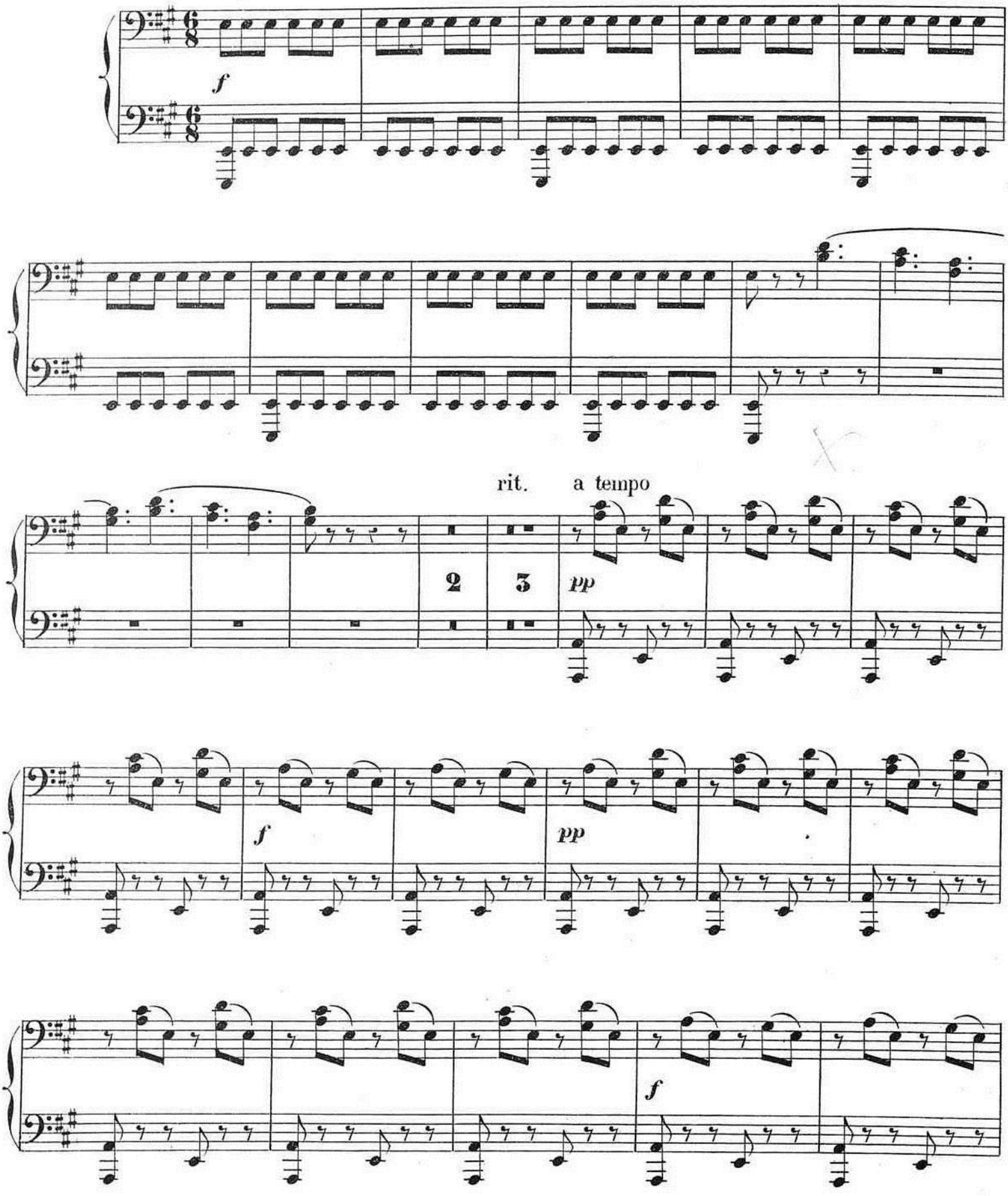

a tempo
f
dim.
pp
cresc.
dim.
rit.
a tempo
pp


p
dim.
ppp
ppp

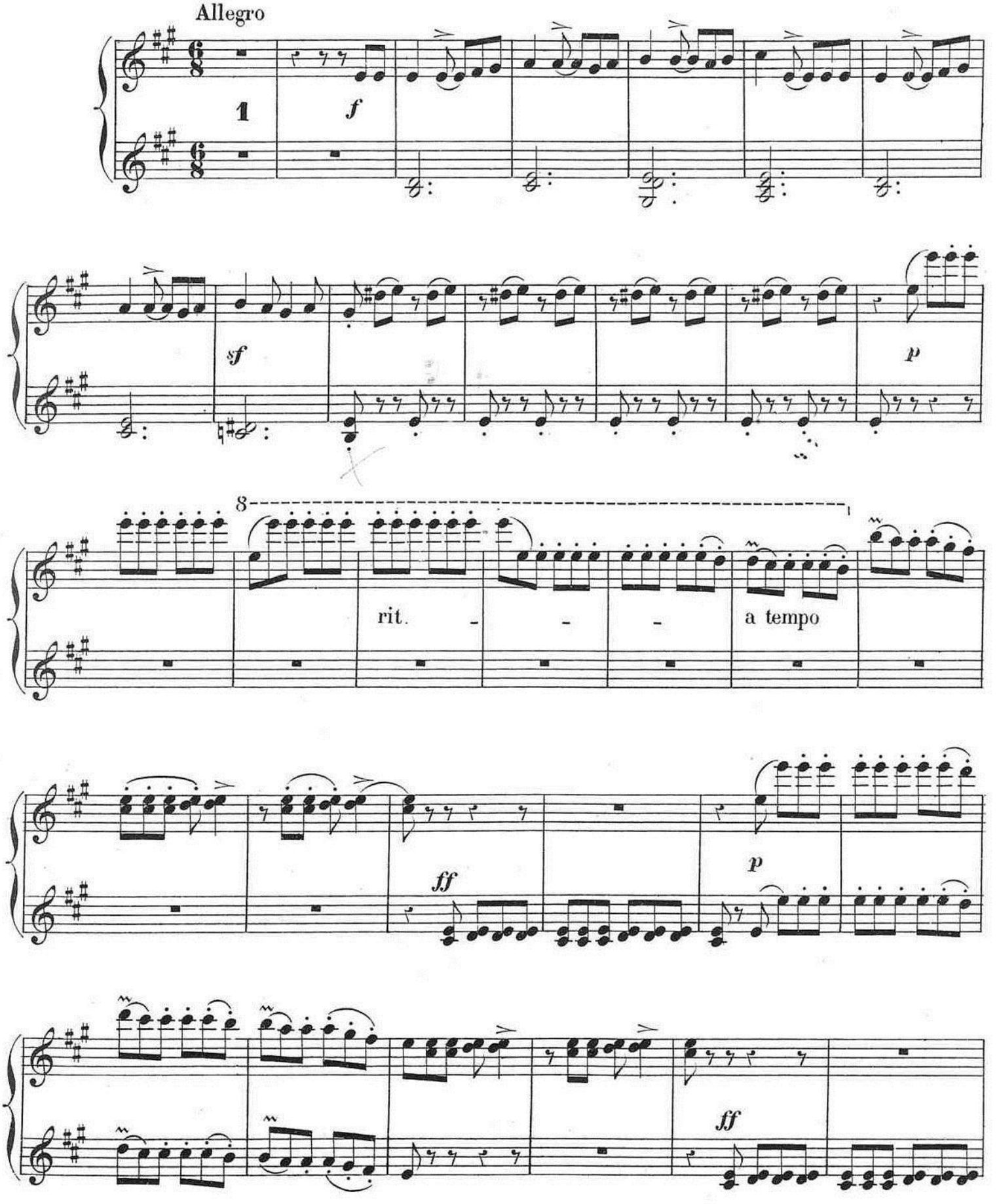

pp sempre
8
p espressivo
8
3
3
8
tr
dim.
tr
8
ppp
ppp

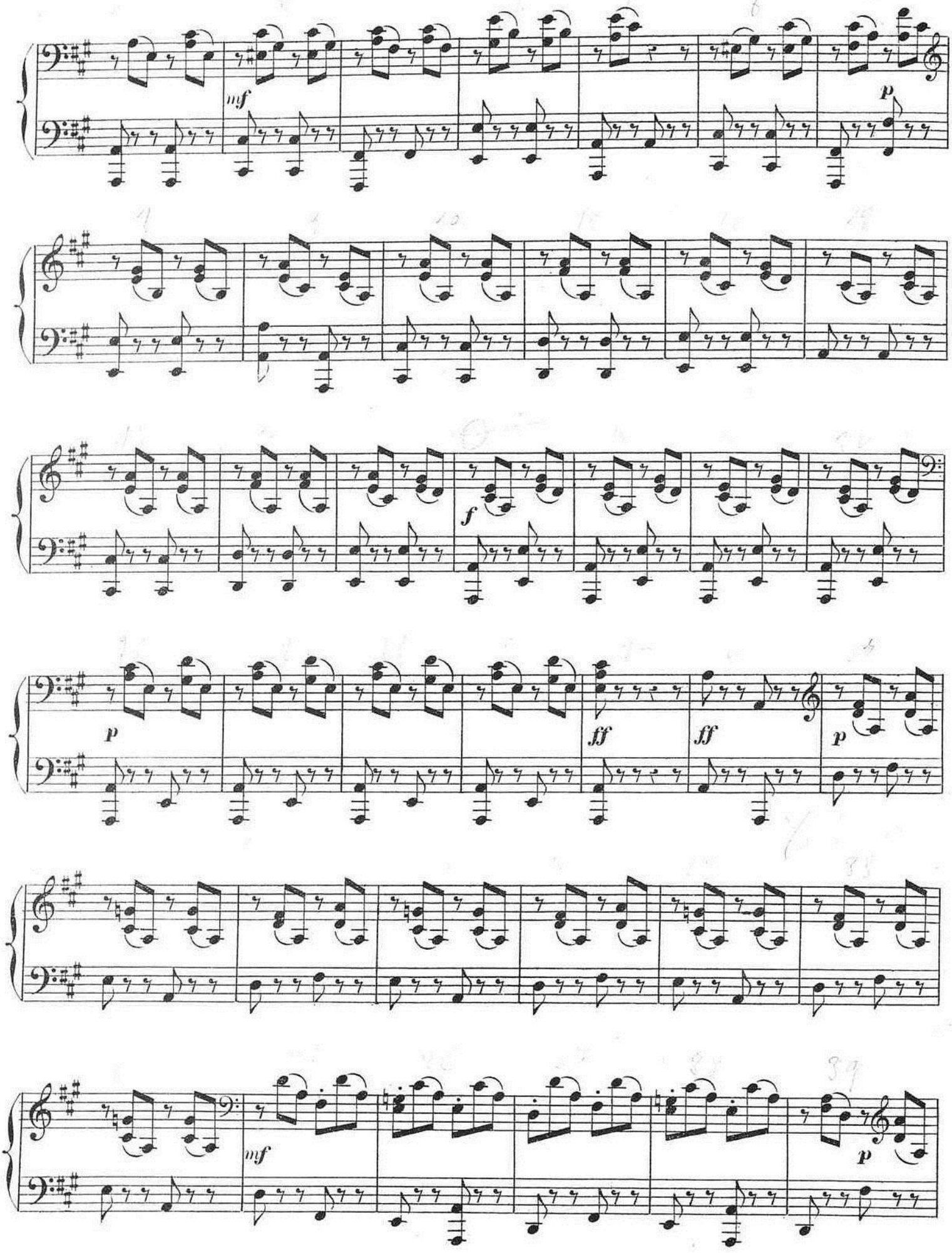
VI. ZAPATEADO

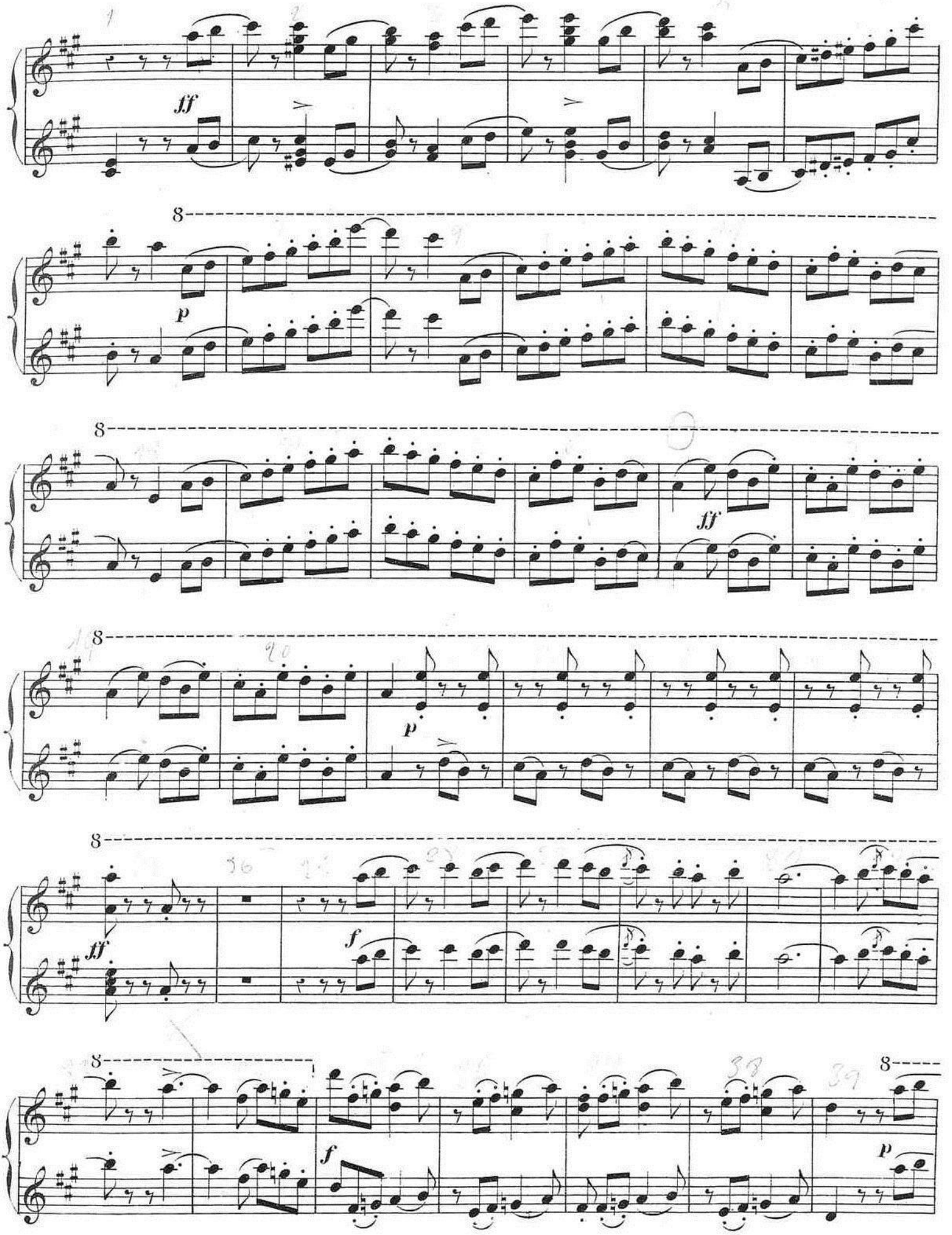
Allegro

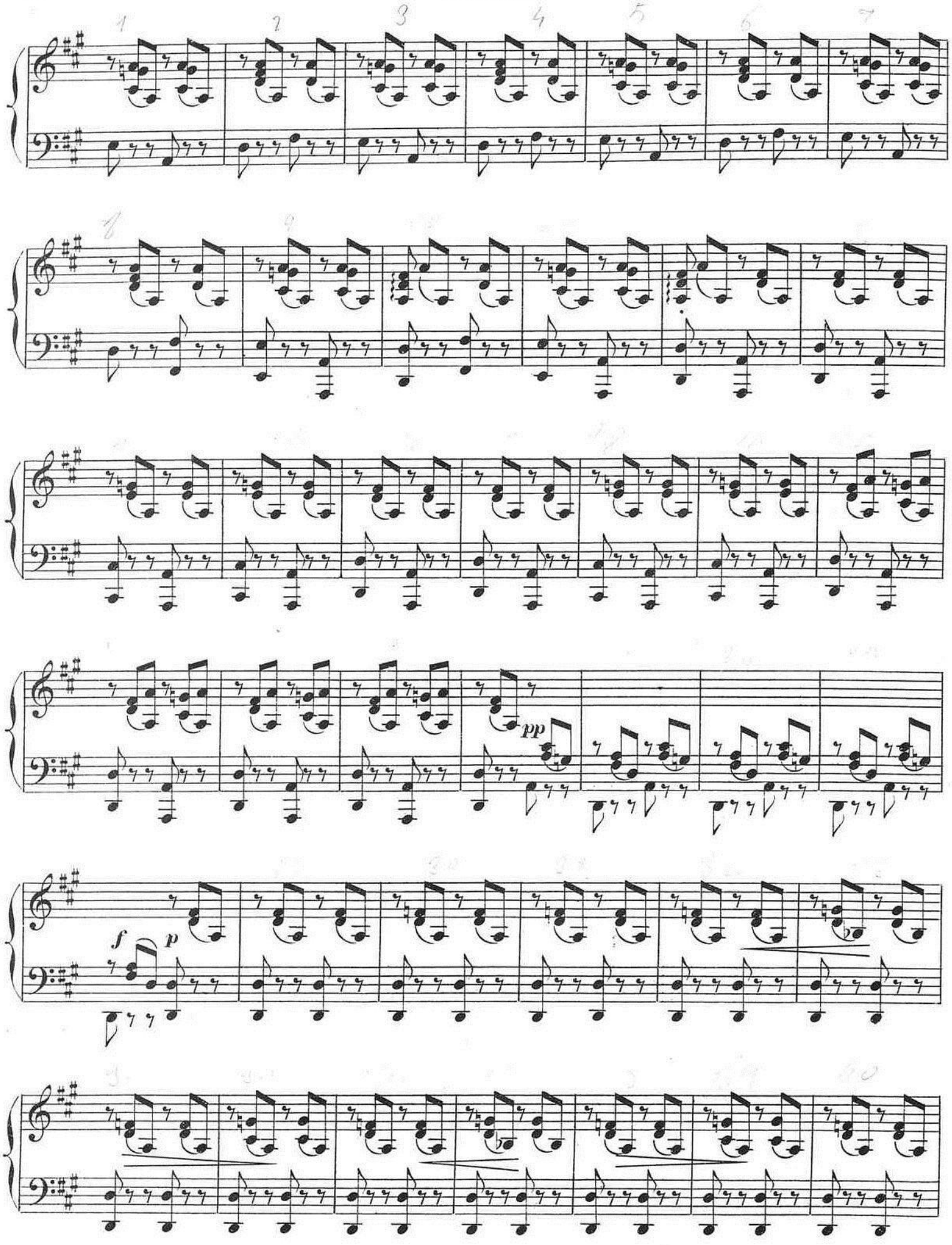


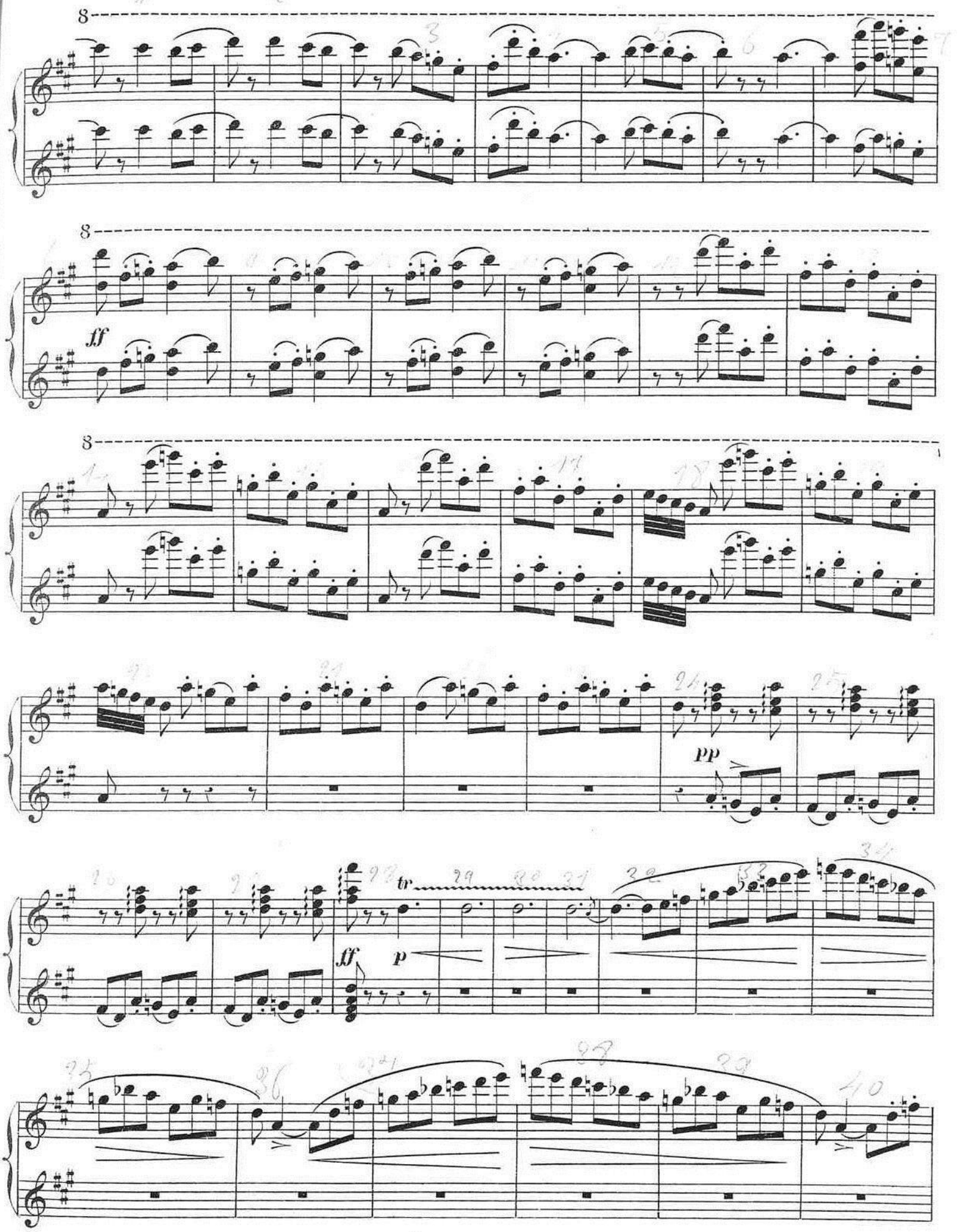
VI. ZAPATEADO

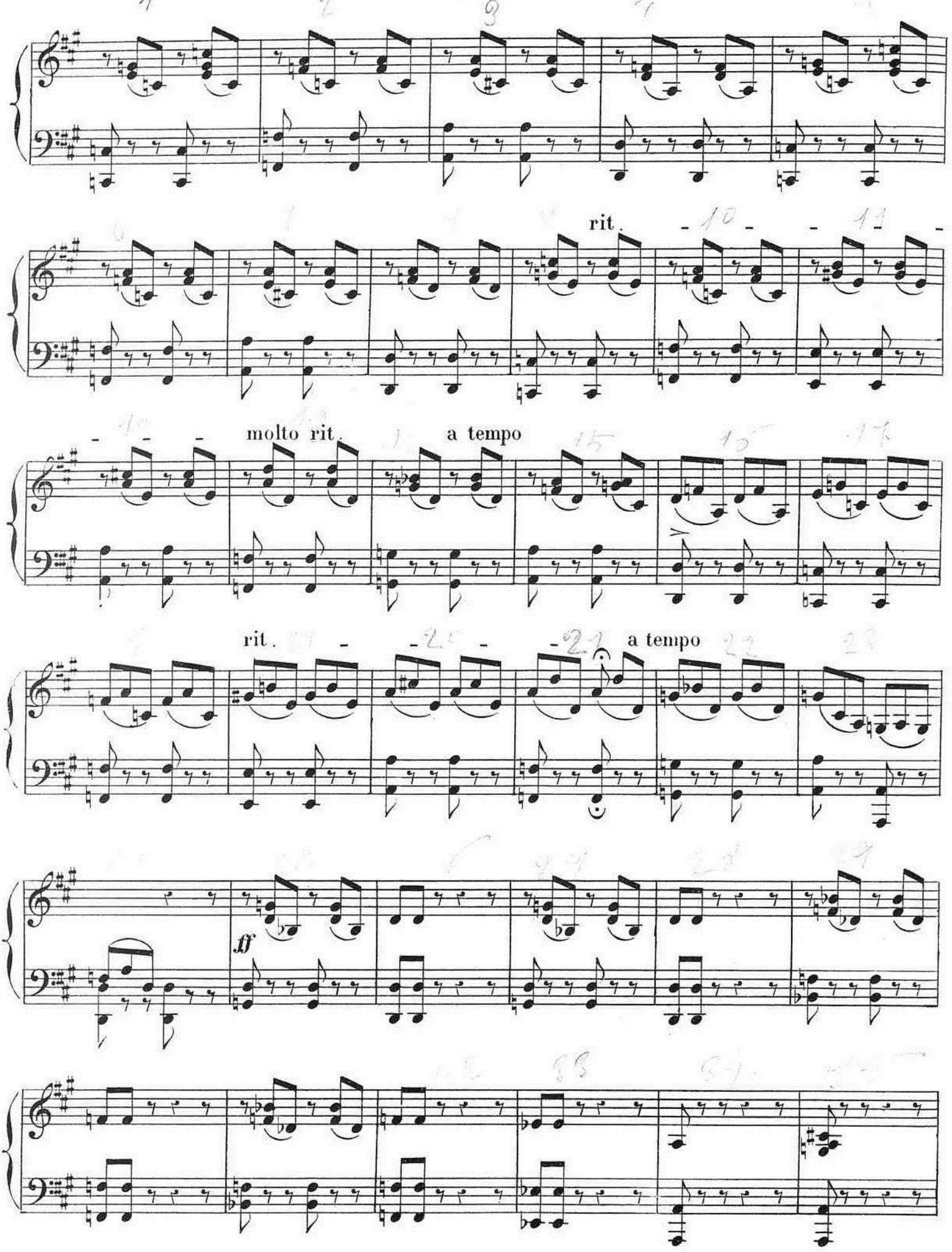


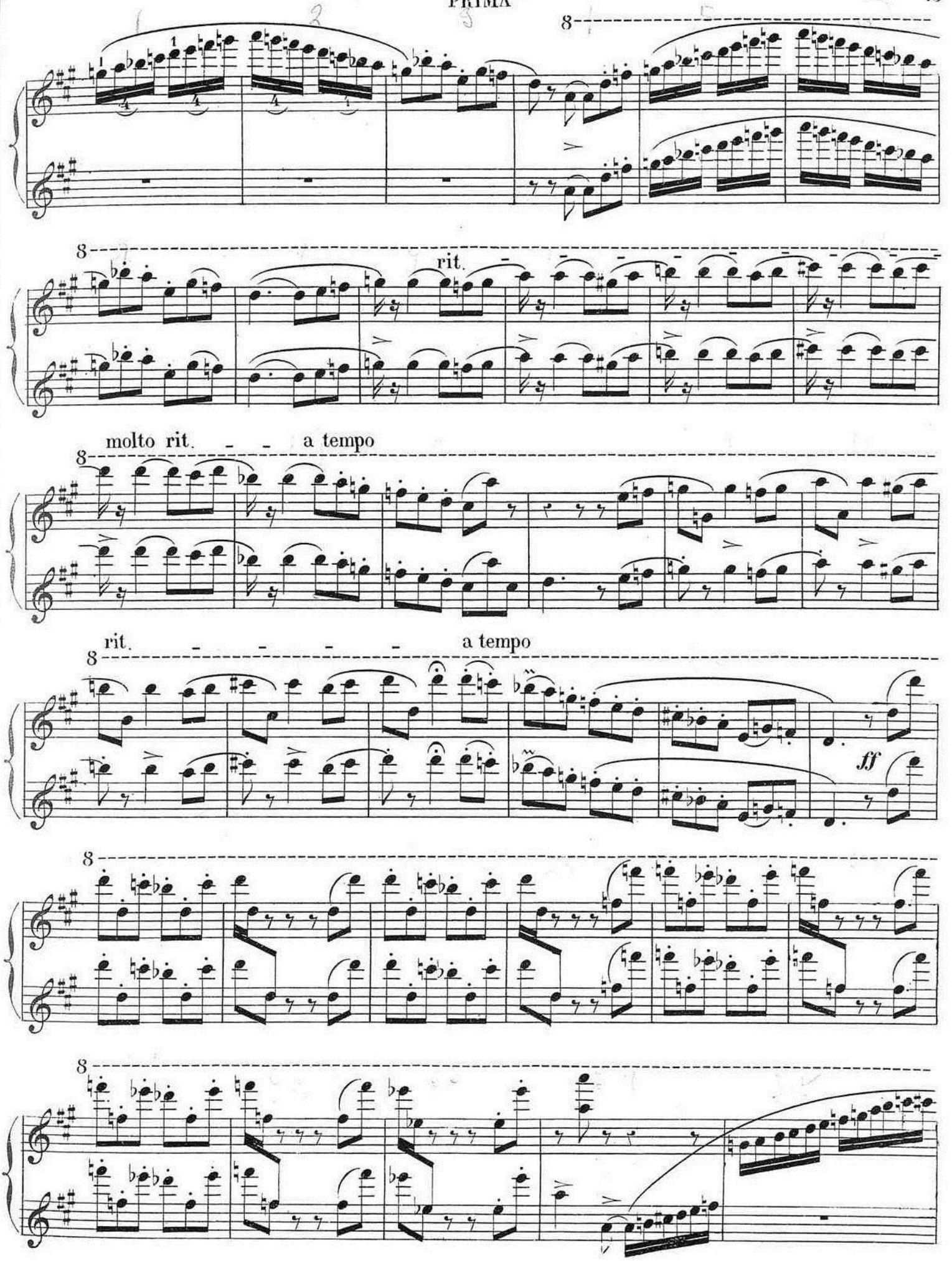

mf
p
f
p
ff
ff
p
mf
p

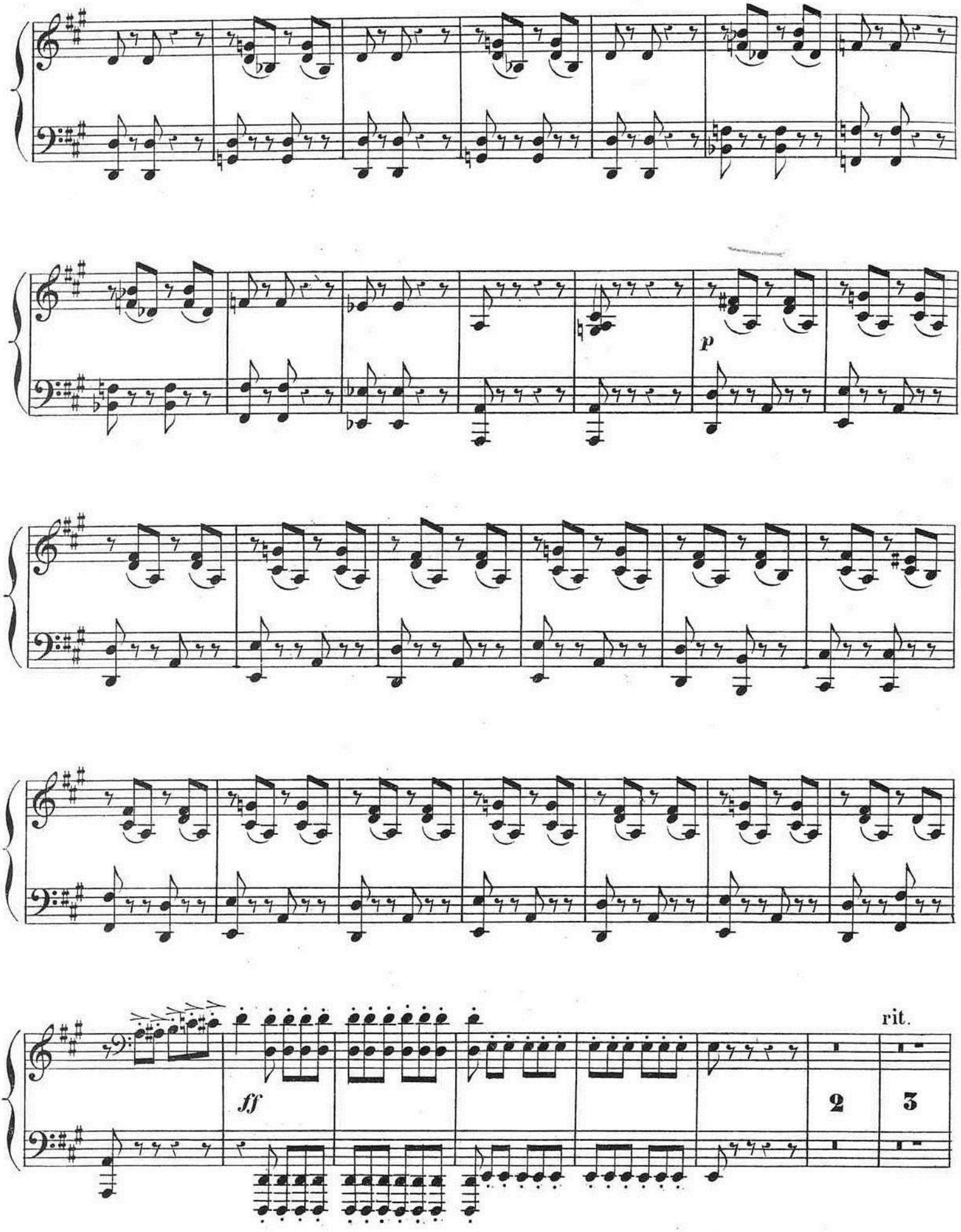

ff
p
ff
p
ff
f
f
p

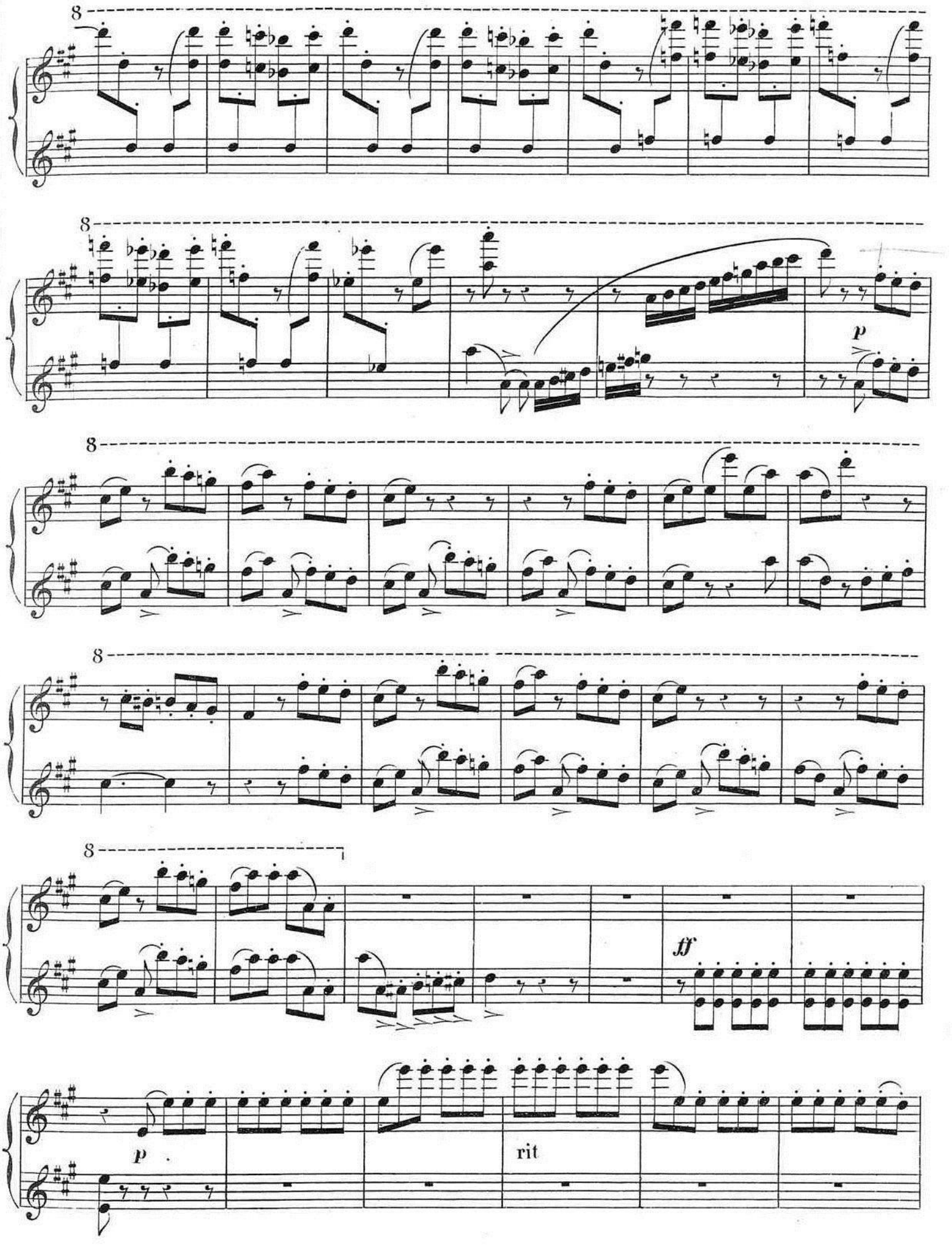

pp
f
p

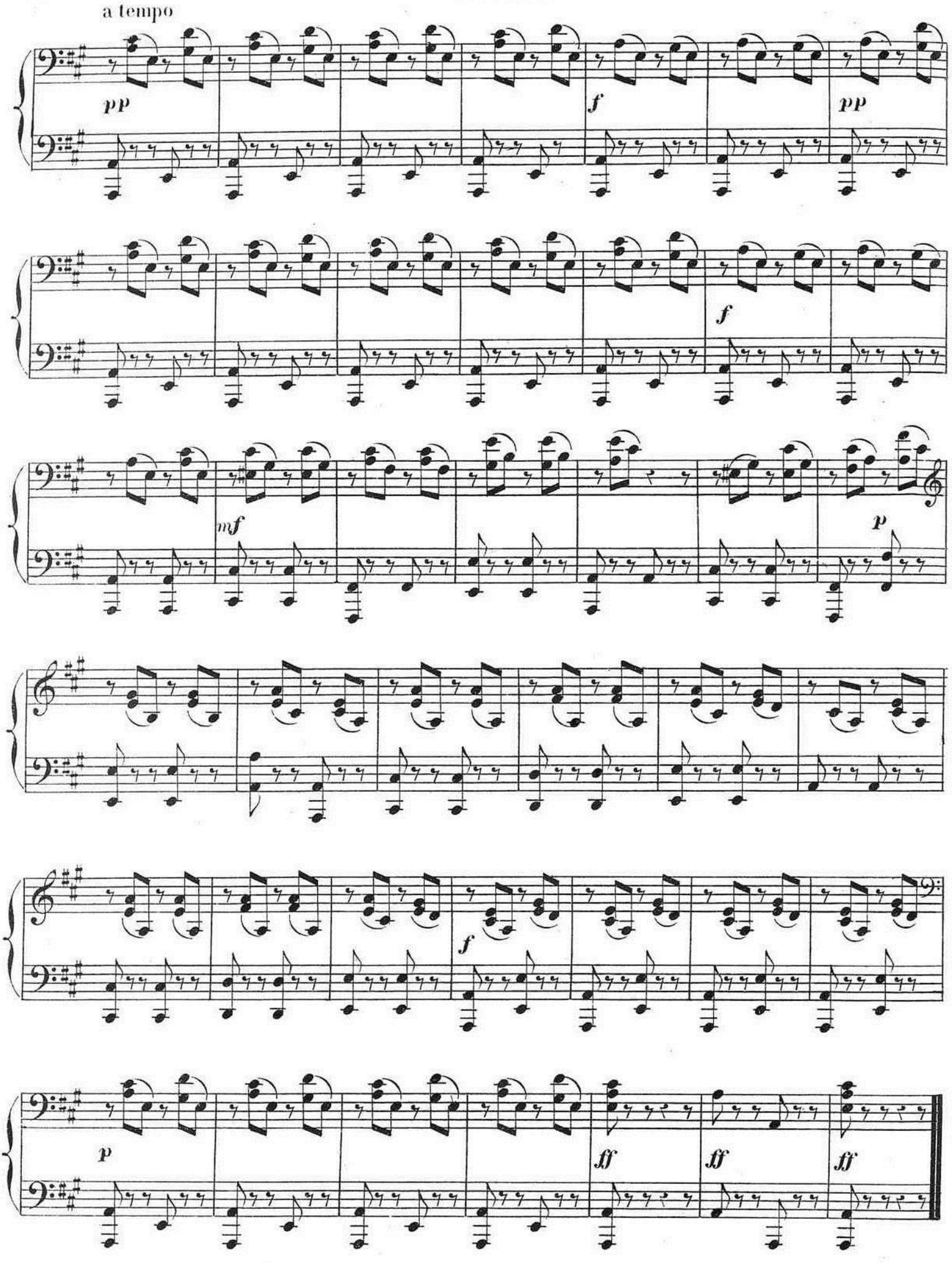

8
8
ff
8
pp
tr
ff
p

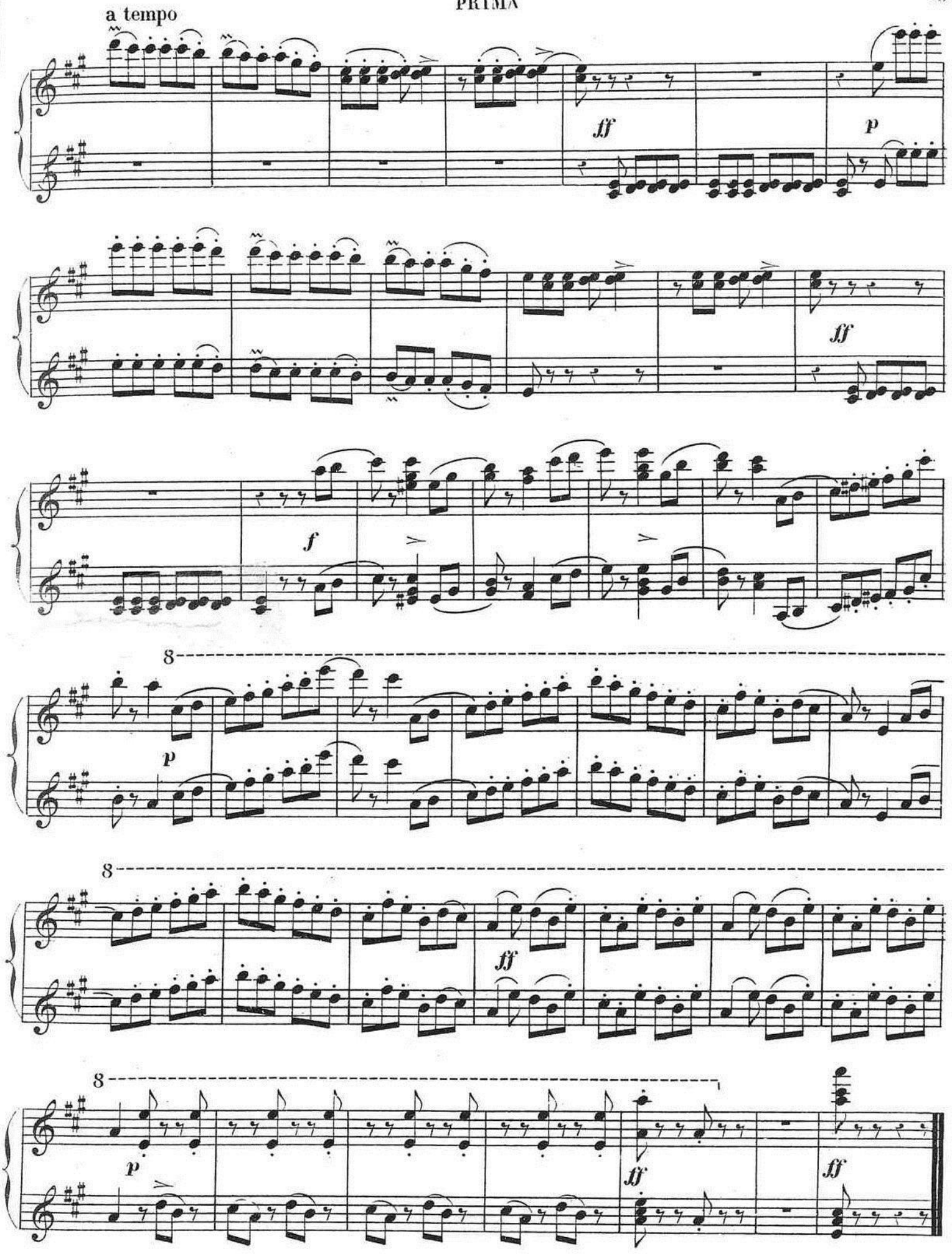

rit.
molto rit.
a tempo
rit.
a tempo
ff


8
rit.
molto rit. - - a tempo
rit. - - - - a tempo
ff


p
ff
rit.
2
3


8
8
p
8
8
8
ff
p
rit


a tempo
pp
f
pp
f
mf
p
f
p
ff
ff
ff



Imp. CRÉVEL Frès, 18, Fg St Denis, Paris.

C. JOUBERT

ÉDITEUR DE MUSIQUE

PARIS ✦ 25, Rue d'Hauteville, 25 ✦ PARIS

MORCEAUX DE GENRE

PIANO A QUATRE MAINS

Joyaux Enfantins

Dix morceaux faciles

Mélodia.

1 *Petite Gavotte*. . . .
2 *Valse* . . . . . .
3 *Rêverie* . . . . . .
4 *Boléro* . . . . . .
5 *Polka* . . . . . .
6 *Barcarolle* . . . . . .
7 *Mazurka* . . . . . .
8 *Tarentelle* . . . . . .
9 *Menuet* . . . . . .
10 *Galop* . . . . . .

Chaque net : 1f 35

Les dix morceaux réunis, net : 7 fr.

Passe-temps des jeunes pianistes

Douze morceaux sur diverses mélodies :

R. de Vilbac.

1 *Romance avec variations.*
2 *Sérénade* . . . . . .
3 *Valse* . . . . . .
4 *Villanelle* . . . . . .
5 *Polonaise* . . . . . .
6 *Scherzo* . . . . . .
7 *Caprice* . . . . . .
8 *Rondo* . . . . . .
9 *Ronde cauchoise* . . . .
10 *Nocturne* . . . . . .
11 *Barcarolle* . . . . . .
12 *Cavatine* . . . . . .

Chaque net 1f 35

Les douze morceaux réunis, net : 8 fr.

		net
G. Martin. de Vilbac.	**Barcarolle**	1.35
	Boîte de Pandore (La) (LITOLFF), *bouquet de mélodies*	3.35
L. Bordèse.	**Brésiliennes (Les)**	2.50
L. Bordèse.	**Carnaval de Venise (Le)**, *fantaisie*	2.50
L. Bordèse.	**Chasseresses (Les)**, *fantaisie*	2.50
C. Genet. de Vilbac.	**Chevaliers gardes (Les)** (DESORMES)	2.50
	Cloches de Corneville (Les), en 3 suites chaque	3.35
J. Rummel.	**Cloches de Corneville (Les)**, en 3 suites chaque	3.35
Sudessi.	**Crépuscule à Venise**	2. »
C. Genet.	**Dormez mignonne**, *berceuse d'Hirlemann* . . .	3. »
Colomer.	**Drapeau (Le)**, *allegro martial*	2.50
de Vilbac.	**Héloïse et Abélard** (LITOLFF), en 3 suites, chaque	3.35
G. Martin.	**Histoire d'une poupée**, *ode symphonique*, . . .	8. »
E. Missa.	**Hymne National Russe**	1.35
L. Bordèse.	**Jeanne d'Arc à Rouen**, *fantaisie*	2.50
Trojelli.	**Jeune France**, *marche militaire*	3. »
C. Genet.	**Mam'zelle Crénom** (VASSEUR), *bouquet de mélodies*	3.35
C. Genet.	**Marche de l'armée française au Tonkin** (DESORMES)	2.50
Billema.	**Masques (Les)** (PEDROTTI), *fantaisie*, op. 85 . .	3. »
G. Martin.	**Ménétrier de village (Le)**	1.75
C. Genet.	**Nuit charmante**, *Mandolinata* (SUDESSI)	2. »
Billema.	**Pierre Médicis** (PONIATOWSKI), *fantaisie*, op. 49.	3. »

		net
Billema.	**Premier jour de bonheur (Le)** (AUBER), *fantaisie* op. 77	3.35
E. Auber.	**Premier jour de bonheur (Le)**, *ouverture* . . .	2. »
C. Genet.	**Premier jour de bonheur (Le)**, *Les Djins, très facile*	1.75
Rummel.	**Premier jour de bonheur** *récréat. mélod.*, 1re suite	2. »
Rummel.	**Premier jour de bonheur**, *récréat. mélod.*, 2e suite	2. »
Rummel.	**Premier jour de bonheur** (AUBER), *divertissement*	2.50
C. Genet.	**Régiment de Sambre et Meuse** (PLANQUETTE) .	2. »
C. Genet.	**Régiment de Sambre et Meuse** (RAUSKI)	3. »
L. Danty.	**Sabre de bois !** *marche*	2.50
Gazaneuve.	**Sérénade aux étoiles**, *pizzicatti-polka*	2.50
C. Genet.	**Surcouf** (PLANQUETTE), *bouquet de mélod.*, 1re suite	3.35
C. Genet.	**Surcouf** (PLANQUETTE), *bouquet de mélod.*, 2e suite	3.35
Steiger.	**Talisman (Le)** (PLANQUETTE), *menuet*	2.50
Steiger.	**Talisman (Le)**, *gavotte*	1.75
Steiger.	**Talisman, (Le)**, *fantaisie*, en 2 suites, chaque .	3.35
G. Martin.	**Une chasse royale**	3. »
Billema.	**Une folie à Rome** (RICCI), *fantaisie*, op. 84 . .	3. »
Rummel.	**Une folie à Rome** (RICCI), *récréation*, en 2 suites, chaque	2. »
Trojelli.	**Vieille France**, *marche militaire*	3. »
de Vilbac.	**Voltigeurs de la 32e (Les)** (PLANQUETTE), *bouquet de mélodies*, en 2 suites, chaque	2 3.35