~~1 Alto, die ein Abschnitt~~
~~2. Alto ein Duo Lied~~
3. Da sich jemand unten muß hören laß ~~Duo~~ Einem

Mus 448/15
Mus 448, 15

173.

12

15

Partitur
M: März. 1740. 32ter Jahrgang

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Oculi.

F. D. S. d. 11. Mart. 1790

61

B. Sich immer dürsten nach

B. Sich immer dürsten nach

B. Sich immer dürsten

B. Sich immer dürsten

Sich hat Durst nach dem Gott

Sich hat Durst nach dem Gott

Sich hat Durst nach dem Gott

Sich hat Durst nach dem Gott

B. Sich immer dürsten nach Sich hat Durst nach dem

B. Sich immer dürsten nach Sich hat Durst nach dem

B. Sich immer dürsten nach Sich hat Durst nach dem

B. Sich immer dürsten nach Sich hat Durst nach dem

J. Seel seine Zunge nicht im Zaum

J. Seel seine Zunge nicht im Zaum

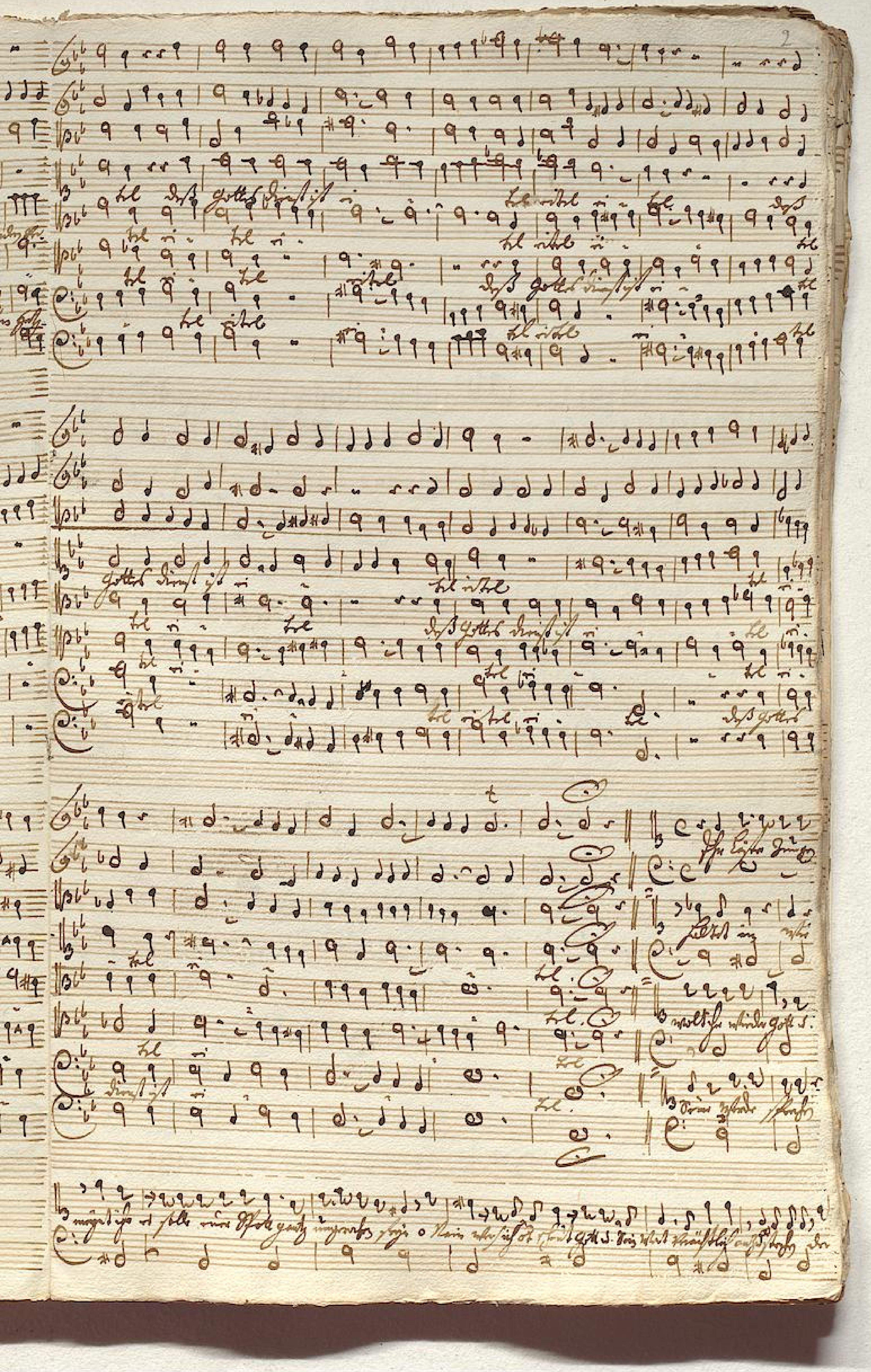
J. Seel seine Zunge Ist im

J. Seel seine Zunge nicht im Zaum nicht im Zaum

J. Seel seine Zunge Ist im Zaum J. Seel seine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p. Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalum:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Chorał.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

173
12.

Se qualcuno entra nel Ballo

a

2 Violini

Viola

Chalumeau

Canto

Alto

Tenore

Basso

Sr. Orsi
1790.

e

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Quintino.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

adagio

Da Capo

Lecit:

Piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat:

vide 9

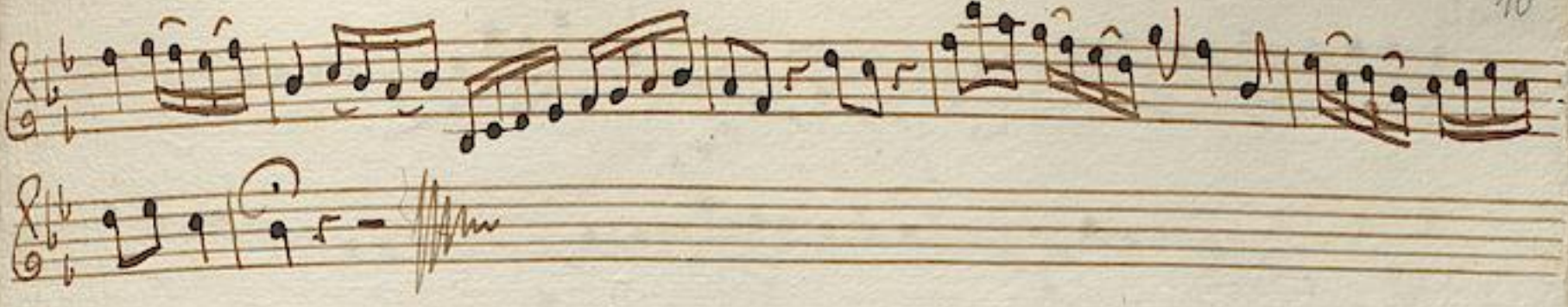
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Da Capo || Recitat ||

Recit. Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

9

pp.

mp.

pp.

Recitat

volti

11

Violino 1mo

Violino 1.

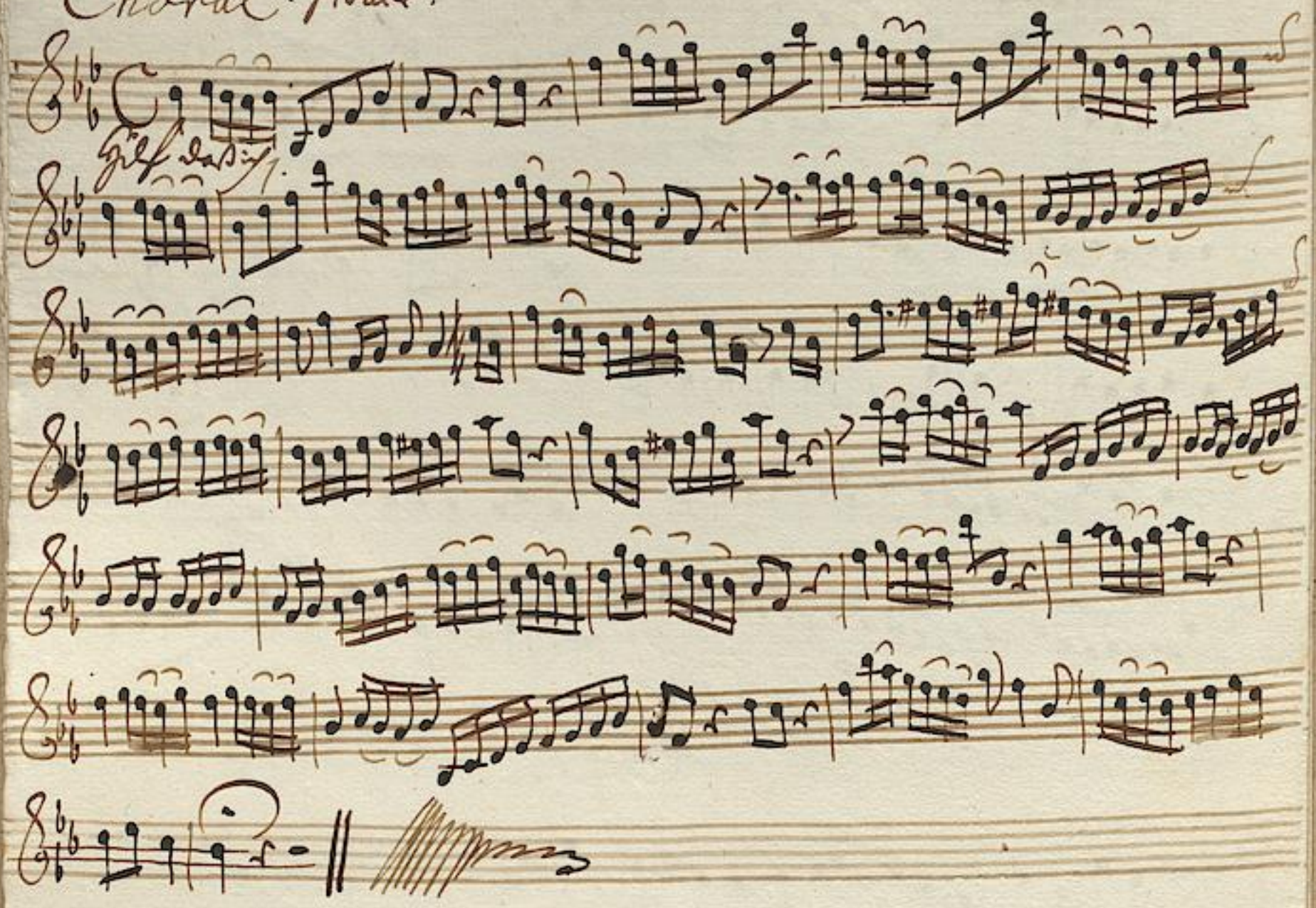
Recitat

Recitat ||

Capo || Recitat. ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Vivace.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

vide 9

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Recitat.

Accomp. Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. D.C. al ||

Recitat

Violas.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo Recitat

Da Capo Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tasto solo

4.

Recit:

Tutti.

piano.

Da Capo

Recit:

Chorat. Vivace.

17

18

Fülle des Sibl.

1.

Da Capo

Recit.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Posaune mundtone.

2.

4.

Recit:

Aria. pp.

forte. f. pp. f. pp.

f. pp.

forte. pp.

f. pp.

forte. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f. pp. f. pp.

f. pp.

adagio. Da Capo.

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

19

Aria. piano.

Da Capo.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Choral

Fil. A. Bach fec.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeaux.

Chorus // Recitat // Aria // Recitat //

2. Hautbois.

Doch mehr,

2.

1. D Capo //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

Do sprich jemand unter uns lästert unter er diene Gott so sprich jemand unter

uns lästert unter er diene Gott und spalt seine Zunge nicht im Zaum u. spalt seine

Zunge nicht im Zaum sondern verführet sein Hertz – – – sondern verführet sein

Hertz — — des Gottes Dienst ist – – – tel eitel ei – –

– tel des Gottes Dienst ist ei – – – tel eitel ei – tel des Gottes Dienst ist

ei – – – tel eitel ei – – tel ei – tel ei – – – tel.

Ihr Laster Zungen spaltet ein, mit wollust wieder Gott und seine Werke sprechen

Möchte ich doch solltt einer Gott ganz abgesagen seyn o Nein nein sprich nicht sind

Gott und sein Wort unerträglich anzustehen der wird ~~gegen Gift~~ gegen Gift abscheu, in welchen

er gestossen dem kein nützlich Wort bleibt zugesagen

Ver – – he Worte heilige Worte öf – – nen selbst die Herzens Pforte

öf – – nen selbst die Herzens Pforte und wenn – then diesen Grund

und wenn – then diesen Grund und wenn – – then dies – sen Grund ver – –

– he Worte heilige Worte öf – – nen selbst die Herzens Pforte und wenn –

– then diesen Grund und wenn – then diesen Grund und wenn – then

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dasser Grund. Wollen gleichbestrickte Seelen

Der verborgnen Bisalt wurfen

so maschin die Spra- - che so maschin die Sprache kund

wollen gleichbestrickte Seelen Der verborgnen

Bisalt Wurfen - - den so so maschin die

Spra- - - che so maschin die Spra- che kund so so maschin die

Adagio

Spra che kund.

Capo Recit Aria Recit

fühl das ich sey von starken Glück unwürdig ohn Betrug

das meine Wort und Werk gerecht auf niemands Seel ohn sey

Alto.

A. Solo. tutti Solo.

Wo sich jemand unter uns lässet dünken, er diene Gott, er diene Gott-

tutti

– so sich jemand unter uns lässet dünken, er diene Gott, und hält seine Zunge

nicht im Zaum – – Zaum – – sondern verführet sein

Herz – – – sondern verführet sein Herz, der Gottes Dienst ist

vi – – – tol, vi – tol, vi – – – tol, vi tol, vi – tol, vi –

– tol, vi – – – tol vi tol vi – – – – tol, vi tol, vi – – tol,

der Gottes Dienst ist vi – – – tol, vi

Lee

Recitat | Aria | Recit | Aria | Recit |

Hilf, Herr! Es ist schon verloren, heilig ist schon verdorben, Treue

meine Worte und Werke getroffen, auf niemand ist schon sorg.

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

4. Solo. tutti

So süst jemand unter uns lasset stünden ze Diana Gott

solo. tutti

ze Diana Gott, so süst jemand unter uns lasset stünden ze Diana

Gott, und helt seine Zunge nicht im Zaum,

Zaum — — — sondern verleuret sein Herz — — sondern

seinen Mund

seinen Mund im Gottes Dienst ist

ni — — — — tol ni - tol ni — — — — tol nitol ni — — tol

ni — tol ni — — — — tol nitol ni — — — — tol nitol

ni — — tol, des Gottes Dienst ist nitol — tol

— — — — — — tol

Recitat. // Aria // Recitat. //

Aria // Recitat. //

Hilft das Bischen von Herzen

Gesicht, aufrichtig ohne Heuchlung, das nenne Ich stark, und stark

Gesicht, und niemand hält ohne Lug.

1740

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Wo sich jemand unter uns lässet dünken er diene Gott er diene Gott

so sich jemand unter uns lässet dünken er diene Gott und fällt seine

Zunge nicht im Zorn nicht im Zorn nicht im Zorn sondern verführet sein

Herz sein Herz sondern verführet sein Herz sein Herz ei- -

-tel ei- -tel Des Gottes Dienst ist ei- -tel ei- tel

nitel Des Gottes Dienst ist ei- - -tel nitel ei- - -

- - tel ei- - - - tel ei- tel ei- - - -

tel.

Recitat | Aria | Recitat | aria

Will jemand Gottes Freund und sein ergebner Diener sein der muss sich

einen Sünden feind in Worten wie im Thun erweisen er ärgert niemand

nicht er führet die Ehre seines Gottes und achtet nichts des Spottes

wenn ihn die Laster zwingen stille. Nein mein Jesu gönn und das Verlangen

Kein unrein Herz so lässt er wenn er stirbt wird Gott an ihm gethan auf

an der Ehre weisen

volti

Hilf daß ich sey von sorgen stets entrissig ohn Ertzürnung

daß meine Wort und Werck gevorcht auf niemand fehl ohn

Fürg

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

5.

Do sich jemand unter uns läßet dünken, er diene Gott, so sich jemand

unter uns läßet dünken, er diene Gott, und hält seine Zunge nicht im Zaum, und

hält seine Zunge nicht im Zaum, sondern verführet sein Herz – verführet sein

Herz — Eines Gottes Dienst ist – – tel, titel, ti –

– tel titel, ti – – – tel titel, ti – – – tel titel ti –

– tel, Eines Gottes Dienst ist ei – – – – tel. Recit ariaA

Hat Satan hier im Herz besessen, so macht der Mensch den argen Sinn

und. Und oben sich gleich heimlich hält, so wird er sich doch offenbaren, da sein ein

feines Wort entfällt; ihr Fürsten, merkt doch dies, wie wollt ihr auch mit Ehren

stehen, und Gott zu Dienen dürfen, da ihr nicht seine Kraft fühlt. Er

wirft, stößt jemand freche Worte aus, und oder sich gleich einem Engel stellt, doch

dem ist noch der Satan hier im Herz.

Ja – ja nicht recht – nicht Worte, ja – nicht Worte, und sein Thun

ist recht – und ein, und sein Thun ist recht – und

ein, Ja – ja nicht – Ist eine Worte, und sein Thun – ist

4.

recht und sein Thun ist recht recht und rein. Deine Sprache, Dein bemühen,

macht den Höllen-fürsten macht den Höllen fürsten flie-hen, Deine

Sprache, Dein bemühen, macht den Höllen-fürsten fliehen, macht den

Höllen-fürsten flie-hen, denn kan er — sein freund nicht

sehen, denn kan er — — sein freund nicht sehen. Capo

Recitat

4.

Hilf daß ich frey von Furcht, aufrichtig ohn Betrug,

daß meine Wort und Werk gerecht, aufniemand falsch ohn Krieg.

Basso.

5.

O ſi ſi ſi jemand unter uns lä̈bet dämten es dinne Gott!

So ſi ſi jemand unter uns lä̈bet dämten es dinne Gott und

fält ſini Zunge nit me zam, und fält ſini Zunge nit me

zsam ſondern verſchnöret ſini Gnad — verſchnöret ſini

3.

Gnad

4.

Gott — das gottes dienſt iſt ni — — — tot

nitel ni — — — — tot ni — — — tot ni — — — tot nitel ni — —

— — tot nitel ni — — tot das gottes dienſt iſt ni — — — —

Recitat Aria Recitat Aria Recitat

tot

4.

Hilf das nit ſcheint von Hertzen gſeit, ruhmredig ohn Ernſt

Das man mir Gwalt und Unrecht thut, und niemand ſchelten

1.

Ping

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-15/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt