Mp 4002 5(4)

PARFUMS MÉLODIQUES

Œuvres choisies

POUR PIANO

Op: 47	La Chute des feuilles	Rêverie		6f.
.. 48	l'Hirondelle envolée	——		6f.
.. 50	Le Soldat Laboureur	Fantaisie		6f.
.. 51	La Toulousaine	Polka		5f.
.. 52	Fleur de genets	Nocturne		6f.
.. 53	Portrait charmant	Mélodie		6f.
.. 54	Rose d'Eté	Romance		6f.
.. 55	Simple histoire	Souvenir		6f.
.. 56	Le sourire de la vierge	Rêverie		6f.
.. 57	Souviens-toi !	Romance		6f. –
.. 58	Le Vieillard et l'Enfant	——		6f.
.. 59	La Harpe de David	Transcription		6f.
.. 60	Le bon Roi Dagobert	Air populaire		6f.
.. 61	Il pleut Bergère	Air populaire		6f.

PAR

CHARLES FERLUS

PARIS,
Maison Léon LANGLOIS éditeur, Rue Neuve des Petits Champs, N°48

Propriété pour tous Pays.

A Mr Felix SIBADE.

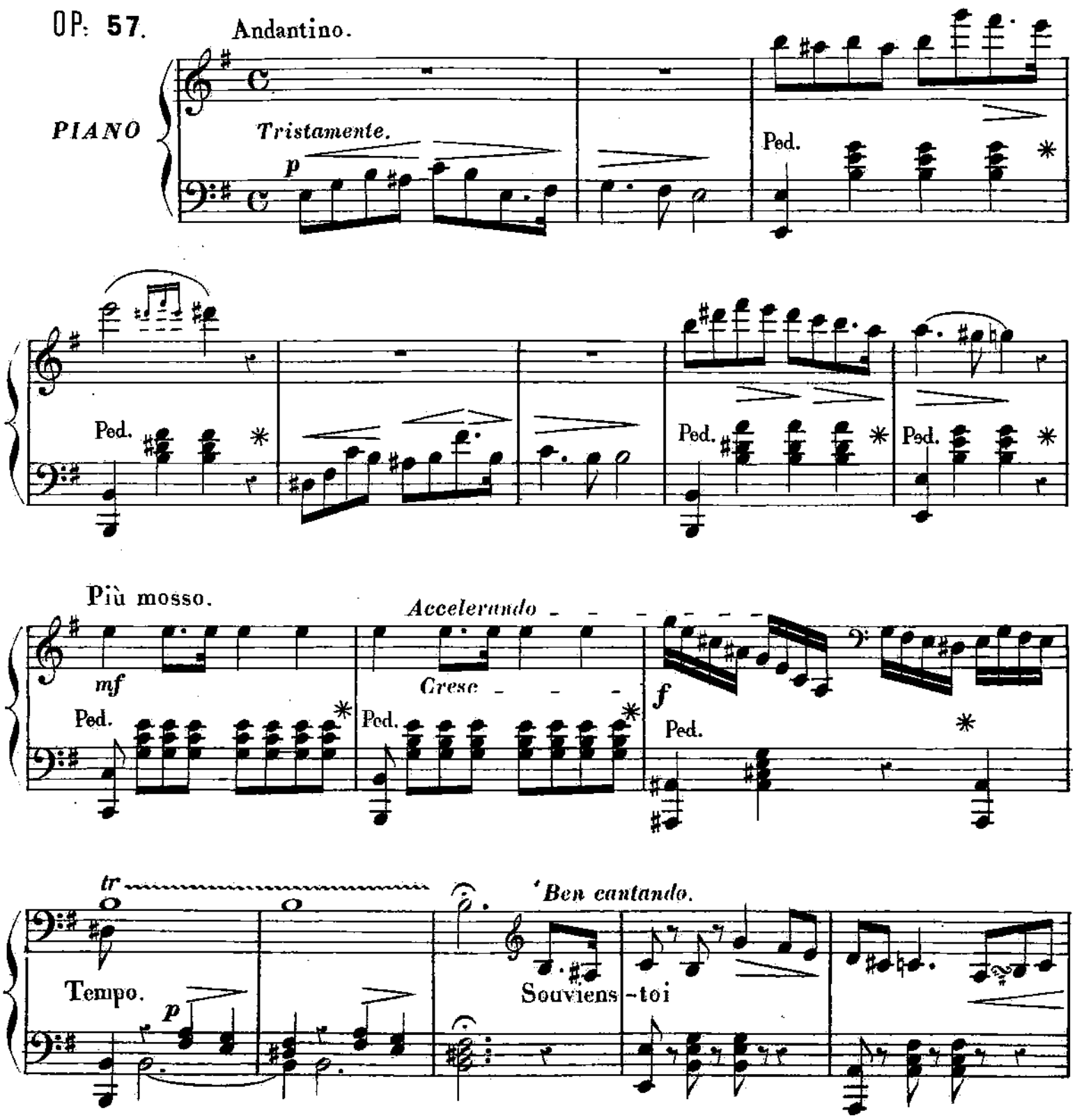
SOUVIENS-TOI

ROMANCE SANS PAROLES

POUR PIANO

CHARLES FERLUS.

OP. 57.



Cresc

Ped.

Rit

tr

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

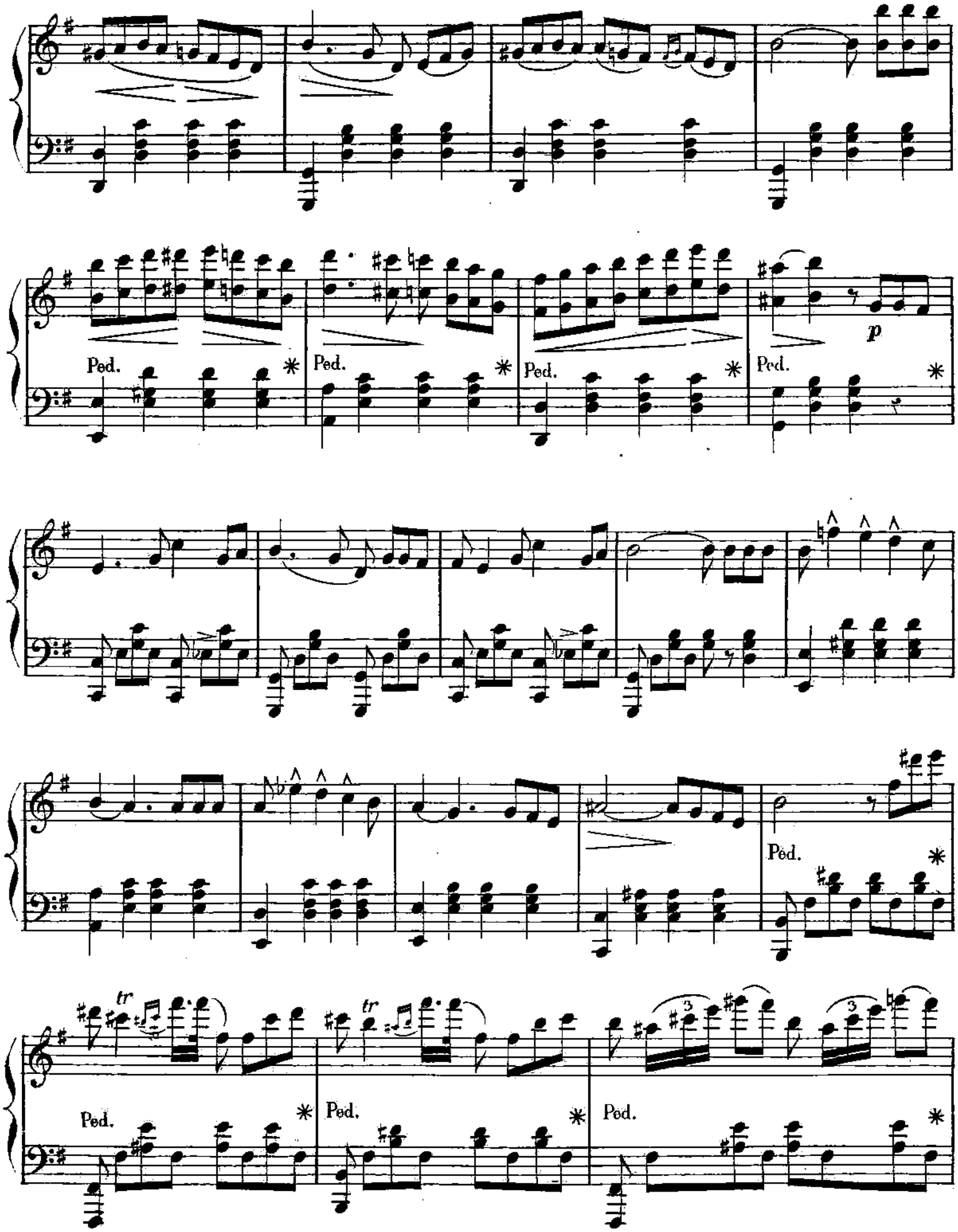
Cresc

Ped.

Rit

tr

Ped. Ped. Ped.


p
Ped.
*
tr
3

tr

Ped. *

tr

Ped. *

tr

3

Ped. *

3

Ped. *

tr

Ped. *

8

Accelerando

Cres

8

Ped.

Presto.

cen - do

f

Diminuendo.
Rallen.

tan - - - do. - - - - - - -

Rit.

Souviens-

Bene cantando.

toi.

Cresc.

Rit.

tr

Ped. * Ped. * Ped. *

Marcato il canto.

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *

Rit. Rit. Tempo.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

mf Rit.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

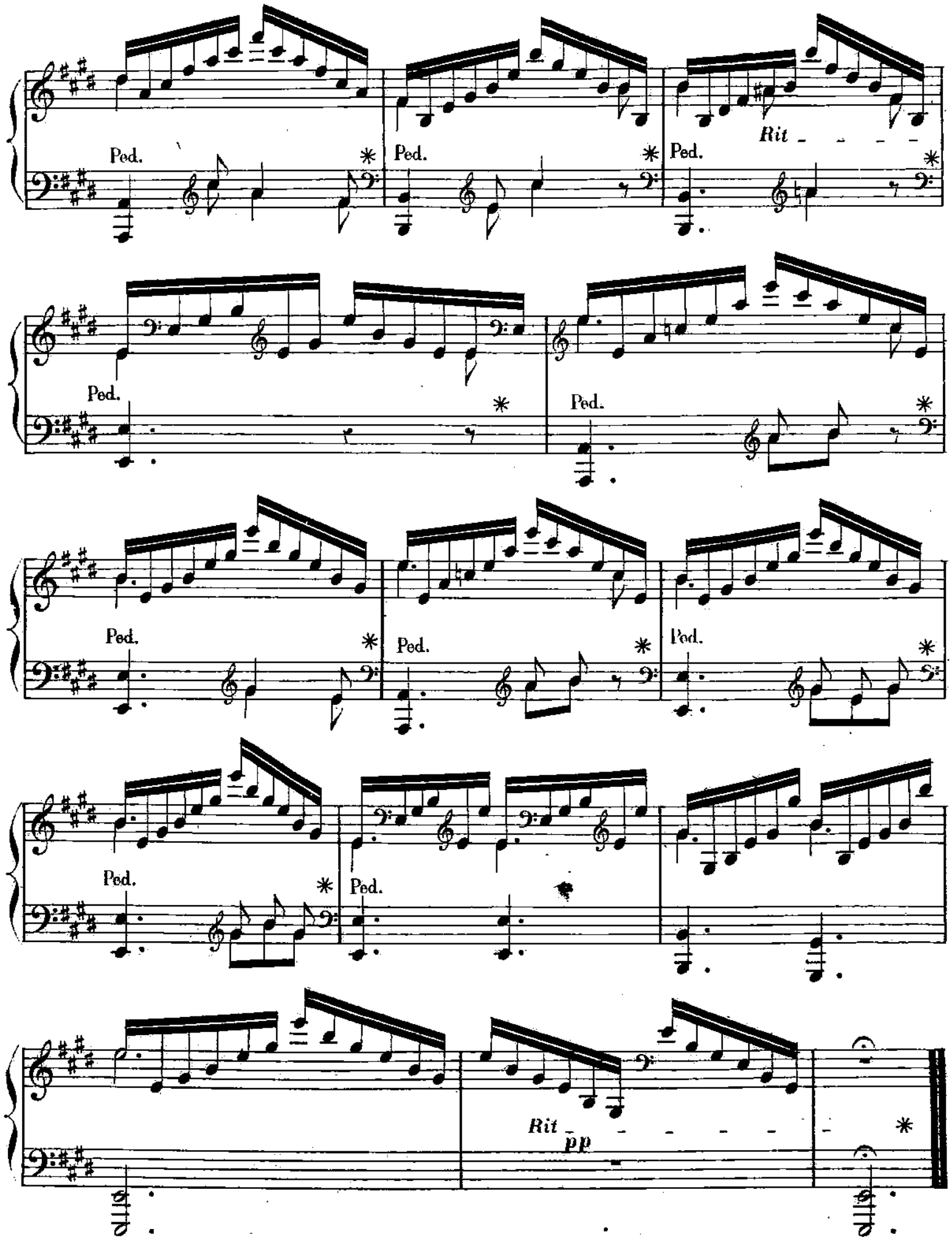
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Rit.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.



Paris. Léon Langlois, 48, R Neuve des Petits Champs. L.L.246. Paris, Imp: Mouvelot, R. Cr des Pts Champs, 27.

[redacted]

LES DOIGTS ROSES

COLLECTION CHOISIE ET VARIÉE

PETITES FANTAISIES SANS OCTAVES

composées

Sur les motifs les plus populaires des Opéras célèbres.

ÉCOLES FRANÇAISE, ALLEMANDE ET ITALIENNE.

ÉCOLE FRANÇAISE.

1re SÉRIE.

1. Richard Cœur de Lion..... GRETRY
2. Tableau parlant..... —„—
3. Le déserteur..... MONSIGNY
4. Lirato..... MEHUL
5. Le jeune Henri..... —„—
6. Joconde..... NICOLO
7. Rendez-vous bourgeois..... —„—
8. Le baiser et la quittance. BOIELDIEU
9. Le Calife de Bagdad..... —„—
10. Jean de Paris..... —„—

ÉCOLE ALLEMANDE.

2e SÉRIE.

11. Noces de Figaro..... MOZART
12. Flûte enchantée..... —„—
13. Enlèvement au Sérail..... —„—
14. Oberon..... WEBER
15. Robin..... —„—
16. Abou-hassan..... —„—
17. Fidelio..... BEETHOVEN
18. Marguerite d'Anjou..... MEYERBEER
19. Il Crociato..... —„—
20. La fiancée du brigand..... RIES

ÉCOLE ITALIENNE.

3e SÉRIE.

21. Il Barbiere..... ROSSINI
22. Semiramis..... —„—
23. Gazza-Ladra..... —„—
24. Cenerentola..... —„—
25. Norma..... BELLINI
26. I Puritani..... —„—
27. Sonnambula..... —„—
28. Pirata..... —„—
29. Elisire d'Amore..... DONIZETTI
30. Anna Bolena..... —„—

POUR PIANO

PAR

CHARLES FERLUS

OP. 44.

Chaque N° 2f50

BARBIZEY lith

PARIS, LÉON LANGLOIS ÉDITEUR,
48, rue Neuve des Petits Champs.

Propriété pour tous pays.