

# № 5. Agnus Dei

Andante  $\text{♩} = 84$   
*dolciss.*

**Soli**

Soprano *dolciss.*  
A - gnus De - i, — A - gnus De - i, qui — tol - lis pec - ca - ta

Mezzo-Soprano *dolciss.*  
A - gnus De - i, — A - gnus De - i, qui — tol - lis pec - ca - ta

**Soli**

S. *pp*  
mun - di, do - na, — do - na e - is, do - na e - is re - qui - em;

M. S. *pp*  
mun - di, do - na, — do - na e - is, do - na e - is re - qui - em;

**Cl. (C)** *ppp*  
C<sub>2</sub> 2

**Fg.** *ppp*  
1.3.  
2.4. *ppp*

**Coro**

S. *pp*  
A - gnus De - i, — A - gnus De - i, qui — tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - .

A. *pp*  
A - gnus De - i, — A - gnus De - i, qui — tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - .

T. *pp*  
A - gnus De - i, — A - gnus De - i, qui — tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - .

B. *pp*  
A - gnus De - i, — A - gnus De - i, qui — tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - .

**VI.** *ppp*  
sulla 4<sup>a</sup> corda

**Vla.** *ppp*  
sulla 4<sup>a</sup> corda

**Vc.** *ppp*

**Cb.** *ppp*  
un solo Contrabasso

1. Solo

F1. *pp*

Cl. (C) *pp* 1. Solo

Fg. *pp*

S. *pp* A - gnus

M.S. *pp* A - gnus

S. *pp* na, — do - na e - is, do - - na e - is - re - qui - em;

A. *pp* na, — do - na e - is, do - - na e - is - re - qui - em;

T. *pp* na, — do - na e - is, do - - na e - is - re - qui - em;

B. *pp* na, — do - na e - is, do - - na e - is - re - qui - em;

Vi. *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Ob. *pp*

Fl.

Cl.  
(C)

S.  
M.S.

De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Vla.

Vc.

Fl.

Cl.  
(C)

S.  
M.S.

mun - di, do - na, do - na e - is, do - na e - is

mun - di, do - na, do - na e - is, do - na e - is

Vla.

Vc.

Fl.

Ob.

Cl.  
(C)

Fg.

(F)  
Cor.  
(C)

S.  
re-qui-em,

M S.

S.  
re-qui-em, pp

A.  
do - na - do - na e - is, do - na e - is re - quem; pp

T.  
do - na do - na e - is re - qui-em, do - na pp

B.  
do - na e - is re-qui-em, do - na pp

Vl.

Vla.

Vc.

Cb.

1. *p* *dolciss.*

2. *p*

3. *p*

**Soli**

S. A - gnus De - i, A - gnus De - i,

M.S. A - gnus De - i, A - gnus De - i,

50

**Soli**

S. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do -

M.S. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do -

**Soli**

S. na, do - na e - is, do - na, re-qui-em sem-pi-

M.S. na, do - na e - is, do - na, re-qui-em sem-pi-

3 Fl. 1. 2. 3. pp

Ob. pp

Cl. (C) pp

Fg. 1. 2. 3. 4. pp

(F) Cor. pp

(C) pp

S. ter - nam, do

M. S. ter - nam, do

S. do - na, do - na e - is, do

A. do - na, do - na e - is, do

T. do - na, do - na e - is

B. do - na, do - na e - is

Vl. pp

Vla. pp

Vc. pp

Cb. pp

Fl. *pp* *3*  
 Ob. *pp* *3*  
 Cl. (C) *pp* *3*  
 Fg. *pp* *1. Solo* *p* *a 2*  
 (F) Cor. *pp*  
 (C) Cor. *pp*  
 S. *pp* na, re-qui-em sem-pi-ter - nam, do-na, do-na e - is  
 M.S. *pp* na, re-qui-em sem-pi-ter - nam, do-na, do-na e - is  
 S. na, re-qui-em sem-pi-ter - nam,  
 A. na, re-qui-em sem-pi-ter - nam,  
 T. re - qui - em, do - na, do - na e - is  
 B. re - qui - em, do - na,  
 Vl. *pp* *pp*  
 Vla. *pp* *pp*  
 Vc. *pp* *p* *pp* *p*  
 Cb. *pp*

70 a 3 1.

Fl. *pp* 2.3.

Ob. *pp*

Cl. (C) *pp*

Fg. *a 4* *pp* 1.3. 1. 1.3.  
2.4. 2.3.4. 2.4.

(F) Cor. *pp*

(C) Cor. *pp*

**Soli**

S. re-qui-em sem-pli-ter-nam.

M.S. re-qui-em sem-pli-ter-nam.

**Cere**

S. do-na.

A. do-na.

T. do-na.

B. na-e-is, do-na.

Vl. *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*