

19. Voce mea

à 2. Canto & Basso.

Giovanni Andrea Cima

Canto

Basso

Vo - - - ce me - a ad Do - mi - num

Vo - - - ce me - a ad Do - mi - num ad

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is for the Canto (Soprano) voice, and the bottom staff is for the Basso (Bass) voice. Both are in a 15/8 time signature. The lyrics are: 'Vo - - - ce me - a ad Do - mi - num' for the Canto and 'Vo - - - ce me - a ad Do - mi - num ad' for the Basso. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes with rests.

4

ad Do - mi - num, cla - ma - vi vo - ce me - a ad De -

Do - mi - num cla - ma - vi, Vo - ce me - - - a ad De -

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score, starting at measure 4. The lyrics are: 'ad Do - mi - num, cla - ma - vi vo - ce me - a ad De -' for the Canto and 'Do - mi - num cla - ma - vi, Vo - ce me - - - a ad De -' for the Basso. The musical notation continues with similar rhythmic patterns.

8

um et in - ten - dit mi - hi in di - e tri - bu - la - ti -

um, et in - ten - dit mi - hi in di - e tri - bu - la - - - ti -

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score, starting at measure 8. The lyrics are: 'um et in - ten - dit mi - hi in di - e tri - bu - la - ti -' for the Canto and 'um, et in - ten - dit mi - hi in di - e tri - bu - la - - - ti -' for the Basso. The music continues with a steady rhythm.

12

o - - nis me - ae in di - e tri - bu - la - ti - o - - - nis

o - nis me - - ae, in di - e tri - bu - la - ti - o - nis me -

Detailed description: This system contains the final two staves of the musical score, starting at measure 12. The lyrics are: 'o - - nis me - ae in di - e tri - bu - la - ti - o - - - nis' for the Canto and 'o - nis me - - ae, in di - e tri - bu - la - ti - o - nis me -' for the Basso. The piece concludes with a final cadence.

17

me - ae De - um ex - qui - si - vi ma - ni - bus me - is noc - te con - tra

- ae, De - um ex - qui - si - vi ma - ni - bus me - - - is noc - te con - tra

21

e - um, et non sum de - cep - tus et non sum

e - um, et non sum de - cep - tus et non

25

de - cep - tus re - nu - it con - so - la - ri a - ni - ma me -

sum de - cep - tus re - nu - it conso - - - ri a - ni - ma me - - -

29

a a - ni - ma me - a me - mor fu - i De -

- a a - ni - ma me - - - a me - mor fu - i De - i

33

i et de-lec-ta-tus sum et de-lec-ta-tus sum et de-lec-ta-tus sum et ex-er-ci-ta-tus

36

et ex-er-ci-ta-tus sum et ex-er-ci-ta-tus sum et de-fe-cit

40

et de-fe-cit spi-ri-tus me-us, spi-ri-tus me-us,

44

me-us, et de-fe-cit spi-ri-tus me-us. et de-fe-cit spi-ri-tus me-us.