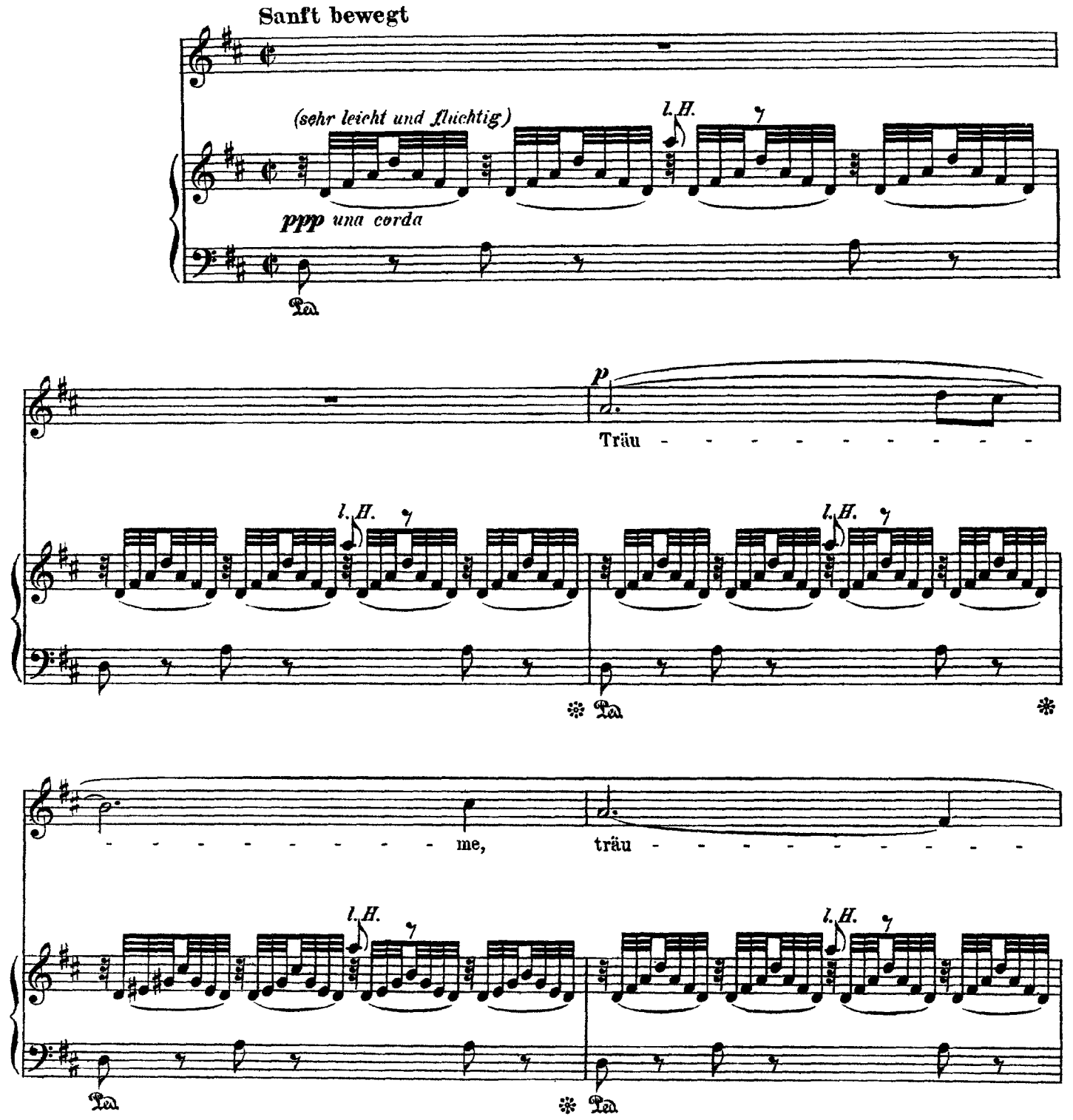
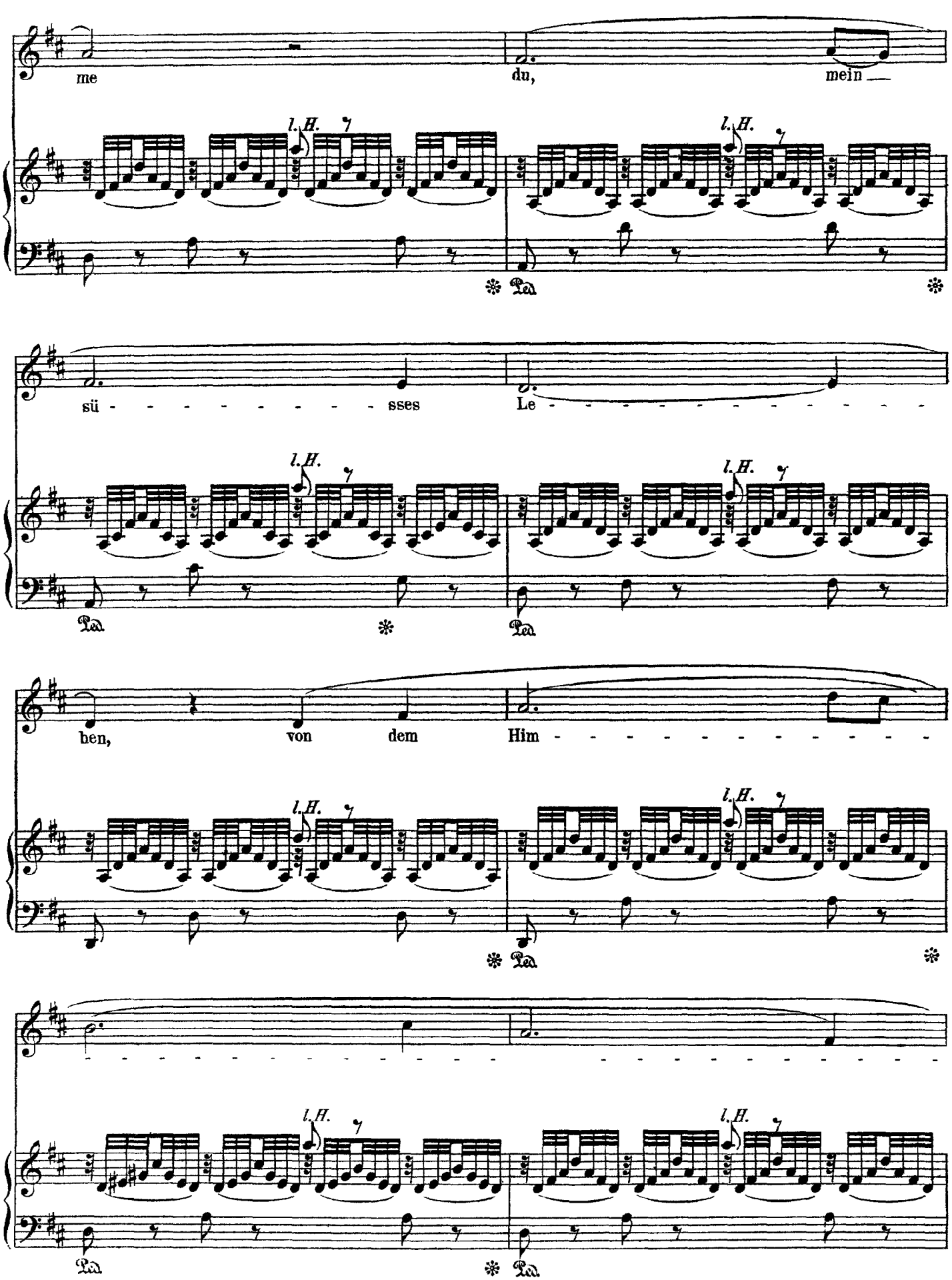
Strauss

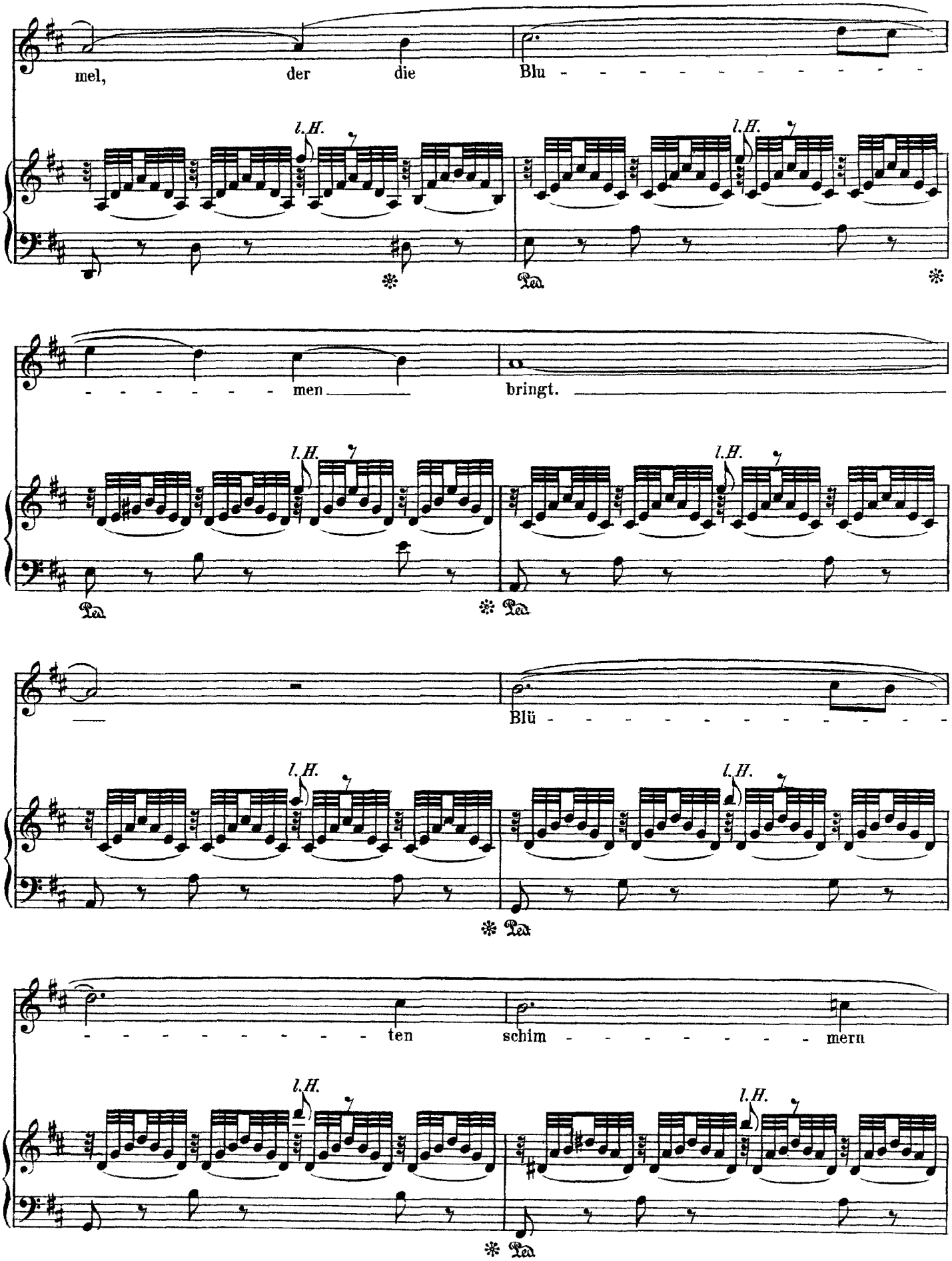
# Wiegenlied

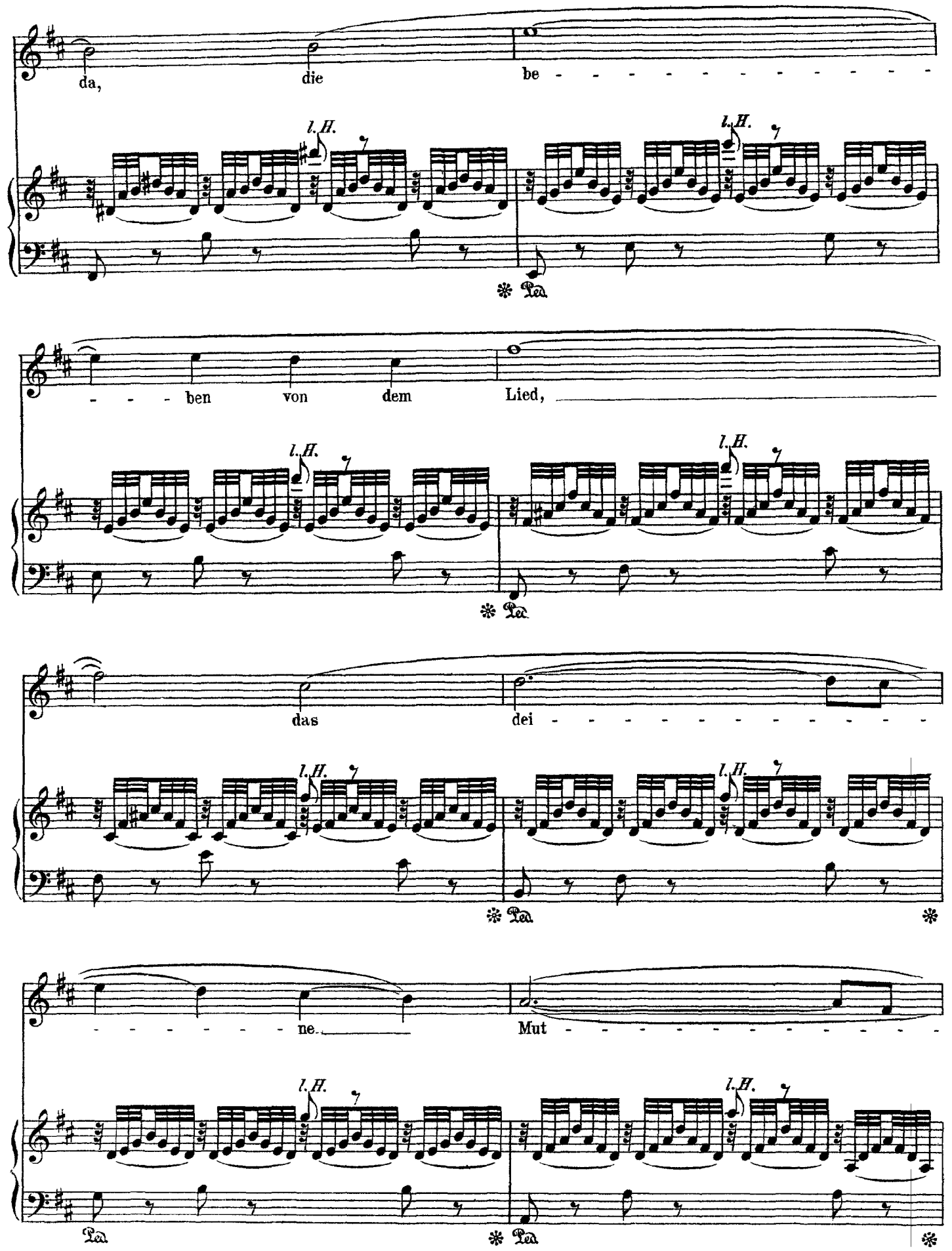
Op. 41, No. 1

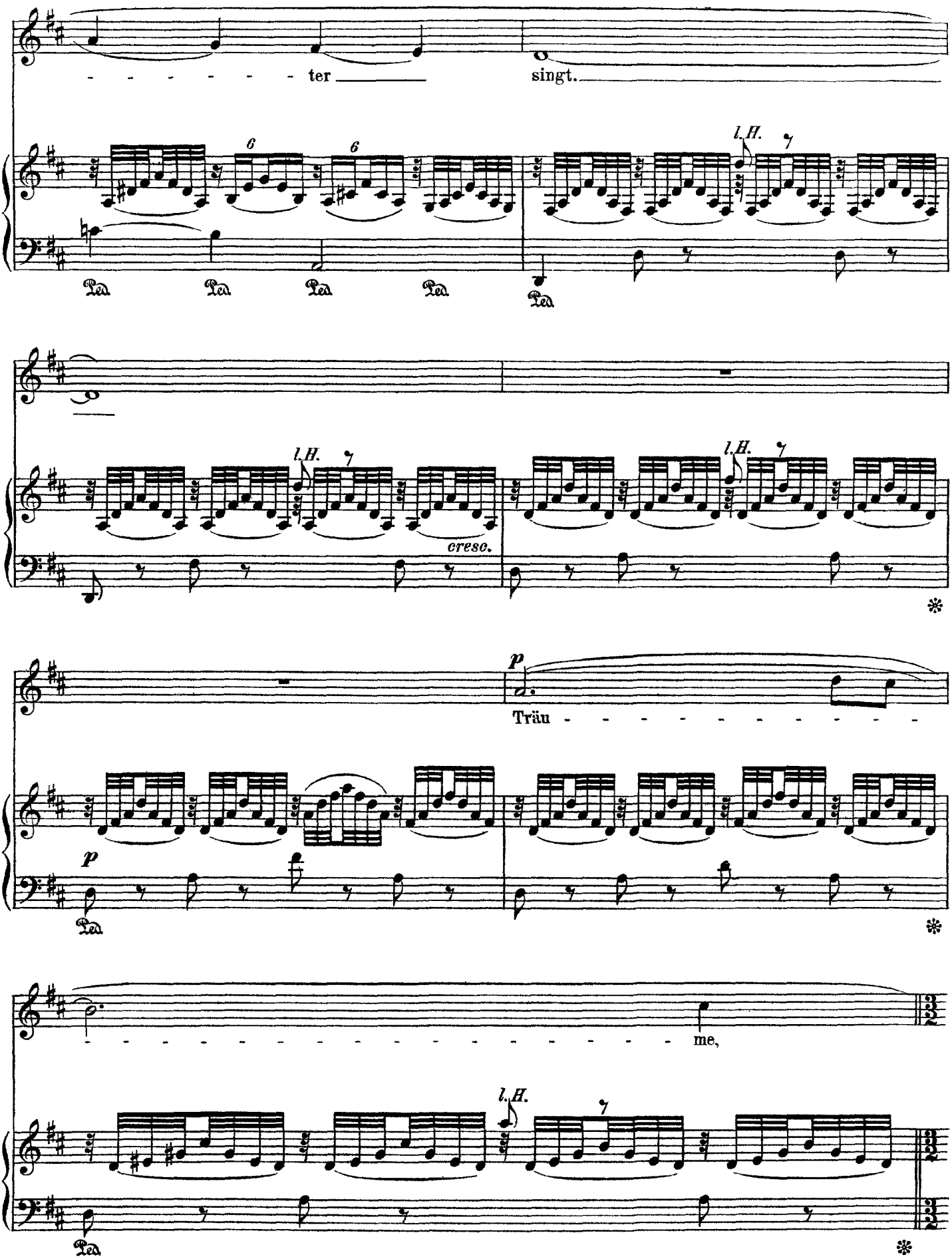
(Dehmel)

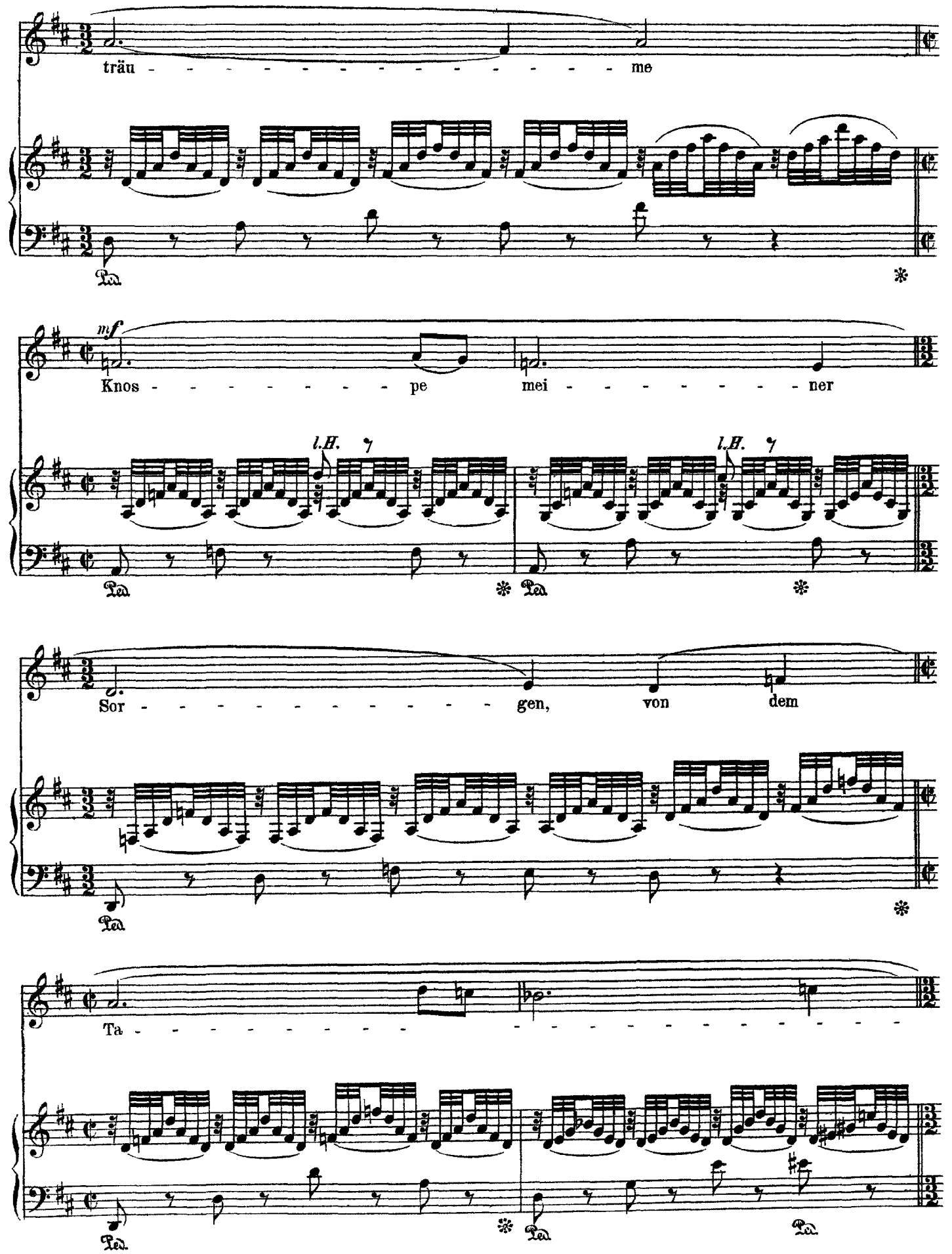


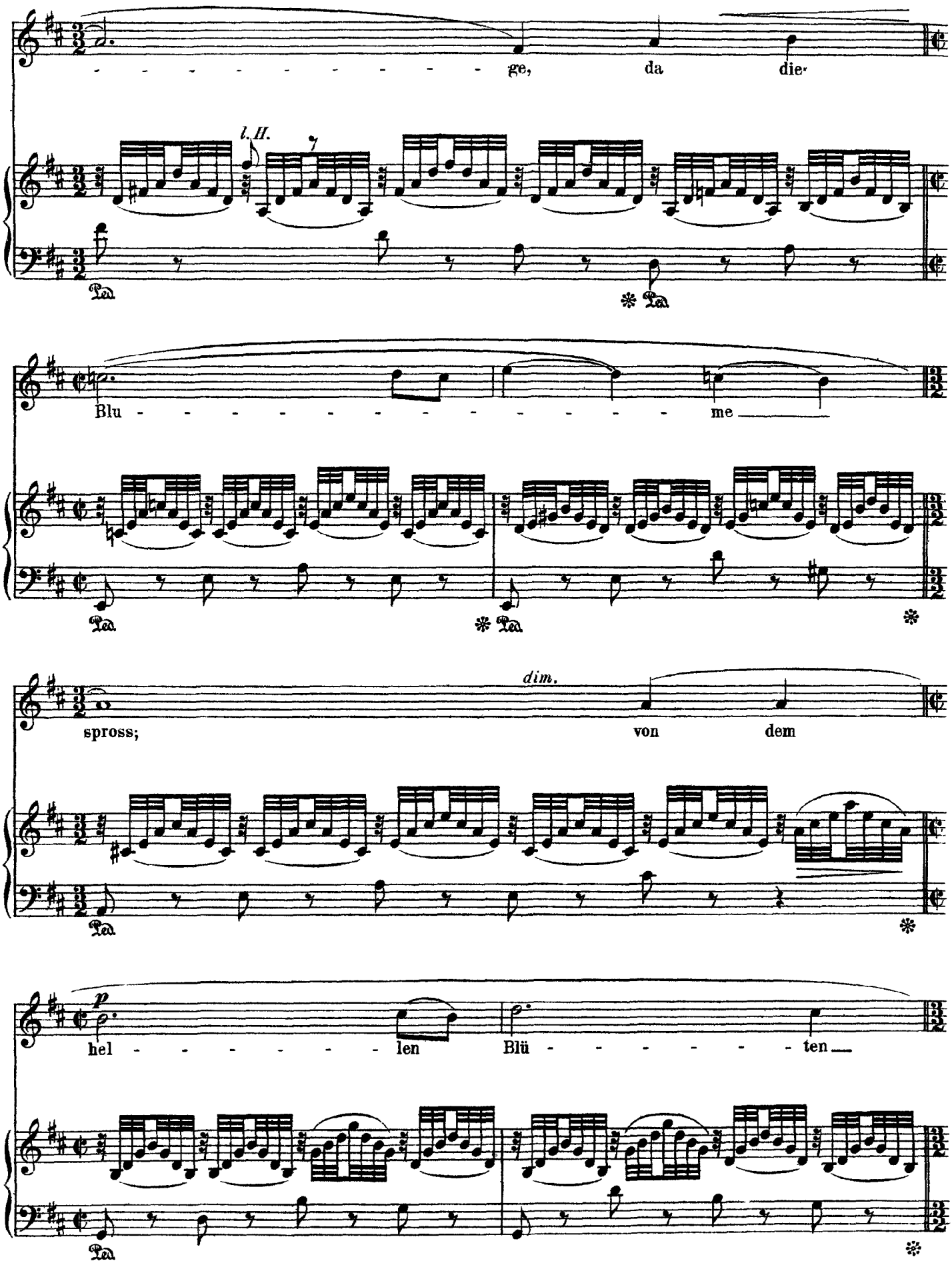

me
du,
mein
l.H.
Ped.
sü - - - - - - - - - sses
Le - - - - - - - - - - - - - -
ben,
von
dem
Him - - - - - - - - - - - - - -

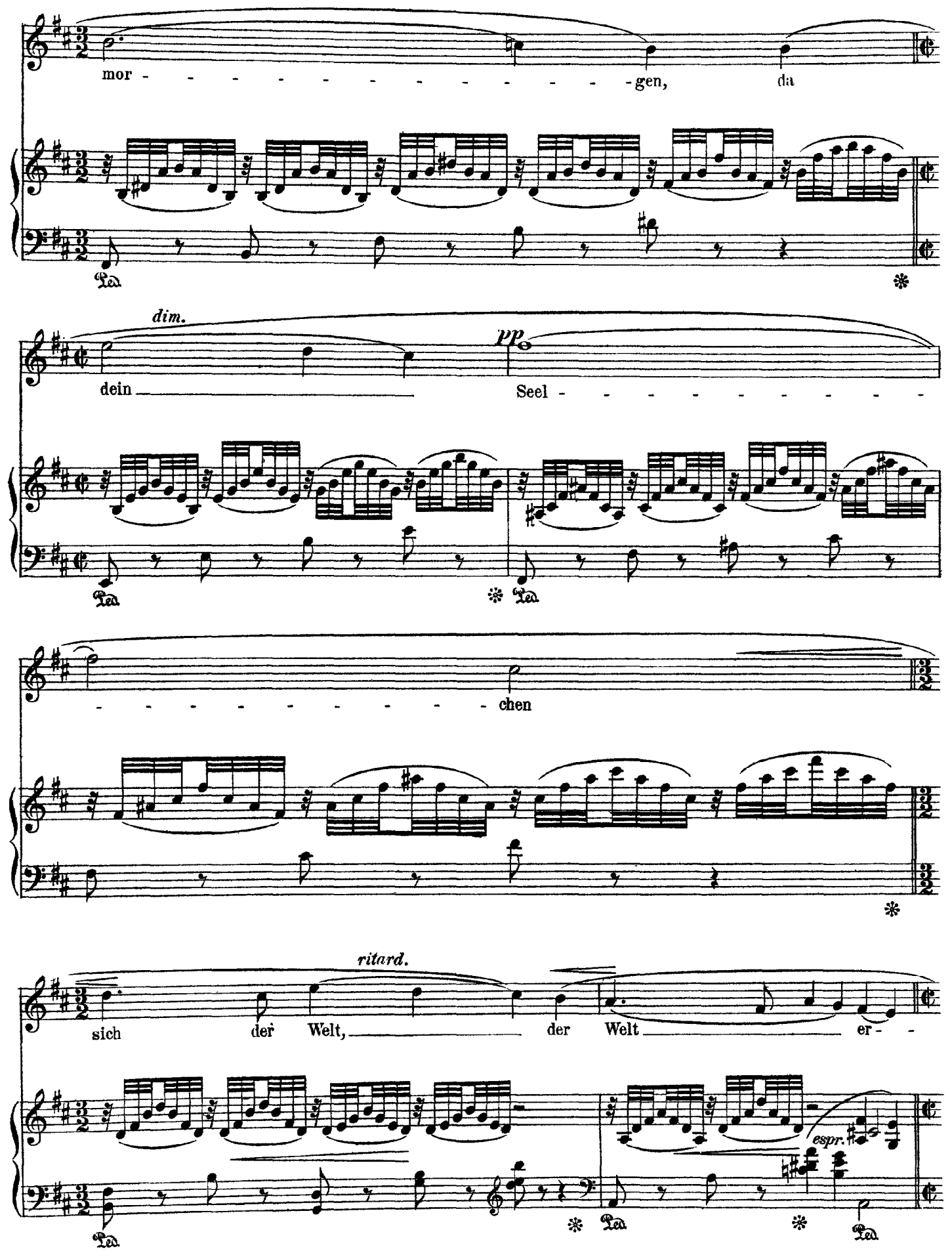

mel, der die Blu - - - - - - - - - - - -
l.H.
l.H.
Ped.
Ped.
- - - - - - - men bringt.
l.H.
l.H.
Ped.
Ped.
Blü - - - - - - - - - - - -
l.H.
l.H.
Ped.
- - - - - - - - - ten schim - - - - - - - - mern
l.H.
l.H.
Ped.

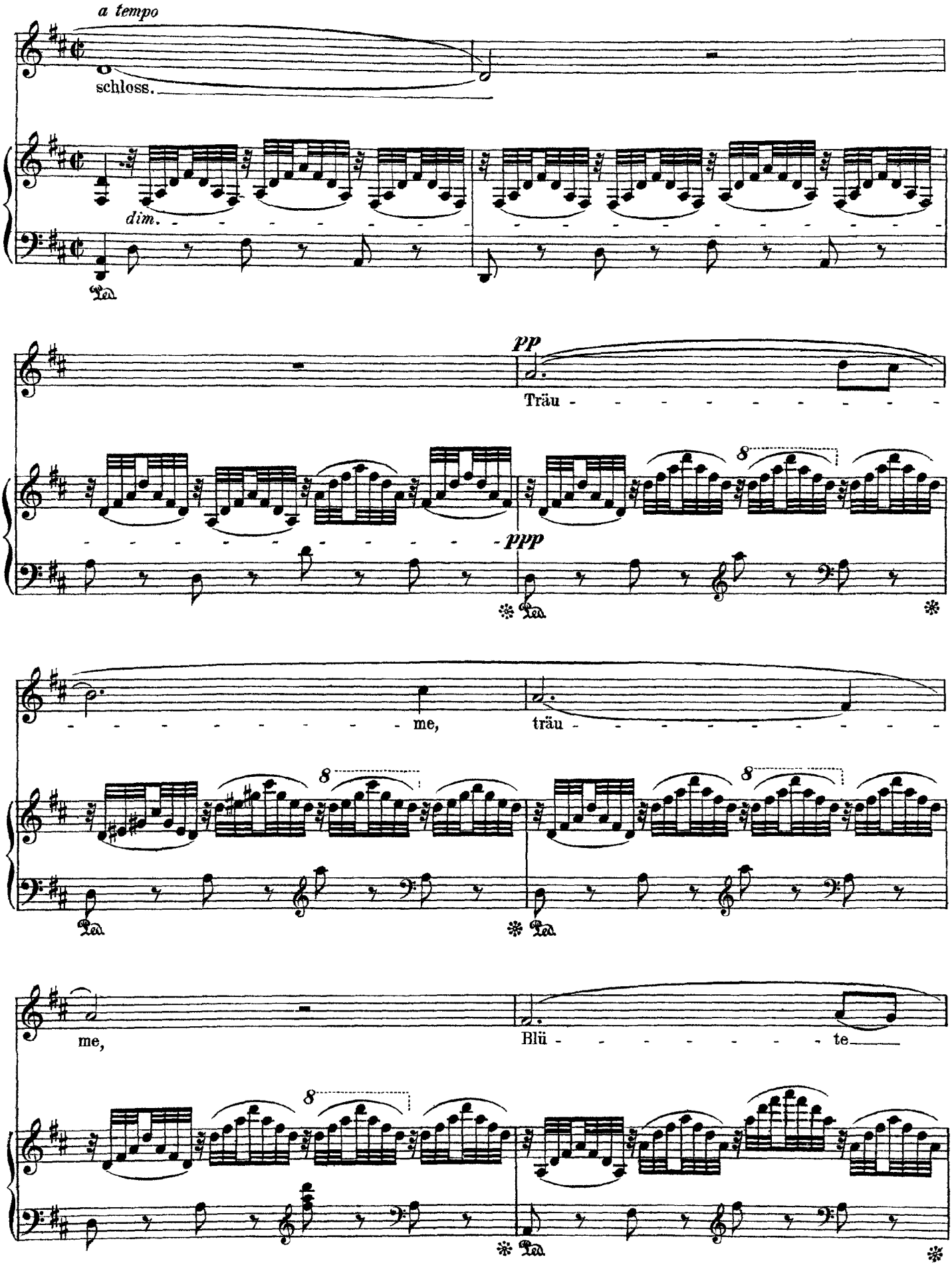

da,
die
be - - - - - - - - - - - -
l.H.
l.H.
Ped.
- - - ben
von
dem
Lied,
l.H.
l.H.
Ped.
das
dei - - - - - - - - - - - -
l.H.
l.H.
Ped.
Ped.
- - - - - - ne.
Mut - - - - - - - - - - - -
l.H.
l.H.
Ped.
Ped.
Ped.

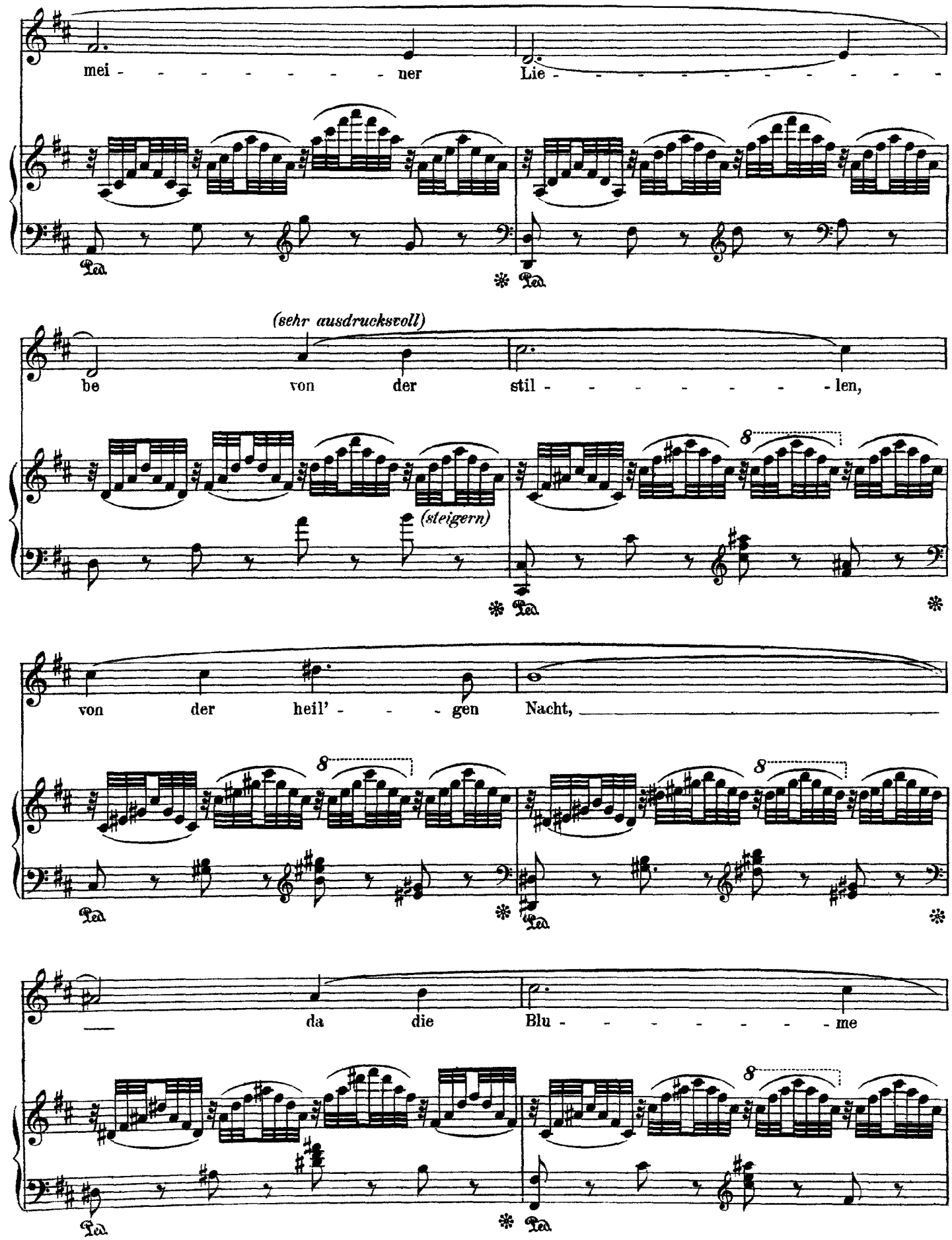

ter
singt.
l.H.
Ped.
cresc.
Träu
me,

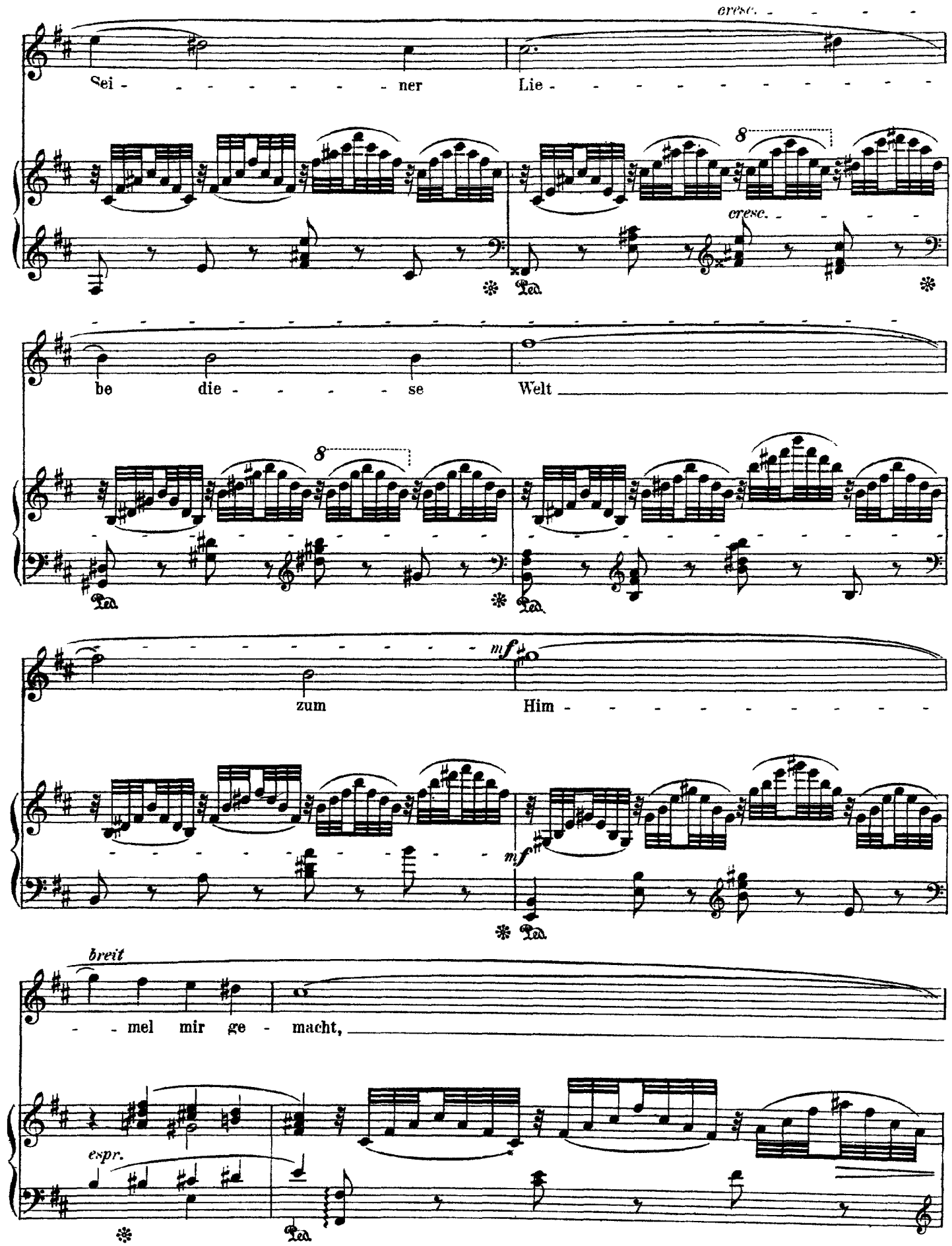

träu - - - - - - - - - - - - - - - - me
mf
Knos - - - - - - - - - pe mei - - - - - - - - - ner
l.H.
l.H.
Sor - - - - - - - - - - - - - gen, von dem
Ta - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

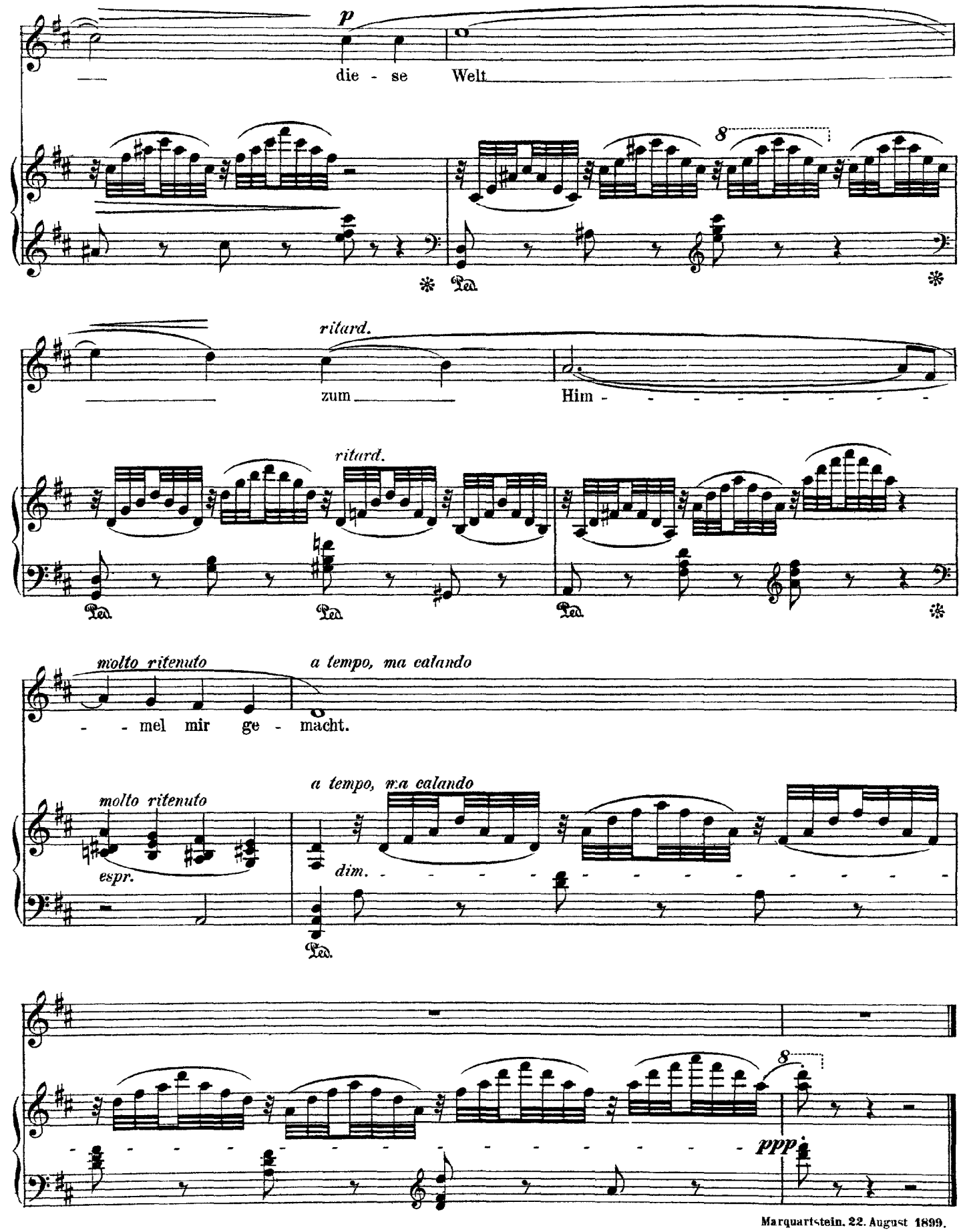

ge, da die
l. H.
Blu - me
spross; von dem
dim.
p
hel - len Blü - ten


mor - - - - - - - - - - - - - - - gen, da
Ped.
*
dim.
pp
dein
Seel - - - - - - - - - -
Ped.
*
Ped.
- - - - - - - - - - chen
*
ritard.
sich der Welt, der Welt er - -
Ped.
*
Ped.
espr.
*
Ped.


a tempo
schloss.
dim.
pp
Träu
ppp
me,
träu
me,
Blü
te


mei - - - - - - - - ner
Lie - - - - - - - - - - -
Ped.
(sehr ausdrucksvoll)
be von der stil - - - - - - - - len,
(steigern)
8
Ped.
von der heil' - - - - gen Nacht,
da die Blu - - - - - - - - me


cresc.
Sei - - - - - - - - ner Lie - - - - - - - - - - - -
8
cresc.
Ped.
be die - - - - - se Welt
8
Ped.
mf
zum Him - - - - - - - - - -
mf
Ped.
breit
- - mel mir ge - macht,
espr.
Ped.

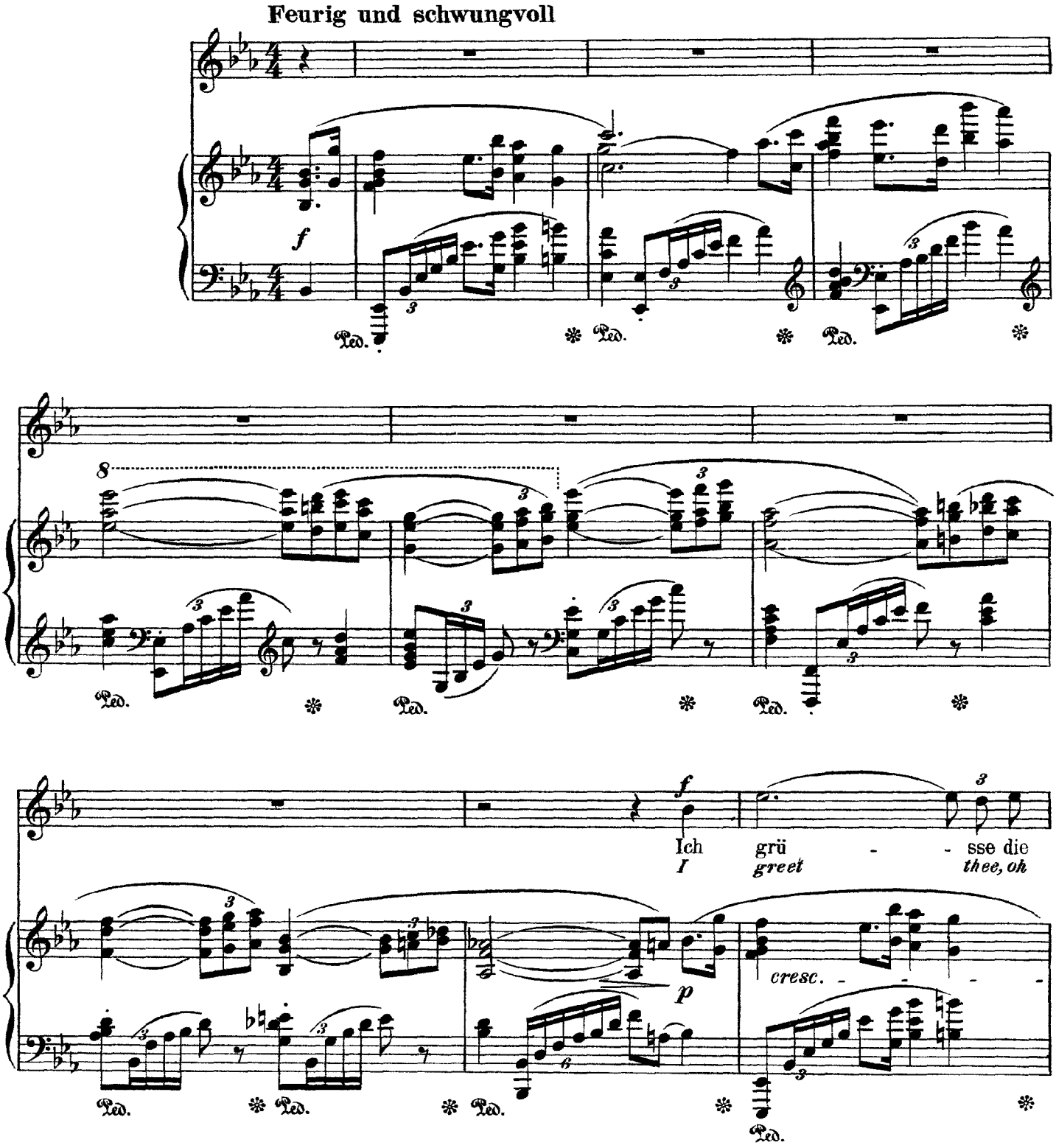

p
die - se Welt
ritard.
zum
Him - - - - - - - - -
ritard.
molto ritenuto
a tempo, ma calando
- - mel mir ge - macht.
molto ritenuto
a tempo, ma calando
espr.
dim.
ppp
Marquartstein, 22. August 1899.

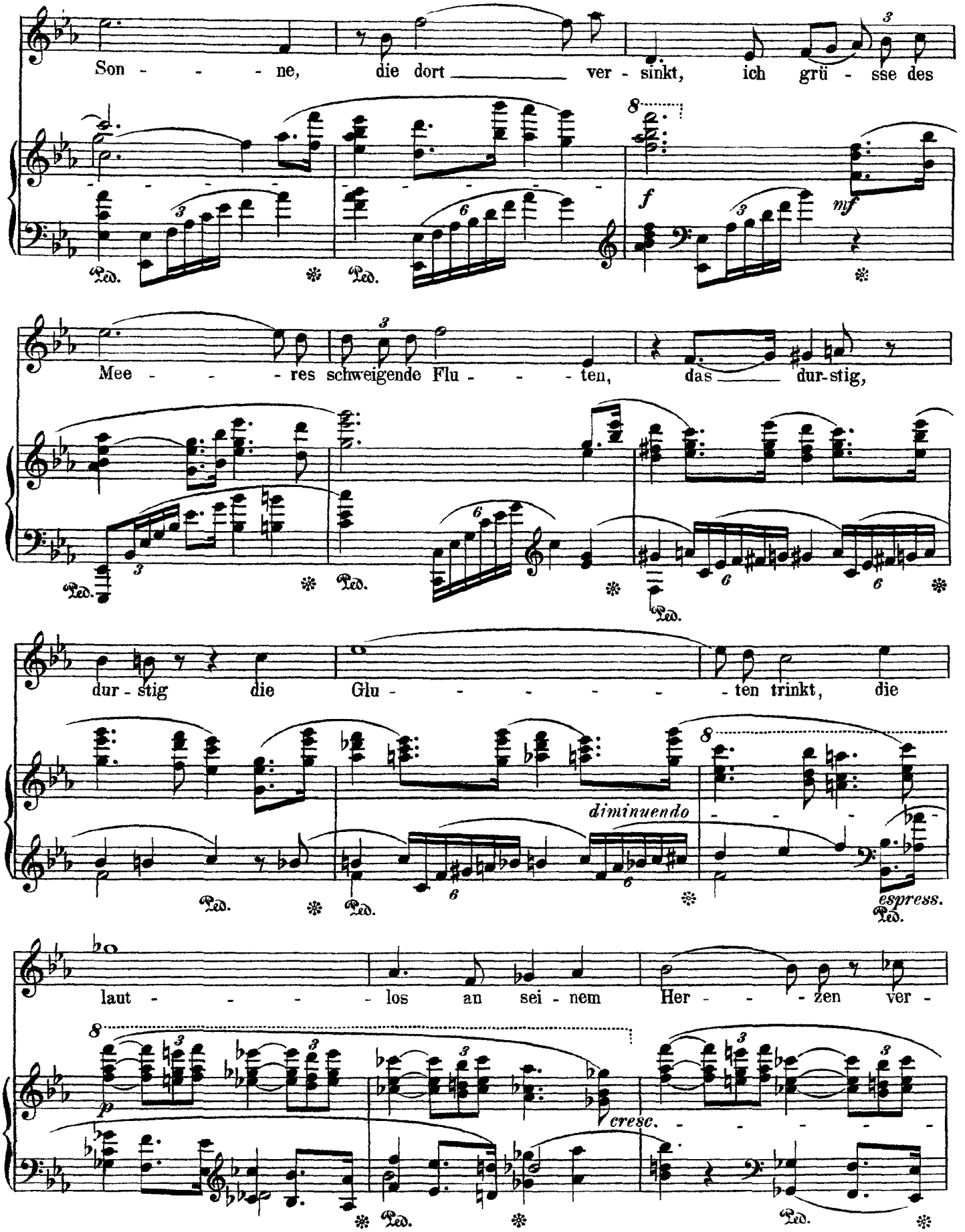
Strauss

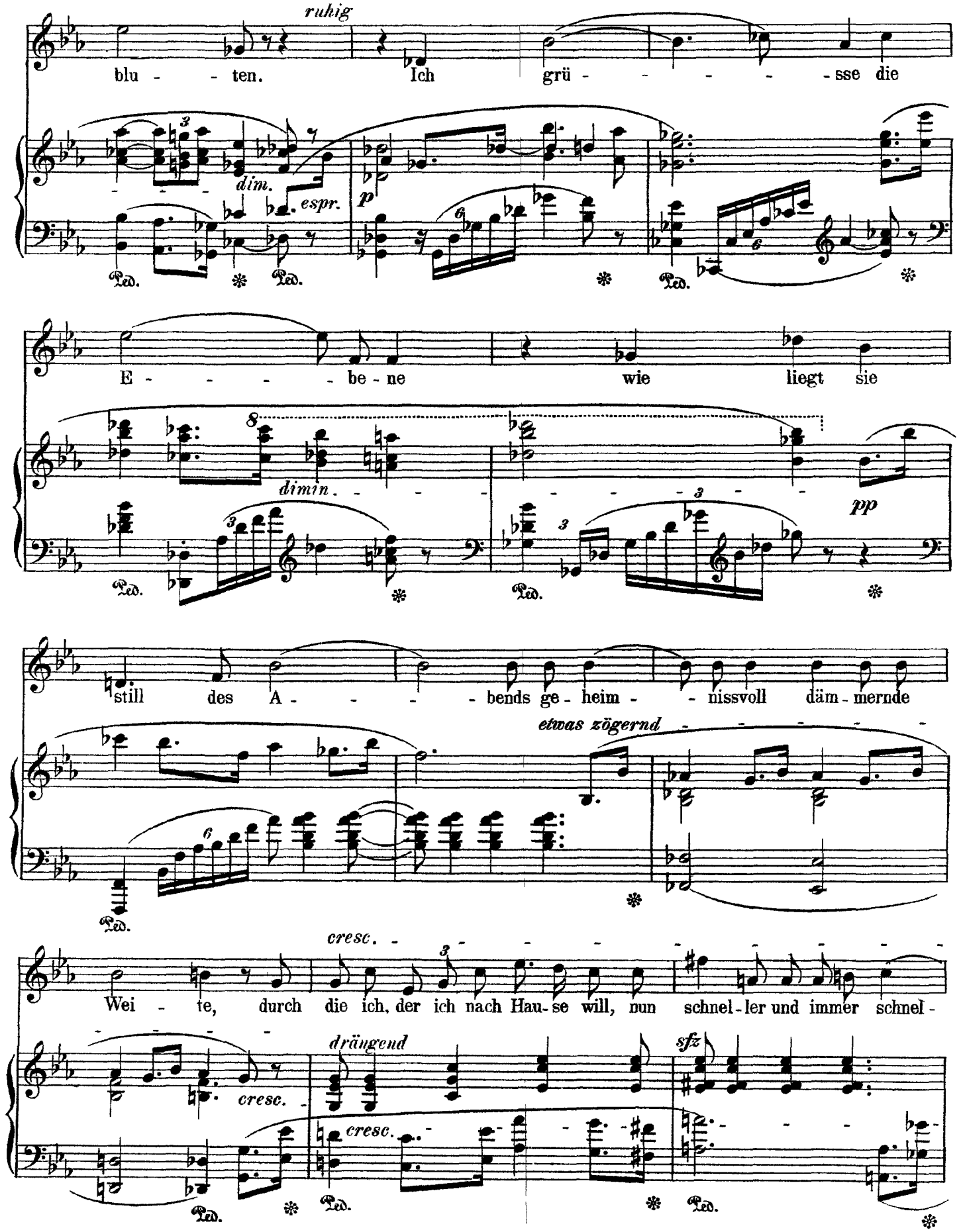
# In der Campagna

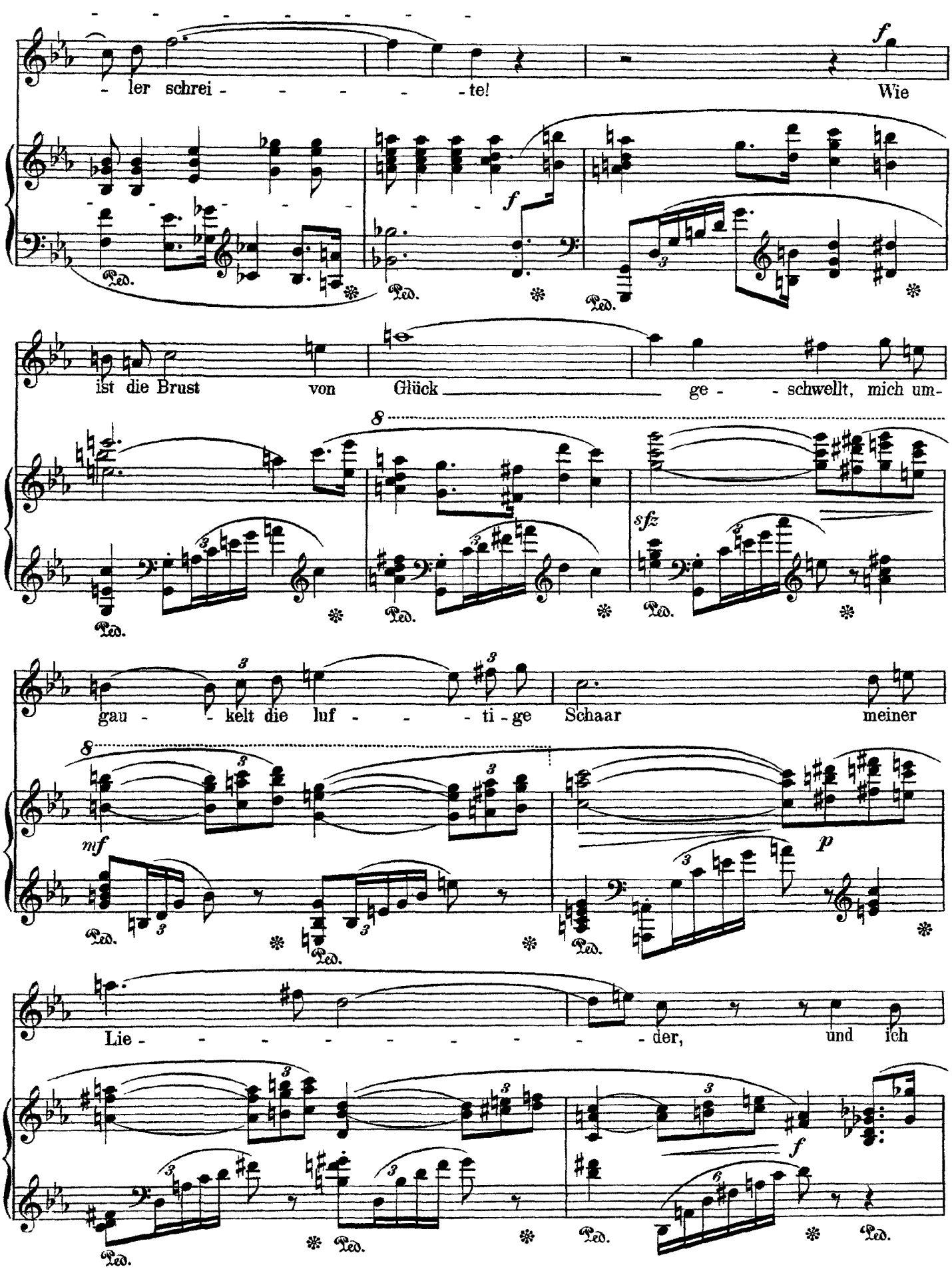
Op. 41, No. 2

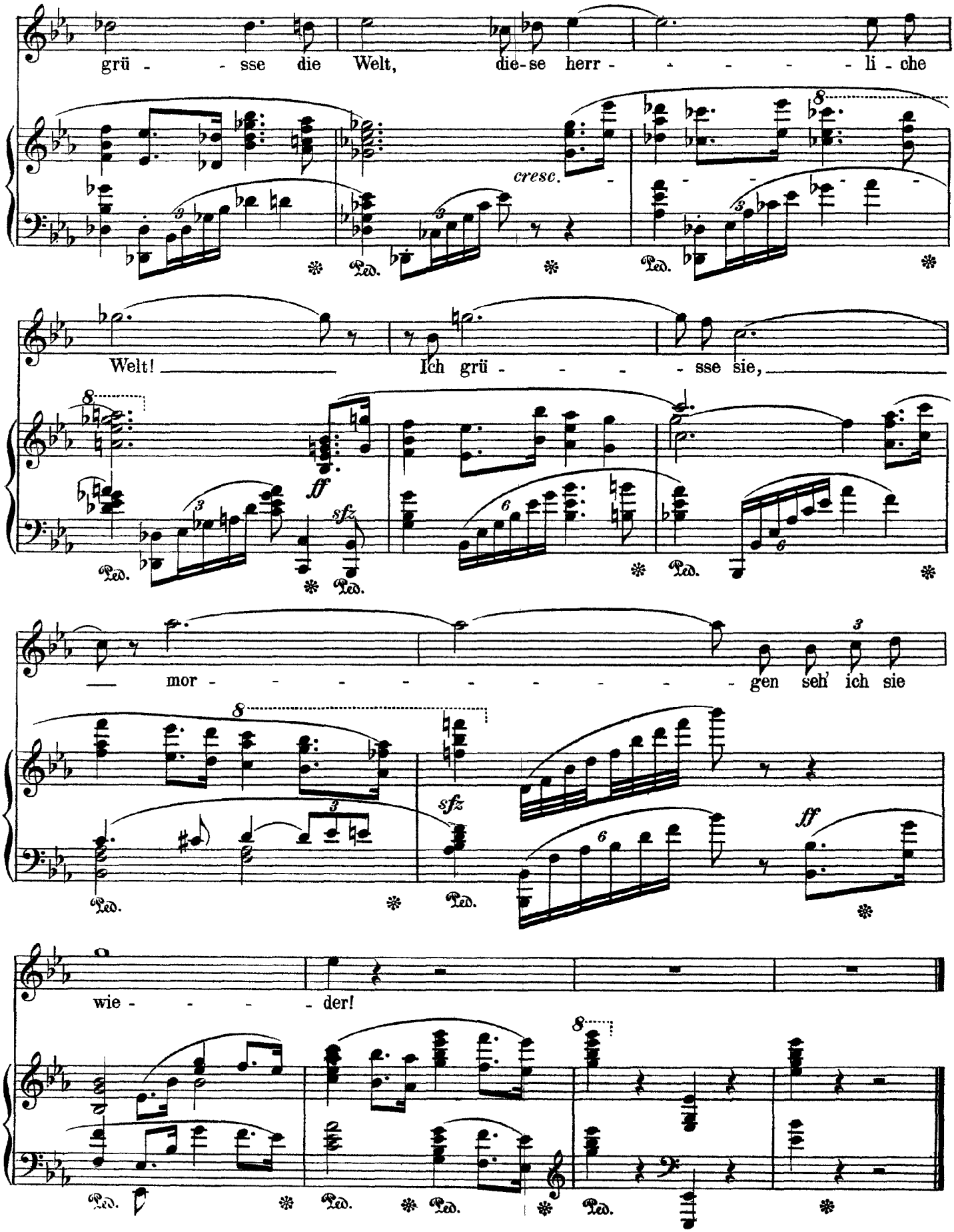
(Mackay)




Son - - - - ne, die dort ver - sinkt, ich grü - sse des
f
mf
Ped.
Mee - - - - res schweigende Flu - - - - ten, das dur-stig,
dur - stig die Glu - - - - - - - ten trinkt, die
diminuendo
espress.
laut - - - - - los an sei - nem Her - - - - zen ver -
p
cresc.


ruhig
blu - - ten. Ich grü - - - - - sse die
dim.
espr.
p
Ped.
E - - - - - be - ne wie liegt sie
dimin.
pp
still des A - - - - bends ge - heim - - nissvoll däm - mernde
etwas zögernd
cresc.
Wei - te, durch die ich, der ich nach Hau - se will, nun schnel - ler und immer schnel -
drängend
sfz


ler schrei - - - - - - te!
Wie
ist die Brust von Glück ge - - schwellt, mich um-
gau - - kelt die luf - - - ti - ge Schaar meiner
Lie - - - - - - - - der, und ich

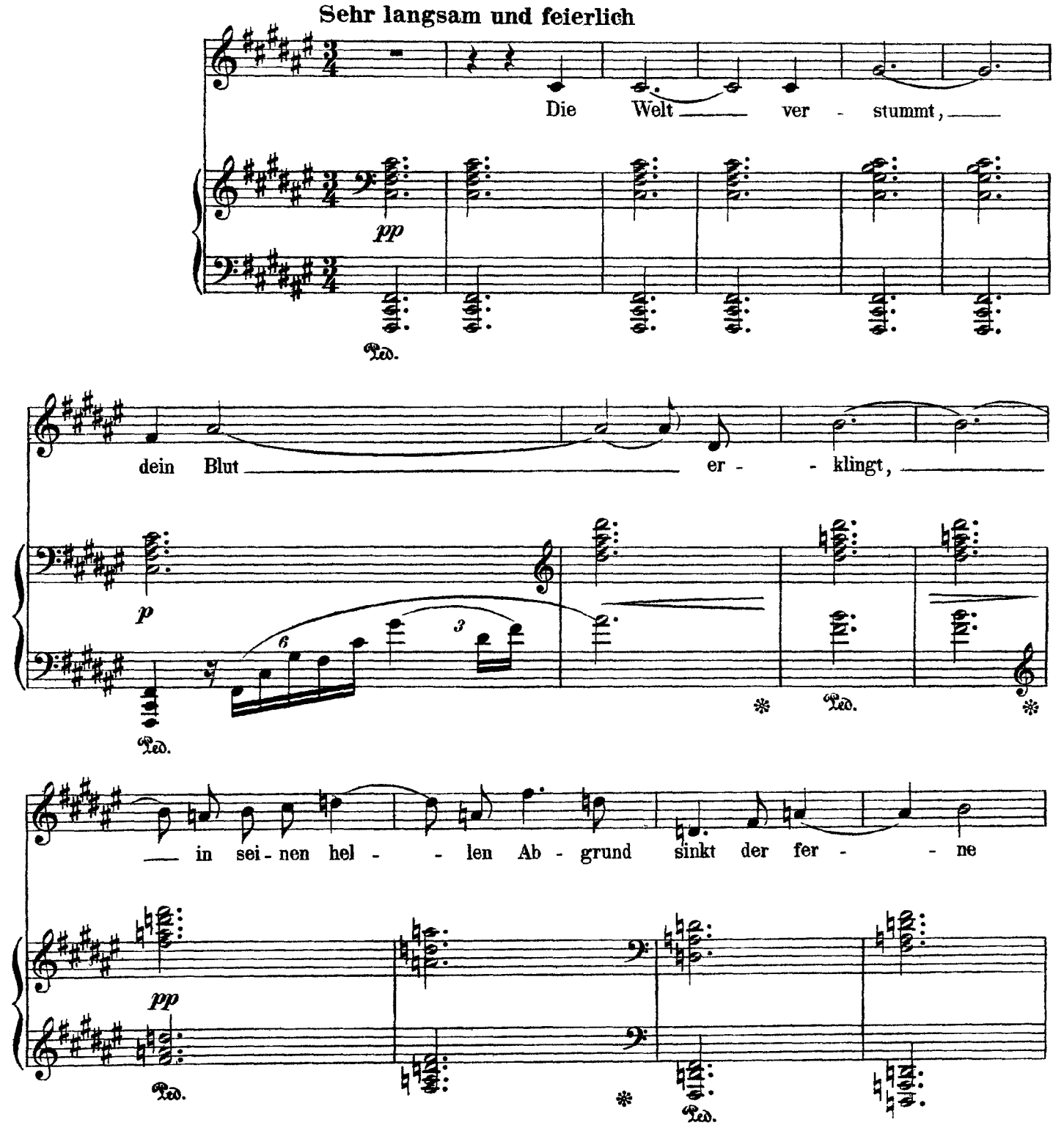

grü - - sse die Welt, die-se herr - - - - - - li - che
cresc.
Welt! Ich grü - - - - sse sie,
ff
sfz
mor - - - - - - - - - - gen seh' ich sie
sfz
ff
wie - - - - der!
Ped.

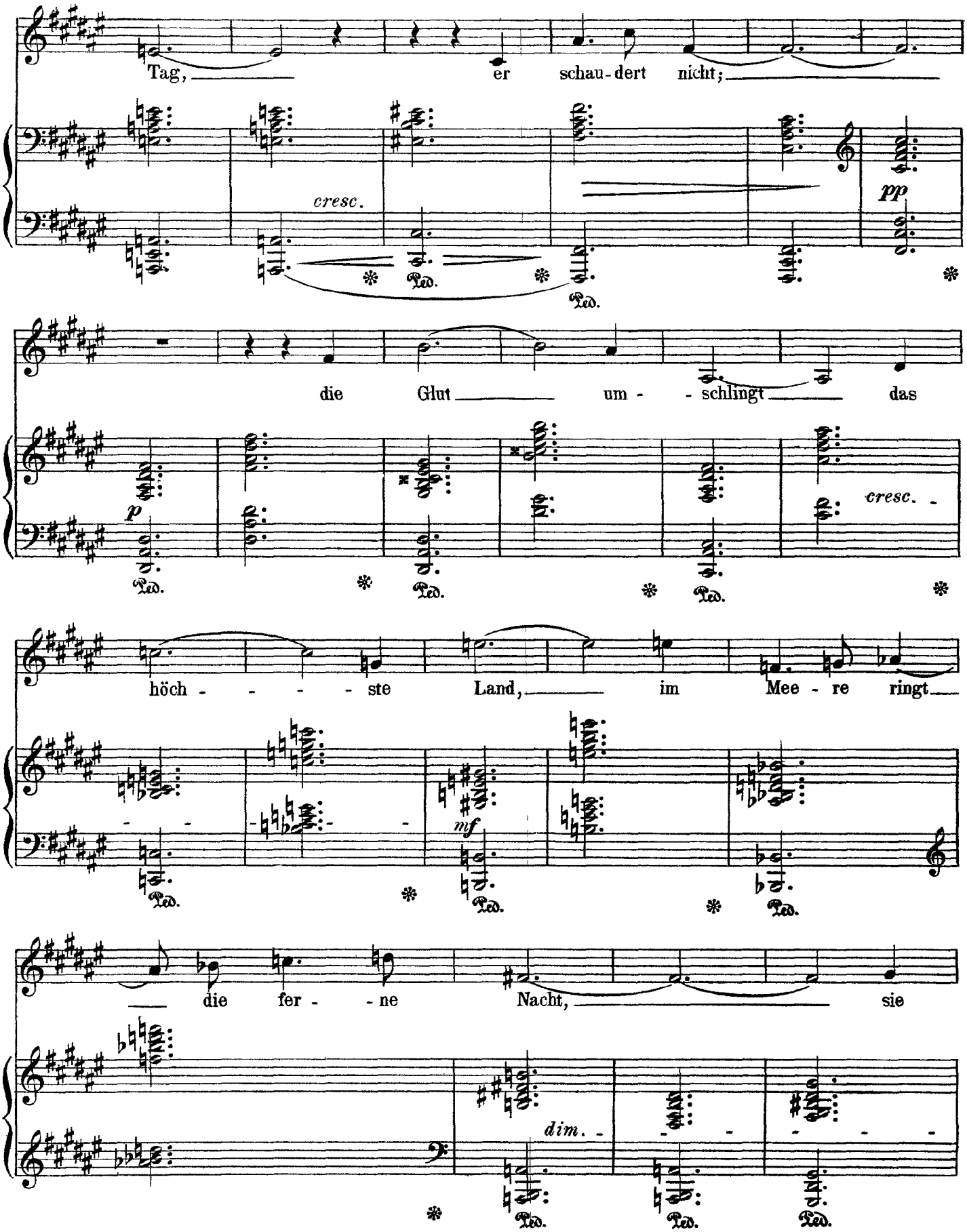
Strauss

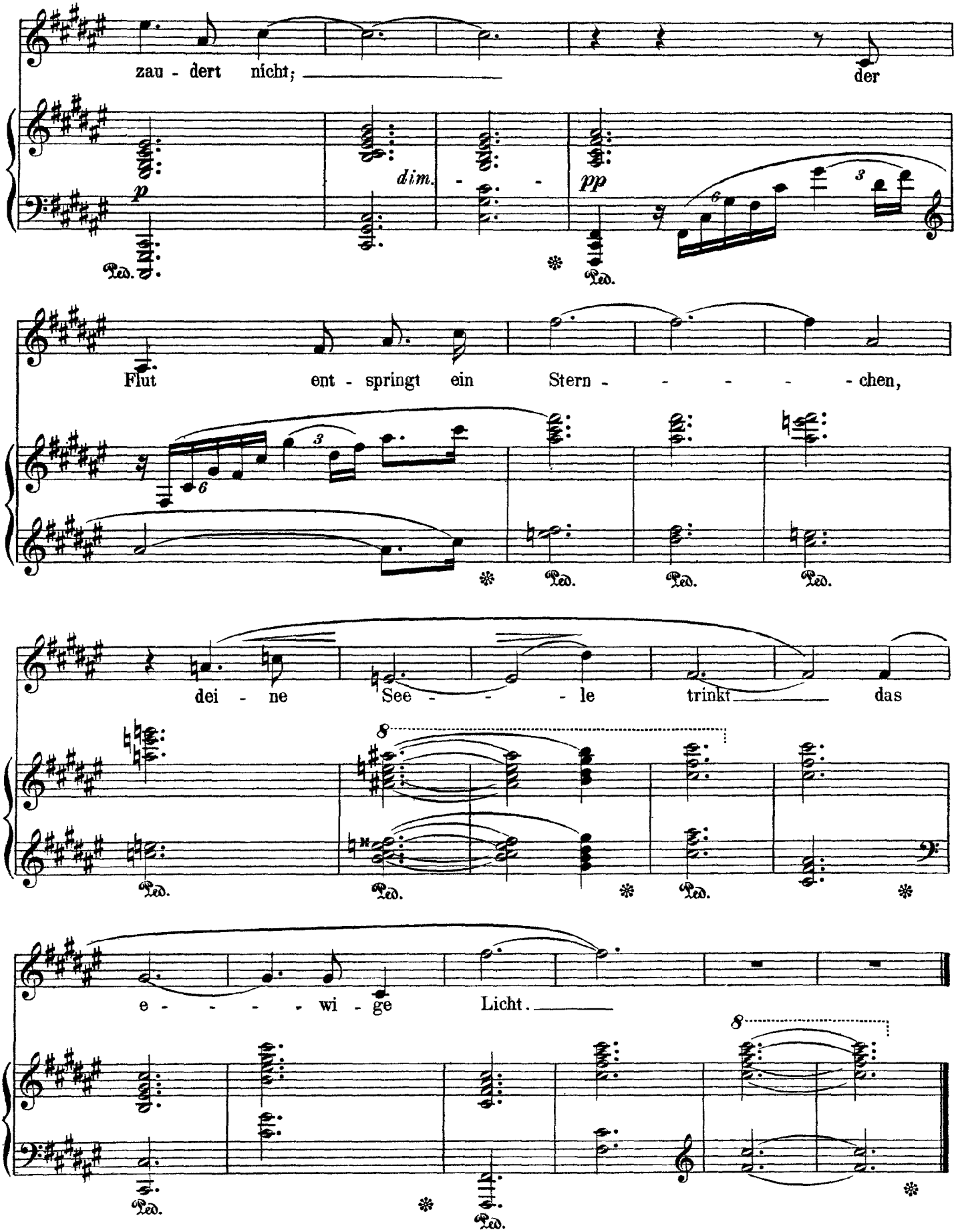
# Am Ufer

Op. 41, No. 3

(Dehmel)




Tag, er schau-dert nicht;
cresc.
pp
die Glut um - - schlingt das
p
cresc. -
höch - - - - ste Land, im Mee - re ringt
mf
die fer - - ne Nacht, sie
dim. -
Ped.

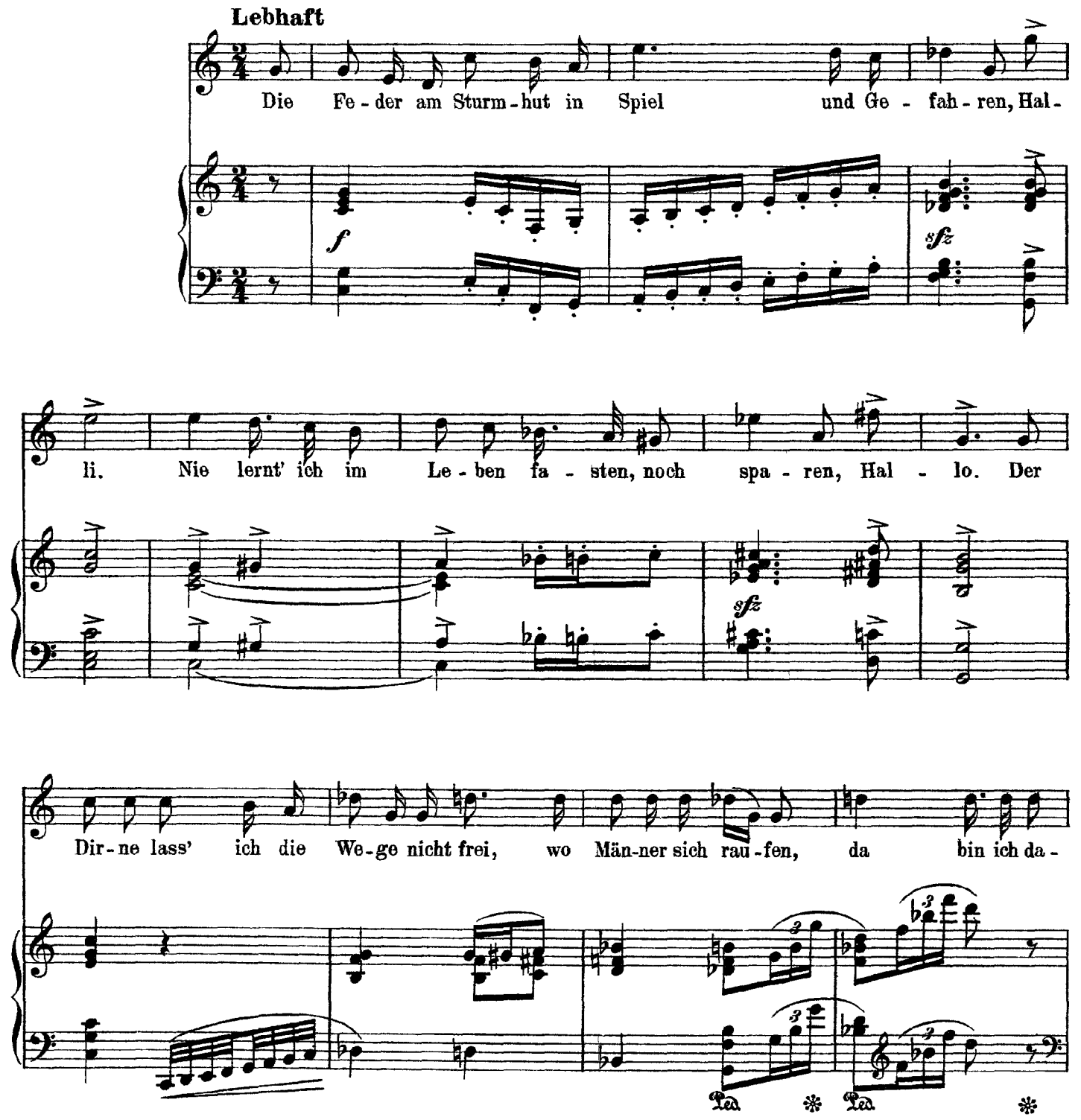

zau - dert nicht; der
p
dim.
pp
Ped.
Flut ent - springt ein Stern - - - - - chen,
dei - ne See - - - le trinkt das
e - - - - wi - ge Licht.

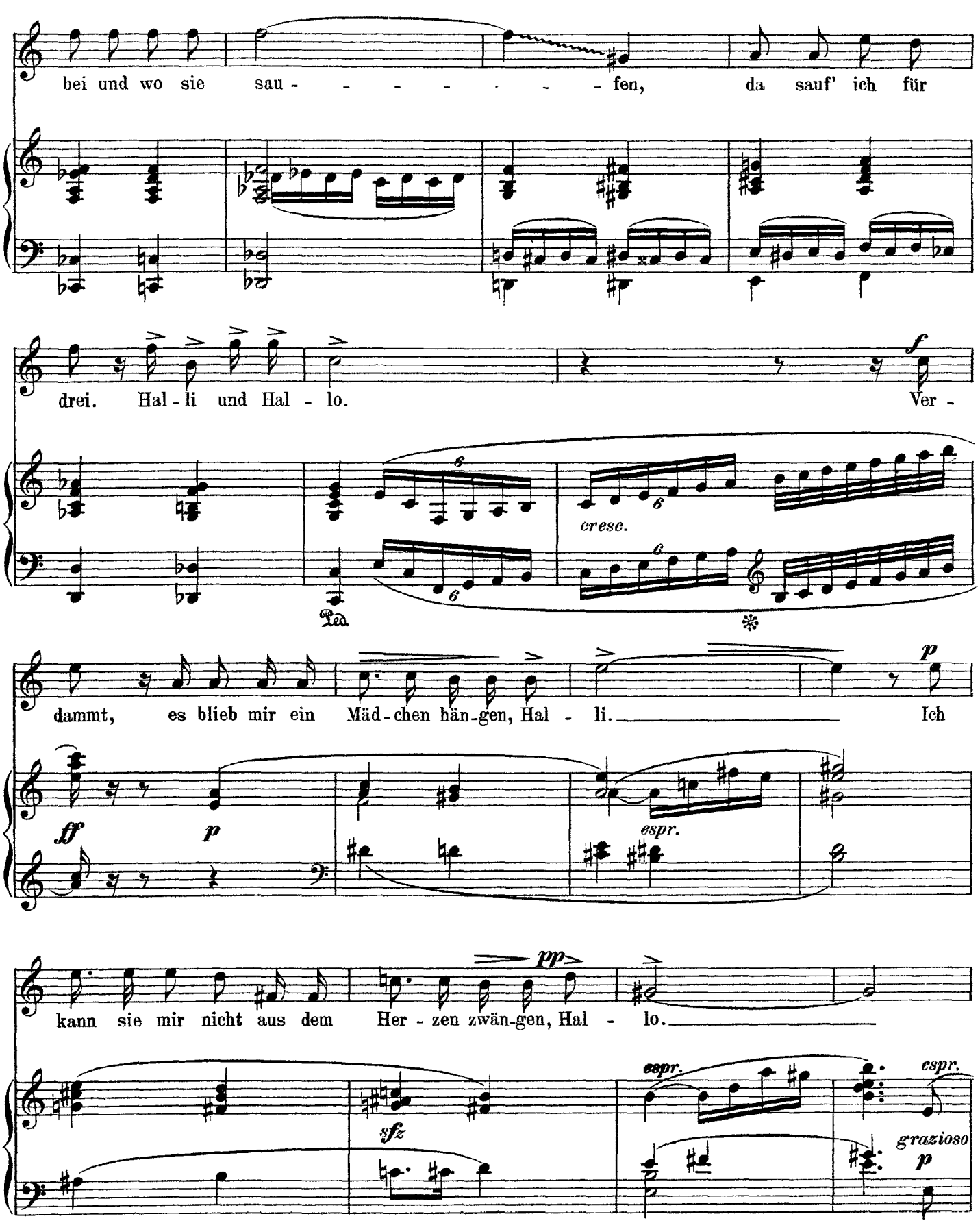
Strauss

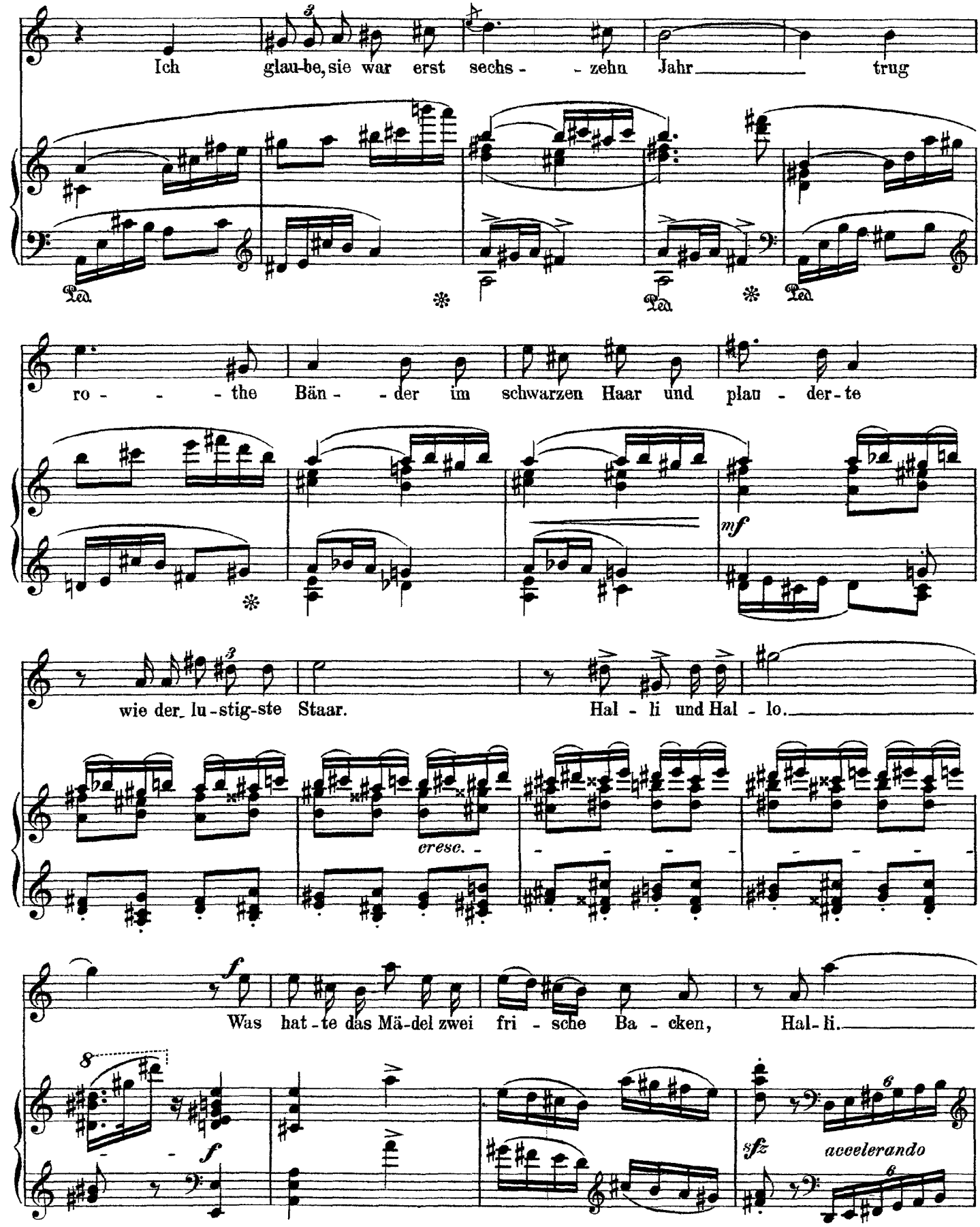
# Bruder Liederlich

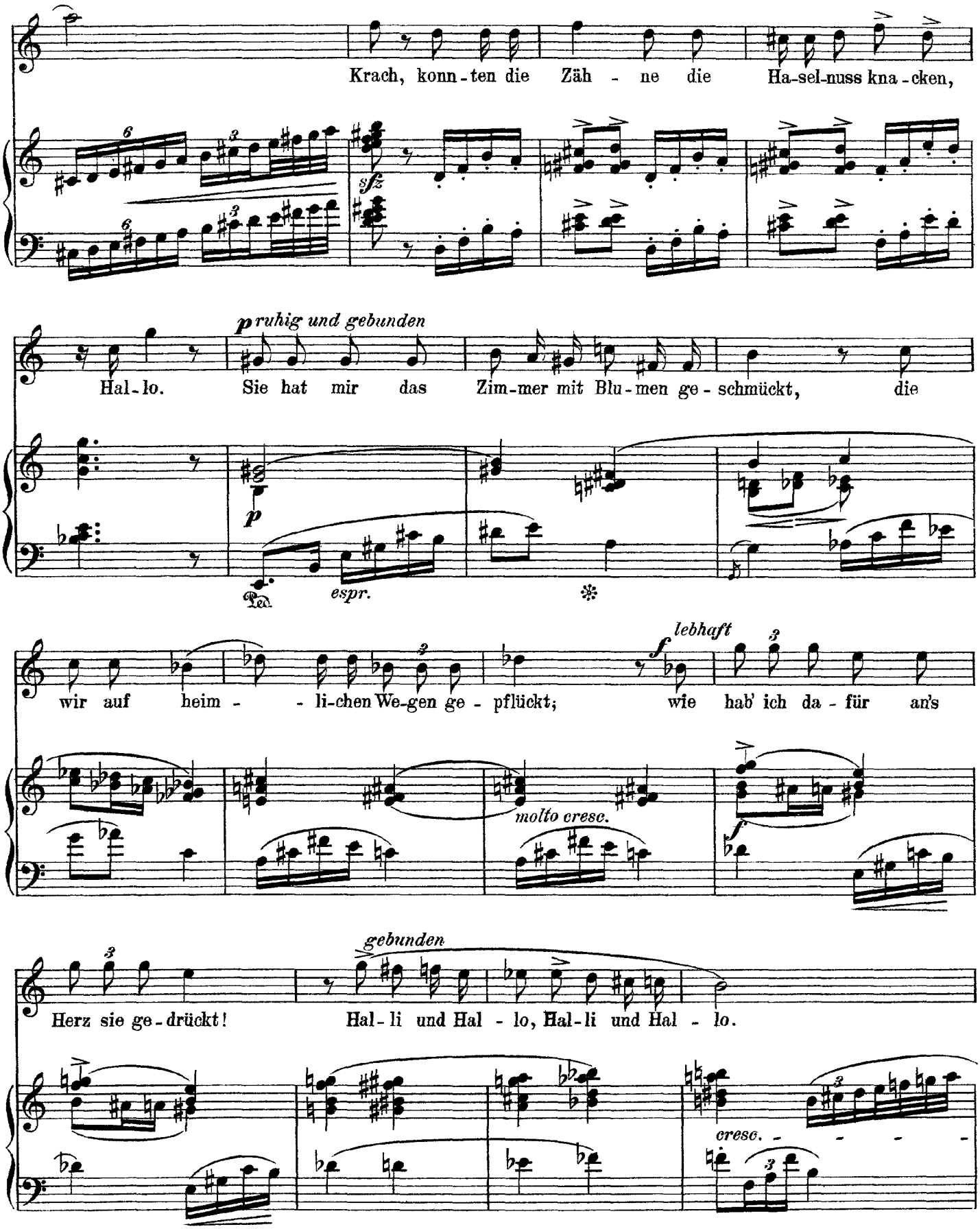
Op. 41, No. 4

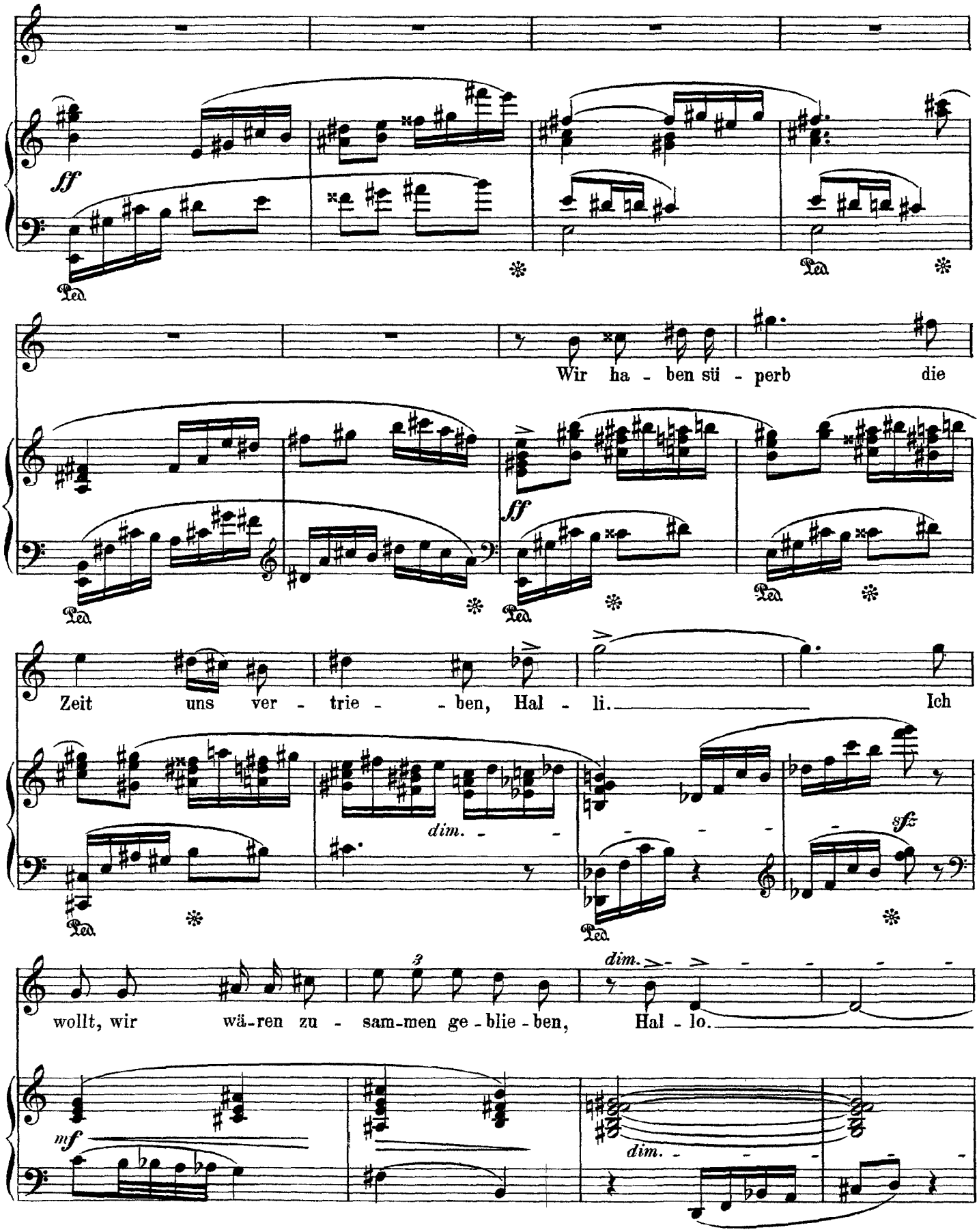
(von Liliencron)

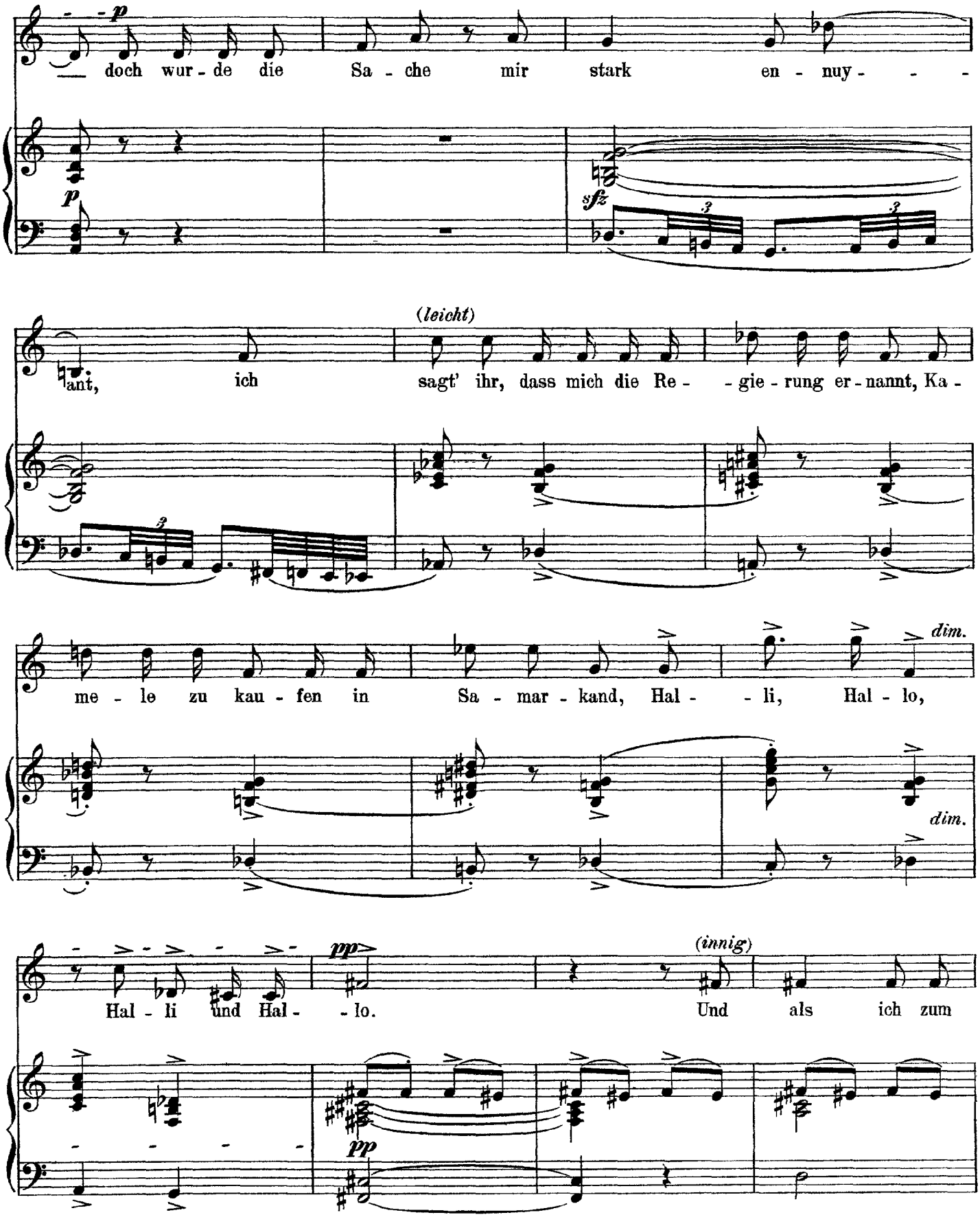


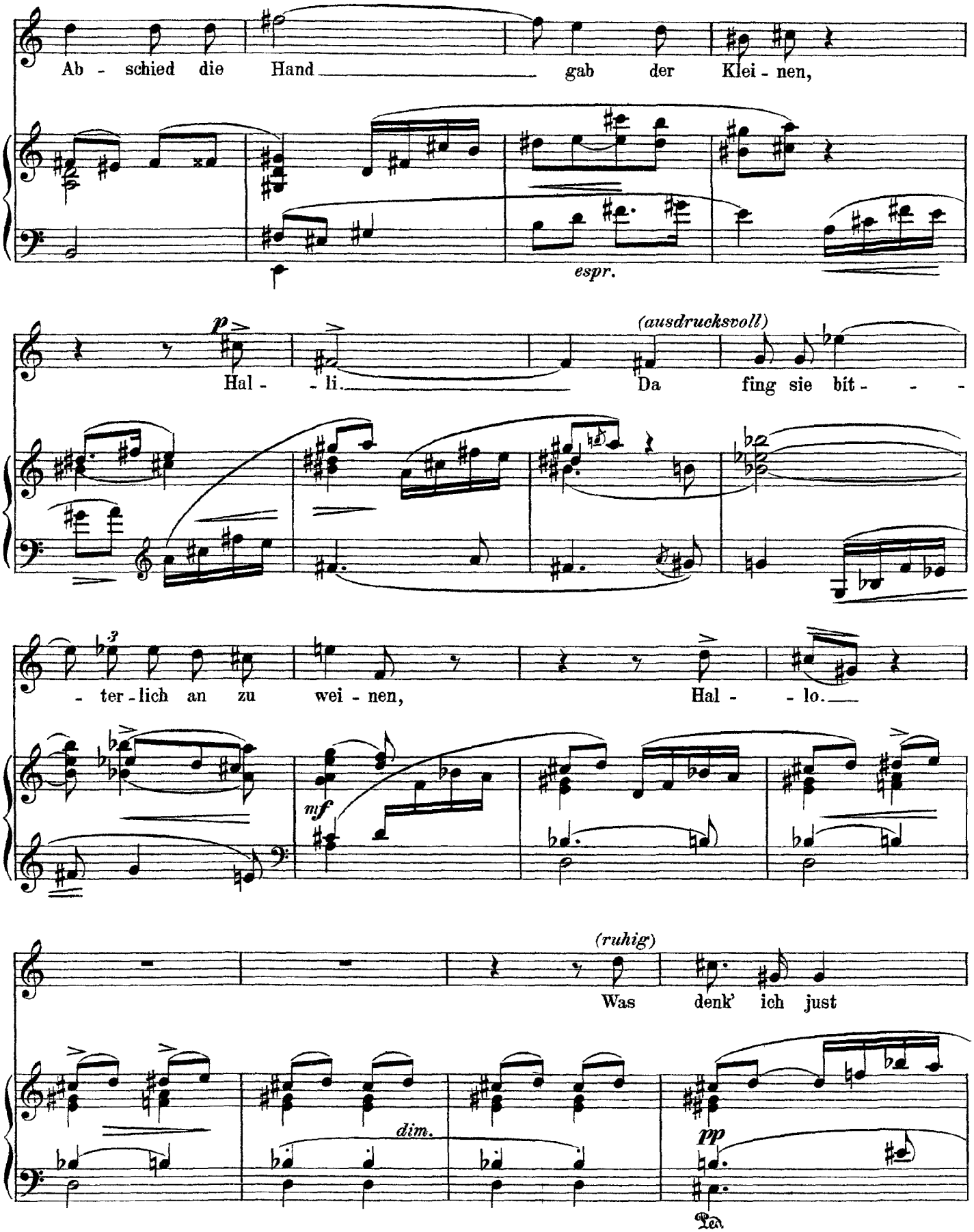

bei und wo sie sau - - - - - - - - fen, da sauf' ich für
drei. Hal - li und Hal - lo. Ver -
cresc.
dammt, es blieb mir ein Mäd - chen hän - gen, Hal - li. Ich
ff
p
espr.
kann sie mir nicht aus dem Her - zen zwän - gen, Hal - lo.
pp
sfz
espr.
espr.
grazioso
p

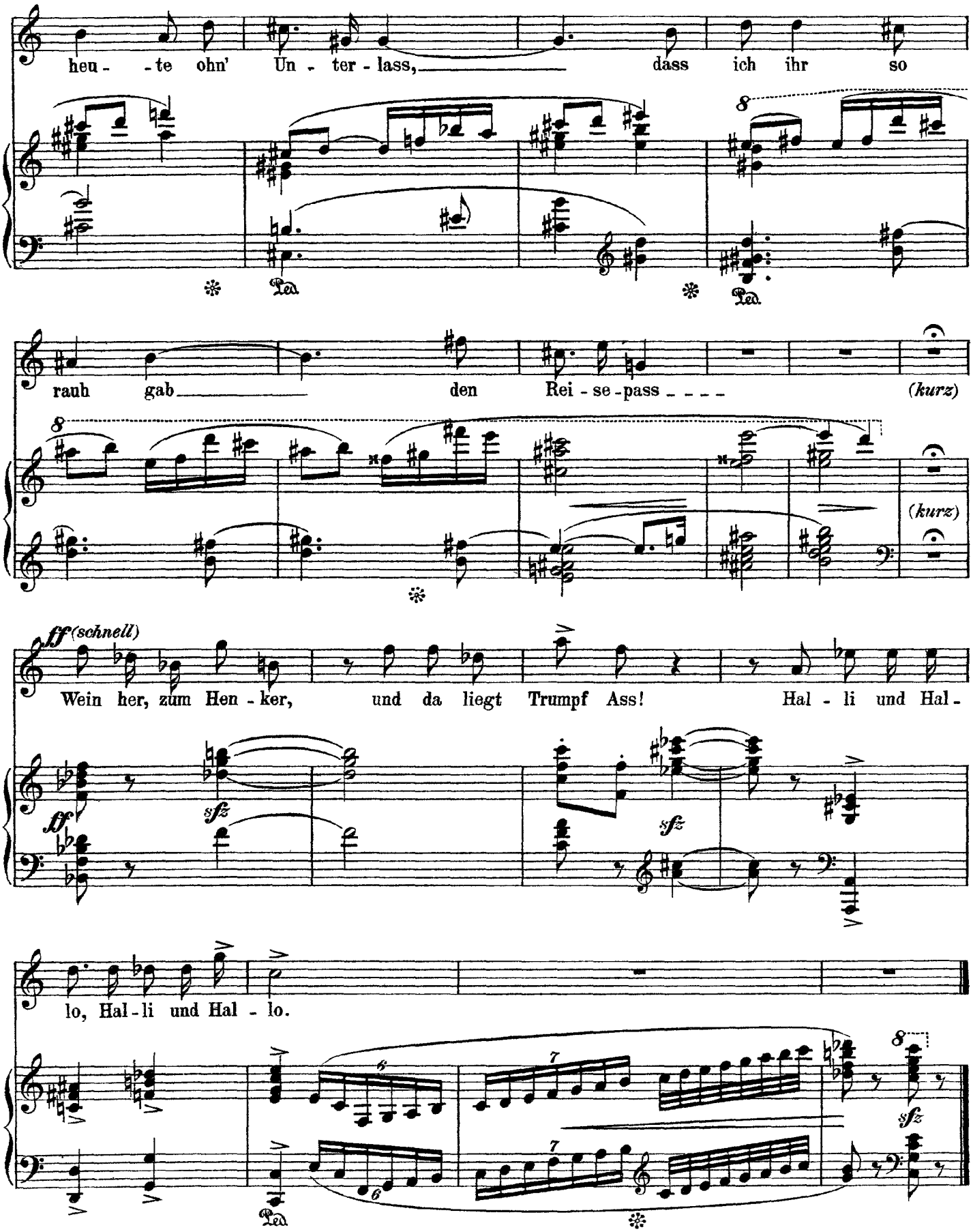

Ich glau-be, sie war erst sechs - - zehn Jahr trug
Ped. * Ped. * Ped.
ro - - - the Bän - - der im schwarzen Haar und plau - der-te
mf
wie der lu-stig-ste Staar. Hal - li und Hal - lo.
cresc.
f
Was hat-te das Mä-del zwei fri - sche Ba - cken, Hal-li.
f
sfz
accelerando


Krach, konn-ten die Zäh - ne die Ha-sel-nuss kna-cken,
sfz
p ruhig und gebunden
Hal-lo. Sie hat mir das Zim-mer mit Blu-men ge-schmückt, die
p
espr.
wir auf heim - - li-chen We-gen ge-pflückt; wie
lebhaft
f
hab' ich da-für an's
molto cresc.
Herz sie ge-drückt!
gebunden
Hal-li und Hal - lo, Hal-li und Hal - lo.
cresc.


ff
Ped.
Wir ha - ben sü - perb die
ff
Zeit uns ver - trie - - ben, Hal - li. Ich
dim.
sfz
wollt, wir wä-ren zu - sam-men ge - blie - ben, Hal - lo.
3
dim.
mf
dim.


p
doch wur - de die Sa - che mir stark en - nuy - - -
sfz
(leicht)
ant, ich sagt' ihr, dass mich die Re - - gie - rung er - nannt, Ka -
me - le zu kau - fen in Sa - mar - kand, Hal - - li, Hal - lo,
dim.
dim.
pp
(innig)
Hal - li und Hal - - lo. Und als ich zum
pp


Ab - schied die Hand gab der Klei - nen,
espr.
p
(ausdrucksvoll)
Hal - - li. Da fing sie bit - - -
- ter - lich an zu wei - nen, Hal - - lo.
mf
(ruhig)
Was denk' ich just
dim.
pp

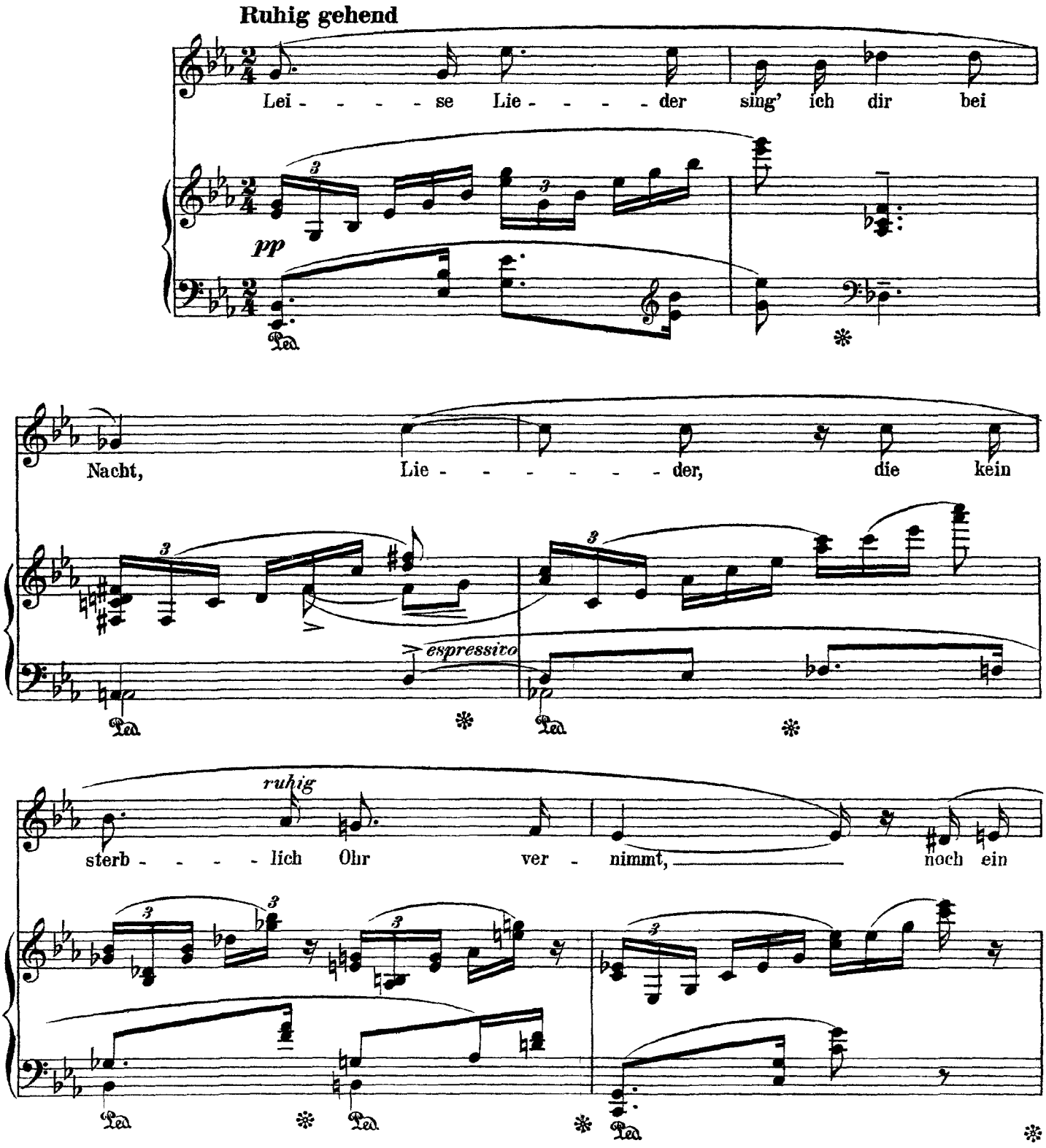

heu - te ohn' Un - ter - lass, dass ich ihr so
Ped.
rauh gab den Rei - se - pass (kurz)
(kurz)
ff (schnell)
Wein her, zum Hen - ker, und da liegt Trumpf Ass! Hal - li und Hal -
sfz
lo, Hal - li und Hal - lo.

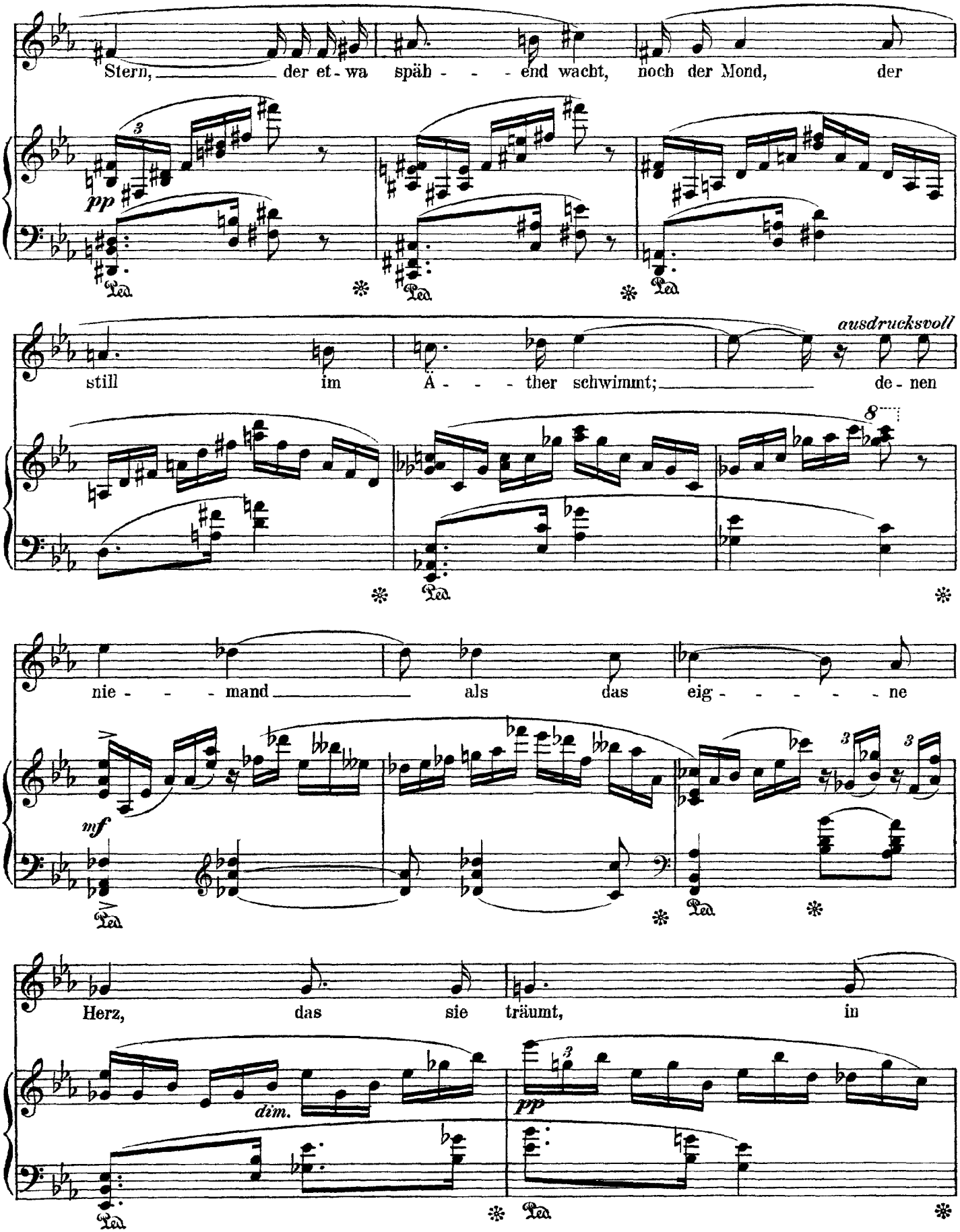
Strauss

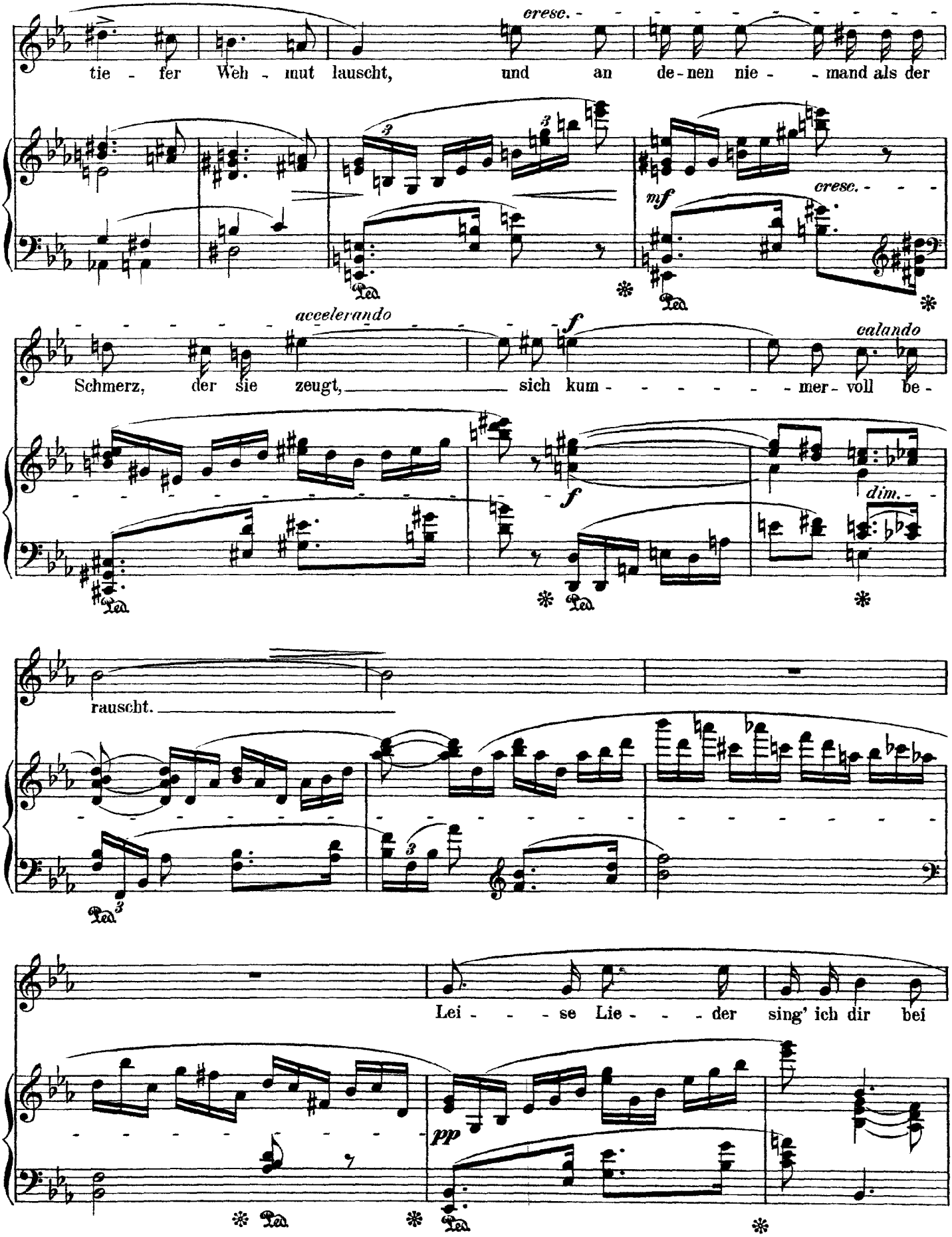
# Leise Lieder

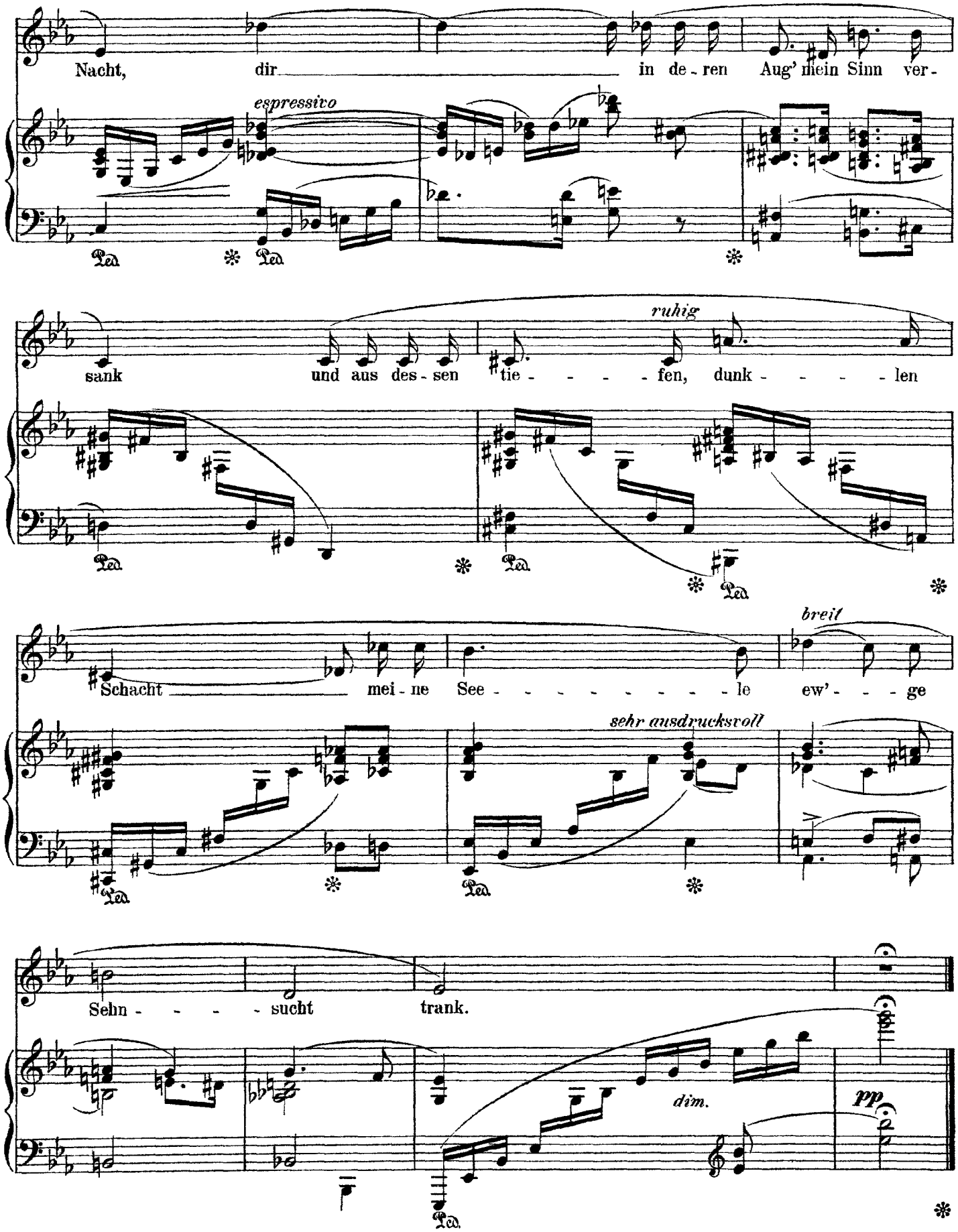
Op. 41, No. 5

(Morgenstern)




Stern, der et - wa späh - - - end wacht, noch der Mond, der
pp
Ped.
ausdrucksvoll
still im Ä - - - ther schwimmt; de - nen
8
nie - - - mand als das eig - - - - - ne
mf
Herz, das sie träumt, in
dim.
pp


cresc.
tie - fer Weh - mut lauscht, und an de-nen nie - - mand als der
mf
cresc.
accelerando
f
calando
Schmerz, der sie zeugt, sich kum - - - - - - mer-voll be -
f
dim.
rauscht.
Lei - - - se Lie - - - der sing' ich dir bei
pp


Nacht, dir in de - ren Aug' mein Sinn ver -
espressivo
sank und aus des - sen tie - - - - fen, dunk - - - - len
ruhig
Schacht mei - ne See - - - - - - - - - le ew' - - ge
breit
sehr ausdrucksvoll
Sehn - - - - sucht trank.
dim.
pp