

# LES DEUX ROSES

Hier, sous la verte tonnelle,  
J'aperçus Rose qui pleurait,  
Et, pleurant, de larmes couvrait  
Une rose moins rose qu'elle.

Qui peut te causer tel regret,  
Dis-je à la blonde colombelle?  
Ah! Monsieur, répondit la belle,  
Entre nous, c'est un grand secret

Je passais là, lorsqu'une rose,  
Celle-là que de pleurs j'arrose,  
M'a dit de sa plus douce voix:

Rose ouvert-plus ne se ferme!  
Et mon cœur qui s'ouvre, je crois,  
Au petit père de la ferme!

Poésie  
DE

**JOSÉPHIN SOULARY**

9<sup>e</sup> Sonnet  
mis en Musique

PAR

# J. DUPRATO

Prix: 2<sup>f</sup>50

*De même couleur:*

1<sup>er</sup> Sonnet: Il était nuit déjà... 2<sup>o</sup> Sonnet: Bahillarde Aionette... 3<sup>o</sup> Sonnet: Rêves Ambitieux  
4<sup>o</sup> Sonnet: Les Deux Cortèges... 5<sup>o</sup> Sonnet: Sous un Habit de Fleurs... 6<sup>o</sup> Sonnet: Le Colibri  
7<sup>o</sup> Sonnet: A vingt ans... 8<sup>o</sup> Sonnet: Telle est pour moi ton âme!  
Villanelle... Plainte d'une Captive... Adieux à Suzon... Tu ne la reverras plus... O chère Maison!

*Édition de la Bibliothèque*

PARIS,  
AU MÉNESTREL, 14<sup>bis</sup> Rue Vivienne. HEUGEL & Fils  
Rédacteurs pour tous Pays

# LES DEUX ROSES

POÉSIE  
de  
JOSÉPHIN SOULARY.

SONNET.

MUSIQUE  
de  
J. DUPRATO.

**Ben Moderato.**

CHANT. *Ben Moderato.* Hi - er, sous la ver - te ton -

PIANO. *mf* *p*

*pp*

*rall.* Et, pleu rant, de lar mes cou vrait U - ne ro - se moins ro se qu'el - le. *a tempo*

*suivez.* *mf*

*p* Qui peut te cau ser tel re gret? Dis - je à la blon - de co - lom -

*rall.*

- bel - le. Ah! mon\_sieur, ré\_pon\_dit la bel - le, Entre nous

*pp*

*suivez.*

*a tempo.*

c'est un grand se\_cret! Je pas\_sais là, lors\_qu'u\_ne

*mf* *p*

*rall.*

ro - se, Cel\_le-là que de pleurs j'ar - se, M'a dit de sa plus dou\_ce voix:

*mf*

*suivez.*

Rose ou\_ver - te plus ne se fer\_me! Et mon

*p*

*rall.*

cœur qui s'ou\_vre, je crois, Au pe\_tit pâ\_tre de la fer - me!

*mf* *a tempo*

*suivez.*