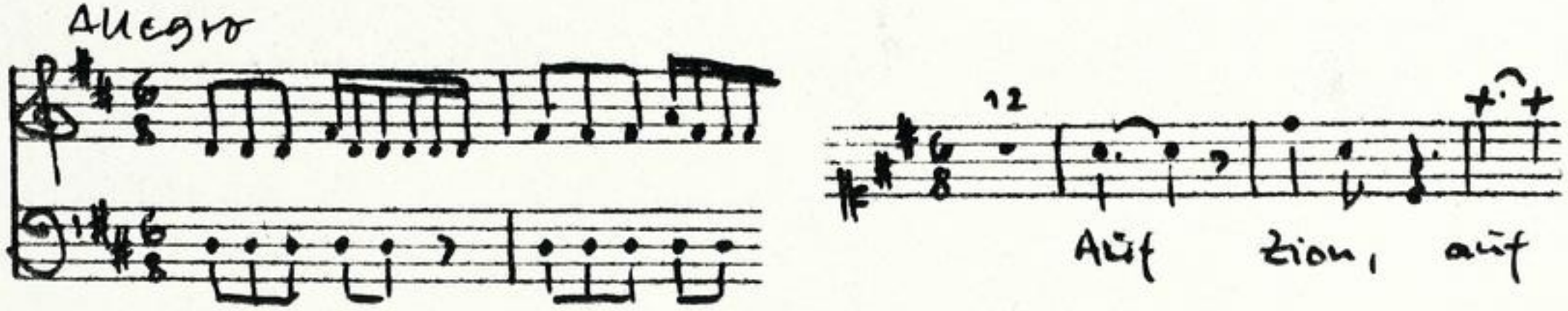
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 461/36

Auf Zion! schreye/Hosianna/a/2 Clarin/Tymp.G.A.H.D./2 Hautb. Fagotto obl./2 Violin/Viola/Canto 1.et 2./Alto/Tenore/ Basso/e/Continuo./Dn.1.Adv./1753./ad/1730.



Autograph November 1753. 35 x 21,5 cm.

partitur: 12 Bl. Alte Zählung: 6 Bogen.

18 St.: C 1,2,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc(org),ob 1,2, fag.solo,clno 1,2,timp.

2,2,1,1,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 186/1. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1730.

bc-Stimme ist mit "Organo" bezeichnet.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

186
1

Auf Zion! Psalm
Hosanna

a
2 Clarin
Tymp: G. cl. Fl. S.
2 Hautb:
Fagoth obl.
2 Violin
Viola
Canto 1. 2r.
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Dn: 1. Adv.
1753.
ad

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.

allegro.

Recit.

Aria

Choral

Fag.

Tutti

Da Capo

Fag.

Tutti.

Fag.

Tutti.

Fag.

Tutti.

Fagott

Tutti.

Fag.

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0029

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Récit.

Aria.

gott Lob &c.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro. Violino 1.

Da Capo

Recit
Tacet.

volti

Aria

Choral.

Da Capo

Recit.

Tacet.

Aria

Gott & obe.

Da Capo.

Recit.

Tacet.

volte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0034

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Allegro.

mit 2 ian sf sempre Basso unis.

p. f. p. p.

Tutti

Tutti

pp.

f.

f. p.

p. f.

Da Capo

Recit:

Facet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0036

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Da Capo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit
Facel.

Aria

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f

Da Capo

Recit.

da ca.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

allegro.

auffziens.

f.

f.

f.

p.

f.

p.

f.

Da Capo

Recit:

Facet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Choral.

Da capo.

1.

2.

Recit.

Aria.
Gott Ehr

Da Capo.

Recit
Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

12.

Der Herr hat groß an uns gethan

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Allegro.

Aria.

Da Capo

Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Choral.

Recit.

Tacet.

Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. f

p. f p.

f

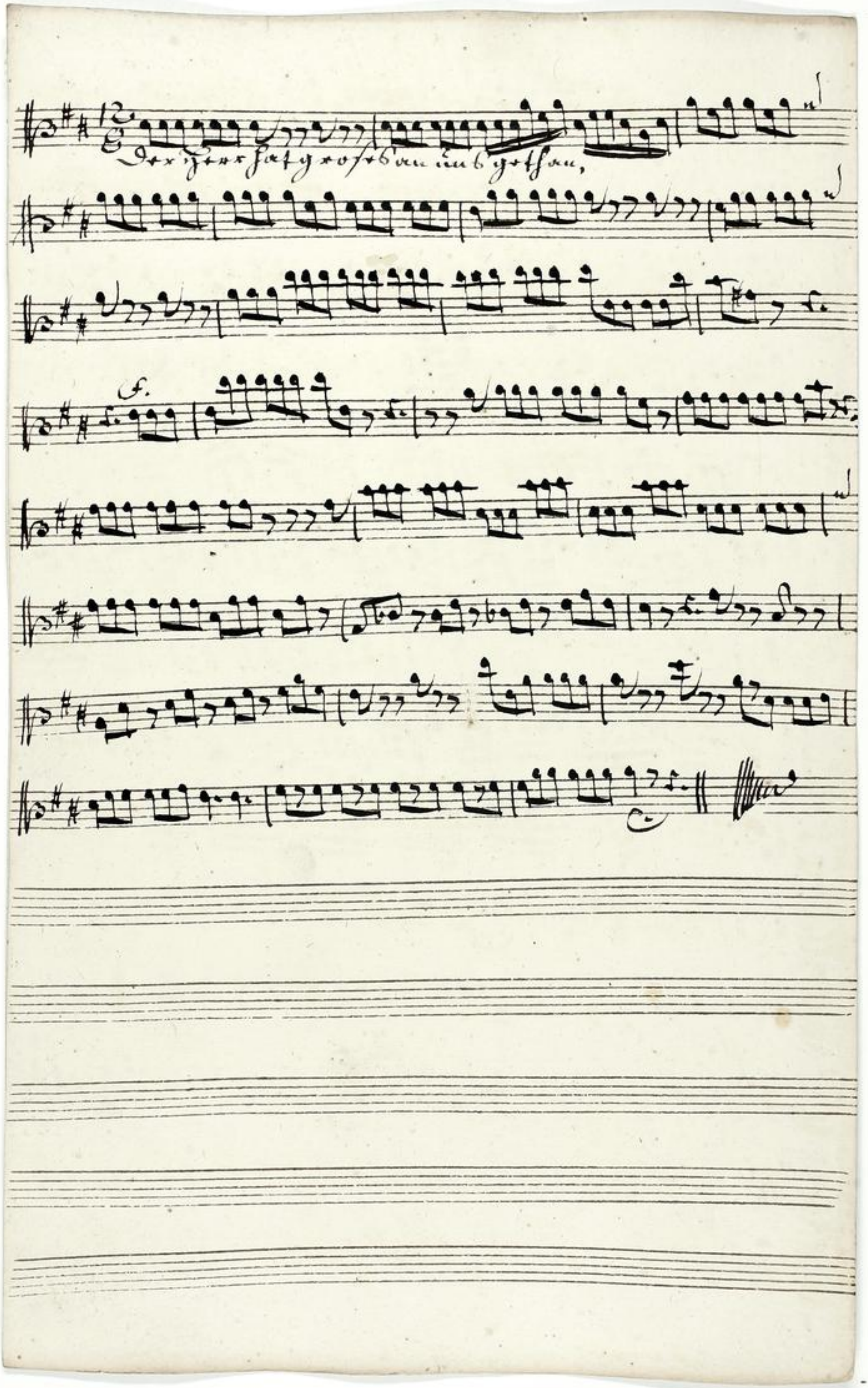
(Fort.)

Da Capo. Recit.

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

allegro.

auffzieuf.

Da Capo

Recit:

Aria.

Herz und Mund sind Voll von Lachen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2.

Da Capo.

Choral. F.

Fag: tutti. Fag. tutti Fag. tutti. Fag. tutti. Fag. tutti. Fag: tutti. Fag: tutti. Fag. tutti. Fag: tutti.

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Gott Lob die Kunst ist gar sehr hoch.

p.

f.

f.

f.

f.

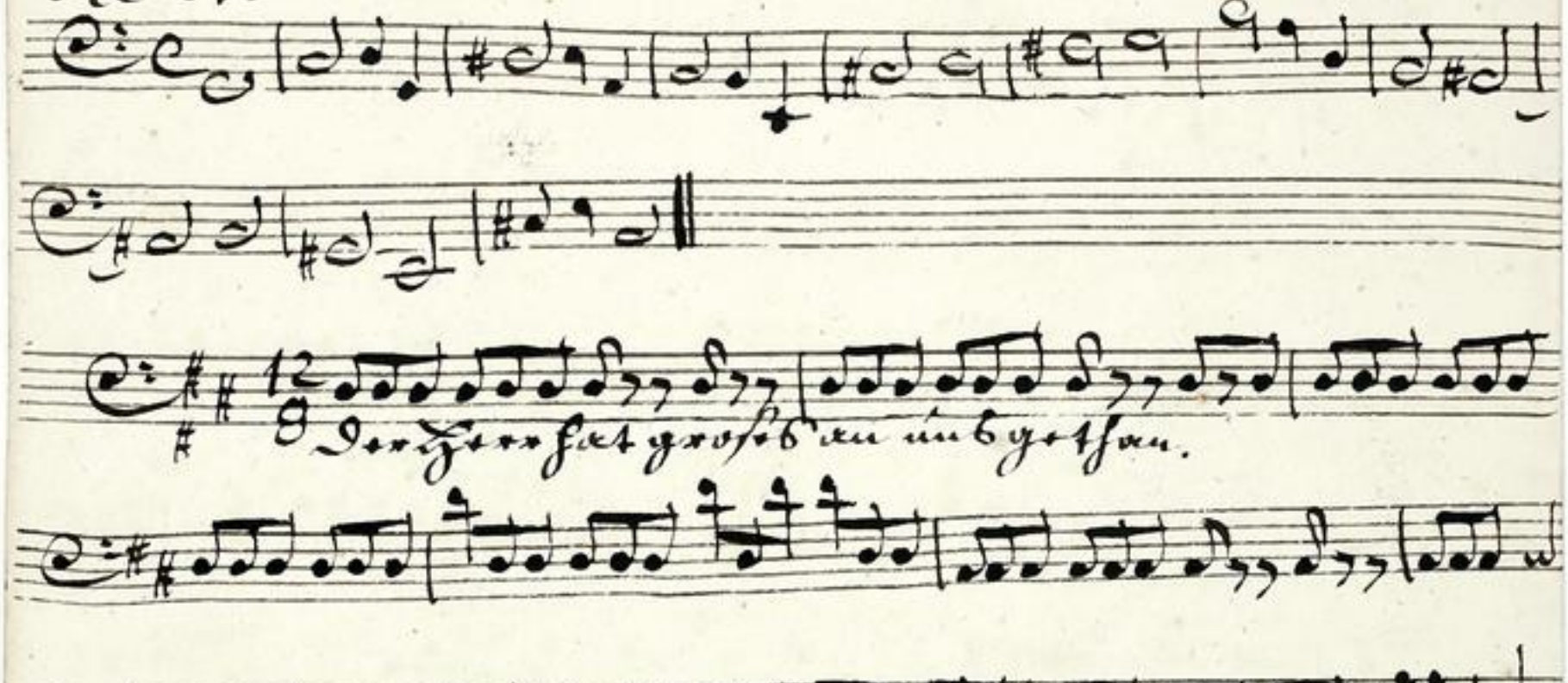
f.

Da Capo.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Violone

Ausführung.

Da Capo

Recit:

Aria.

Ausführung.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Fag:

Tutti

Fag: Tutti

Tutti

Fag: Tutti

Fag: Tutti

Fag: Tutti

Fag: Tutti

Recit:

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

gallebas.

Da Caps.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Der Herr sprach.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Haubbois. 1.

allegro.

Recit:

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Basso

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Recit

Aria. 1. Solo.

Gottlob,

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

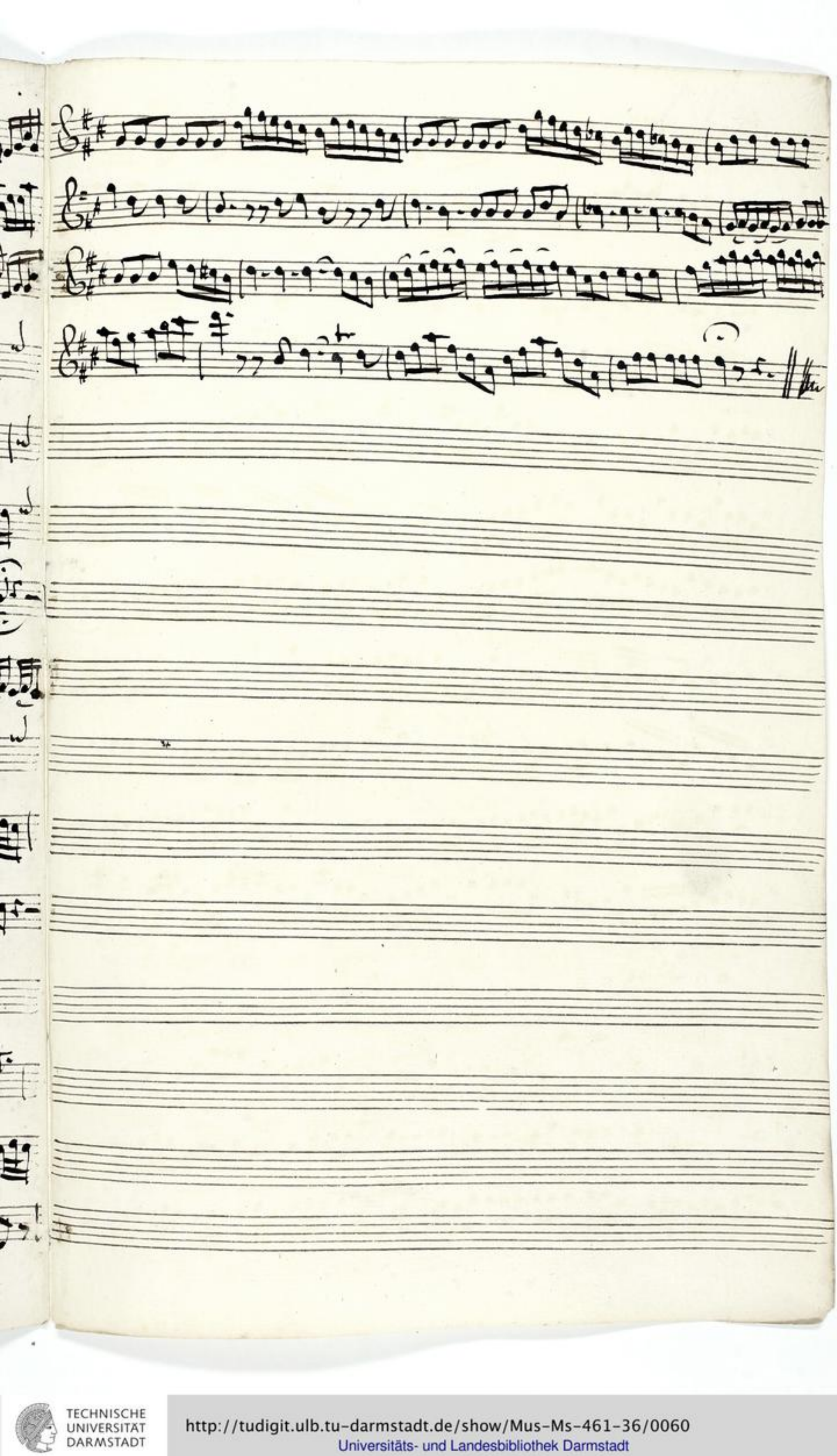
Capo.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0059

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 2.

allegro.

Diese Stimme ist ganz Tasset.

2. Da Capo.

Recit: Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

3. Da Capo. ‖ Choral

Recit. ‖ Aria. ‖ Recit. ‖

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto. Solo.

Aria. || Recit: || Chorat. || Recit: ||

Aria

Gott Lob Die Kunst Pfaff Sol mir finden.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

10.

2.

Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.

Clarino 1.

allegro

auf Zion schöne Hosianna

2. f.

pp.

Da Capo

Recit: | Aria |

Choral.

Jesu Sorgen sie gemüth

Recit: | Aria. | Recit: |

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0067

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der Herr sah gross ab auf ihr Gebet.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.

Clarino. 2.

allegro.

auf Zion ist's trotz Hosiana

Recit. ‖ Aria ‖

Choral.

Herr wie wie mein gemüthe

Recit. ‖ Aria ‖ Recit. ‖

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0069
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Timpani. J. H. H. D.

Allegro.

Intrada Festiva Josiana.

p. f

3. p.

f

8. pp.

2. Da Capo. || Recit. || Aria. ||
Tacet.

Choral. 5.
Freue dich mein Gemüth.

1. 1. 1. 3. pp. f

1. 1. 1. 2.

1.

Recit. || Aria. || Recit. ||
Tacet. Tacet. Tacet. volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der Herr hat groß Ding an uns gethan,

CANTO. 1.

allegro.

12.

auf dion auf dion ffsr+ÿ+forian

ua ffsr+ÿ+forian ue fro

Ro jauch

frolo Ro jauch

fr+ÿ+r+fraut

Der+Ren fr+ÿ Fuit fuß+b+Mon ur+reichen

+r ob Dir reichen +r ob Dir reich. geschaut, Dein

Scla von Stand Dein Scla von Stand

fallen zu fuß fallen zu fu

fr+ÿn. Dein Rat +r Dein

x+t +r zieht zu

Laus Gor +r+n+in. Capo.

Volti.

Recit:

Doch Zion glaubt der Baum, o Menschheit glücklich festmacht

hoffen. Mein Zion! mein verwaistes Ruf! o ist Rein

Tränen, wo die zur Freude eingetroffen. Dein Königsfest

sich, wie sich's Ihm gebeugt und gegen, Freistschon der

Zu Deinem Fuß gen.

Aria

Herz und Mund sind Voll Ton la =

= sen Herz =

= sich Komt mich stets mich stets zu machen alle

= Tone = = = = alle Töne =

= sind und Herz = sind und Herz. Herz und

Mund sind Voll Ton la = = = = sen Herz u.

Mund sind Voll Ton la = = = = sen Herz sich Komt

= Herz sich Komt = Herz sich Komt

mich stets zu machen alle Töne = =

alle Töne = = = sind und Herz =

Recit: Aria. Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0075
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Der Herr sey gros- der Herr, sey gros- sey gros- sey gros-

Der Herr sey gros- der Herr sey gros- sey gros- sey gros-

sey

sey

lich der Herr sey

lich.

1.

gelobet gelobet sey der Herr, der

Zion, der Zion, der = Herr = Hallelujah = und der Herr

Hallelujah. = Hallelujah. = Hallelujah. =

Hallelujah.

Canto 2.

allegro.

12.

auf Zion

ffz fz fz fz

und ffz fz fz fz

na fro

Lo

R fz jauch

fz fz

Frolo

R fz jauch

fz

fz fz fz

1.

4.

fz fz fz fz

fz fz fz

Du fz Sonnenfrey

fest fest b6 Man

und sind frey

to ob die Kindheit

to ob die Kind

geschwent, Dein

Sela

Du Stand Dein Sela

Du Stand

Hollunzuhuda Hollunzuhu

dr Zuhu

dr

fz jn. Dein Xt

tr Dein

Xt

tr

Zieht

Zu Dunkelheit

Da Capo.

Recit.

Facet.

Volti.

Aria.

Herz und Mund sind voll von Ex

sen Kunst mich fertig mich fertig zu machen alle

Bau der alle Bau

sind auf Zierat sind auf Zierat

Herz und Mund sind voll von Ex

Herz und Mund sind voll von Ex

sen Kunst

sen Kunst mich fertig zu machen alle Bau

der alle Bau der sind auf

Zierat sind auf Zierat aber grosse

Diener die Diener, wenn mir die Feind

Feind zu sagen dass mein Herz mein

Herz mein Herz

Recit. ‖ Aria. ‖ Recit. ‖

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0079
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der Herr hat groß Der Herr hat groß

ding gethan, Der Herr hat groß Der Herr hat

groß dan ding gethan, Des sind wir froh

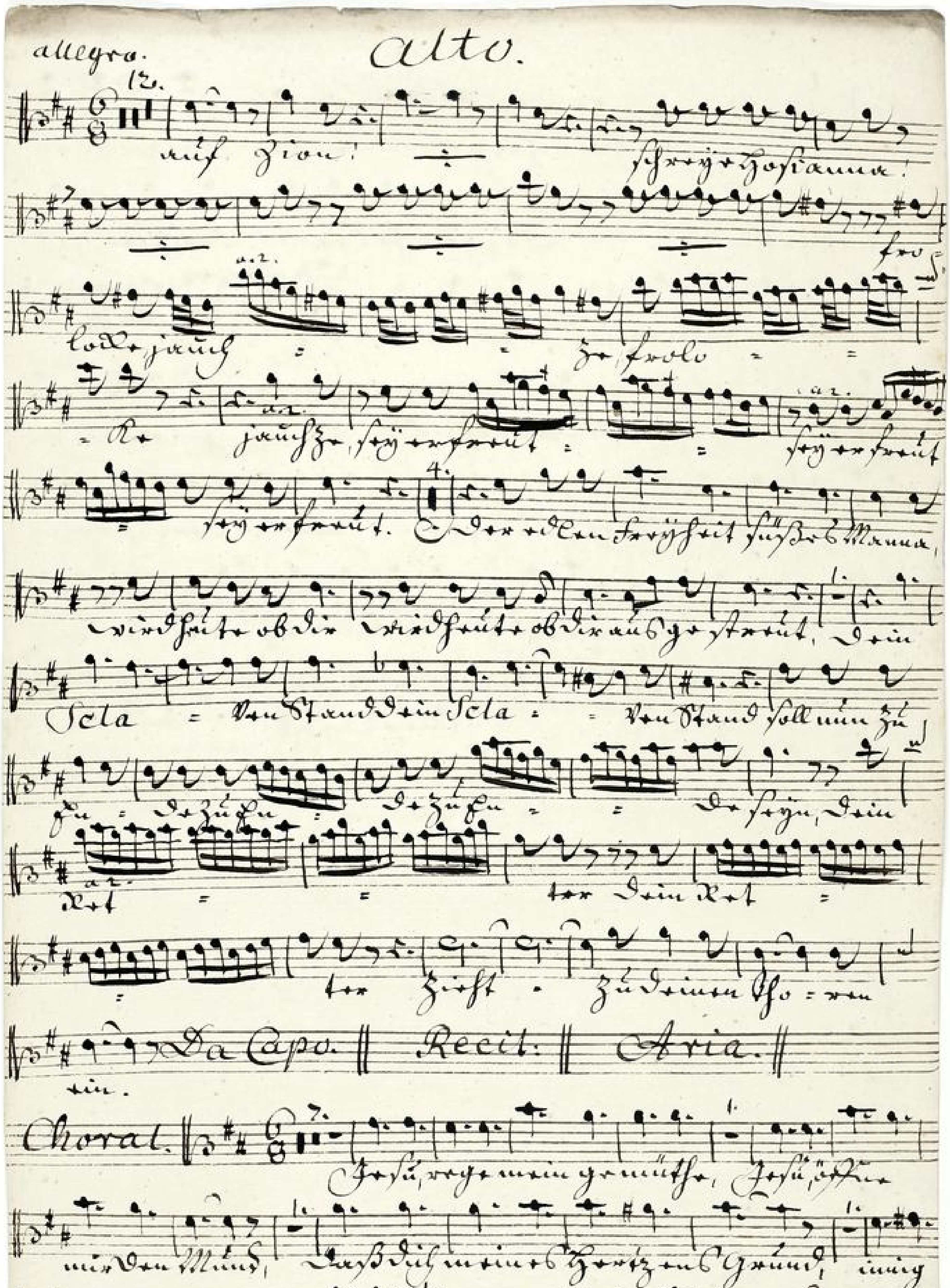
lich Des sind wir froh lich,

gelobet, gelobet sey der Herr ding

ding Zion. der Hallelujah: mit der Hallelujah

lujah: mit Hallelujah Hallelujah

Hallelujah.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0081
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herrschen sat groseb Herrschen sat groseb an

ub gesehen. Herrschen sat groseb den Herr sat

groseb an ub gesehen. Des sind wir frö

. lich, Des sind wir fröllich, gelobet ge

lobet seyt Herrschen, ub zieu, Herzlich wüsa

lendros = ut, Herzlich wüsalendros = ut Hall. lu

ja, Hall. lujа . Hall. lujuh.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0082
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Tenore.

12.

auf Zion! auf Zion! streue Hosianna!

frolocke! jauchze! frolocke, jauchze

ze! jauchze! steige freut

steige freut.

der dem sie Jauchzet Mann, wird freuden ob dir

wird freuden ob dir und gastiret, Dein Scha = ben

stand Dein Scha = ben Stand soll nun zu = = nehmen

= nehmen = nehmen = nehmen, Dein Retter Dein Retter

Zierd = = de Dir wird sein.

Da Capo

Recit: Aria

Chorat.

Jesu wenn meine Stunde, Jesu

lasse mir den Mund, Dass ich mein Herzen Grund

singe preise für die Güte, Die du mir offenbart

Gast: Erbau Zeit wie dein Fest.

Recit: Aria: Volti.

Tacet.

Recit.

Ich will stets mein Herz in Volken Freude, Ich bin dein

Sclav, dein Knecht, dein, Gott-Kind. gott selbst send mir Ruh

Rest, Er will mir dort ein ewig Ruh-Stätten, ein solch-

ges Will Zions König bringen: Er, solt ich nicht ein Volck mit

Freuden singen.

Der Herr hat gross-es Dinge an uns gethan

Thun, Der Herr hat gross-es Der Herr hat gross-es an uns

an Gethan. Des sind wir froh-lich, Des sind wir frö =

= = lich. gelobet gelobet sey der

Herr. an Zion, an Zion, der Jerusalem wohnet

der Jerusalem wohnet = et Hallelujah =

Hallelujah.

allegro. Basso.

auf Zion!

Schmücke dich

Lobe!

jauchze!

frolocke!

jauchze! jauchze

Schmücke dich

Du wahre Schönheit für Gott

mein Schatz ob dir

Dein Sela = Dein Stand Dein Sela = Dein Stand

soll nun zu Ende = = Er soll nun zu Ende Er zu Ende

stehn. Dein Retter

ist = zu

Da Capo. Recit. Aria

deinen Thron ein.

Choral.

Jesu, wo ich mein Herz nicht, Jesu!

öffne mir den Mund, Dass Dich mein Herz und Grund,

innig preise für die Güte, Die du mir offen

Gast, Erbaue Zeiten meinen Fest.

Volti.

Recit:

Mein Leben Fürst! Die große Gnade ist schon groß, die

du mir gethan. Ich weiß auch von dir Gott, du mußt mich finden

lassen. Mein Thun verdient Lohn: Dein Schenken

Strafen: Du gibst die Müh, mich reinen Sünden

Sclaven mit Gnaden Freyheit zu erquicken. Mein Herr!

Hallelujah, die große Gnade für, so kann mich Herz und

Mund in solchen Wunder preisen.

Aria.

Gott Lob! Die Kunst schafft Herz und

Hände, die Kunst schafft Herz und Hände, mein Herz ge-

wünscht ein Hüb-sches, mein Herz gewünscht ein Hüb-sches

Mein Herz = gewünscht ein Hüb-sches, Gott lob

die Kunst schafft Herz und Hände,

mein Herz gewünscht ein Hüb-sches, ein Hüb-sches mein

Herz = gewünscht ein Hüb-sches. Mein Held, mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0086
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Retter, meine Retter ist erschienen, meine Retter=

erschienen, Mein Held, mein Retter mein Retter ist er=

erschienen mein Retter ist erschienen, Denn Rauch frag=

ment Feuerflamme, Reißt Saiten

mir Tag Nacht, Denn Rauch frag

ment Feuerflamme

Feuerflamme, Reißt Saiten = bringt Tag Nacht. Da Capo.

Recit: Tacet. Der Herr sey gelobet Der Herr sey gelobet

Amen. Der Herr sey gelobet Der Herr sey gelobet

Amen. Der Herr sey gelobet, Der Herr sey gelobet,

gelobet gelobet sey der Herr, auf Zion Der Herr

mächtig und = mächtig, Der zu Jerusalem und = mächtig Hallelu

jah, Hallelujah.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-36/0087
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt