SONATEN

für das

PIANOFORTE SOLO

von

LUDWIG VAN BEETHOVEN.

Erste vollständige Gesammtausgabe unter Revision

von

FRANZ LISZT.

1)	Oeuvre	2.	Drei Sonaten J. Haydn gewidmet Nr. 1. F-moll	4	Sgr.	19) Oeuvre 49.	Zwei leichte Sonaten Nr. 1. G-moll . . 3 Sgr.
2)	„	2.	— — — — „ 2. A-dur	5	„	20 „ 49.	— — — „ 2. G-dur . . 3 „
3)	„	2.	— — — — „ 3. C-dur	6	„	21) „ 53.	Grosse Sonate. C-dur . . . . . 7½ „
4)	„	7.	Grosse Sonate. Es-dur	6	„	22) „ 54.	Sonate. F-dur . . . . . 4 „
5)	„	10.	Drei Sonaten Nr. 1. C-moll	4	„	23) „ 57.	Grosse Sonate (appassionata). F-moll . 7½ „
6)	„	10.	— — „ 2. F-dur	3	„	24) „ 78.	Sonate. Fis-dur . . . . . 3 „
7)	„	10.	— — „ 3. D-dur	4	„	25) „ 79.	Sonatine. G-dur . . . . . 3 „
8)	„	13.	Sonate (pathétique). C-moll	5	„	26) „ 81.	Characteristische Sonate. Es-dur . . . 4 „
9)	„	14.	Zwei Sonaten Nr. 1. E-dur	3	„	27) „ 90.	Sonate. E-moll . . . . . 4 „
10)	„	14.	— — „ 2. G-dur	5	„	28) „ 101.	Sonate. A-dur . . . . . 4 „
11)	„	22.	Grosse Sonate. B-dur	6	„	29) „ 106.	Grosse Sonate. B-dur. . . . . 10 „
12)	„	26.	— — As-dur	5	„	30) „ 109.	Sonate. E-dur . . . . . 4 „
13)	„	27.	Zwei Sonaten. Nr. 1. Es-dur	4	„	31) „ 110.	Sonate. As-dur . . . . . 6 „
14)	„	27.	— „ 2. Cis-moll	4	„	32) „ 111.	Sonate. C-moll . . . . . 5 „
15)	„	28.	Grosse Sonate (Pastorale). D-dur . . .	6	„	33)	Drei Sonaten (im 10. Lebensjahre geschrieben) Nr. 1. Es-d. 2½ „
16)	„	31 (ou 29).	Drei Sonaten Nr. 1. G-dur . . .	7	„	34)	— — — — — „ 2. F-moll 2½ „
17)	„	31 (ou 29).	— — „ 2. D-moll . . .	5	„	35)	— — — — — „ 3. D-dur 2½ „
18)	„	31 (ou 29).	— — „ 3. Es-dur . . .	6	„	36)	Zwei leichte Sonatinen. G-dur u. F-dur . . . . 1½ „

Heft **35.** (204)

Drei Sonaten Nro 3. D-dur.

(Componirt im 10. Lebensjahre.)

Preis 2½ Sgr.

WOLFENBÜTTEL,

Druck und Verlag von L. Holle.

3 SONATEN.

geschrieben im 10. Lebensjahre.

Allegro. M. M. (♩ = 152.) L. van Beethoven, (Oeuvre 1,) Nro. 3.

Nro. 3.

p f p f

A

f p f

p f

B

p p f

p f

tr

C

K

D

f

tr

p

E

ff

pp

pp

ff

F

p

f

p

p

G

f

p

H

f *p* *f* *ff*

I

p *pp* *ff*

J

p

K

L

M

f *p* *f*

N

p *tr* *f* *p*

O

f *pp* *ff*

MENUETTO. ***Sostenuto.*** (♩ = 108.)

p *f* *tr*

f *p* *f* *tr*

VAR. I.

VAR. II.

tr

tr tr tr

VAR. III.

K

VAR. IV.

VAR. V.

VAR. VI.

1.

2.

Allegro ma non troppo. (♩ = 80.)

SCHERZANDO.

p *f*

A

p *f*

B

p *f*

C

f

D

f

E

tr

f

p

f

p

tr

f

F

G

p

f

p

f

p

f

p

H

p

f

I

f

f

f

p

f

Fine.