

# Ecco su'l Tauro

Dialogo A 10.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 36

Alto Sec.  
Tr. Recorder

A ri - ue - der - ci tor - - na

Cin - to di rag-gi il so - - - le Il ciel va -

go e se - re - no Tutt' \_\_\_\_\_ a - uam - pan d'A - mo -

-re Tutt' a - uam - pan d'a - mo - re a - uam - pan d'a - mo - re O Nin - fe y - sci -

- te fuo - re v - sci - te fuo - - - re

v - sci - te fuo - re De lim - pi - di De lim - pi -

-di cri - stal - - li Giu - da - te lie - ti' & a - mo - ro - si Bal - li

E i piè mo - ue - te con leggìa - dri mo - di Che'l bel Fa - uo - -

- - nio to - glie Flo - ra bel - la per \_\_\_\_\_ Mo - glie Che'l bel Fa - uo - -

49



- nio to - - glie Flo - ra bel - la per Mo - glie Sal - ti - no Can - ti - no

54



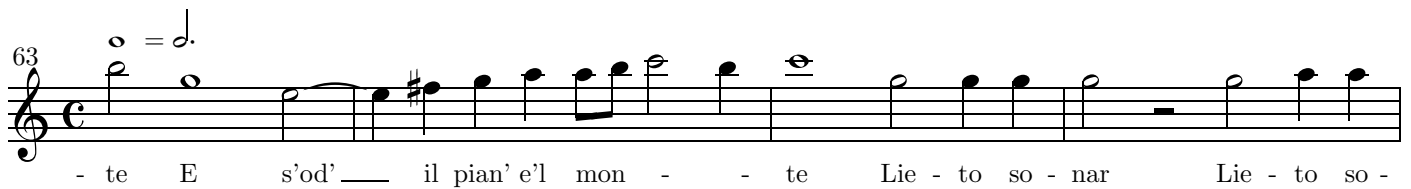
Mo - uin gio - ios' il fron - te gio - ios' — il fron - te Bal - li - no

59



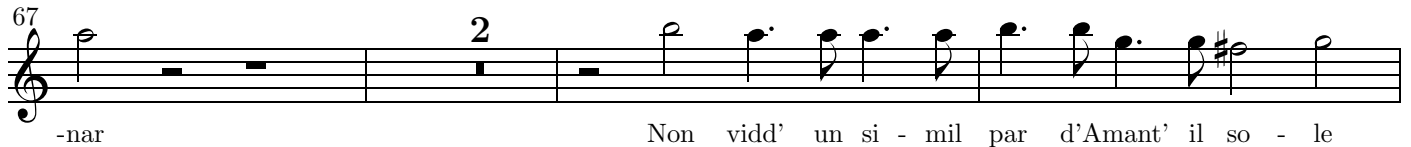
scher - zi - no Mo - uin gio - ios' il fron - te Mo - uin gio - ios' il fron -

63



- te E s'od' — il pian' e' l mon - - te Lie - to so - nar Lie - to so -

67



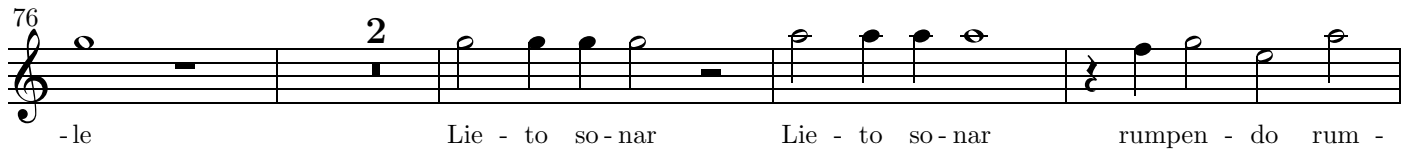
- nar Non vidd' un si - mil par d'Amant' il so - le

72



Non vidd' un si - mil par Non vidd' un si - mil par d'A - mant' il — so - -

76



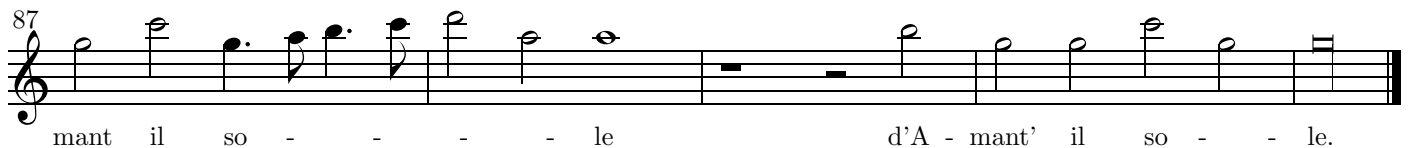
- le Lie - to so - nar Lie - to so - nar rumpen - do rum -

82



pend' in tai pa - ro - le Non vidd' un si - mil par Non vidd' un si - mil par d'A -

87



mant il so - - - - le d'A - mant' il so - - - le.