~~1. Ein mystisches Gespräch über Herzensangelegenheiten~~

2. Lasst die Seele meinen Gesang genießen.

Mus 444/13

169.

~~25~~

13

Partitur

M. Maij 1738 – 28ten Februar.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aryah.

J. N. J. M. May 1736.

Gnad bringen

Ach Herr = schmeiß die Kraft der Sünden götter in dem Augenmark sind sie die Abel in Todeshöhl

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tutti

Da Capo

Vivace:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo
Gloria

5

Eyß dio au meine Gnade
genigß &c.

a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

e
Continuo.

In. Augste
1736.

Continuo.

Recit:

Vivace.

Recit:

Recit:

Vivace

auf Gutsaiten Violl.

1.

fund.

pp.

d. Capo

Recit:

Choral

Amen, Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Vivace

Recitat

Vivace

Rec: tant

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rond Largo

Capo Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Lusst Stro

Recitat.

Andante.

Gott ist mein

Andante.

Da Capo Recitat.

volti

Aural. Largo.

Amen, dein

D Capo Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitat

Vivace.

Gott ist mein

pp.

forz.

pp.

1.

forz.

pp.

forz.

pp.

D. Capo Recitat

Vivace.

auf Verlangen

pp.

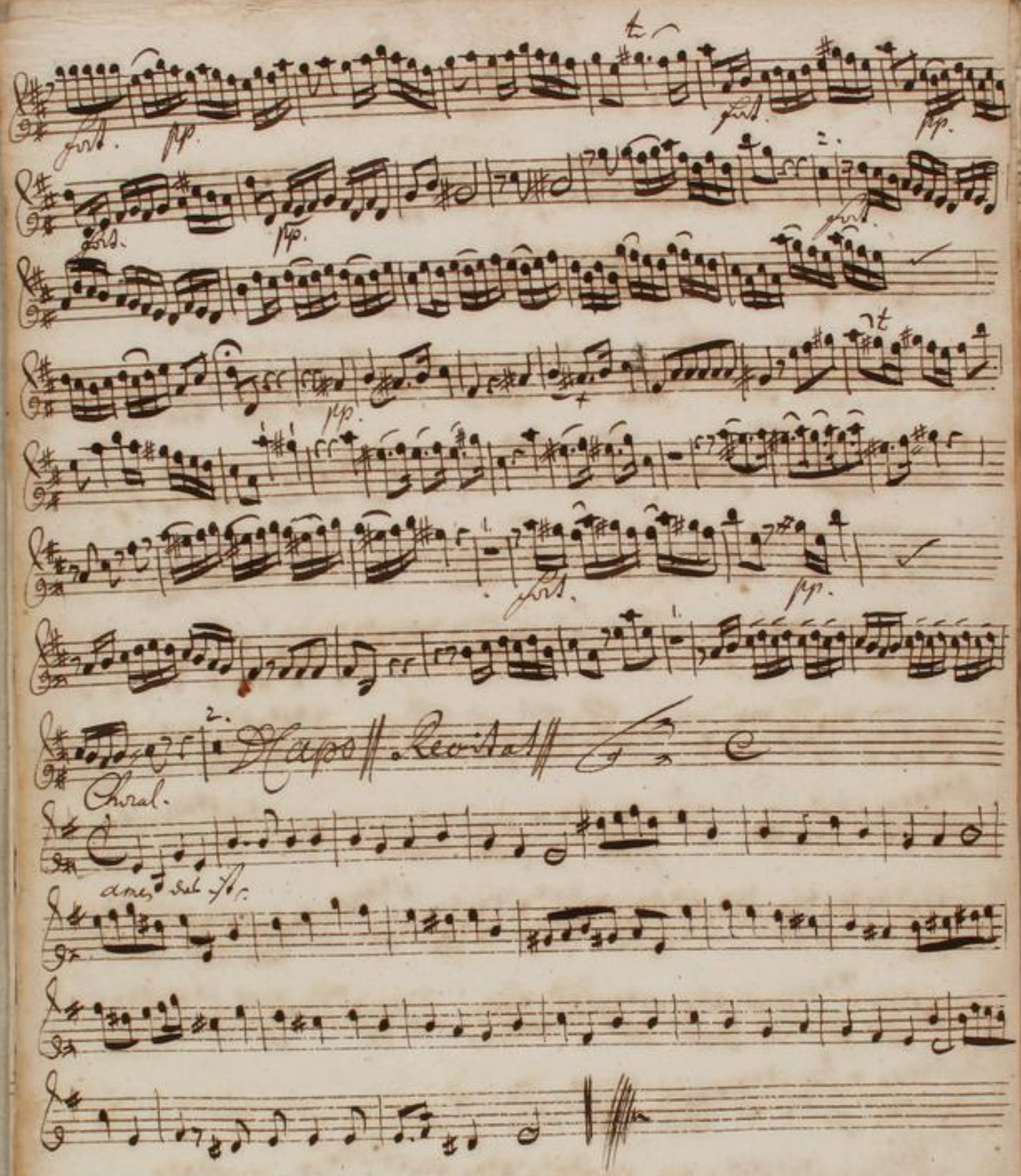
1.

forz.

pp.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Vivace.

Recitat

Capo

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Amen. Ob. Fg.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Vivace

Recit:

Vivace

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

2.

Da Capo

Recit:

Choral.

Lemon Sabiff.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Largo di molto assai.

Recit:

Grave.

Presto.

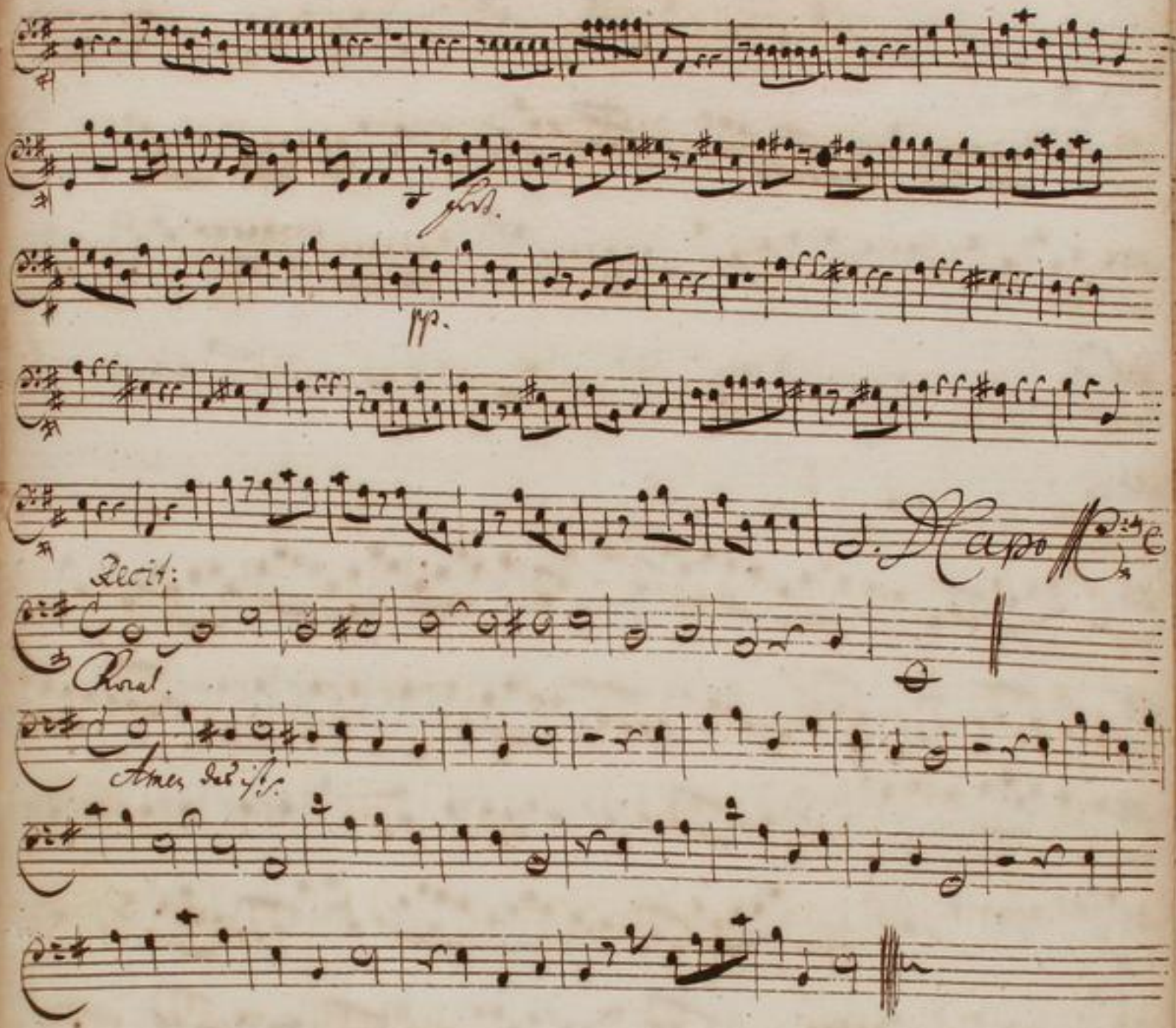
Adagio.

Recit:

Grave.

Presto.

D Capo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum Recitativo

In Gott ist meine Kraft wenn ich in

Schwachheit bin ists gut, so wird mir Hülf geschaffen, gibt sich der Satan Müh,

mir meinen schwachen Glauben zu rauben, so wird er doch mit aller Macht, an

meiner Schwachheit selbst zu schanden, Mein Trost steht zu Gott, dis hat mir allezeit

trostgebracht, dis bleibt mein Lass in allen Sachen, dem Feinde wird

wohl gelingen die Schwachen.

8.

Aufstehen kan ich allezeit, durch dich — durch dich ist Gott der Vat-

- ter mein, durch dich ist Gott der Vater - - der mein, aufstehen kan ich al- -

- - - lezeit, aufstehen kan ich al- - - - lezeit -

- gen, durch dich — ist Gott der Vater Gott der Vater mein, durch dich ist

6.

Gott - - der Vater mein. Der Vater selbst ist der mich liebet, der mich liebet,

und aber offt den trost - - verstehet, verstehet, so trifft der Schalck

zur rechten Stund — manchmal zu meinem Verderben heim - - da zu meinem

Verderben heim - - da ein, so trifft der Schalck — zur rechten Stund noch

werd mich zu meinem Herren kehren

9. Capo Recitativ

ein

Choral. O Mensch bis stets bereit und wach, steh nimmer ab vom Glauben mach

auf daß du ja nicht Schiffbruch leidst, und wo du fromm gewesen bist, auf

dein Werk in dem Hafen dein, so fahren wir da Amen ein.

Dictum ‖ Recit: ‖ aria ‖ Recit: ‖ aria ‖

Als Jesus das Wasser Wein ward, und Seinen Geist für

aus hast statt anzünden; Das Herz allzeit in Gott gerichtet

sofort, bey Stürmen Bisherigkeit, in Verfolgkeit Standhaftigkeit

Choral. Amen, das ist, bekräftige es, stärke unsern Glauben,

inniglich! auf das Herz ja nicht stricken, sondern

Herr für mit erbetenen, auf Gnad und in Deinen Namen

Dein, so sey uns für das Amen sein.

Tenore.

5. 1.

Laß Dir ÷ an meiner Gnade genügen; denn meine Kraft

÷ ist in den Schwachen mächt- - tig, denn meine Kraft ist

in den Schwa- - chen mächt- - - - tig mächt- - tig.

Recit. Aria. Recit. Aria. Recit.

1.

Herr, Du bist, ob Manche wähnen, Gott müssen Glauben wenden!

auf daß wir ja nicht Zweifsler seyn, Mach' Dich für mich gebrochen sein, auf

Deinen Worten in Dem Nahmen Dein, so schwören Wir: Du bist unser Herr.

Dictum Wie schwach sind doch die Kräfte der Kinder Gottes, in

ihrem Ungemach, sind sie der Welt ein Vorwürfe des Spottes. Ein jünger

Jesu wird verlacht, so er den Herrn vor seine Stärke hält. al-

lein, o wahre Macht, gibt Jesus nicht den Seinen in die Hände; ihr

Glaube kämpft mit Gott, und siegt. Die besten müs, so kriegt es oder

sind gedacht, ihr Trutz und Pochen, ein rasterwünschtes Ende.

Gott ist mein Glau-bens Stärke, wenn ich Noth- und An-fall

merke, ruf ich: abba! abba, steh mir bey. Gott ist mein Glaubens Stärke, mein

Glaubens Stärke, wenn ich Noth und Anfall merke, ruf ich

abba! steh- mir bey. Welt und Satan, fliehet fort, weil

Jesu Wort, stärket mich, und in seinem Nahmen,

ist mein Helfer ja, ja, ja- und Amen, Amen! und in seinem Nahmen ist mein

Helfer, ja ja, ja- und Amen! meine Noth steht bey wie sie steht, meine

Noth steht wie sie steht. Capo. Recit. Aria. Recit.

Choral.

Amen, das ist, das werde wahr, stärk unsern Glauben immerdar,

auf daß wir ja nicht zweifeln dran, was du uns hast zugesagt getan,

auf dein Wort in dem Namen dein, so sprechen wir das Amen fein.

36

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-13/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt