256

SEI

SONATE

à Trè, o Due Violini, o Due Flauti Traversieri, è Basso Per il Cembalo

DEDICATE

AL' ILLUS.MO SIGNORE IL SIGNOR

MATTEO LESTEVENON

SIGNORE DI BERKENRODE,
SECRETARIO DELLA CITTÀ
D'AMSTERDAM &c.

Di Pietro Locatelli, da Bergamo

OPERA QUINTA

In Amsterdam Apresso L'Autore f. 6

Con Privilegio

(1746)

J. M. La Cave Sculp

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Haar Ed: Groot Mog: de Heeren Staaten van Holland en West-Vriesland, hebben het Privilege gunstiglyk geprolongeert, voor den tyd van nog vyftien agter een volgende Jaaren, den twaalfden Mey Een duysent Zeven honderd zes en veertig.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Illu.mo Sig.re e Proñ. Col.mo

Poiche proprietà egla è delli animi grandi volere meritare la laude si ma sdegnare di sentirla, per non pregiudicare à diritti di quello di V.S. Ill.ma lasciato ogni altro ben ad essa doruto encomio, dirò in prescierglela per mecenate havere precisamente obedito a precetti di Tacito, cio e nel dare alla luce queste mie compositioni per renderle ilustri haverle consegrate a Persona raguardevole come a nostri dì (tralasciati li illustri suoi antenati) ancor si scorge nella gloriosa dignità del Ill.mo di lei Padre in qualità di Borgo maestro, che in ordine a lei stessa per il nobile impiego di Segretario di questa inclita Capitale, e provveduto di cuore propenso per gradirle mentre oltre sono elleno tributo di chi gode il bel vanto di esserle in tal proffetione Maestro, pur anche di tanto mi lusinga lo scorgerla si partiale della Musica che se bene vitrovi apresso di lei ogni sorta di virtù felice l'accoglimento sembra ambisca non per tanto far spicare co Proffessori d'essa la nobil e generosa di lei Munificenza, e se fu gia Stabilimento del Legislatore d'Athene doversi alle cariche più sublimi destinare la gioventù inclinata alle arti parimenti più sottili essendo non solo pregiabile la Musica perche quasi nata gemella col universo, ma assieme perche trahe la sua bella origine dalla Mathematica scienza frà le naturali la più ecelsa, la natia piacevoleza con cui da lei vien rimirata, altro non è che un ben chiaro pronostico debba lei in breve nelli impiegi più honorevoli sieguire le gloriose pedate de suoi maggiori il che mentre a pieni voti dal Cielo le auguro ansioso di godere li felici auspicij della autorevole di lei Protessione, con profondissimo ossequio mi protesto

di V.S. Illu.ma

Ham.mo Divo.mo Obbl.mo
Servo
Pietro Locatelli.

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Opere del Autore date alla Stampa

Opera Prima, XII Concerti.

Opera Seconda, stampata à mie spese, che si trova apresso di mè, XII Sonate per il Flauto Traversiere Solo, è Basso, Fiorini 6.

Opera Terza, l'Arte del Violino XII Concerti, con XXIV Capricci.

Opera Quarta, Sei Introdutioni Teatrali, è Sei Concerti.

Opera Quinta, stampata à mie spese, che si trova apresso di mè, Sei Sonate a trè, a due Flauti Traversieri, con due Bassi per piu comodo, Fiorini 6.

Opera Sesta, stampata à mie spese, che si trova apresso di mè, XII Sonate a Violino Solo, e Basso, Fiorini 6.

Opera Settima, Sei Concerti.

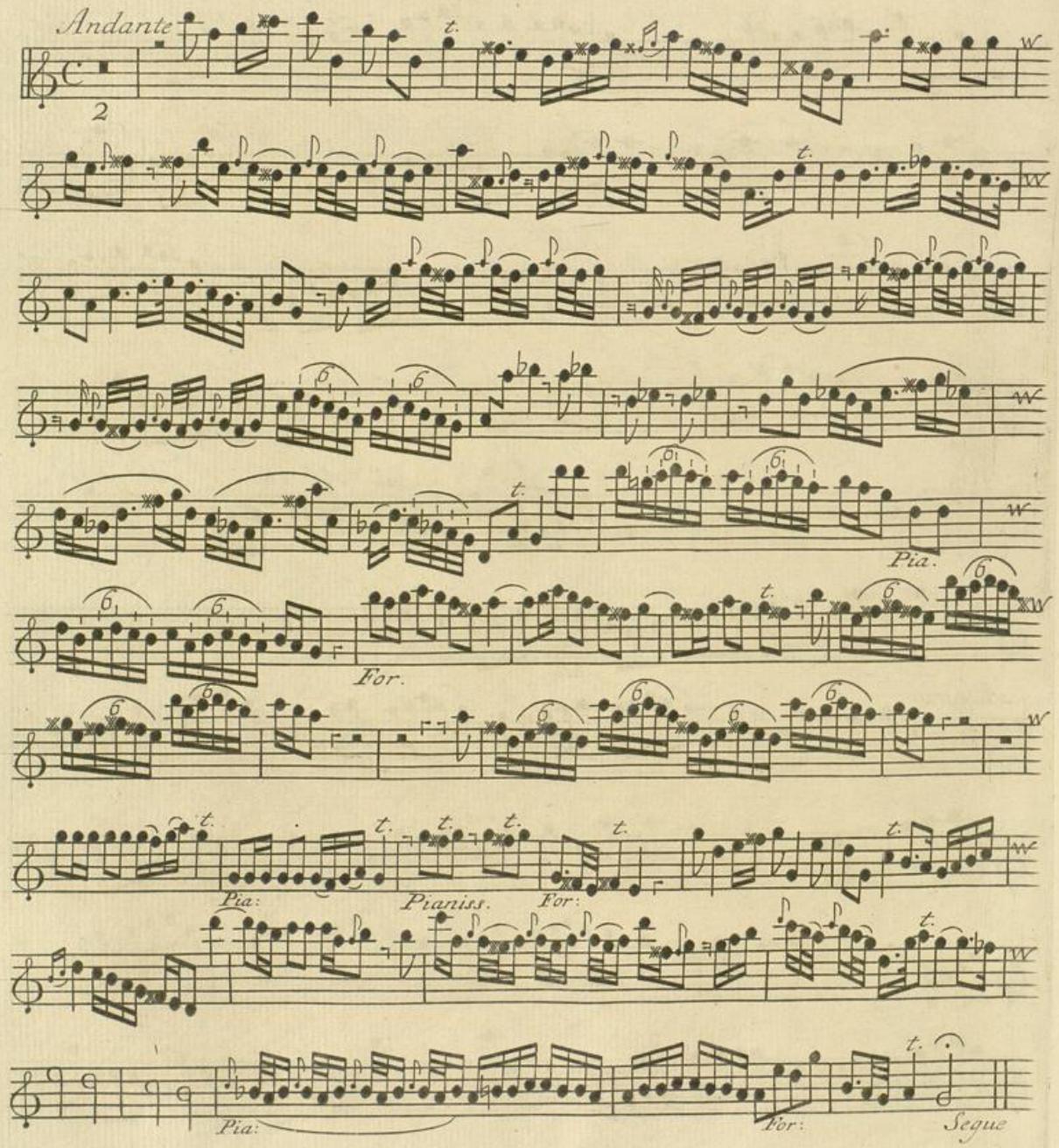
Opera Ottava, stampata à mie spese che si trova apresso di mè. X Sonate, VI a Violino Solo e Basso, e IV. a trè. Fiorini 7. (1741)

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

256

Violino o Flauto Traversiere Primo

SONATA PRIMA



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Primo

Largo Andante

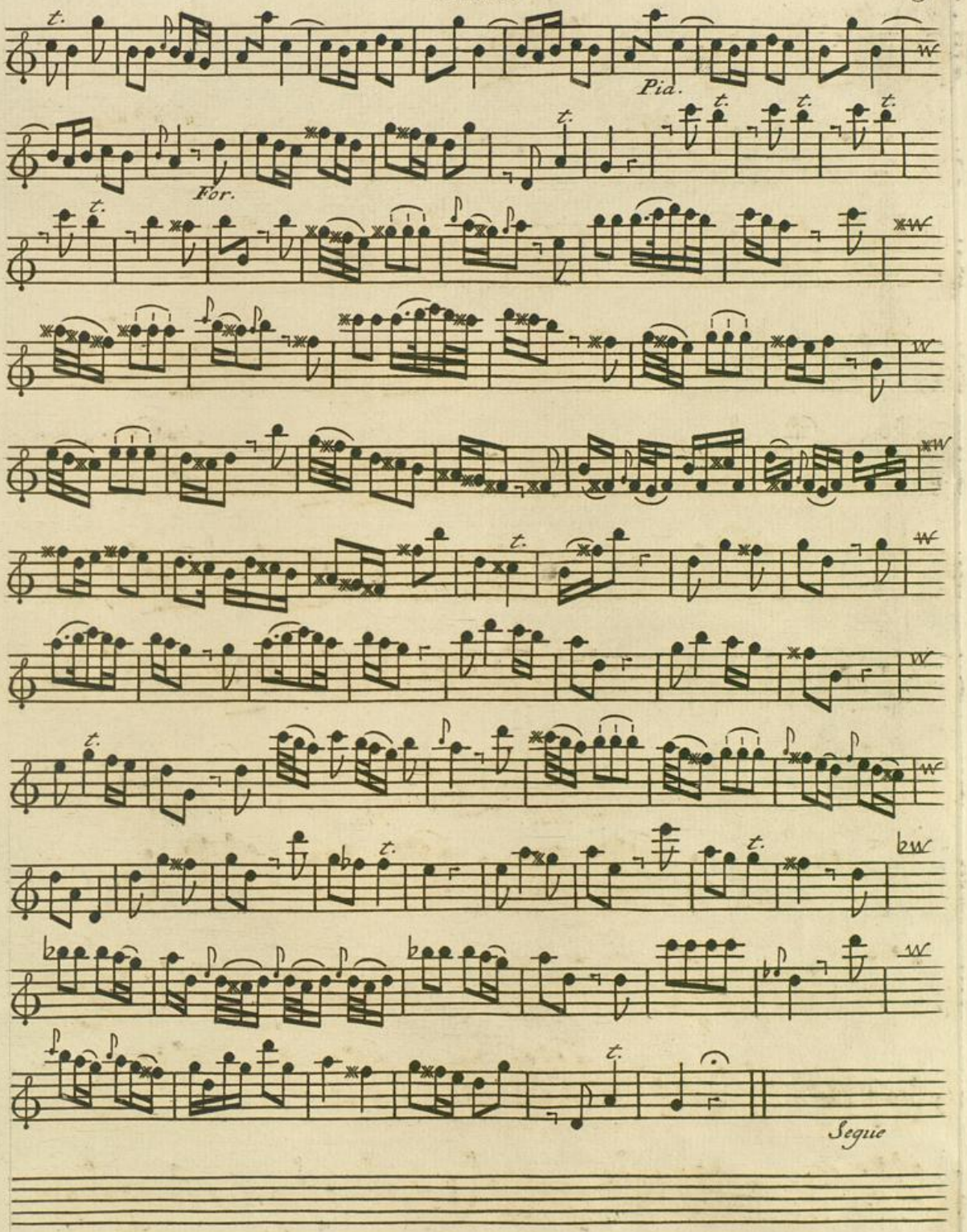
Ada. *Pia.*

Allegro

8.

5.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Primo

Vivace

Pia. *For.*

Pia. *For.*

Pia. *For.*

Pia. *For.*

Pia. *For.*

Sempre piano

Da Capo Senza reppliche, Sino al ⊗

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

SONATA II

Largo

Andante

t.

2.

Pia.

For.

Pia.

t.

For.

Pia.

For.

t.

t.

t.

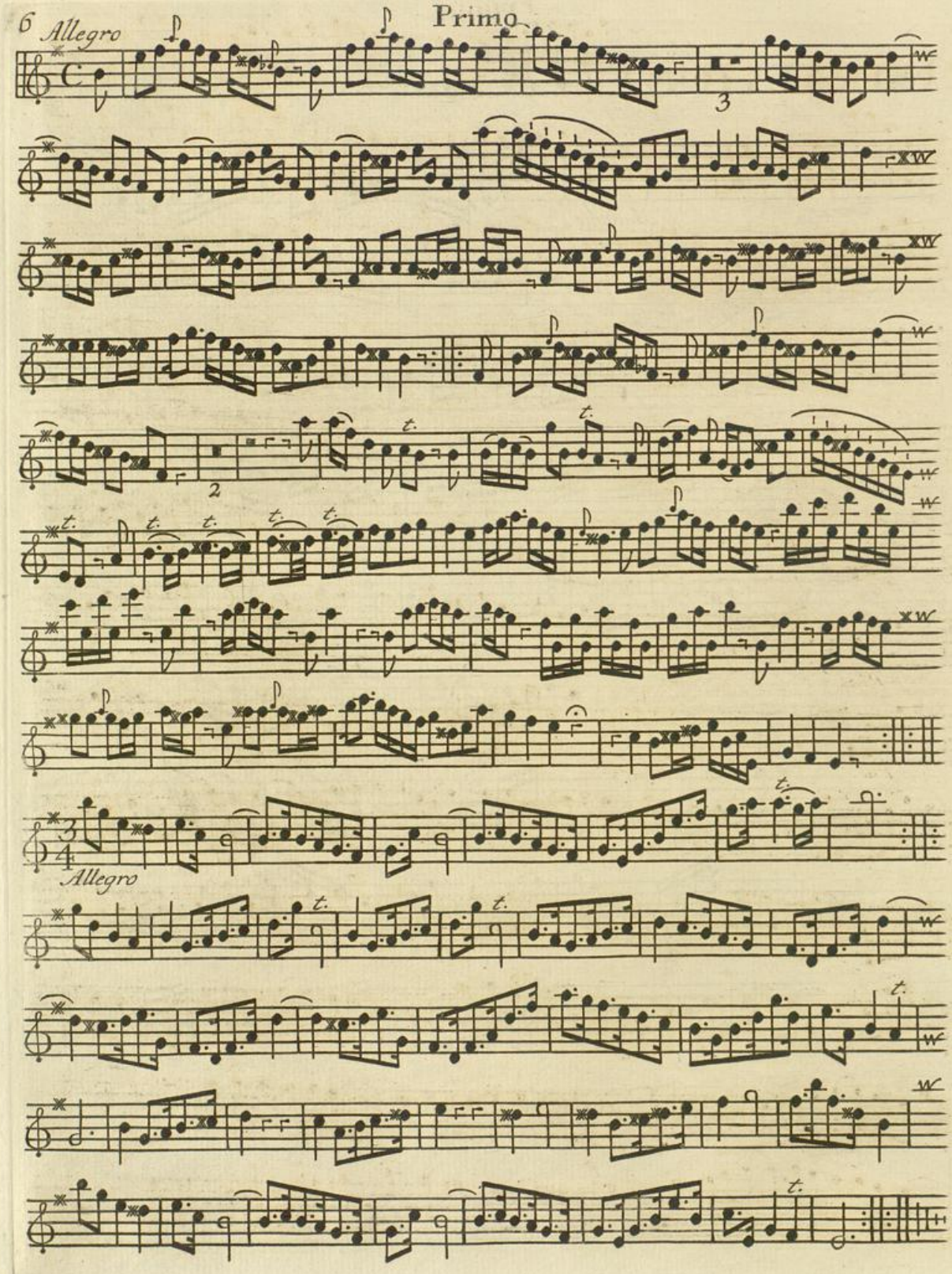
t.

Segue

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

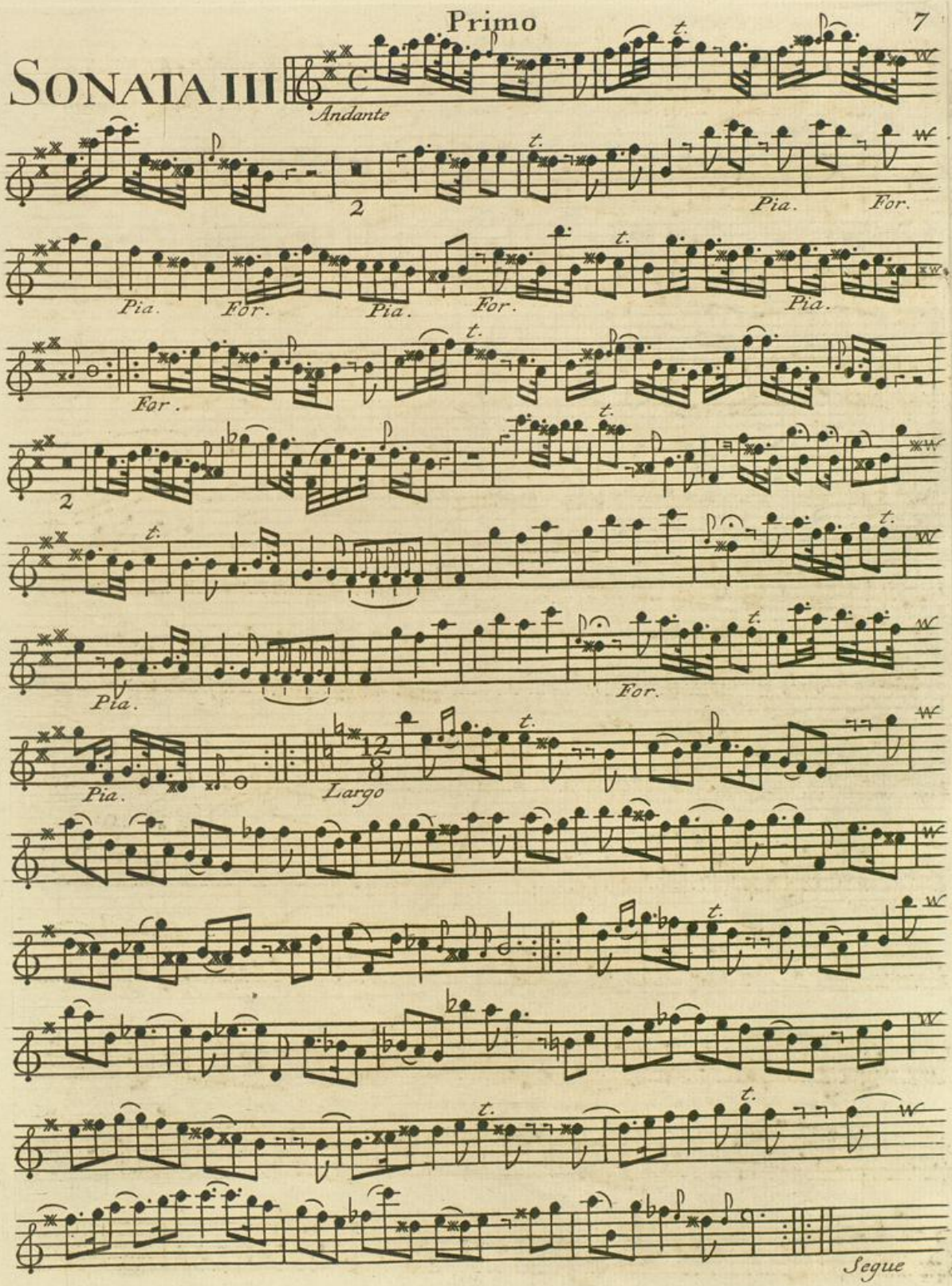
Allegro

Primo



Allegro

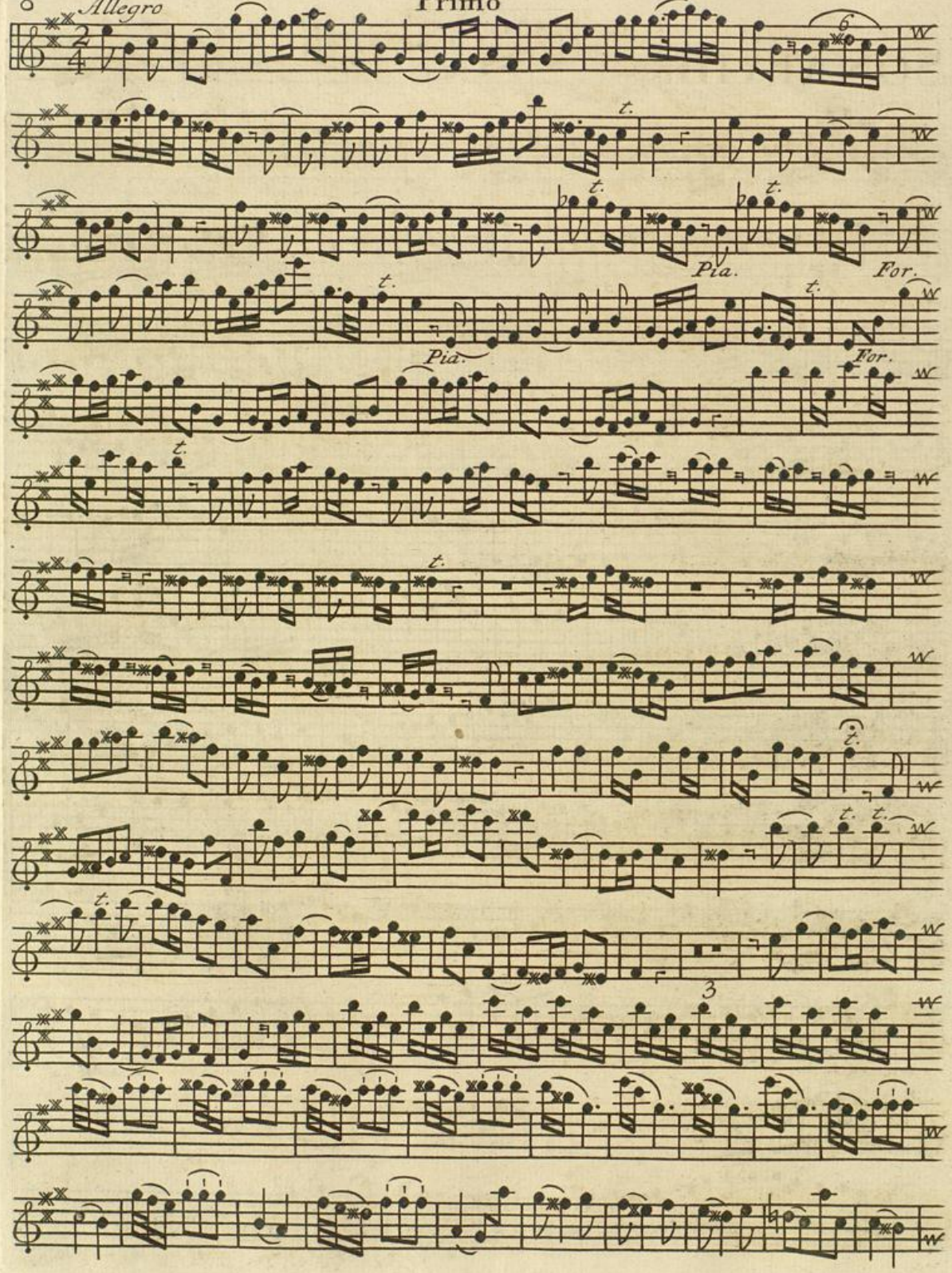
SONATA III



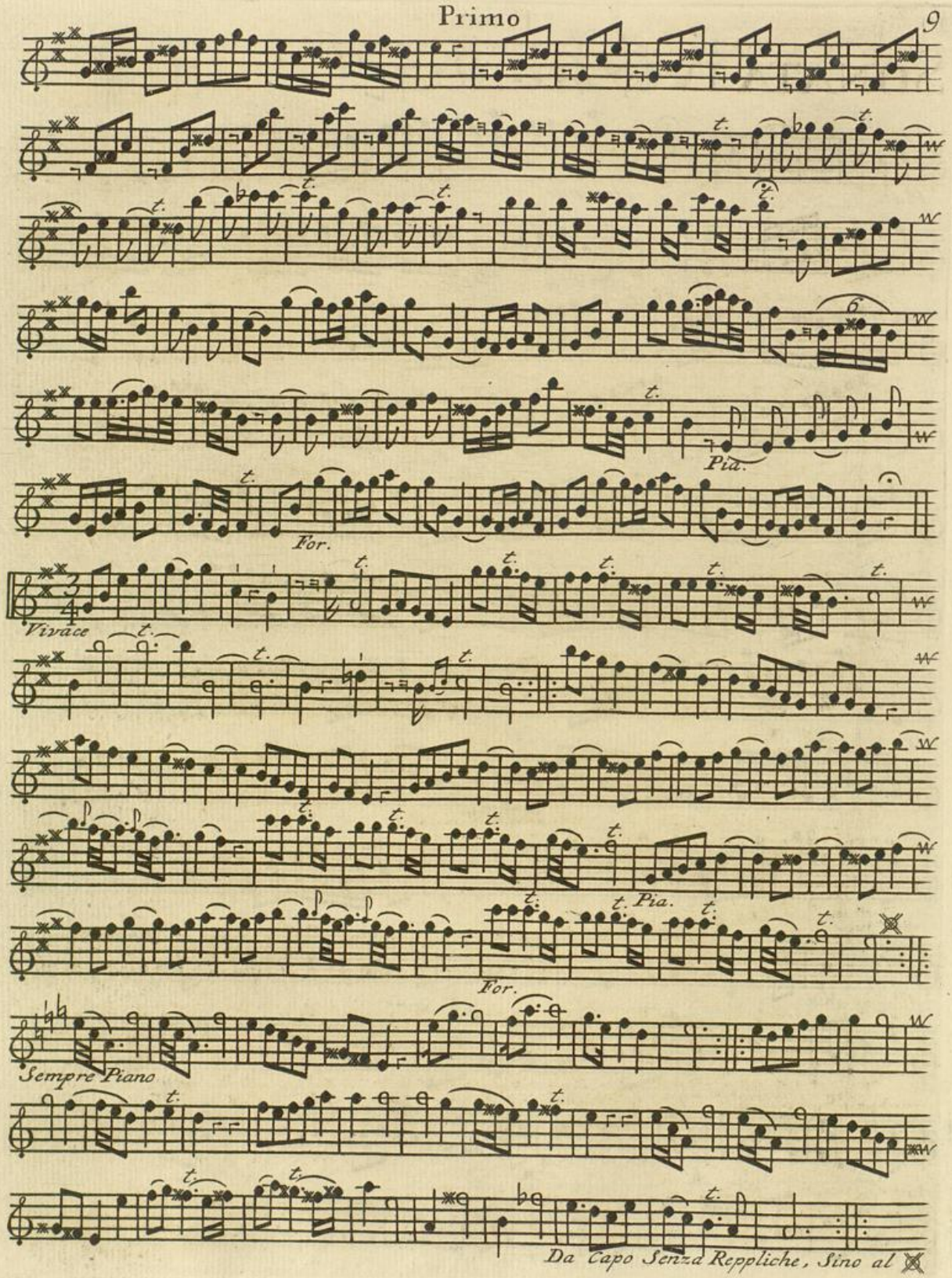
BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Primo

Allegro



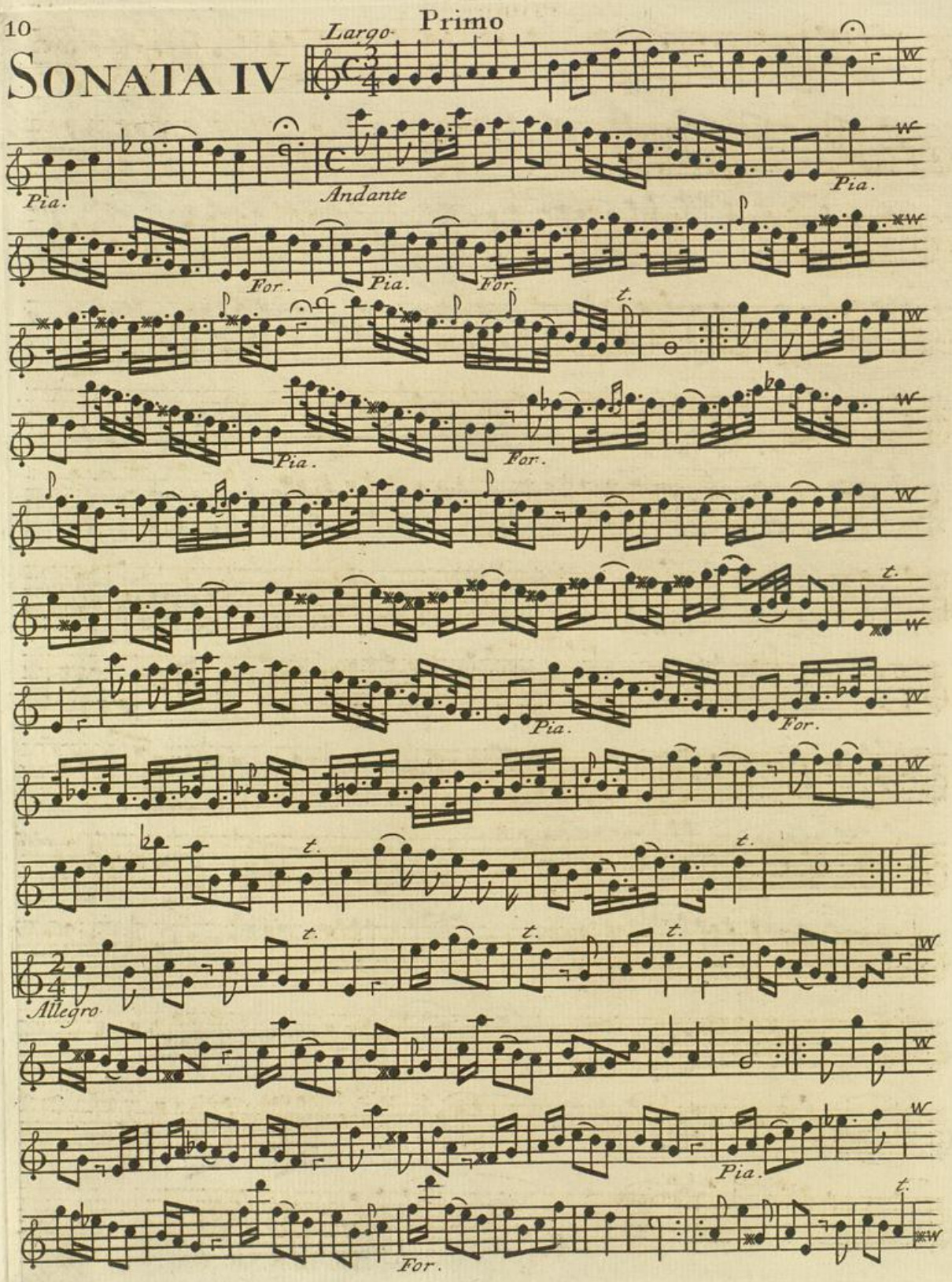
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



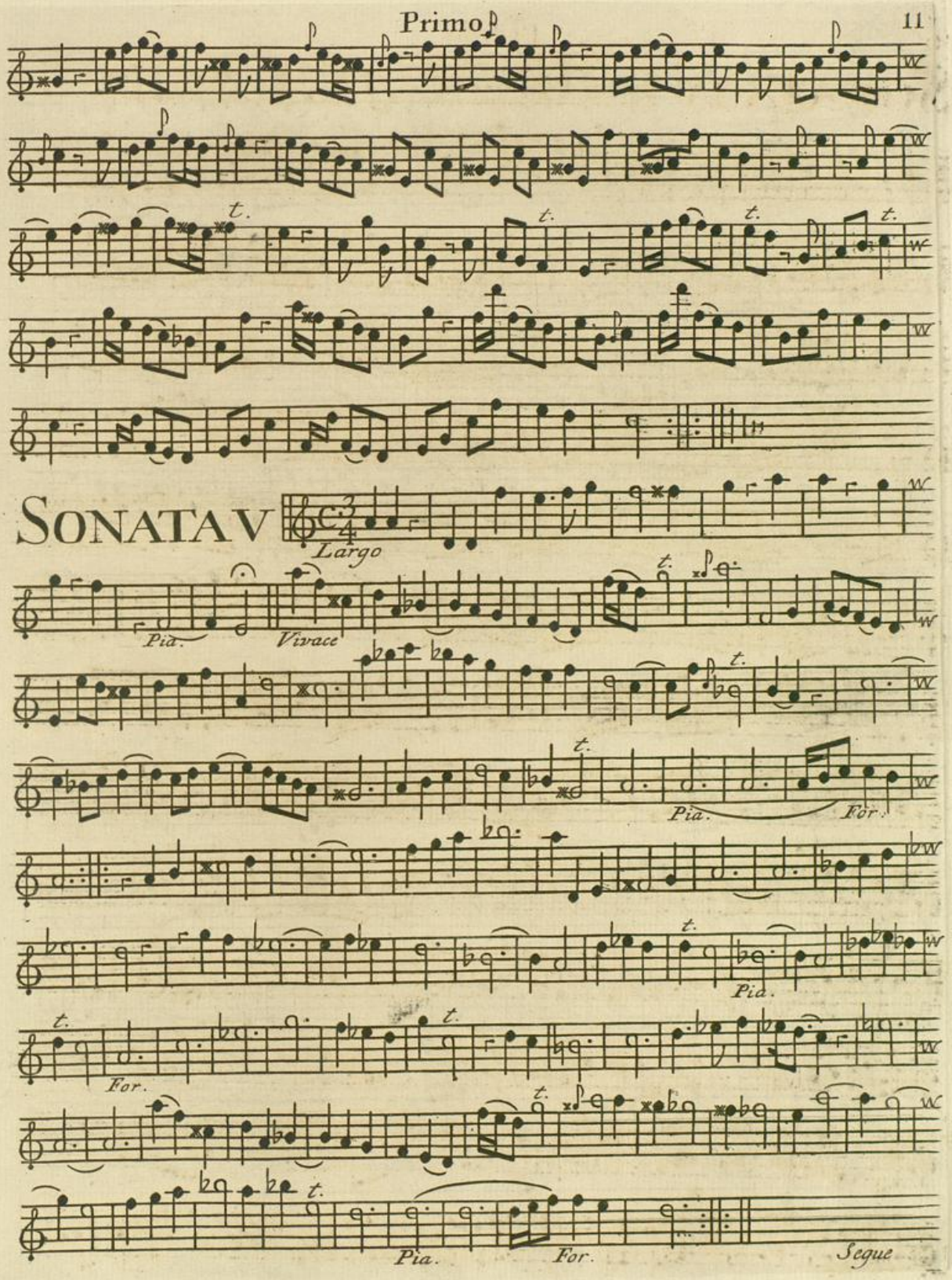
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Primo

SONATA IV



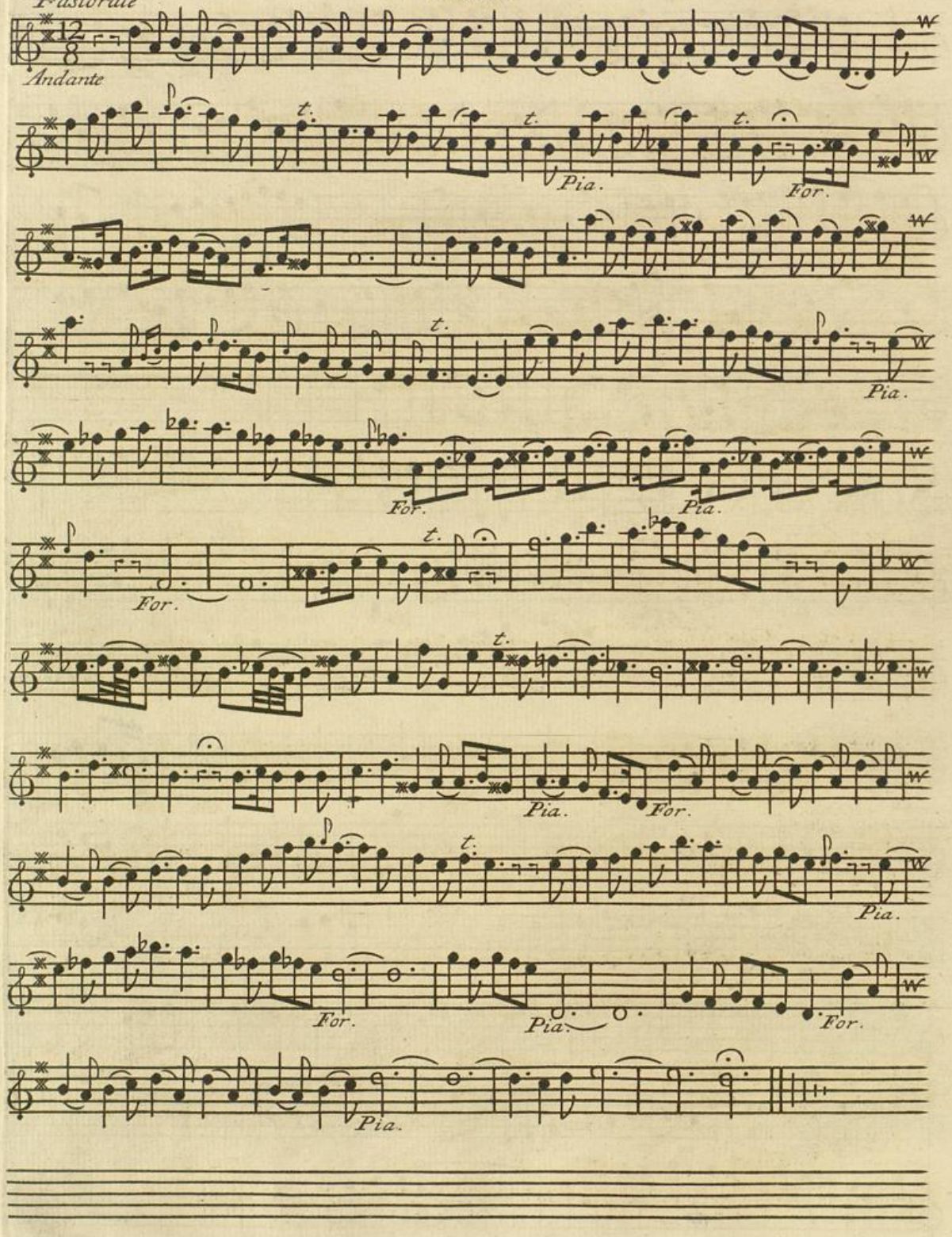
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Primo

Pastorale



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

SONATA VI

Primo

Largo Andante

Pia.

For.

Pia.

For.

Pia.

For.

Pia.

For.

Pia.

Vivace

Segue

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Primo

Gavotta

Largo

Minuetto

8.

16.

t.

Flauto

Violino

FINE

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

256

SEI
SONATE
à Trè, o Due Violini, o Due Flauti
Traversieri, è Basso Per il Cembalo

DEDICATE

AL' ILLUS^MO SIGNORE IL SIGNOR

MATTEO LESTEVENON

SIGNORE DI BERKENRODE,
SECRETARIO DELLA CITTÀ
D'AMSTERDAM &c.

Di Pietro Locatelli, da Bergamo

OPERA QUINTA

In Amsterdam Apresso L'Autore f. 6

Con Privilegio

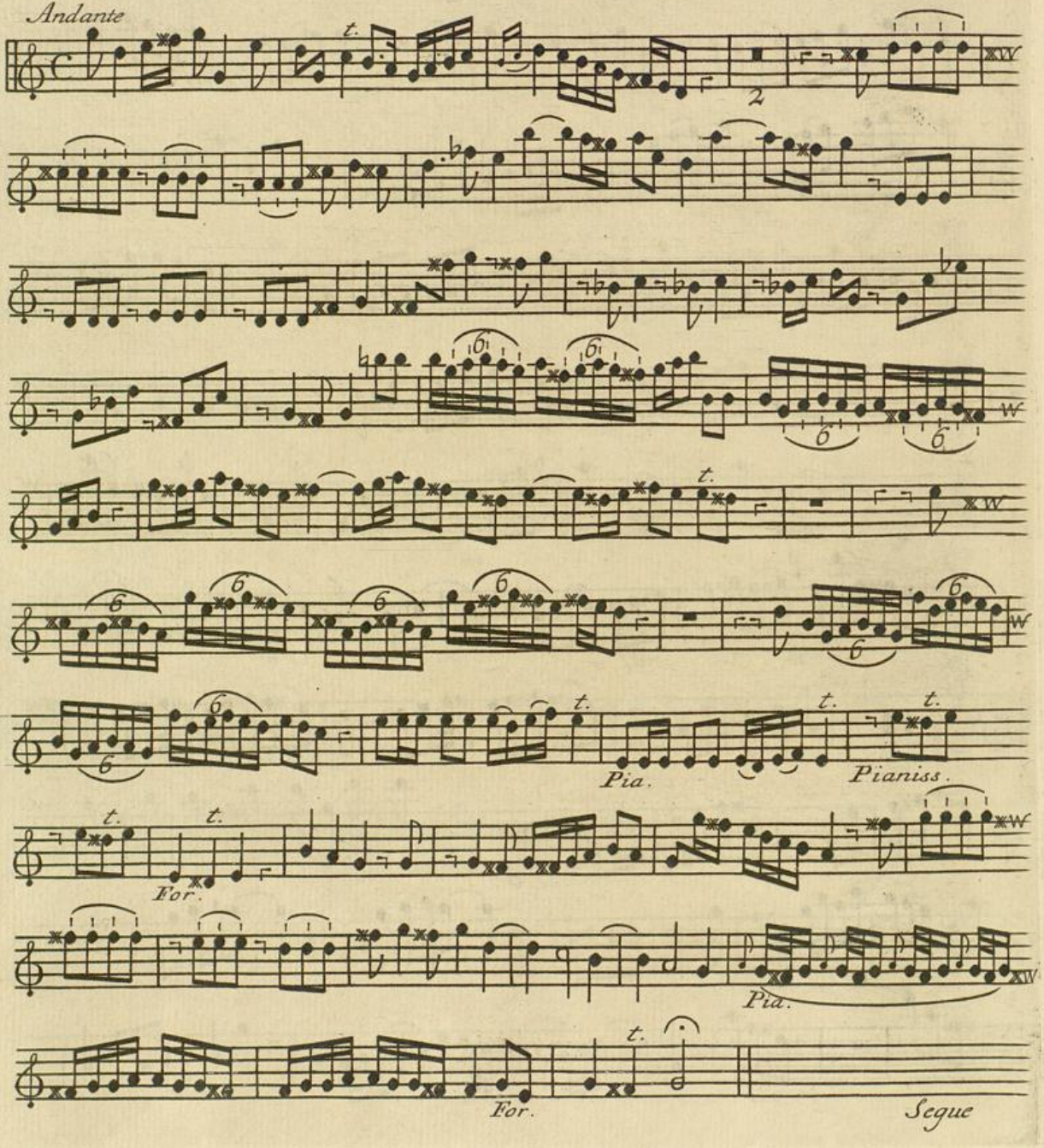
J. M. La Cave Sculp

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

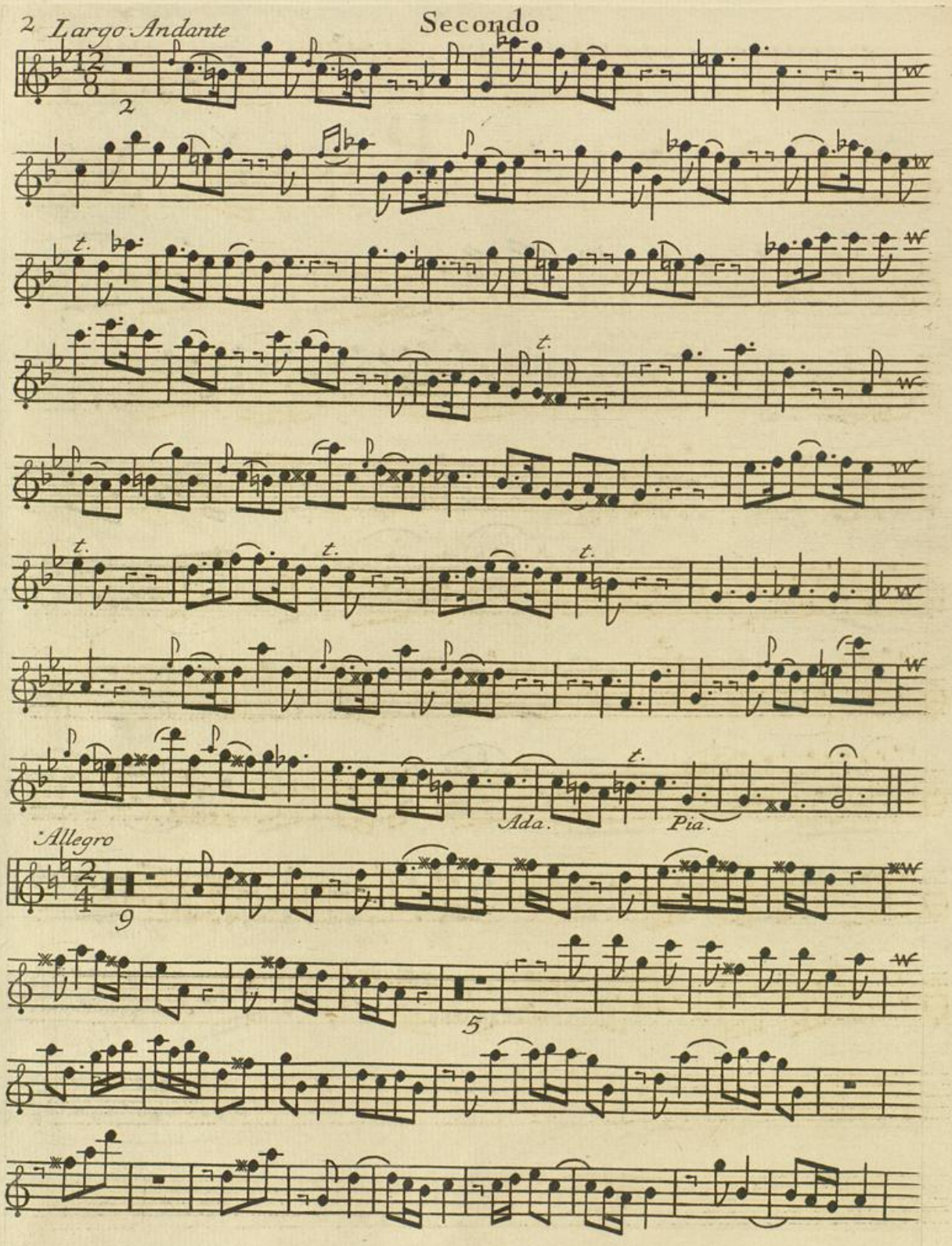
256

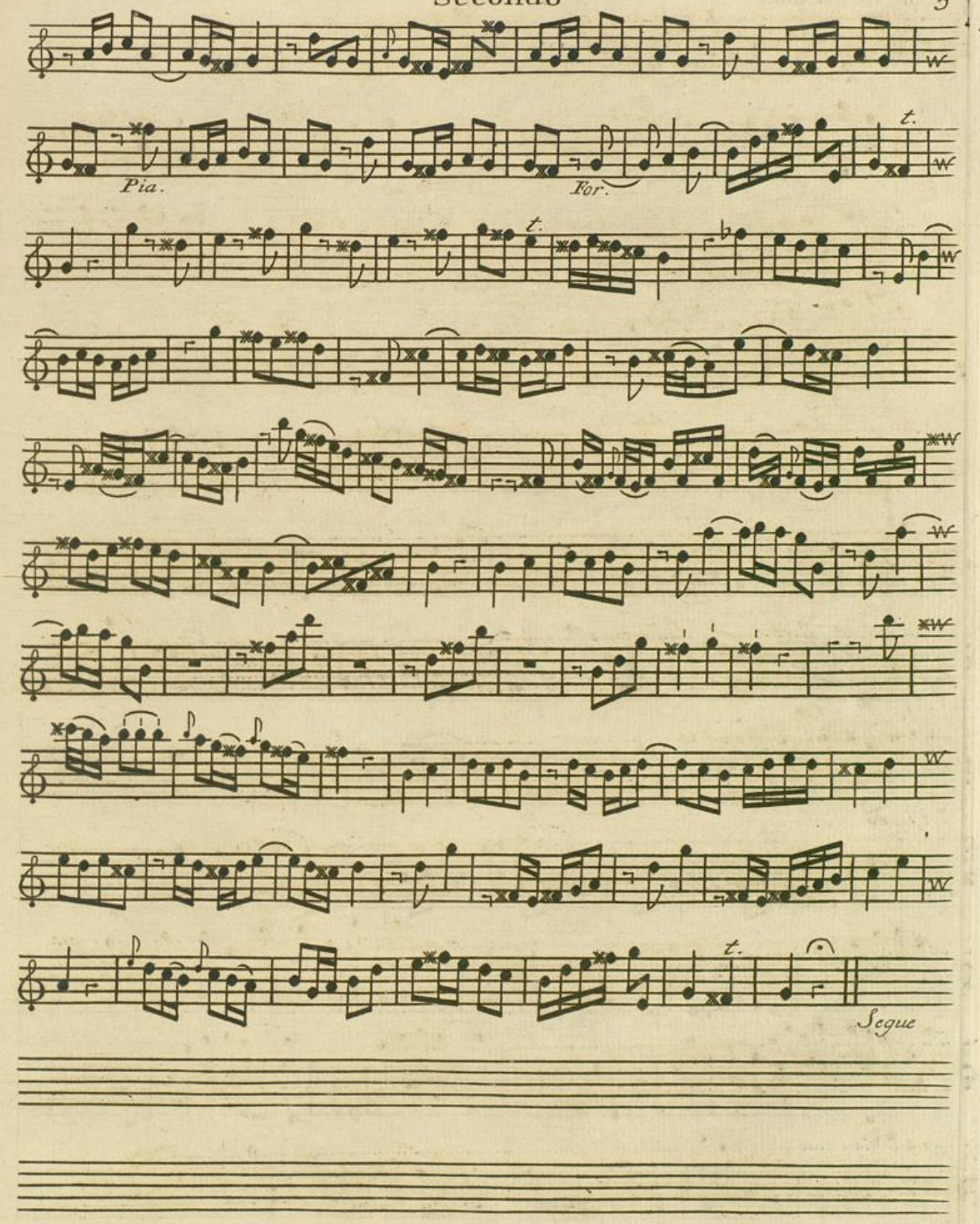
Violino o Flauto Traversiere Secondo

SONATA PRIMA



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

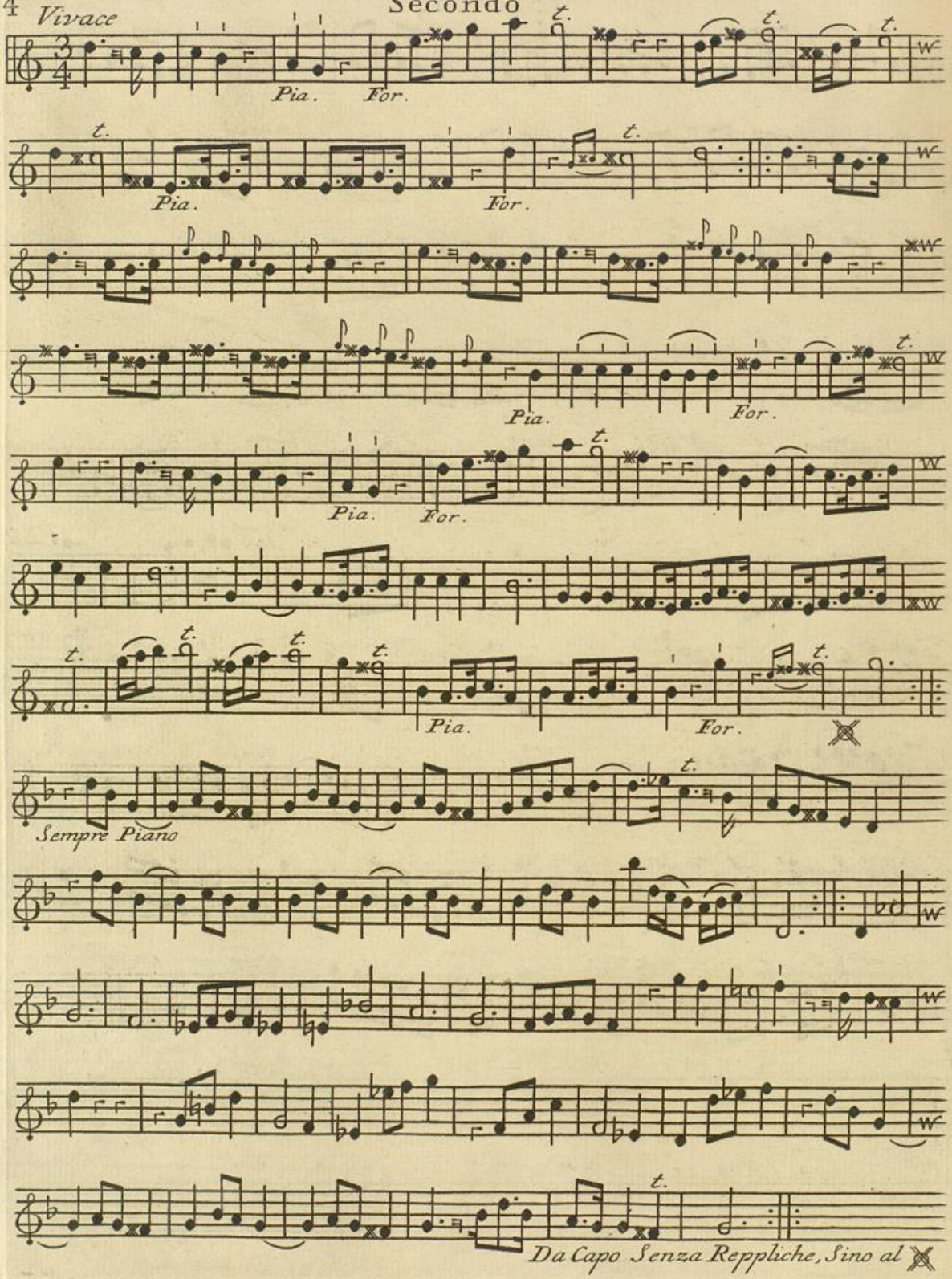

2 Largo Andante
Secondo
Ada.
Pia.
Allegro



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

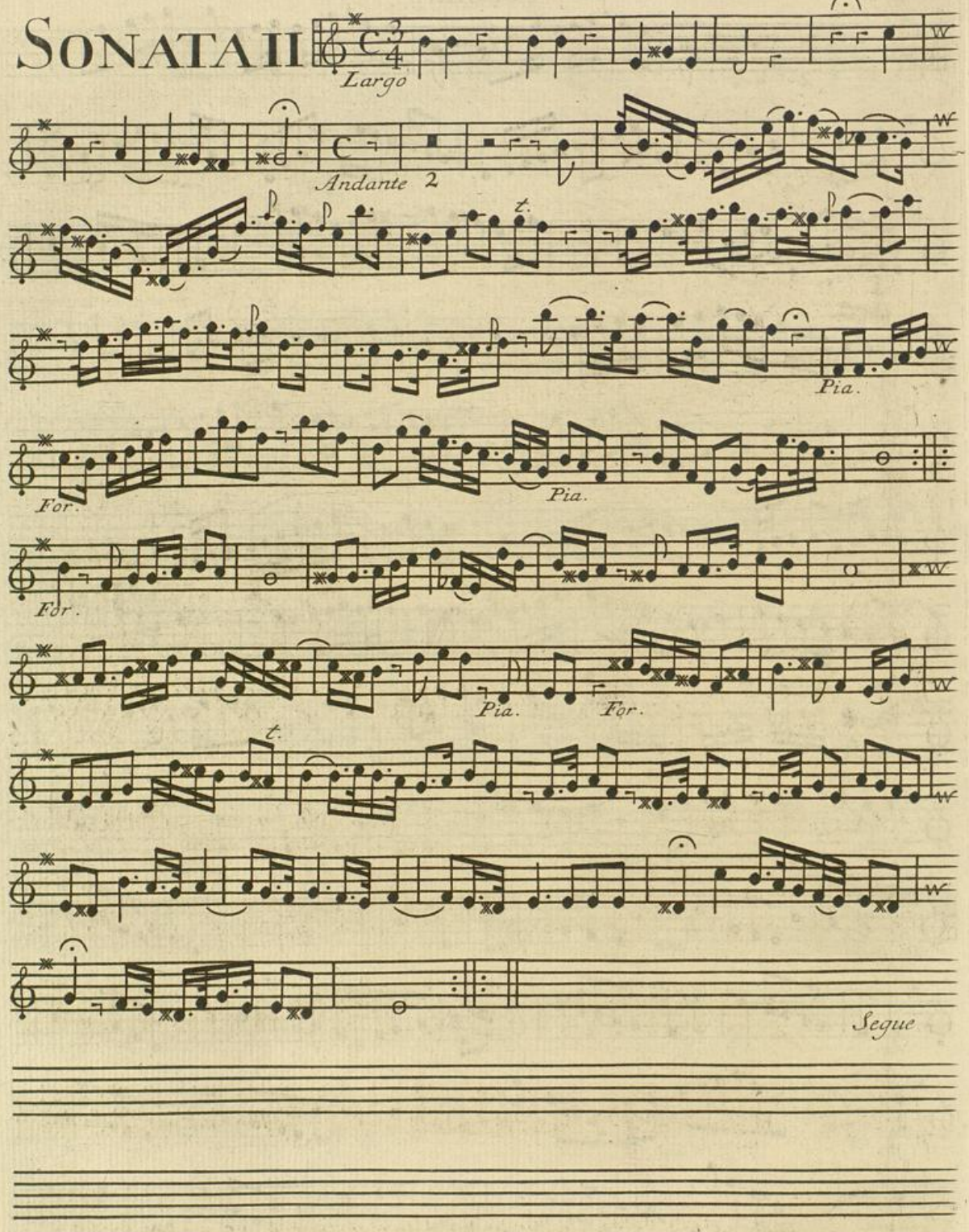
Secondo

Vivace



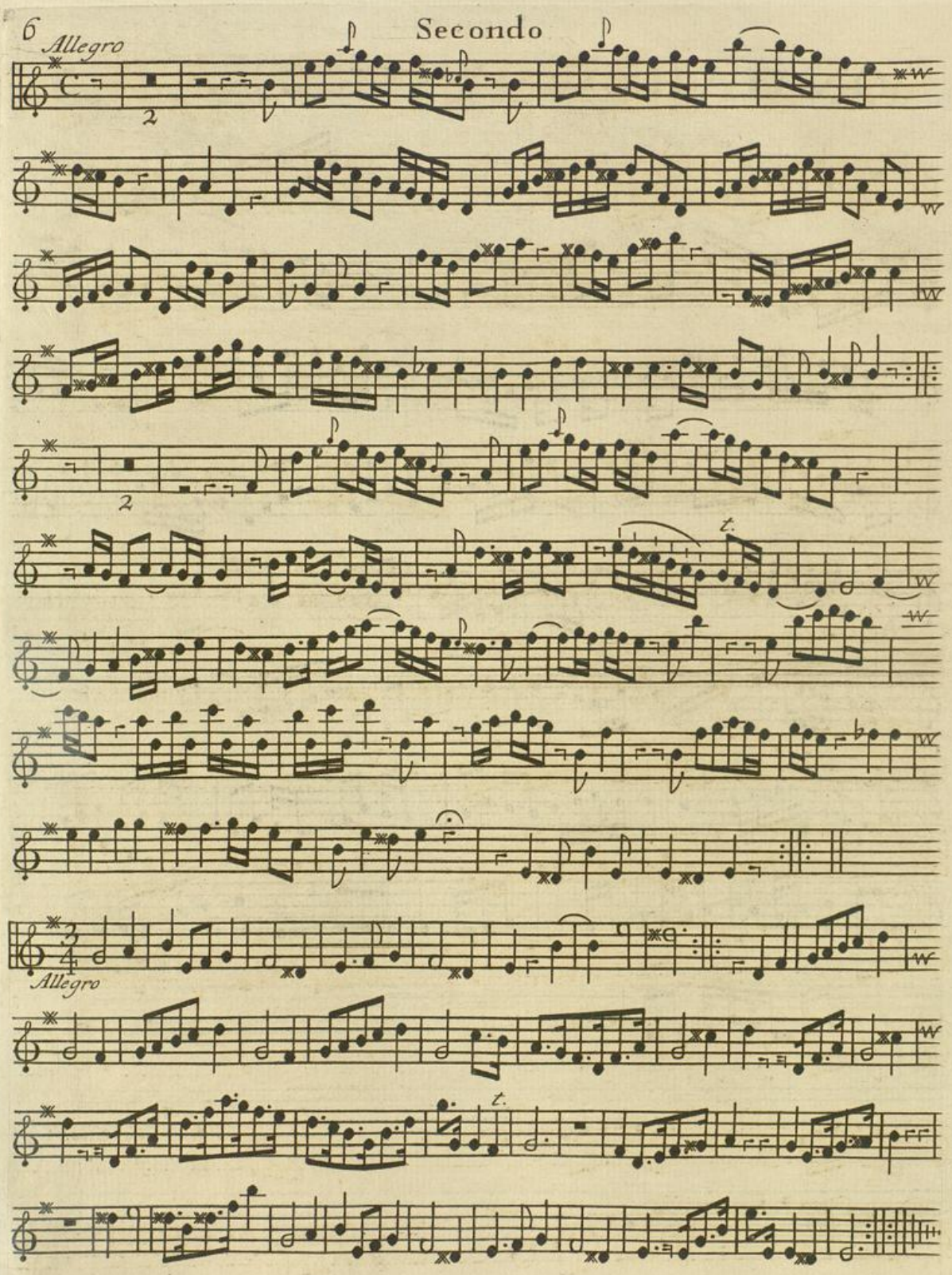
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

SONATA II



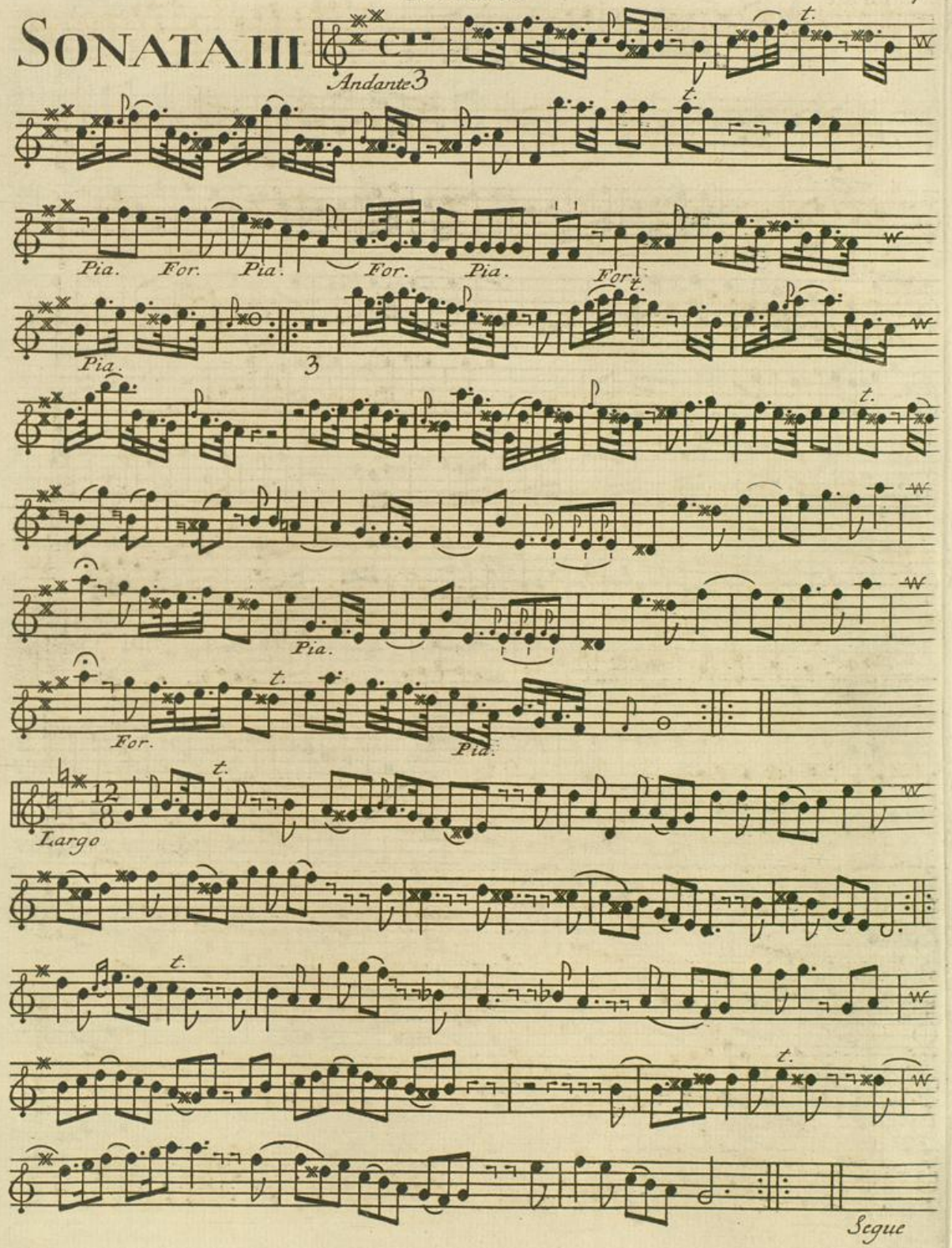
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Secondo



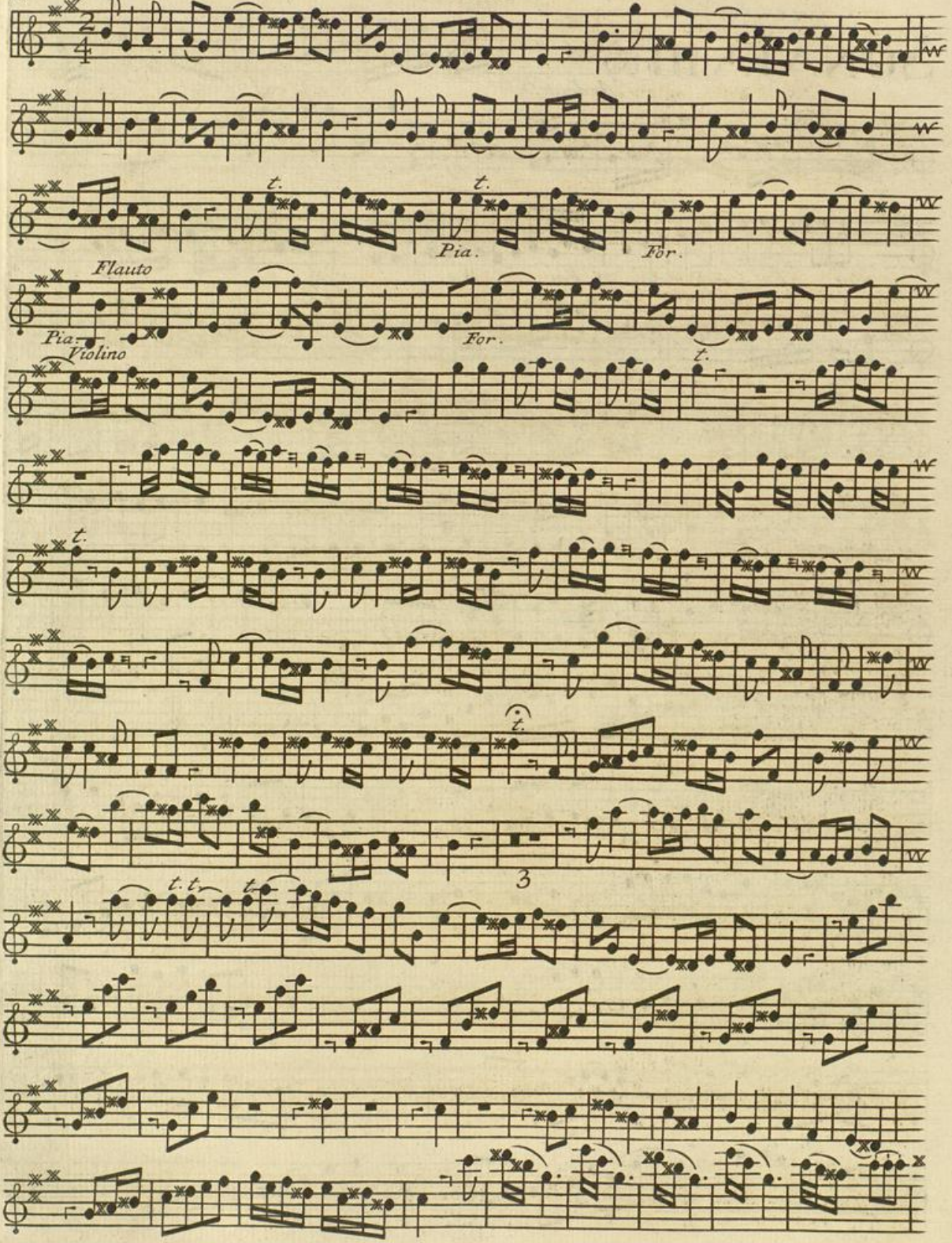
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

SONATA III

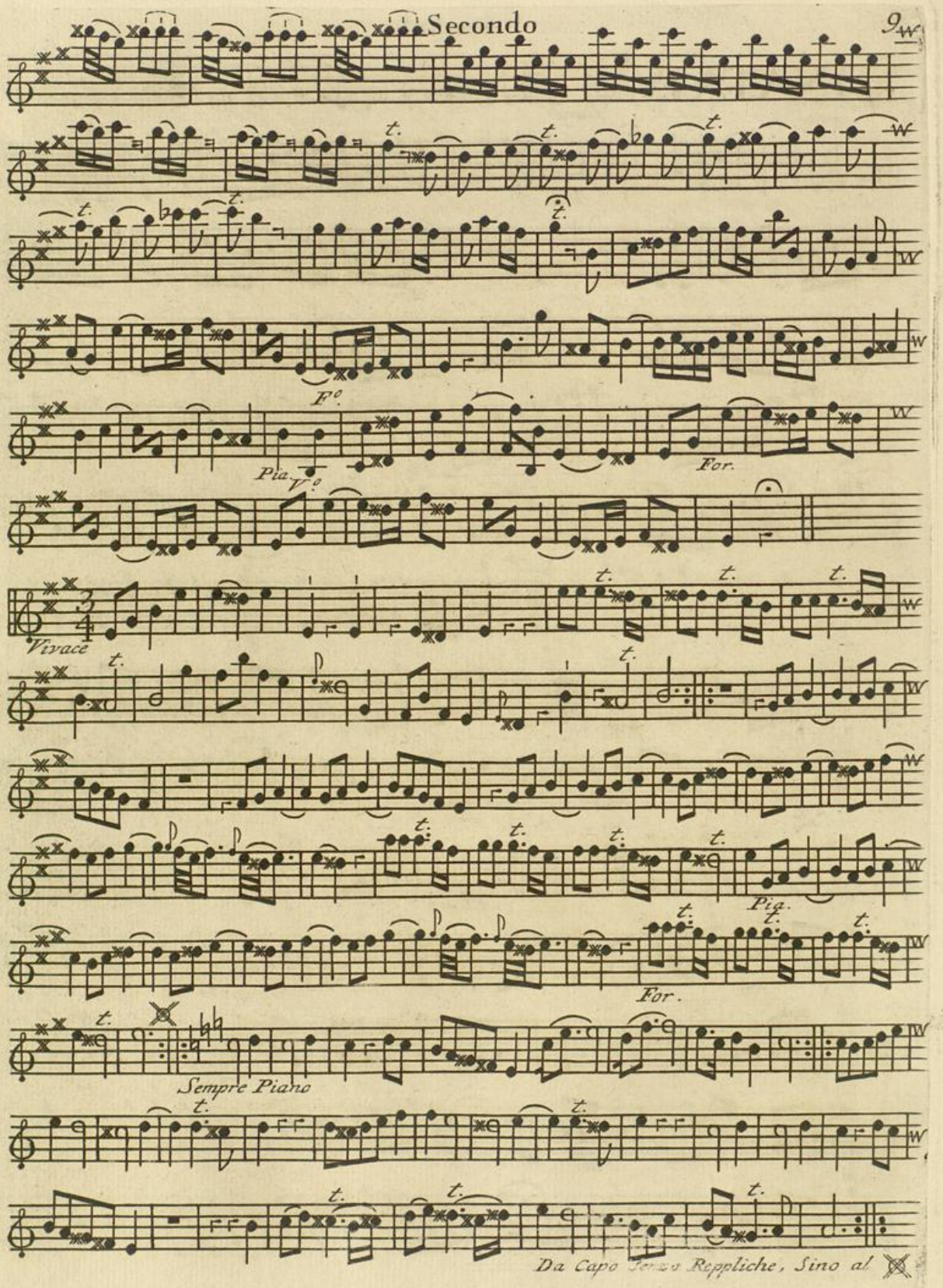


Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

8 *Allegro* Secondo

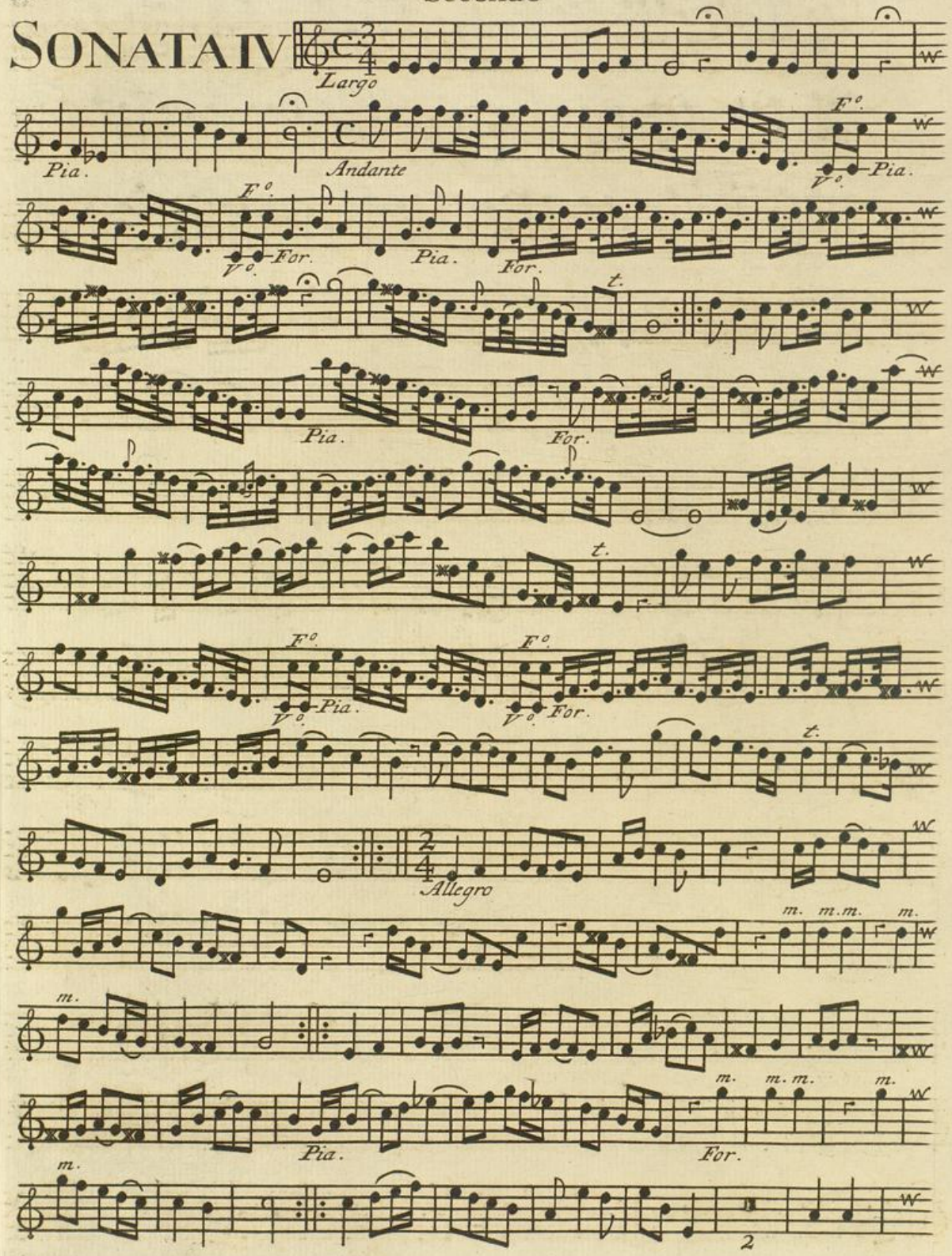


Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

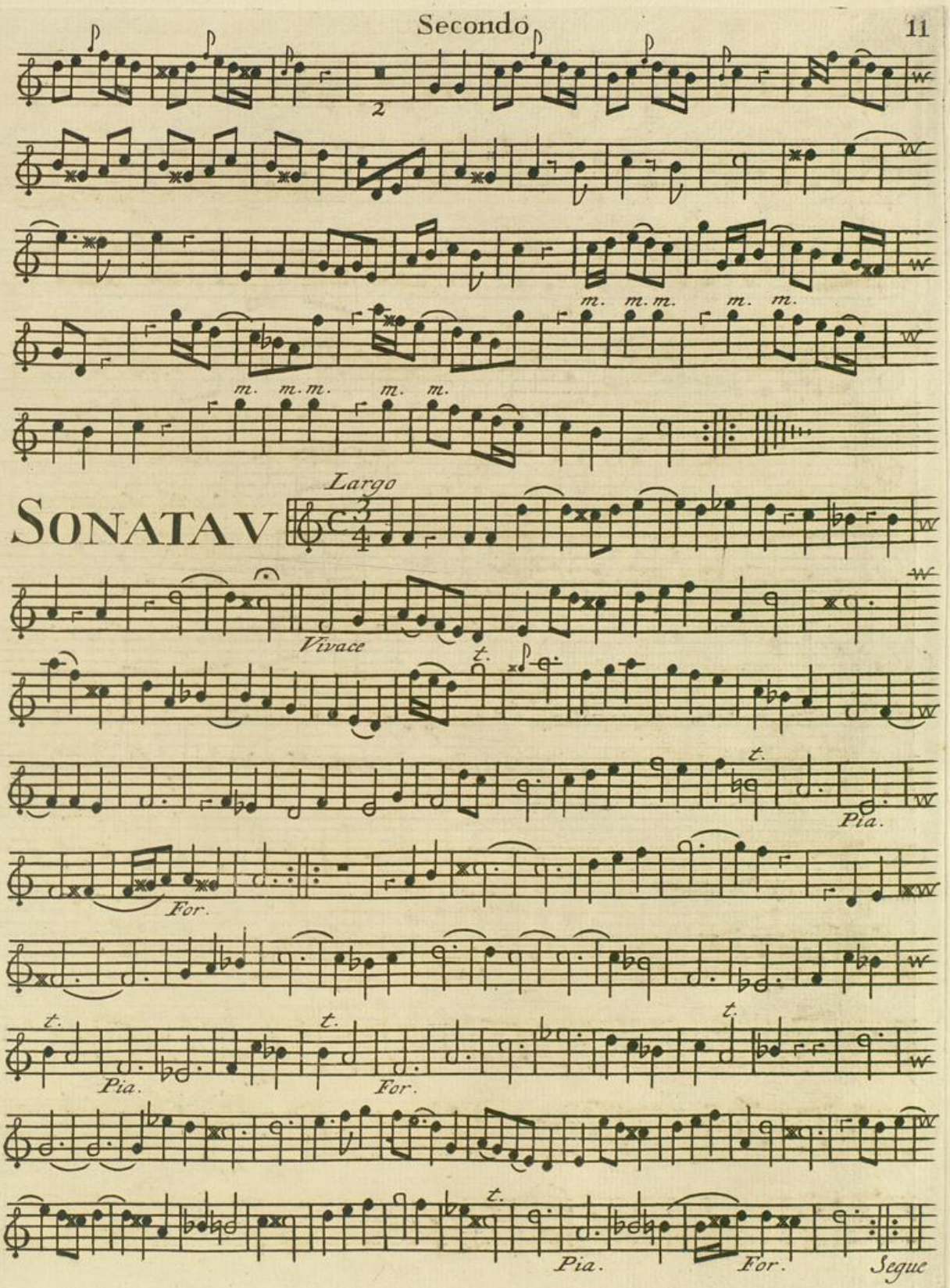


Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

SONATA IV

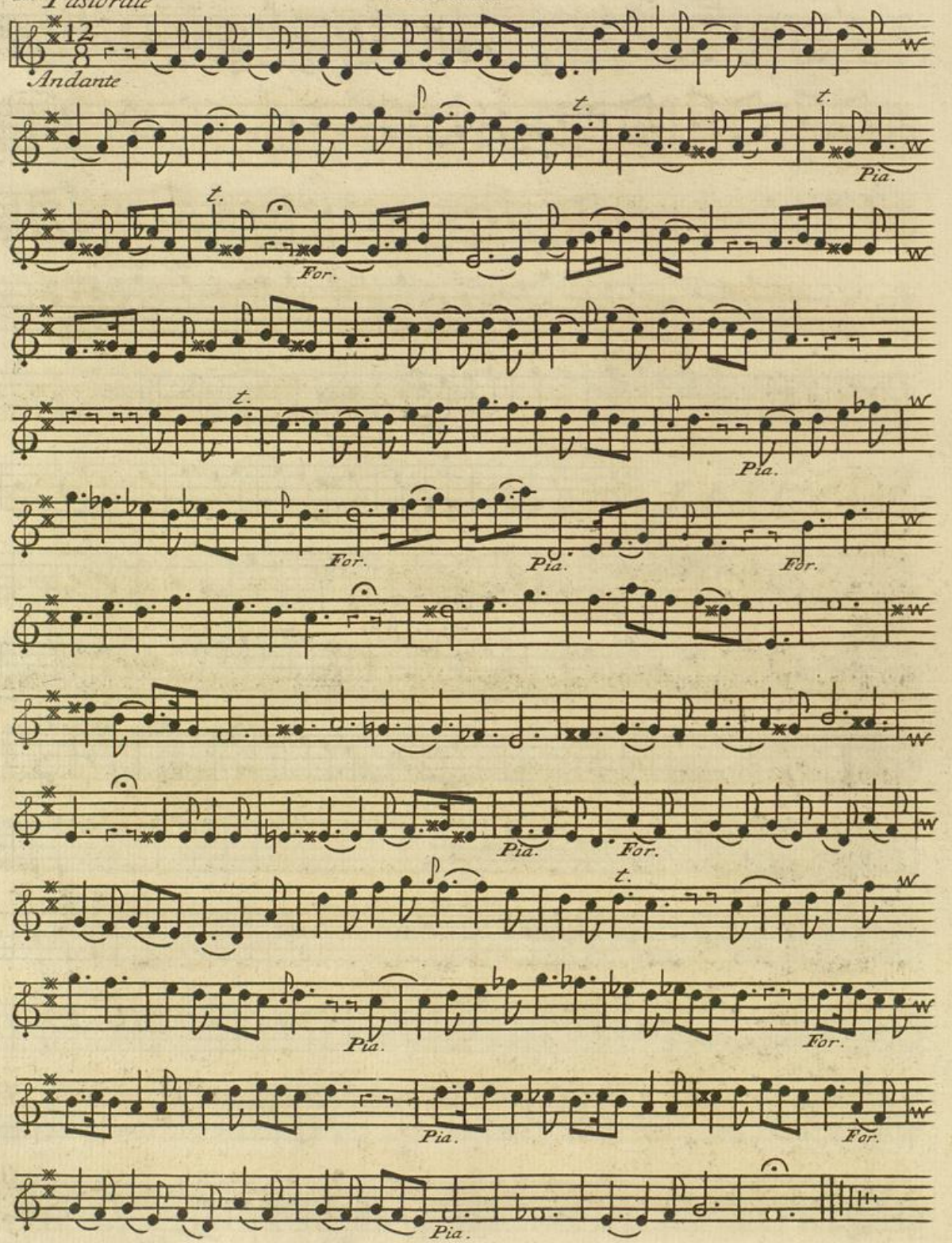


Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


2
m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m.
Largo
SONATA V
Vivace
t.
Pia.
For.
t.
Pia.
t.
For.
t.
t.
Pia.
For.
Segue

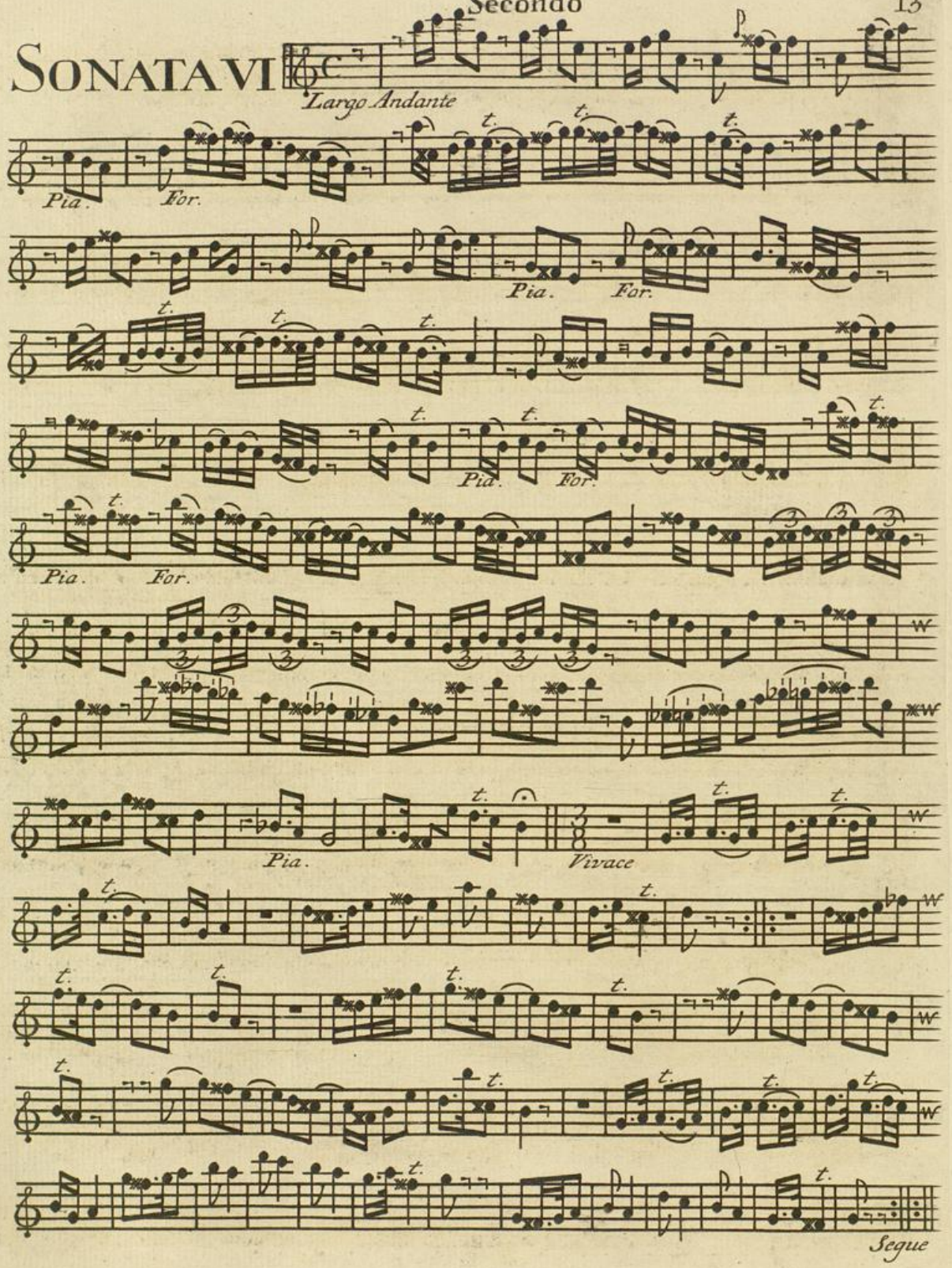
12 *Pastorale* Secondo

Andante



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

SONATA VI


Largo Andante
Pia.
For.
Pia.
For.
Pia.
For.
Pia.
For.
Pia.
Vivace
Segue

Secondo

Gavotta

Largo

Minuetto

8.

16

t.

F.°

V.°

FINE

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

256

112.

SEI

SONATE

à Trè, o Due Violini, o Due Flauti Traversieri, è Basso Per il Cembalo

DEDICATE

AL' ILLUS^MO SIGNORE IL SIGNOR

MATTEO LESTEVENON

SIGNORE DI BERKENRODE,
SECRETARIO DELLA CITTÀ
D'AMSTERDAM &c.

Di Pietro Locatelli, da Bergamo

OPERA QUINTA

In Amsterdam Apresso L'Autore f. 6

Con Privilegio

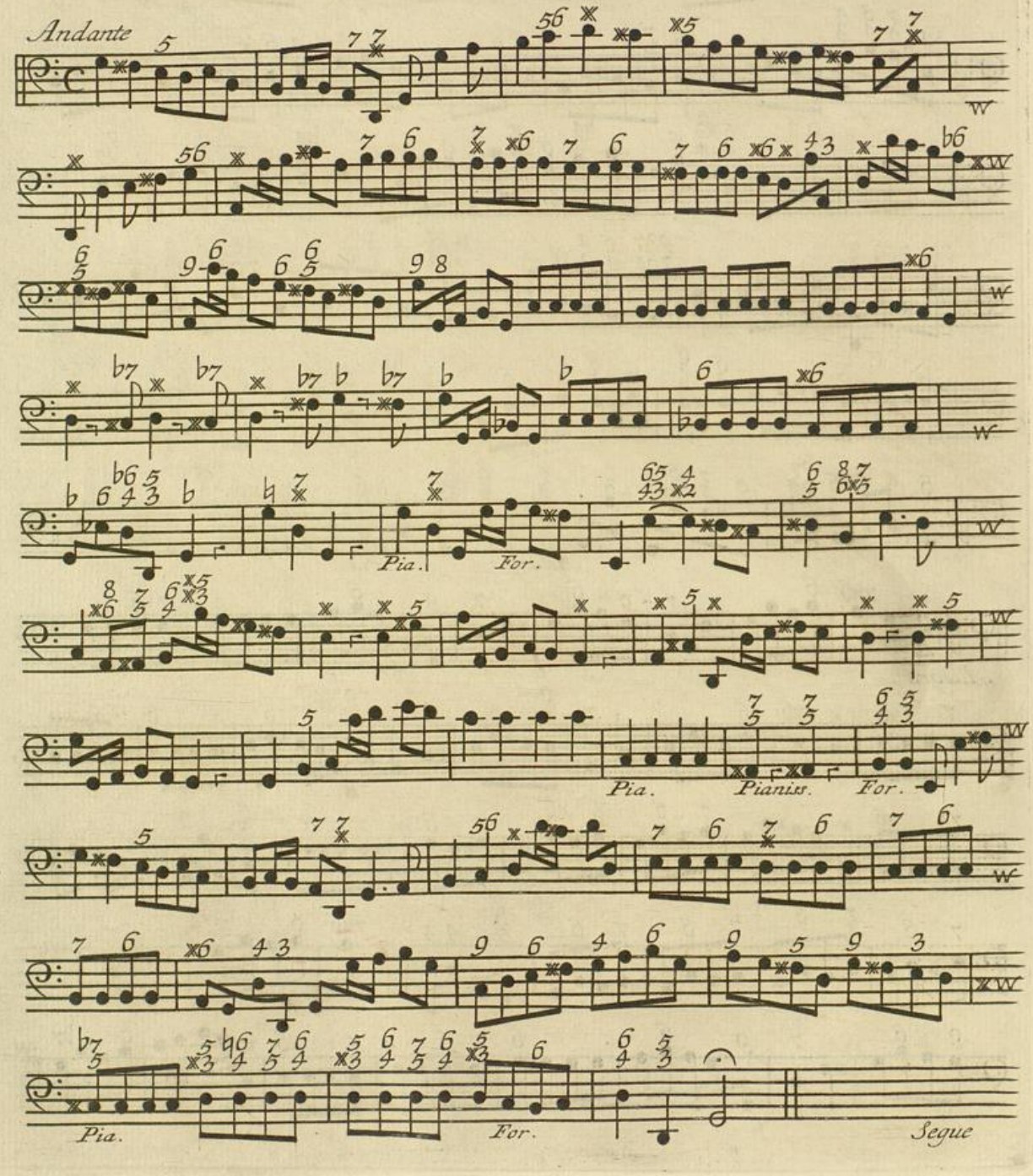
(1746)

I. M. La Cave Sculp.

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

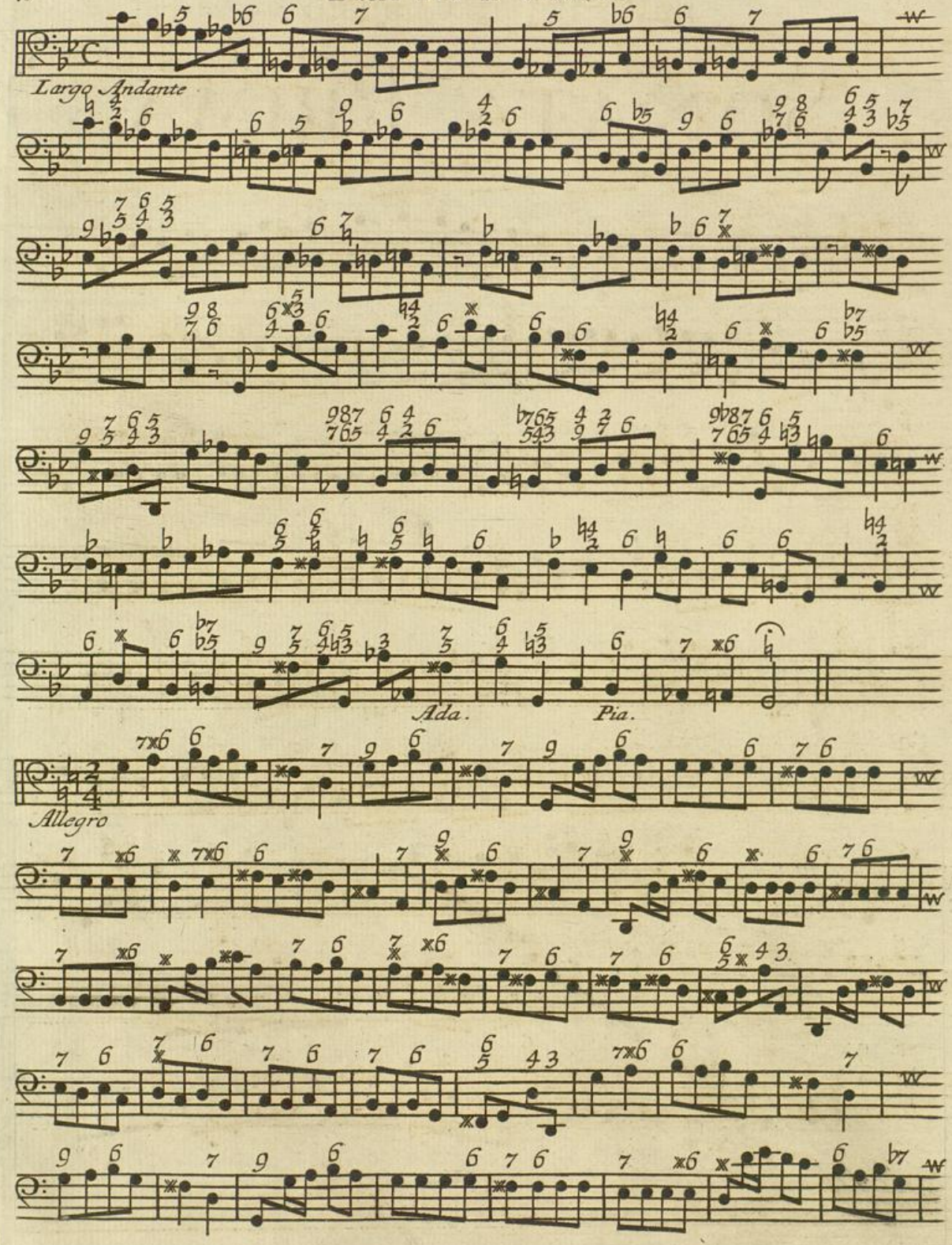
Basso Per il Cimbalo

SONATA PRIMA

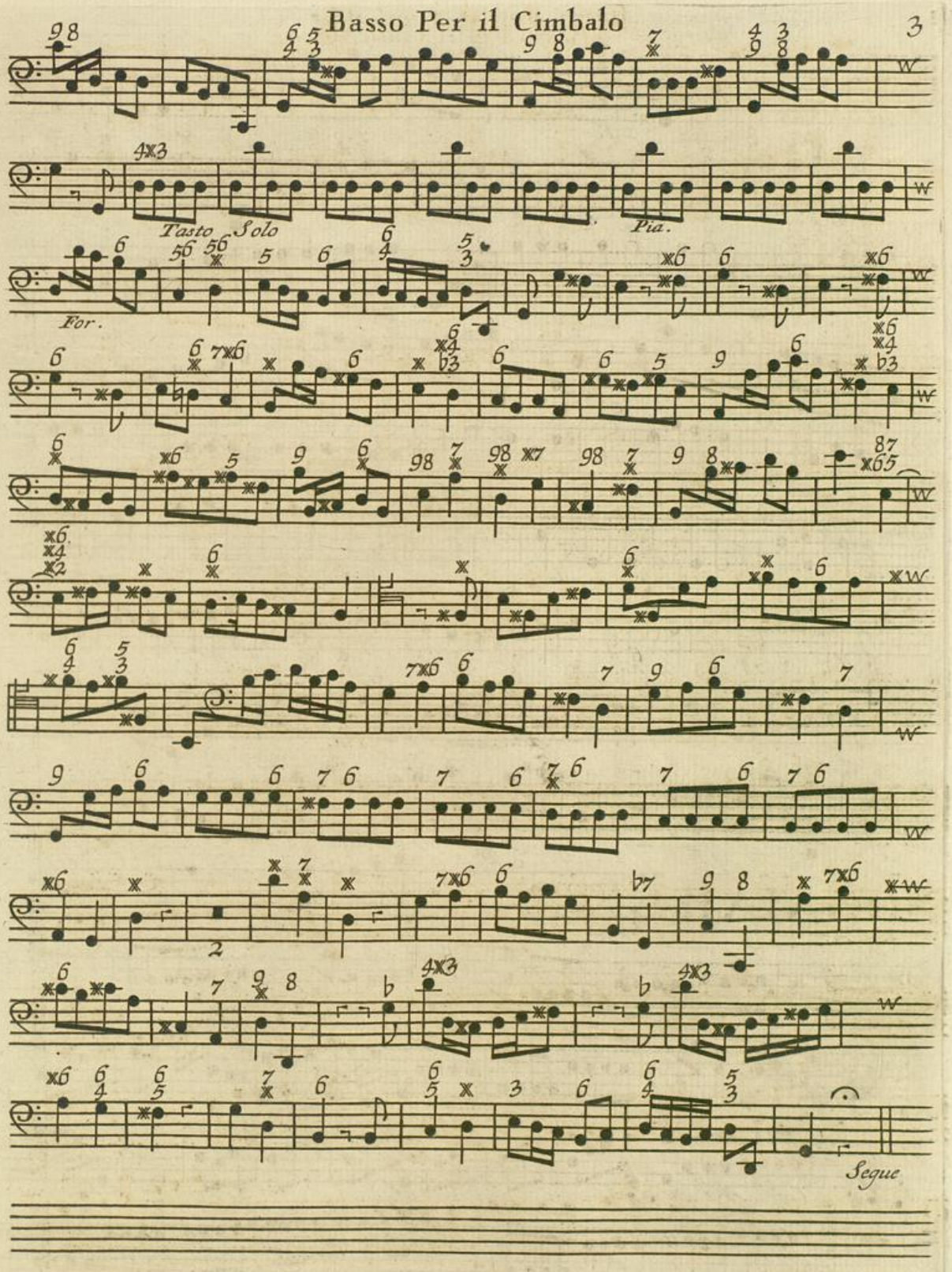


BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Basso Per il Cimbalo



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Basso Per il Cimbalo

Vivace

Pia. *For.* *Pia.* *For.* *Pia.* *For.* *Pia.* *For.* *Semp Pia.* *Pia.* *For.*

Vn Basso Senza Cimbalo

Da Capo Senza Repplichi, sino al 𝄇

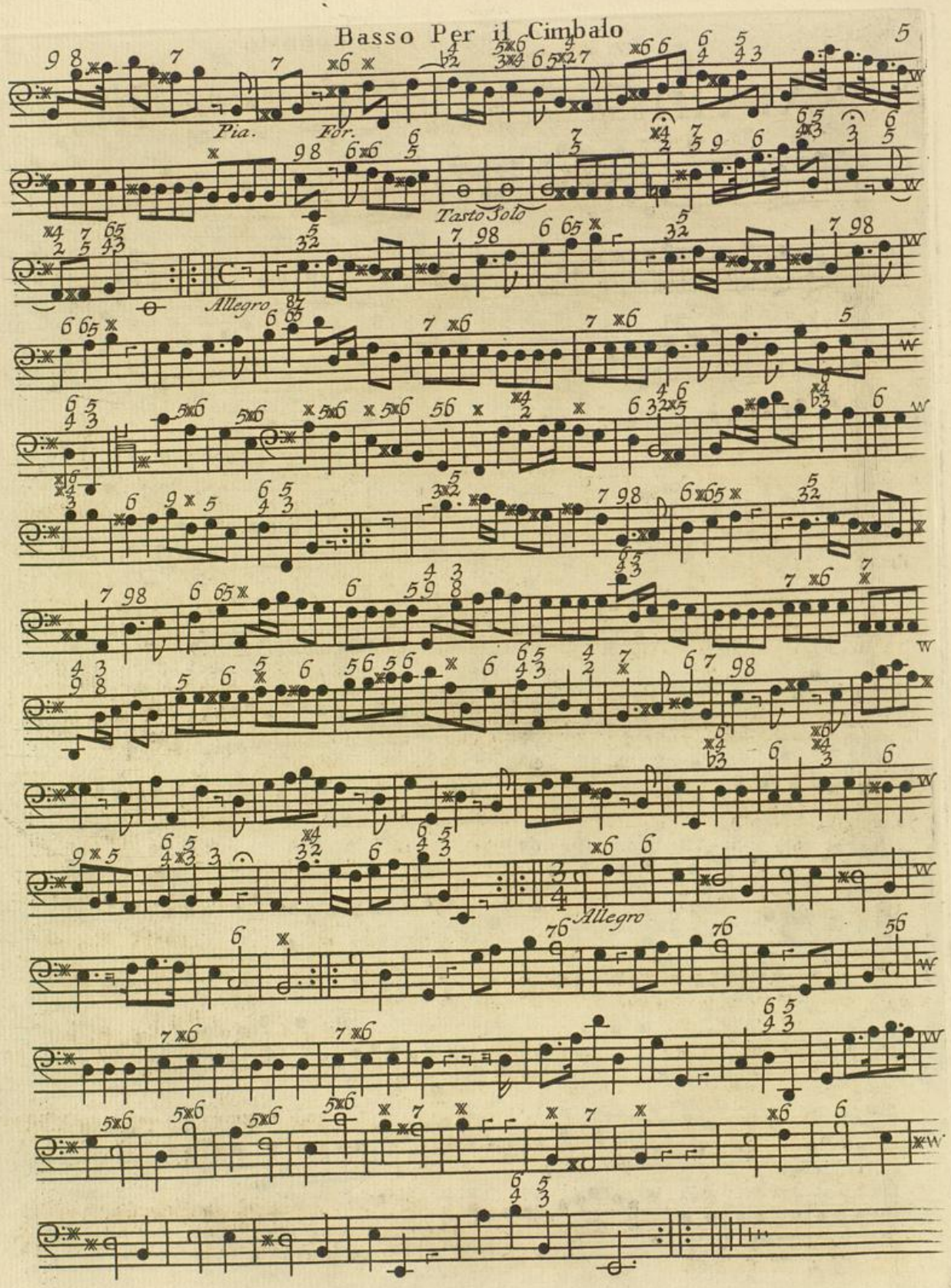
SONATA II

Largo

Andante

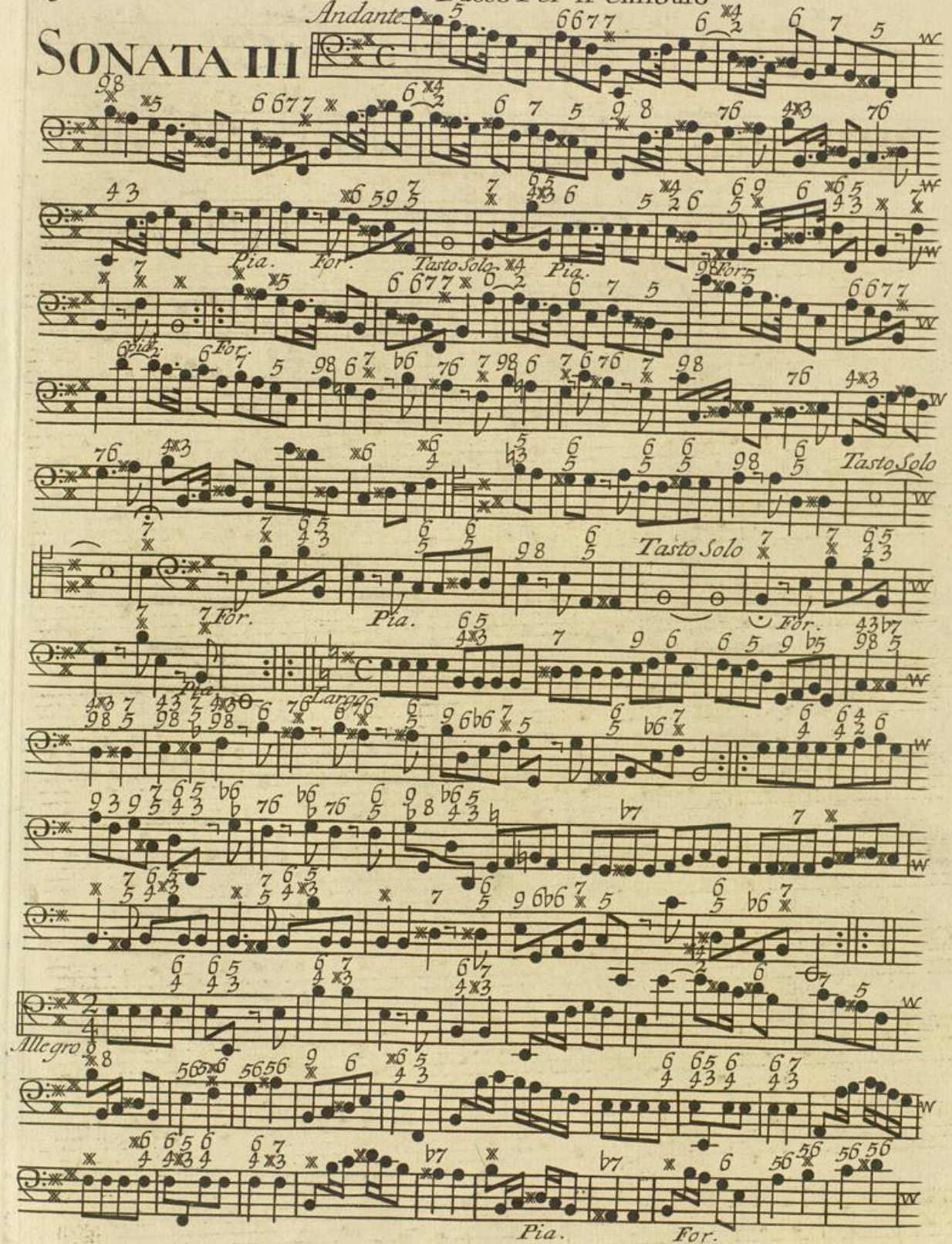
Pia. *For.* *Pia.* *For.*

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

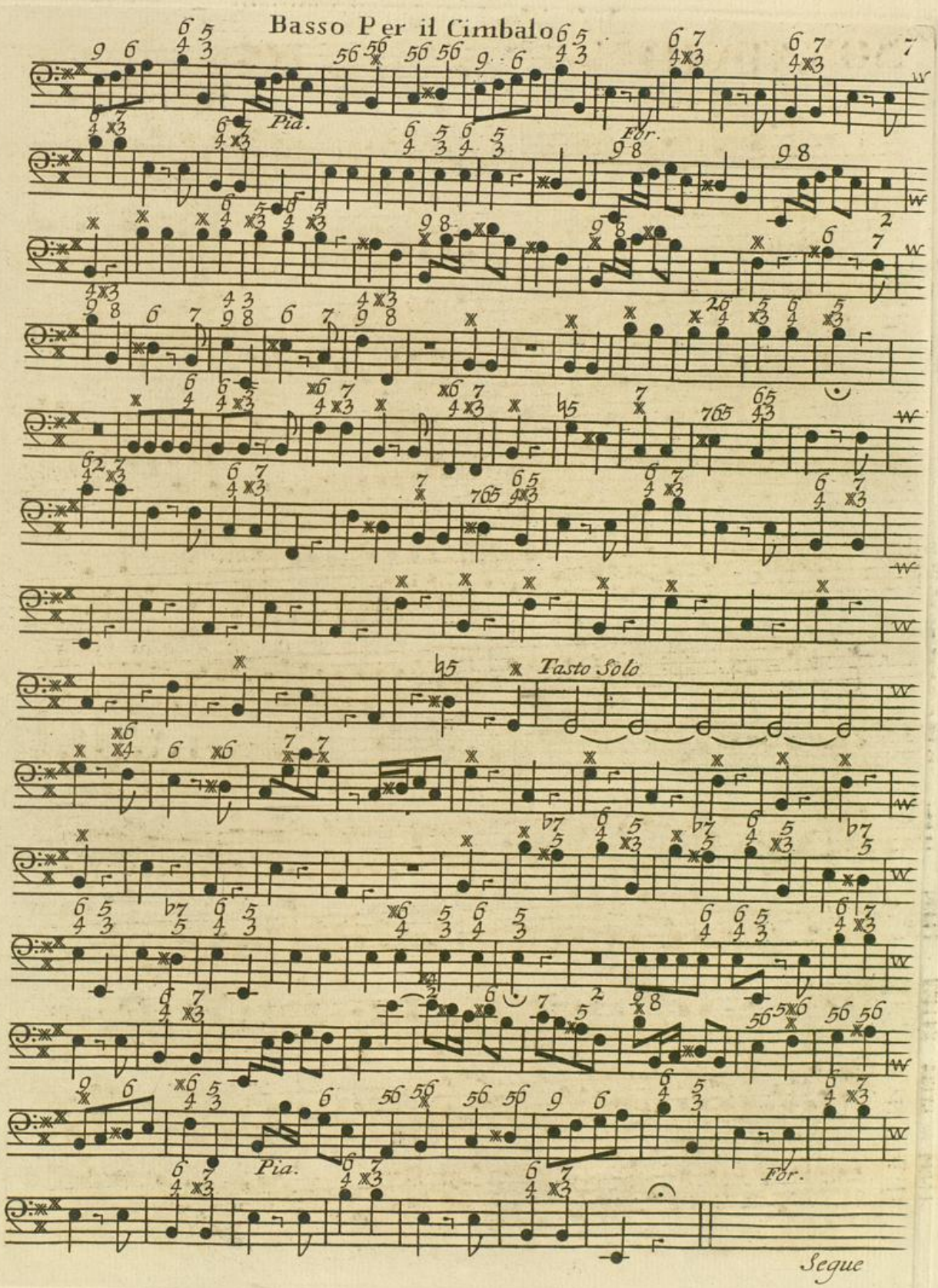


Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

SONATA III



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe


Basso Per il Cimbalo
Pia.
For.
Tasto Solo
Pia.
For.
Segue

Basso Per il Cimbalo

Vivace

Pia.

For.

Semp Pia.

Un Basso Senza Cimbalo

Da Capo Senza Reppliche, Sino al

SONATA IV

Largo

Pia.

Andante

Pia.

For.

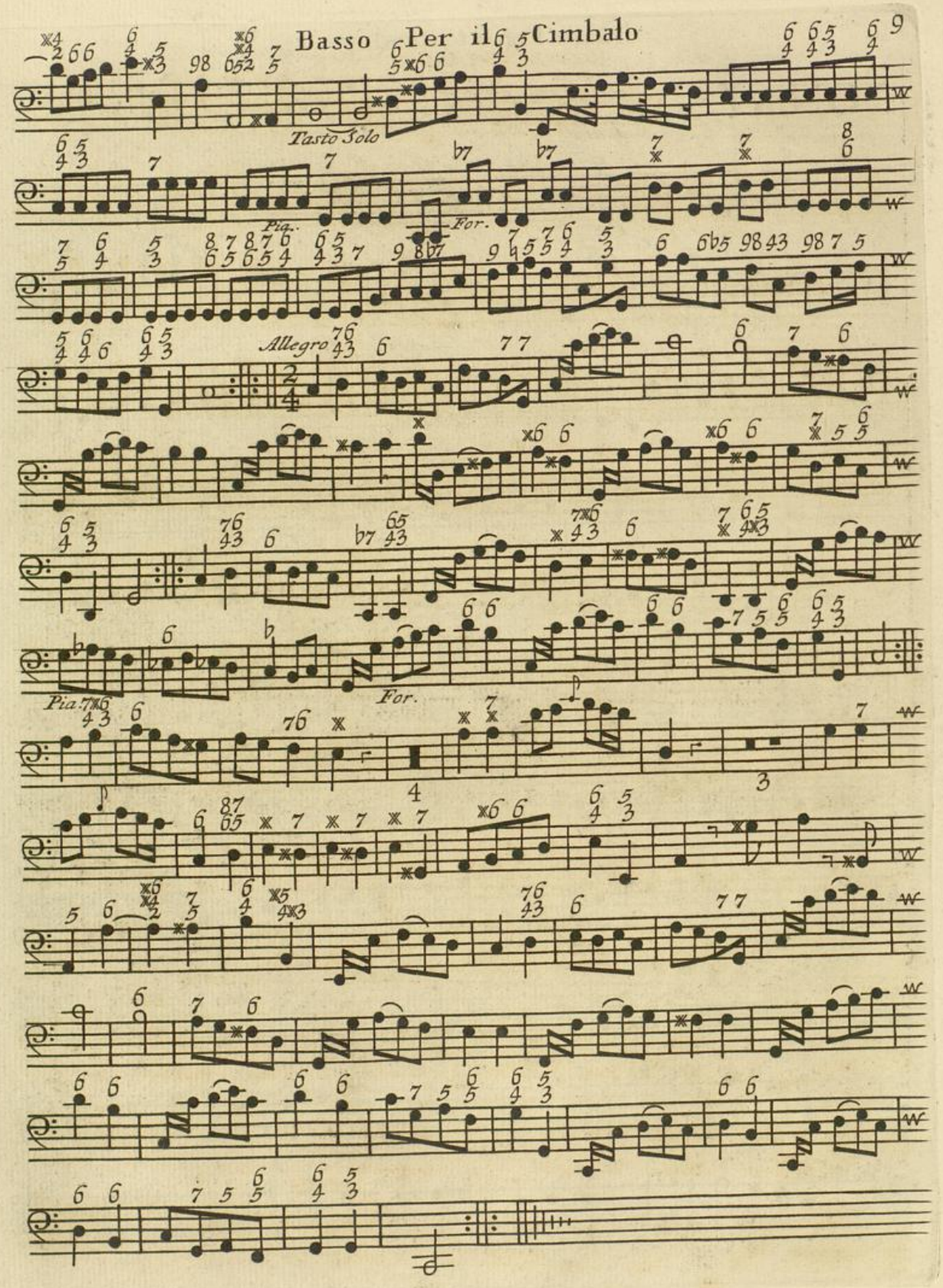
Pia.

For.

Pia.

For.

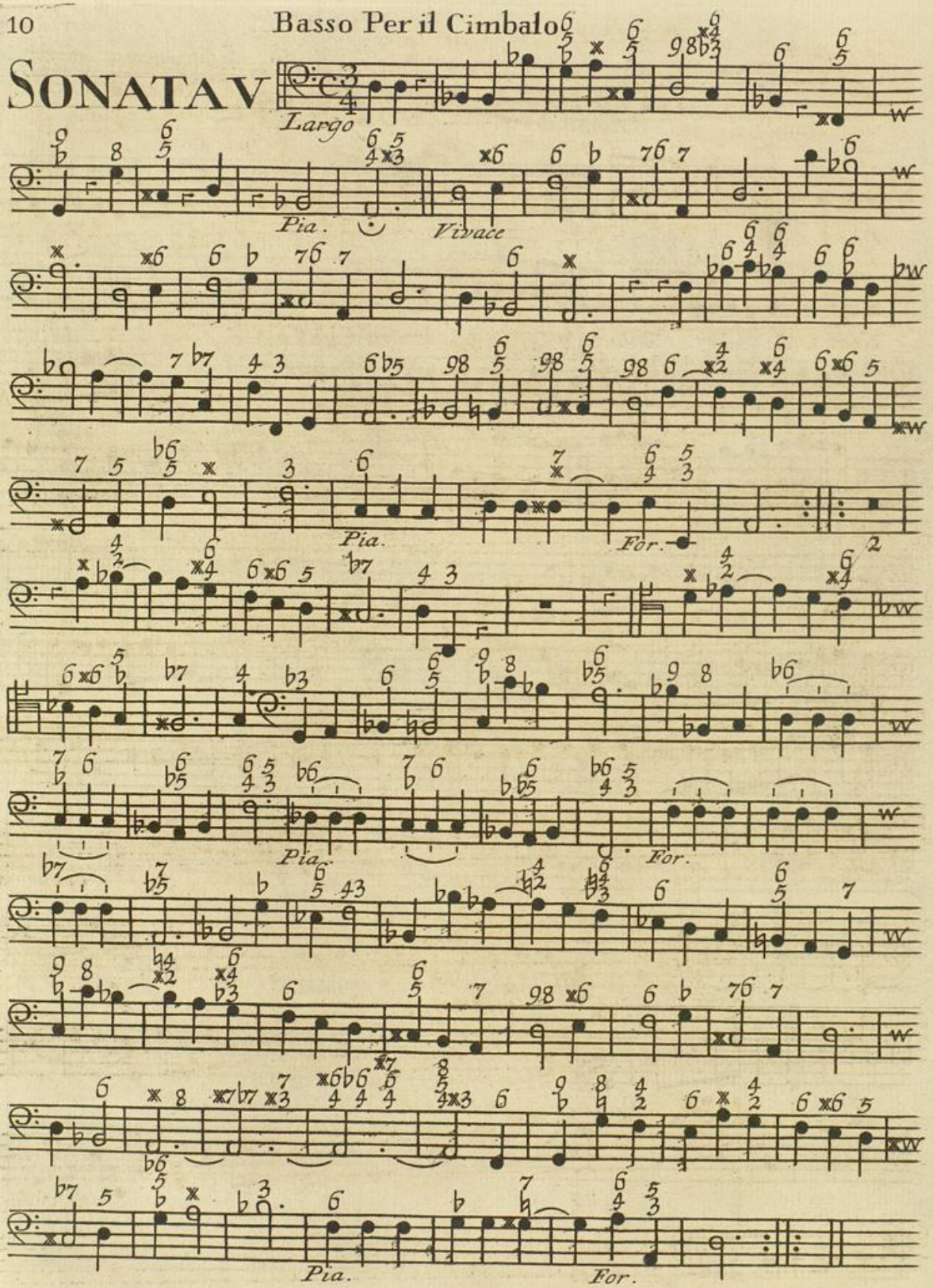
BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe



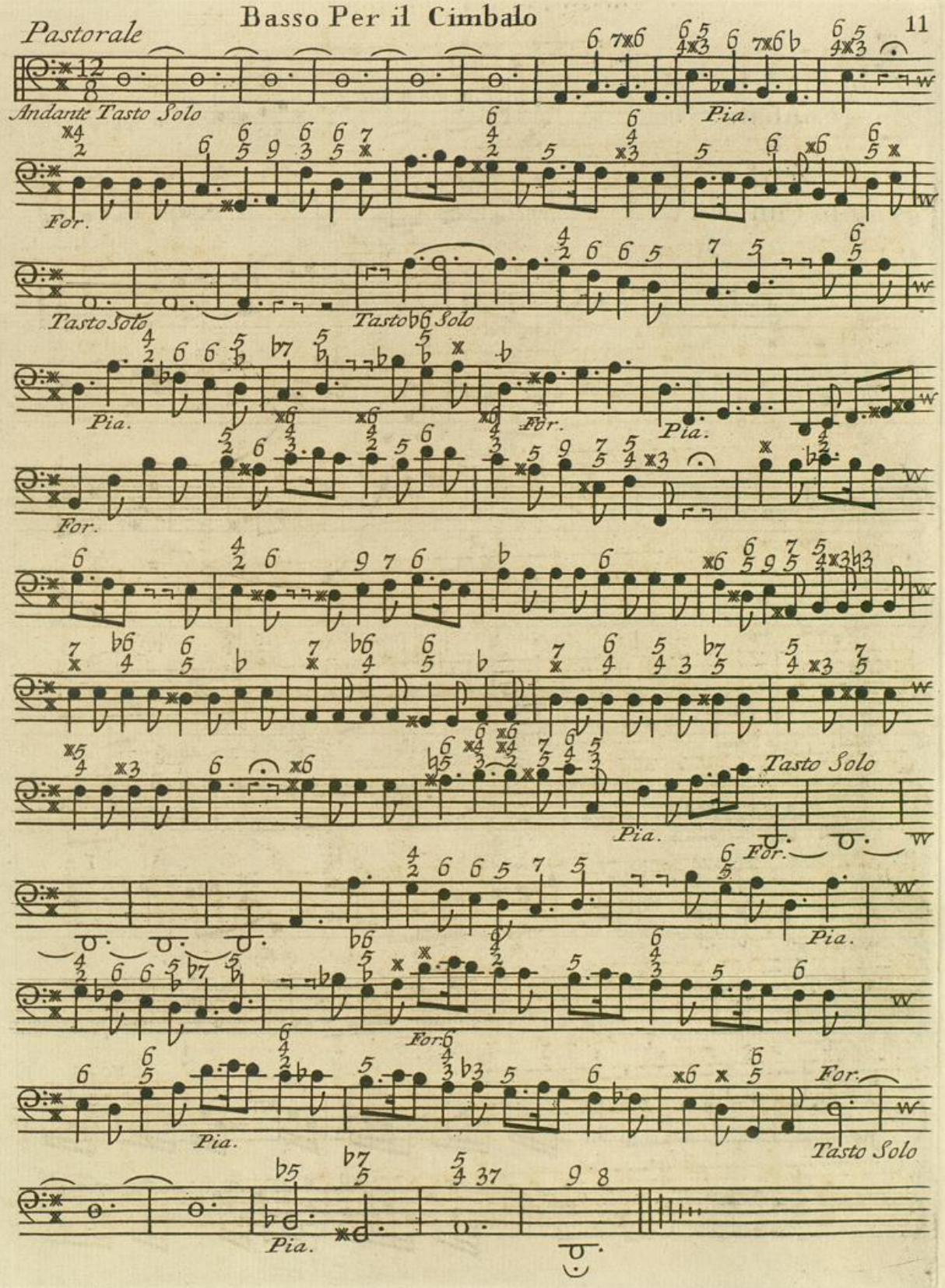
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Basso Per il Cimbalo

SONATA V



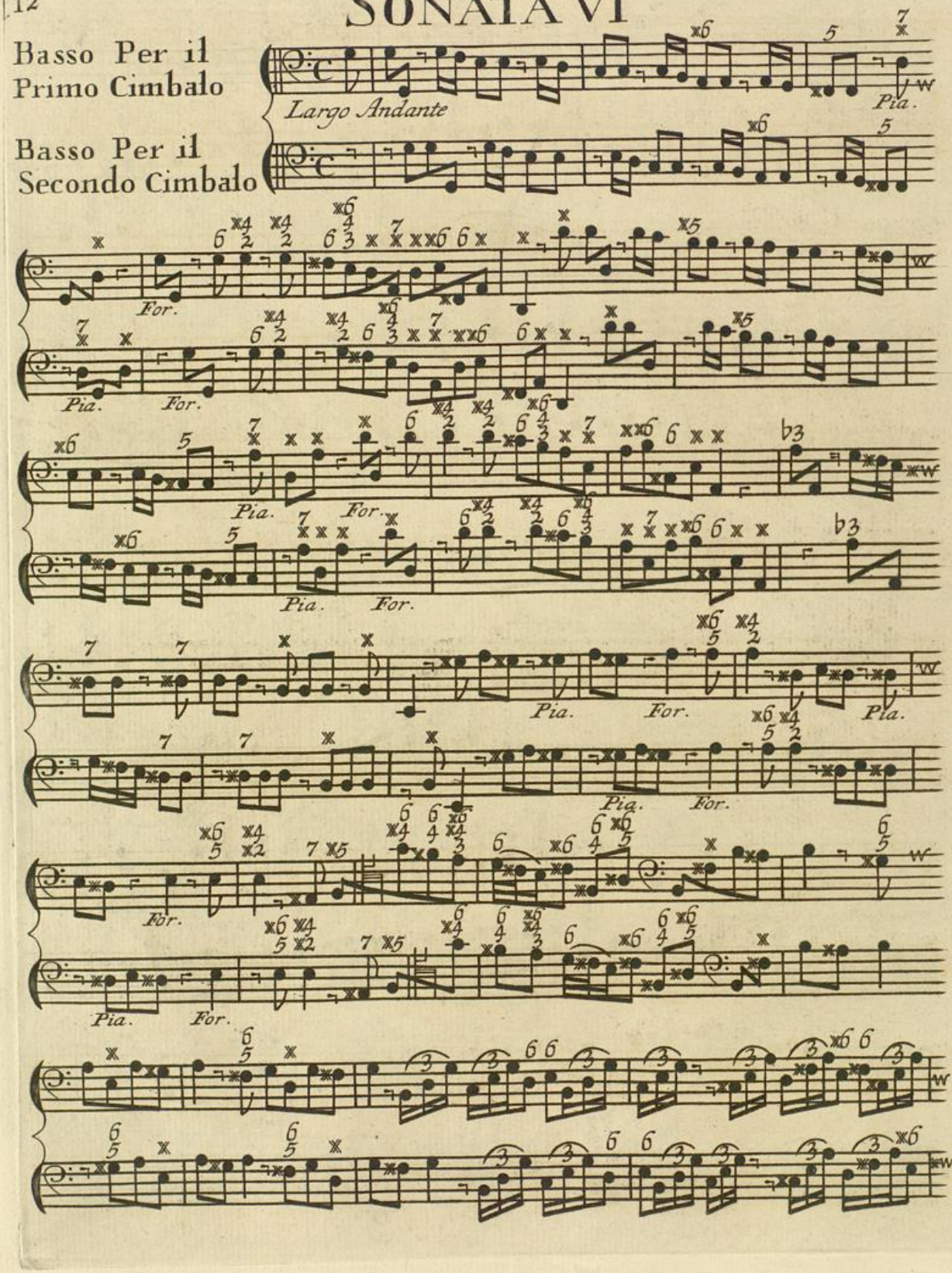
BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe


Pastorale
Andante Tasto Solo
Pia.
For.
Tasto Solo
Tasto Solo
Pia.
For.
Pia.
For.
Tasto Solo
Pia.
For.
Pia.
For.
Pia.
For.
Tasto Solo
Pia.

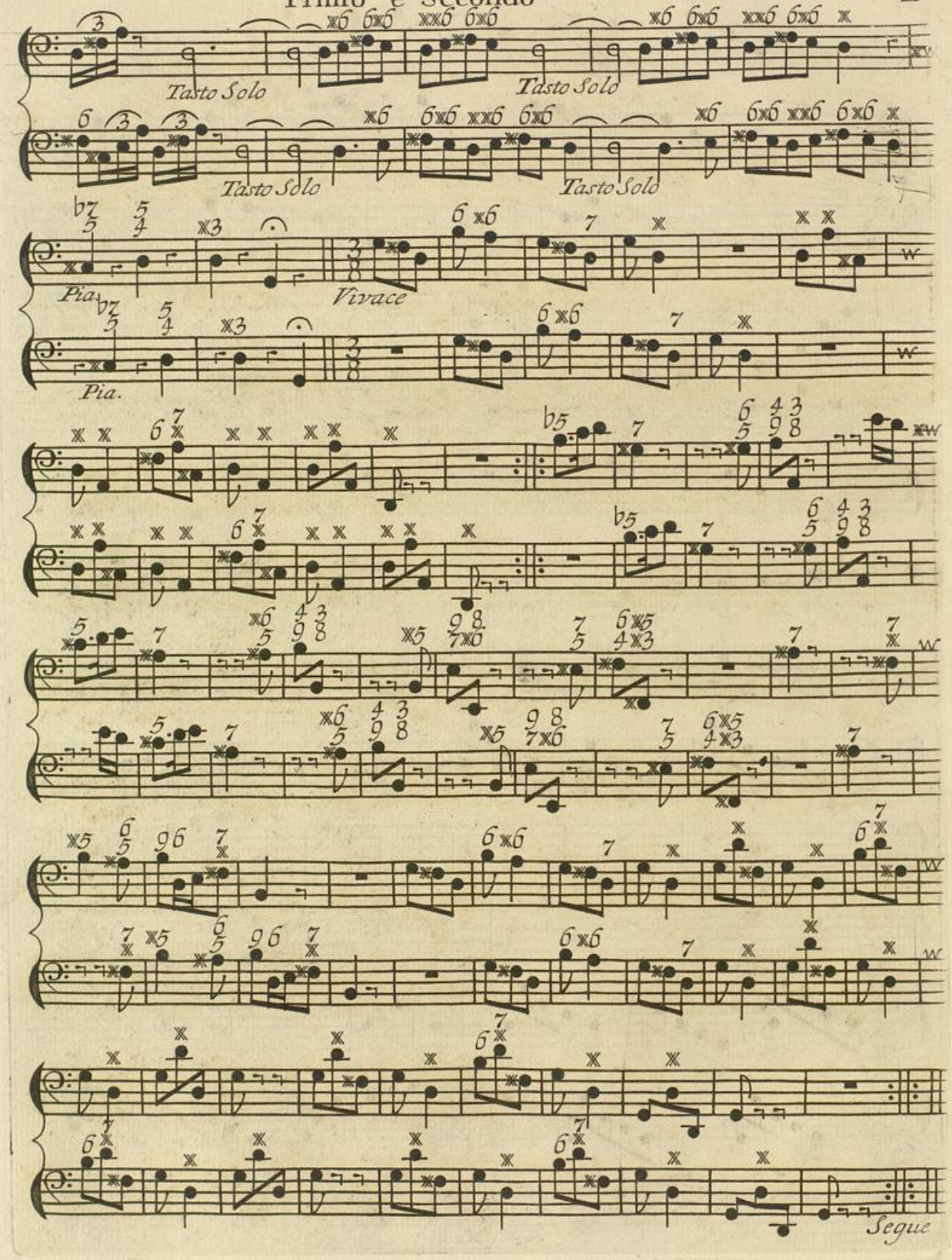
SONATA VI

Basso Per il
Primo Cimbalo

Basso Per il
Secondo Cimbalo



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

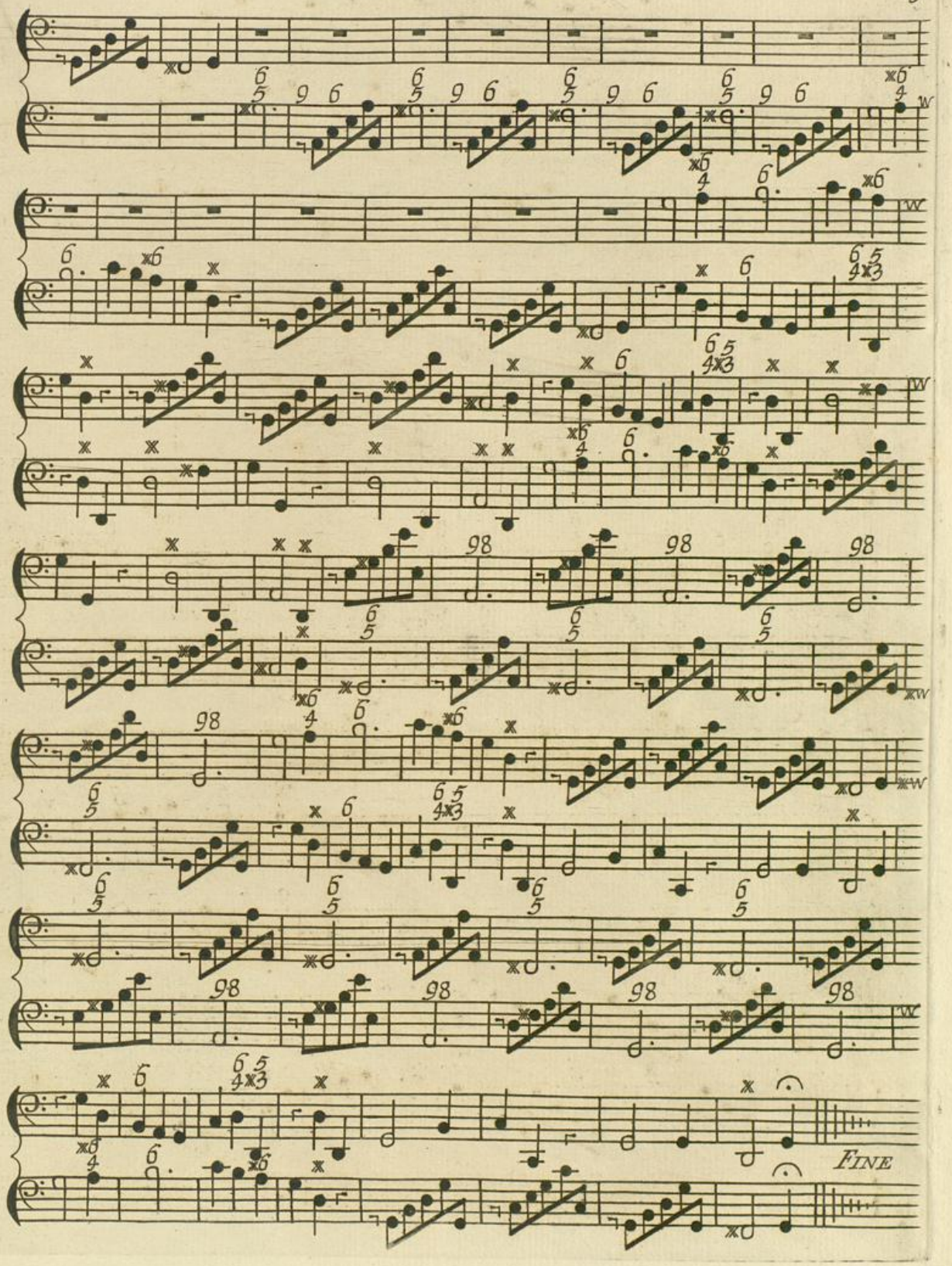
Primo è Secondo

Gavotta

Largo

Minuetto

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe