Fräulein Edda Teufel
zugeeignet

Der Mond kommt still gegangen
Mit seinem goldnen Schein,
Da schläft in holdem Prangen
Die müde Erde ein.

(Emanuel Geibel.)

Nachtlied

für

Bratsche

mit Begleitung des Pianoforte

von

A. Weickmann.

Op. 4. № 1.

Pr. M. 1,—.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

Gr. gold. Medaille.

HAMBURG, D. RAHTER.

Neueburg 8.

Commissionär der St. Petersburger Abtheilung der K. R. Musikgesellschaft und der Philharmonischen Gesellschaft in St. Petersburg.

St. Petersburg, A. Büttner.

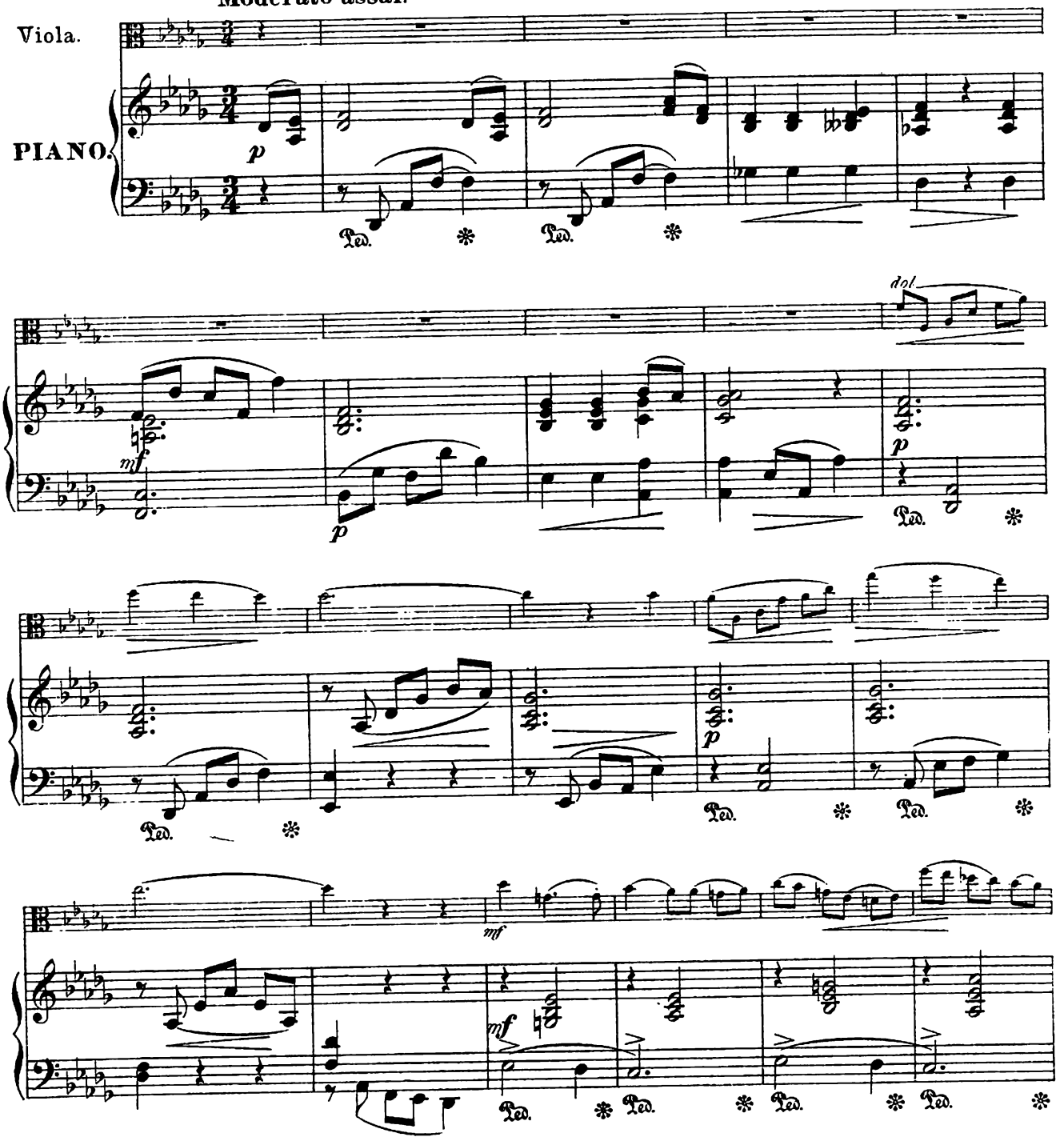
2988.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

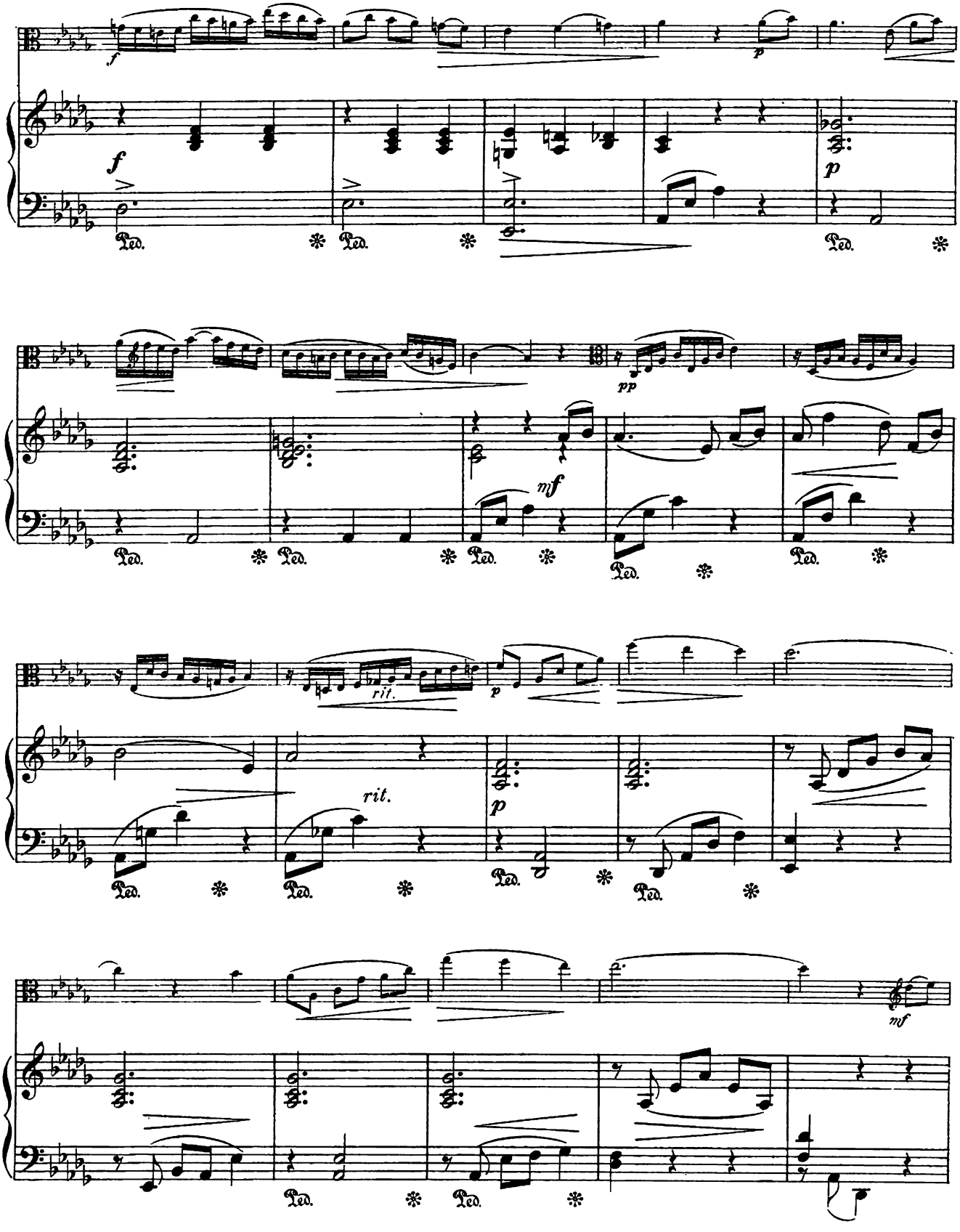
Nachtlied.

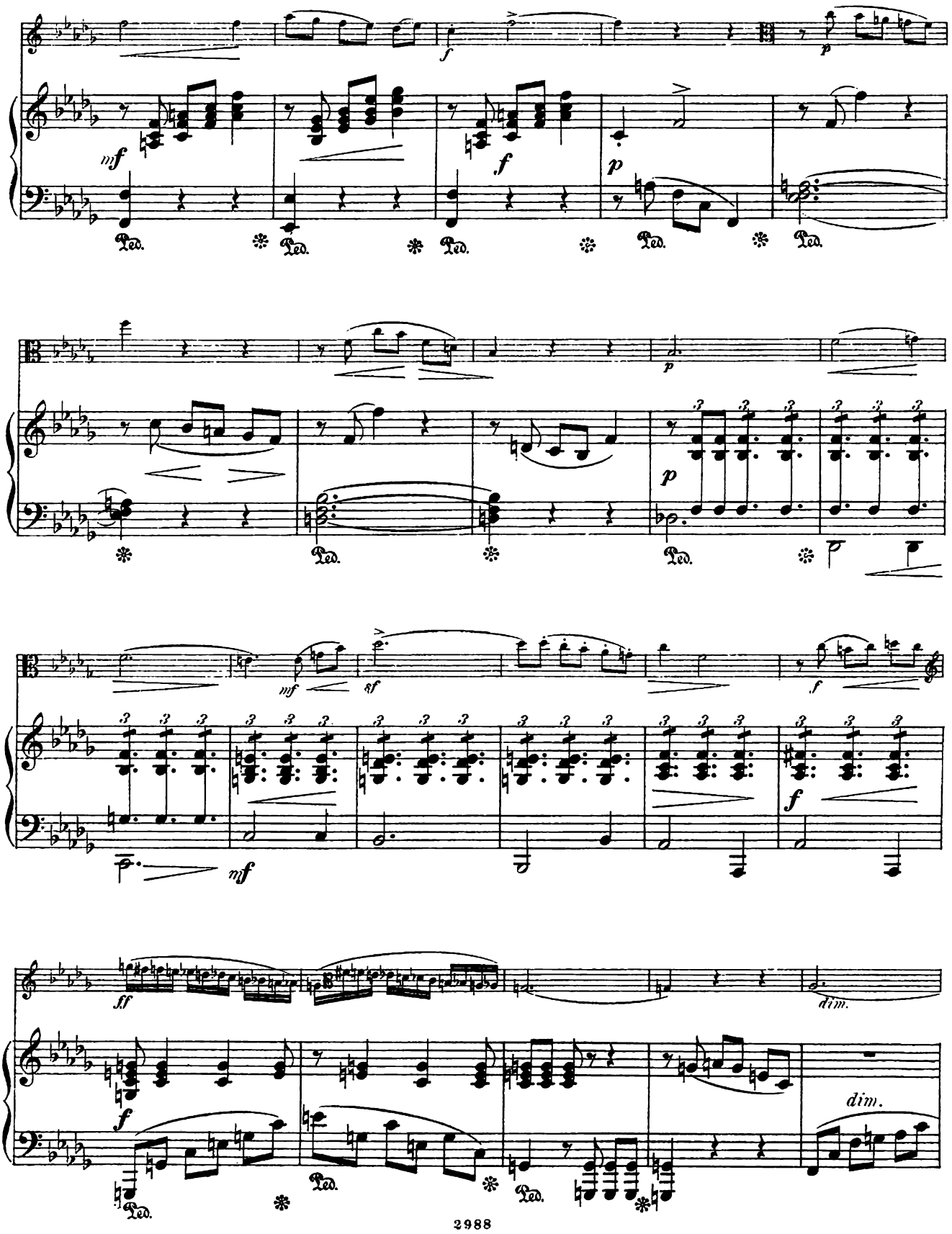
A. Weickmann, Op. 4 No. 1.

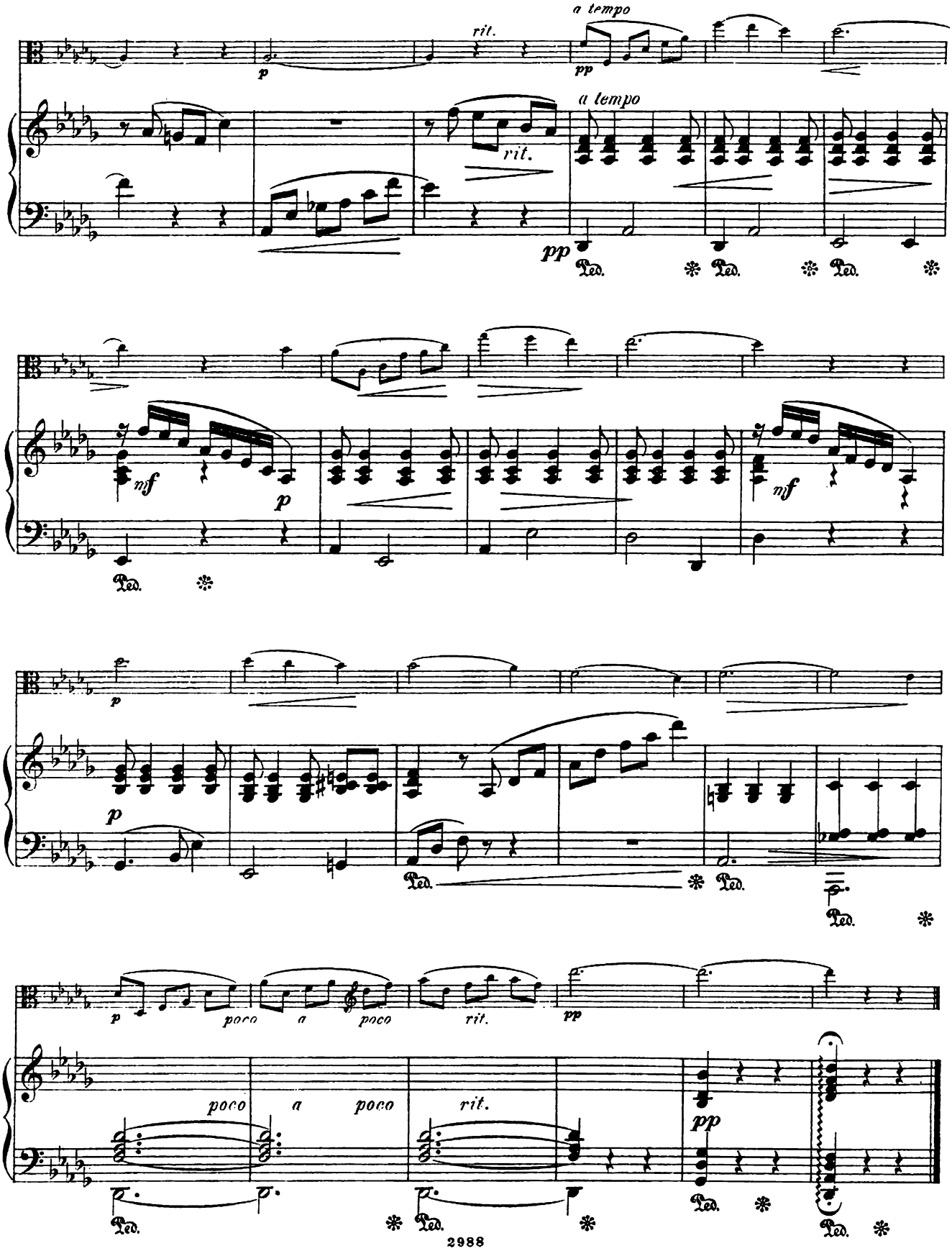
Moderato assai.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.


f
p
f
p
Ped.
pp
mf
rit.
rit.
p
mf

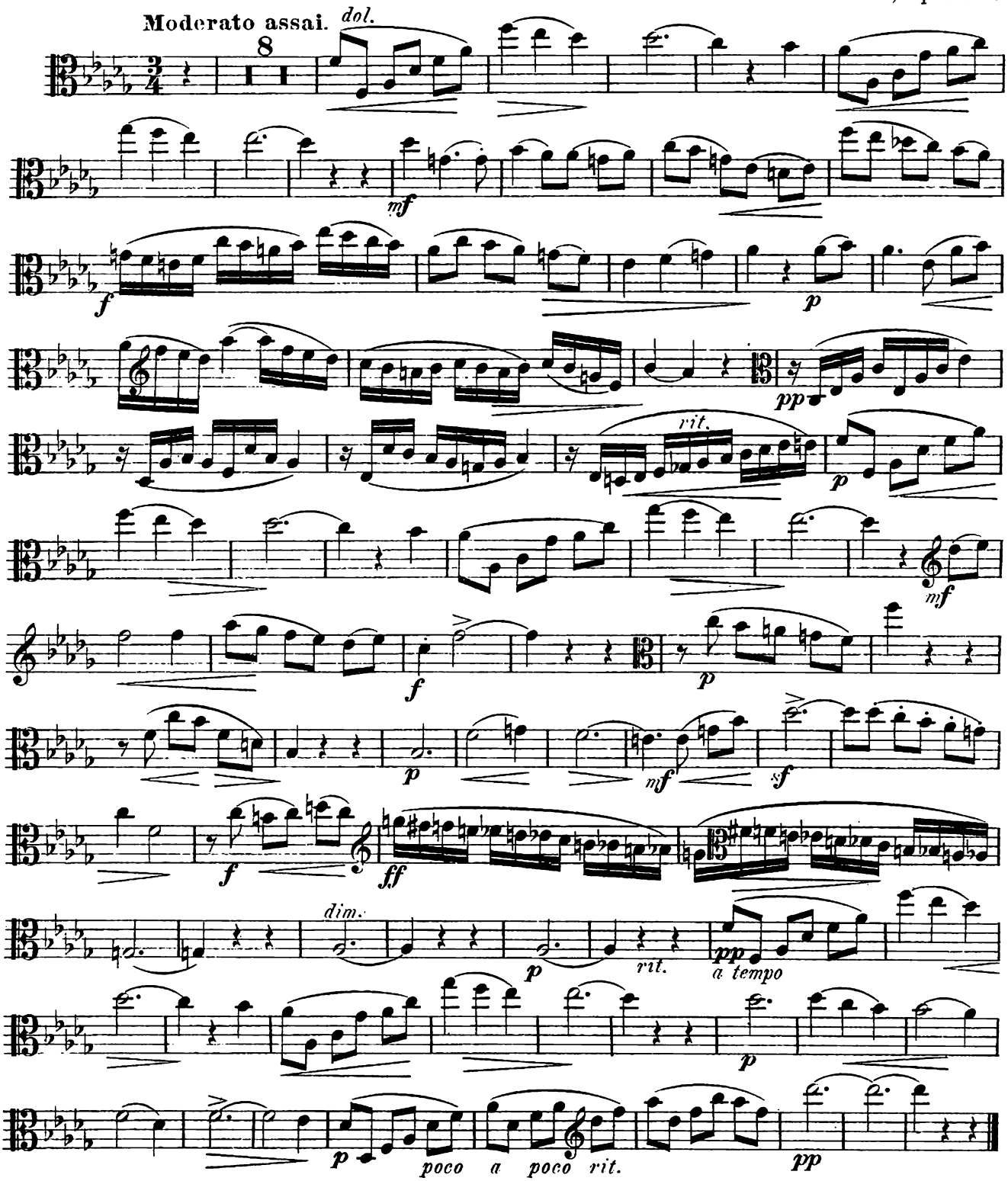

mf
f
p
Ped.
mf
sf
ff
dim.


a tempo
rit.
p
pp
a tempo
rit.
pp
Ped.
Ped.
Ped.
nf
p
nf
Ped.
p
p
Ped.
Ped.
Ped.
p
poco
a
poco
rit.
pp
poco
a
poco
rit.
pp
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

Nachtlied.

VIOLA.

A. Weickmann, Op. 4 No 1.



Wiegenlied

für

Bratsche

mit Begleitung des Pianoforte

von

A. Weickmann.

Op. 4. № 2. Pr. 80 Pf

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

Silbergold Medaille

HAMBURG, D. RAHTER.

Neueburg 8

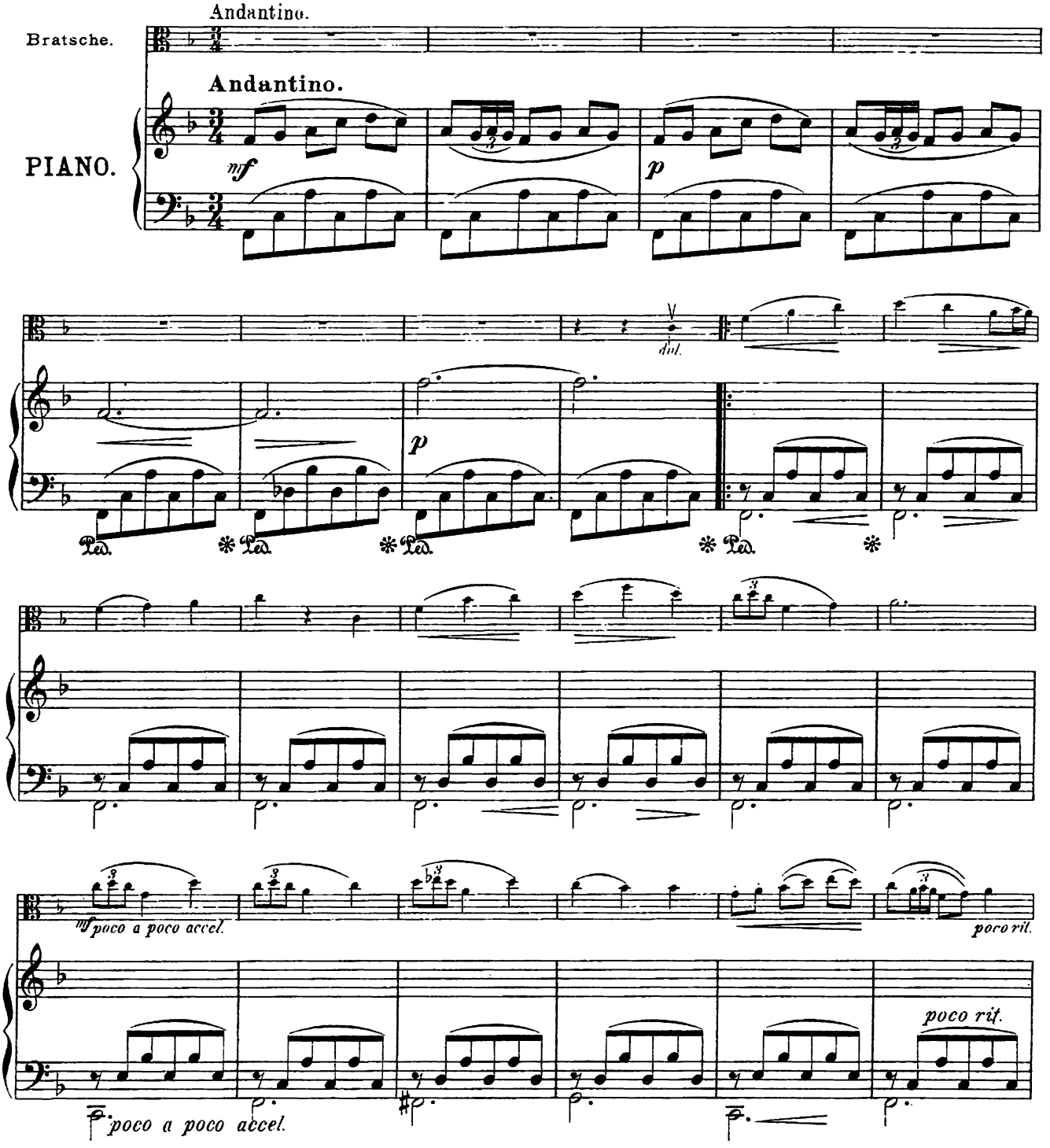
Commissionär der St. Petersburger Abtheilung der K. R. Musikgesellschaft
und der Philharmonischen Gesellschaft in St. Petersburg.

St. Petersburg, A. Büttner.

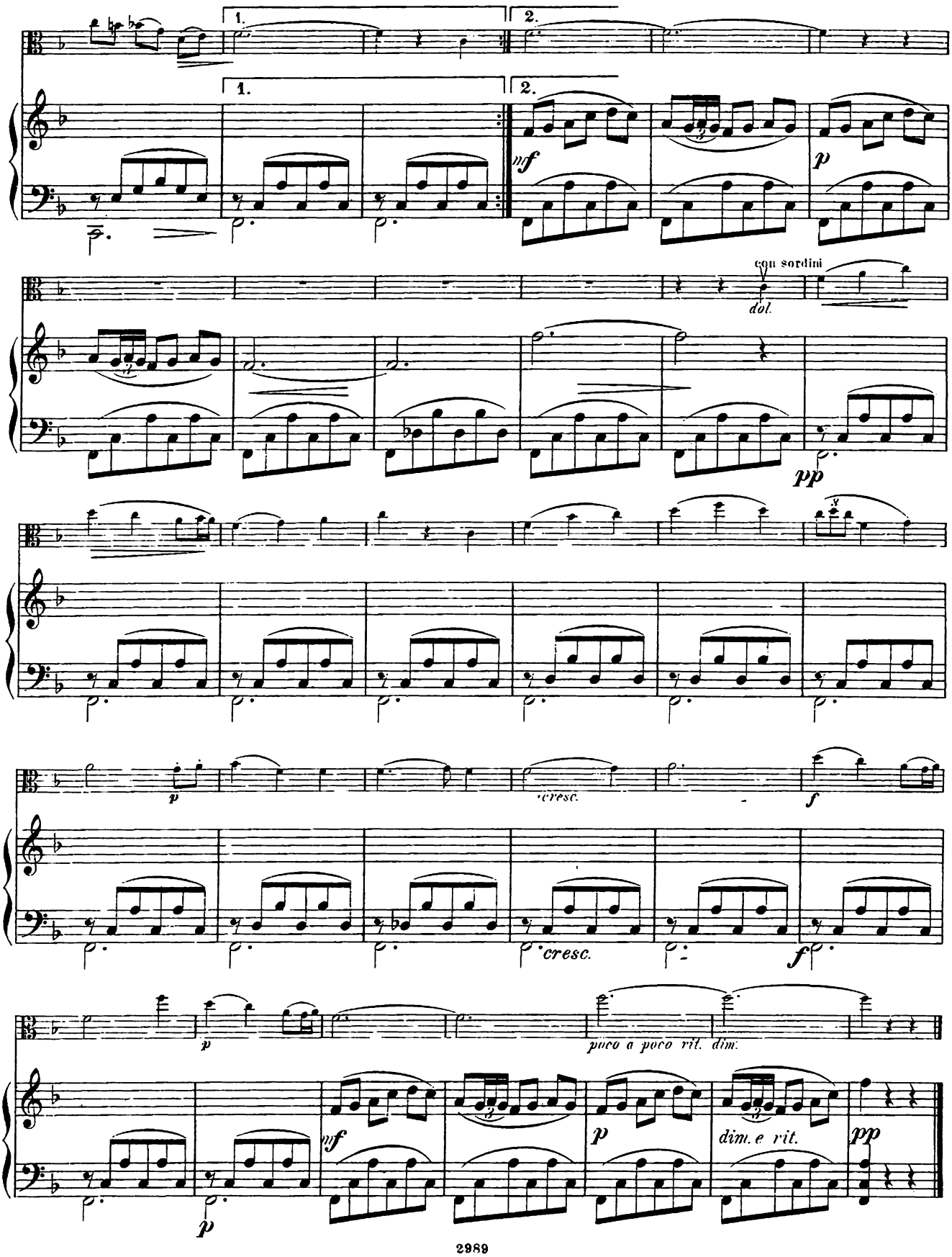
2939.

Wiegenlied.

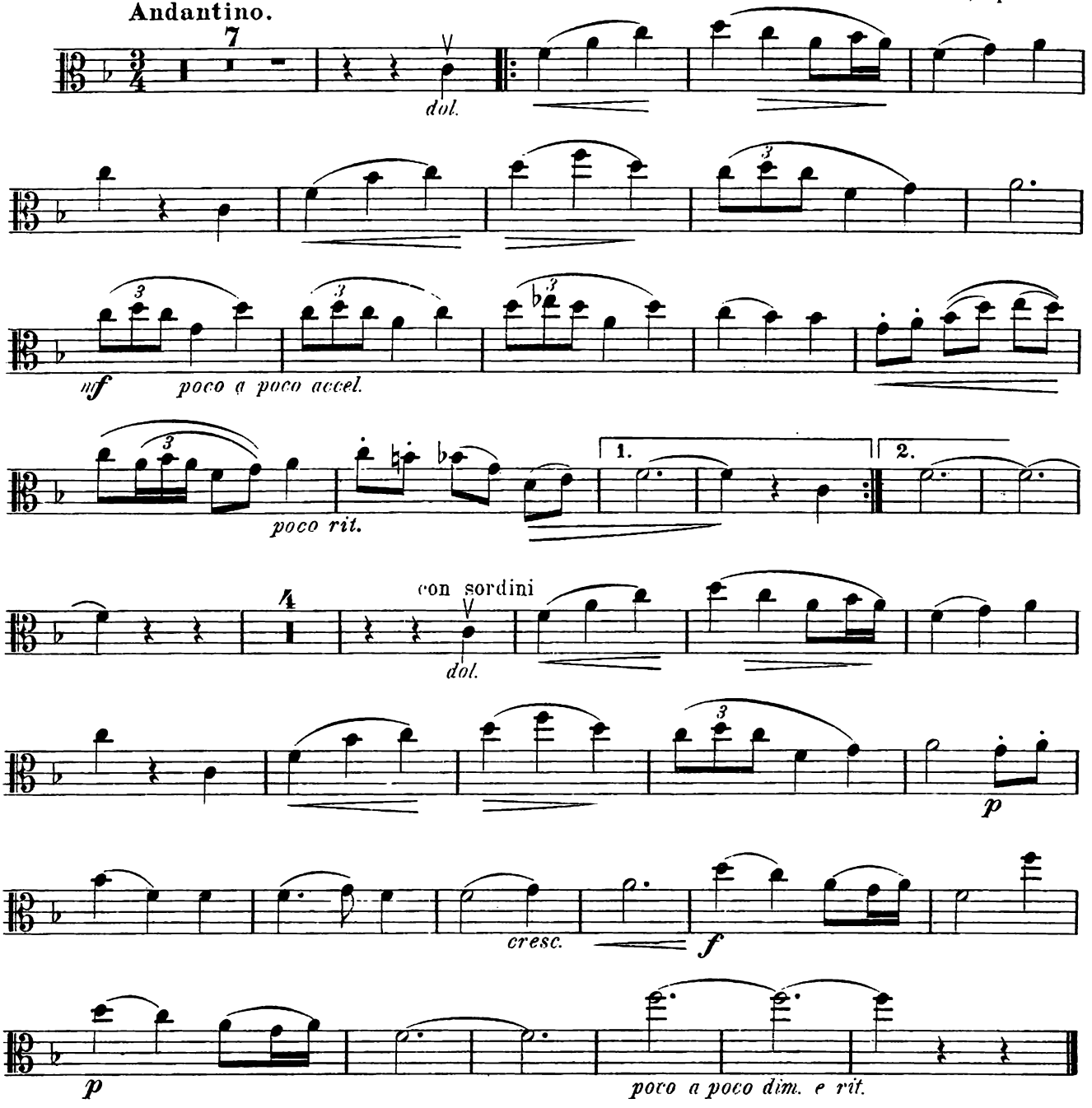
A. Weickmann, Op. 4. Nº 2.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig


1.
2.
mf
p
con sordini
dol.
pp
p
cresc.
f
cresc.
f
p
poco a poco rit.
dim.
mf
p
dim. e rit.
pp
p

Wiegenlied.

Bratsche.

A. Weickmann, Op. 4. № 2.