Wo Gott zum Hauße nicht gibt seinen Segen, da wird jederman müde 85

Mus 448/42
1740, 42

173.

38
42

Partitur

M: Juli 1740. 32 Tage Arbeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. s.p. Fr.

F. D. F. M. Brut. 1740. 1

Ihr habt Zion Hass &c

Hoff ihm ihr is Gott

Fay:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gibt dein Hunger

Kunst stille

er will

auf auf Herz

pp.

max mus sey

Ehre

Ehre

Ehre

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach gott u. Herr Barmherziger Vater Höchster Tröster aller Betrübten Du kennest mein Herz wohl

mit deinem Ratschluß Barmherzigkeit Allmacht Weisheit Du mich mit deinem gütigen Vorsehen

Ach Herr Erhöre mein Seufzen u. Flehen u. sey mir Sünder in allen Nöthen gnädig.

Fuy. | pp. | cresc. | tutti. | Fuy: | tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Del Sonnyl auf Bergen

Del Sonnyl auf Bergen

Da Capo

Da Capo

Da Capo.

Da Capo

Da Capo.

Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ich rufe

ich rufe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Bringt man sie zu

mir nichts mehr ins Haus

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mein Herz mein Herz

mein mein Herz mein Herz

mein Herz mein Herz

mein Herz mein Herz

mein Herz mein Herz

mein Herz mein Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. v. 1.

Ehrsch dem! der in gröster Güte

Da Capo.

Soli Deo Gloria

173

38

Alles Gott zum Lobe singt.

a

2 Corni:

2 Chalumeaux

2 Hautb.

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso 1.8.2.

Dn. s. p. D.
1790.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Continuo.

Wie gott [illegible]

piano.

gerl.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1. Solo.

Del Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich wende [illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

- Choral.

Violino. I.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo Recitat

Capo Recitat

Choral Capo

Choral.

Violino 1.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tapo || Recit. ||

Tapo || Recitat. ||

Choral Tapo ||

Choral.

Violino 2.

Recitat

Recitat

Da capo ‖ Recitat

Choral Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. pp. Viola.

Recitat

Recitat:

Da Capo ‖ Recital ‖

Choral Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violone.

Fag. tutti

Also geht fort. tutti.

pp. Strs. Fag.

tutti Strs. Fag. tutti

Also geht fort. Fag. tutti Fag. tutti

pp. tutti Fag. tutti

Strs. pp. Strs.

Strs. pp. Strs. f. pp. Strs. pp.

Fag. tutti

pp.

volti

Fag.

tutti

Choral Mapo

Chorul. Chalmeaux. 1. 21

Wo Gott zum Haus[e]

Chorul. Hautbois. 1. 17

Wo Gott zum Haus[e]

Chorul
Da Capo

Da Capo

Recitat | Aria | Recitat | Choral Da Capo

Fag.

tutti

Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Chalmeaux. 1. 21

Wo Gott zum Haus.

Choral. Hautbois. 2. 18

Wo Gott zum Haus.

Choral.
Da Capo.

D Capo

Recitat | Aria | Recitat | Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fag.

tutti

Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Chalmeaux. 1. 21

Wie Gott dem Herrn.

Choral. Corno. 1. 19

Wie Gott dem Herrn.

Recit. tac. Recit. tac.

Recit. tac. Choral Da Capo

Da Capo

Recital Aria Recital Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Fag.

tutti

pp. pp. pp.

pp.

Choral Papo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Chalmeaux. 1. 21

Wo Gott zum Haus.

Corno. 2. 20.

Choral

Wo Gott zum Haus.

Recit. Aria Recit. Choral Da Capo

Recit: Aria Recit: Aria

Recit: Choral Da Capo

Da Capo

Recitat | Aria | Recitat | Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Fag.

tutti

pp. pp. pp.

pp.

d. Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wo Gott zum Haus.

Recitat.

Jesus nun sanft.

D Capo

Recitat | Aria | Recitat | Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wo gott zum Haus

Recitat

Recit | aria | Recitat | Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Also Gott zum Hause nicht gibt sein Gunst so arbeit umsonst wer
Wo Gott der Herr im Gottes Forst steht und auf unsern Wegen
sonst wo Gott die Stadt nicht selbst bewacht
gest sein nigen sand dis ersten soll
es ist umsonst der Wächter
es lebt du rest und gest du
wacht.
wacht.

Recitat | Aria | Recitat

Ich wart- - te ich wart- - te ich wart mein Gott- - - lig auf-
Wort - - - auf- - - -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

1. Wo Zoll, denn Ganz Mist giebt, zum Grund,
2. Wofür dann das m. Gottlob schreist hoft,

so arbeit Feldgenossen mit Lust
und ansehn Fronten Wagen gest?

1. wo soll die Stadt mist selbst danken,
2. Dein eigen Fam. d. nächsten soll,

wo nicht mehr der Bauer dankt,
so lasst du dort und gest hier nach.

Recitat // aria // Recitat // aria //

Recitat // Choral Fuga //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto

12

1. Solo Doch zum Herrn nicht gibt sie Gehör
2. 2. Voll Jomdore in Gottes Haus nicht stark,

so arbeit ja daran man immer
mit Ernst sein Leben lang,

1. Solo Gott die Stadt nicht selbst bewacht
2. Hüten sich umsonst, die sie bewachen.

ja ist umsonst der Menschen Müh
so lobt du trost, mich hoff ihr Ding.

Recitat. Aria Recitat. Aria Recitat.

Choral Capo

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wo Gott zum Hauß nicht gibt sein Gnad so arbeit jedermann umb
Wo Gott der Herr im Gottes Forcht steht und auf auf seinen Wegen
sonst wo Gott die Statt nicht selbst bewacht so ist umsonst der
geht dein eigen sund dich nehren soll so hebst du recht und
Wächter Wacht.
geht die wacht.

Recitat | Aria | Recitat | Aria

die Andacht beym Brunst Gebätte macht Last und Müh leicht herr. gibt

Danzen und gibel Häffe, ja aller Arbeit Kümer nicht fält

Wald vor ungewitter Laufft sie dahin das ander stört sonnder sie das

sie sich selbst bekehre ihm fromer Knecht hat nie noch was versäumt.

Choral Da Capo ///v.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wo Gott zum Hauß nicht gibt sein Gunst so arbeit jederman umsonst wo Gott die Statt nicht selbst bewacht so ist umsonst der gen gest sein eigen Hand dich nehren solt so lebstu nicht und Wächter Wacht gest dir wenig.

Von Gott und seiner Vater Hand kombt allen Segen

Her, steh an, stimm dich auf allein mich halten, in unserm Nahmen stand

fürcht sie dich nicht mit seinen Götzen an, Herr ist bei dir auf Ja, so mustu sie da auf

Hast zum Psalm lassen Herren nur walten und sey nur treu in dem dich

sie gebotten hat

16. Je - - stim hören sich durch Arbeit durch ar - -

beit durch nehren - - - ist ein gött - lich Gebott ein

gött - - lich Gebott Je - - stim hören Je - -

- stim hören sich durch Arbeit durch ar -

- beit durch Arbeit nehren ist ein gött - lich Gebott 18.

gott - lob sage und fürcht dabey fürcht dabey sagt - - ob dich nicht sündlich

ob dich nicht sünd - - - lich sey

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

aber Val und Leib — nicht pflegen Val und Leib pflegen das hat Ruhm

das bringt auf Bogen das hat Ruhm das bringt auf Bogen für bey

Men — — — schen Lob bey Gott für bey Menschen Lob — — bey

Da capo || Recitat || Aria || Choral Da capo

Gott

Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst
so arbeit jederman umb
Wost umb vergebne Gottes Furcht steht
und aufsteht seinen Morgen
sonst
so ist umsonst ihr
gest
wo Gott die Statt nicht selbst bewacht
so lebst du recht und
Wächter Wacht.
Recitat Aria
gest die wache.
Aufstehst du umsonst
ihr die ihr unter tausend Kummer zwar tag und Nacht in eurem Arbeithaus
bey kaltem Holz so umbsig frieret lasst aber eure Seele schmachten entsagt im
muss dem trägen Schlummer, der auch wenn Jesus Christ betrübt bemüssen müssen wachen
Ist der Seelen Feind rechtmässig zu betrachten fest dem ob einer Holz noch stroh
ohne Sorgen bleibt, gewiss dieses ist ein Wort des Herrn und ewiges Ge
setz die Gottes Furcht beym fleiss trägt allzeit Sorgen im
Ich wache — so ich wache — so wie mein Klag-umgib Holze
auf-hoffe Wort — andächtig andäch- — tig an-däch- — —
— — tig auf- ich wache — so wie mein Klag- umgib
Holze auf-hoffe Wort auf-hoffe Wort andächtig andächtig andächtig auf

Einzig meuser Herz mir nicht nicht ins Hertz mehrt - ihr mehrt - ihr

Das nicht in Unmuth das nicht in Unmuth setze o nein nein nein

mein Herz mehret nicht auf nein was steht nicht bonst bonst

mor- - - - - gen ein was steht nicht bonst bonst

mor- - - gen ein D. Capo Recitat

Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-42/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt