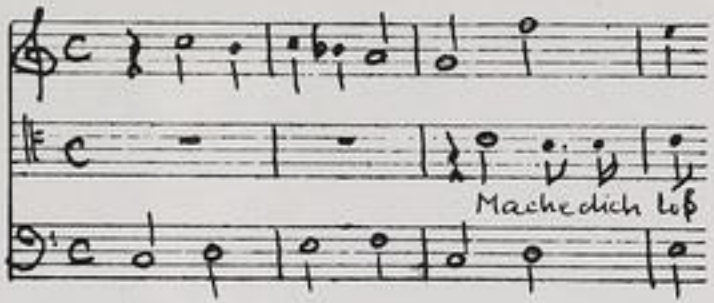
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 445/25

Mache dich loß von deinen/Sünden durch/a/2 Hautb./2 Chalumeaux/Flaut Tr./Fagotto/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.22.p.Tr./1737.



Autograph November 1737. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

15 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,fl,ob/Chalum. 1,2,fag.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 170/57. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1737.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Messe dieselbe von Seinen Sünden durch Barmherzigkeit, 55

Mus 445/25

170

~~57~~

25

Partitur

M: Nov: 1737 — 29. Januarij.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 22 p. T. J. A. J. M. A. D. 1737. 1

Mache sich, lieber Herr Gott, meine Seele gerecht für dir.

Mit deiner Gerechtigkeit errette mich, Herr, um deines Namens willen.

Herr Gott, nun sind deine Augen, die Sonne, sind alle Tage mit mir gleich. Ich bin

gerecht vor dem Herrn, er schaffet, daß mir Gutes widerfahre, wie mir sein Wort verheißt. Er

alle Arbeit die Menschen schaffet, aufhöret. Ach Gott wie ist mir solcher Gott nöthig!

Alleluja.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott will in Deinen Stimmen stehen

Ihr sollt sie Mutter.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr Du hast Worte des ewigen Lebens und wir haben geglaubt und erkannt, daß Du bist Christus der Sohn Gottes der da kommen soll in die Welt.

Herr Du hast Worte des ewigen Lebens und wir haben geglaubt und erkannt, daß Du bist Christus der Sohn Gottes der da kommen soll in die Welt.

Gott ist gnädig und barmherzig, geduldig und von großer Güte. Der Herr ist allen gütig und seine Barmherzigkeit waltet über allen seinen Werken.

Es preise dich Herr alles was du gemacht hast und deine Heiligen loben dich. Sie reden von der Herrlichkeit deines Königreichs und sagen von deiner Macht.

Es preise dich Herr alles was du gemacht hast und deine Heiligen loben dich. Sie reden von der Herrlichkeit deines Königreichs und sagen von deiner Macht.

Gott ist gnädig und barmherzig, geduldig und von großer Güte. Der Herr ist allen gütig und seine Barmherzigkeit waltet über allen seinen Werken.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

Gottes Gnade - sonst thun sie's

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

57

6

Marche du Corps des deux
Trompettes

a

2 Haut.
Salumeau
Haut. T.
Taille
Con Te
Alto
Tenore
Basso

c

Con Tinuo.

Ouv. p. F.
1737.

Continuo.

Marsch Chor

Gott rufft die Seinen

Capo

1.

Gottes Gnade stehe

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

7

tutto ten.

Choral.

gib ihm gnüet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

D Capo || Recitat || Choral.

Gib Ihm gnädig

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

9

pp

Mach die Cops zu

Recit:

Affettuoso.

pp Gottlieb Benj.

1.

pp.

Da capo

Recit:

Gottlieb Benjamin

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. 1.

2. 1.

1. 1.

4.

a Capv. Recit.

Choral.

2. 1.

gib Herrn dein

1. 1.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

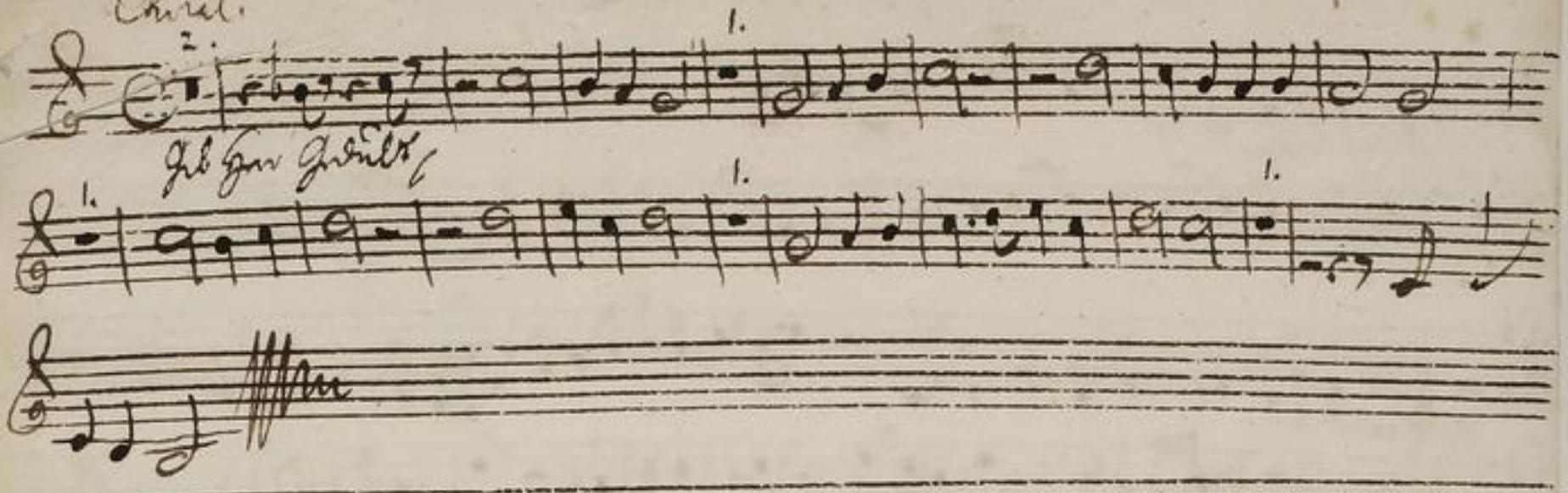
Violino 2.

Recitat

Capo

Recitat

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

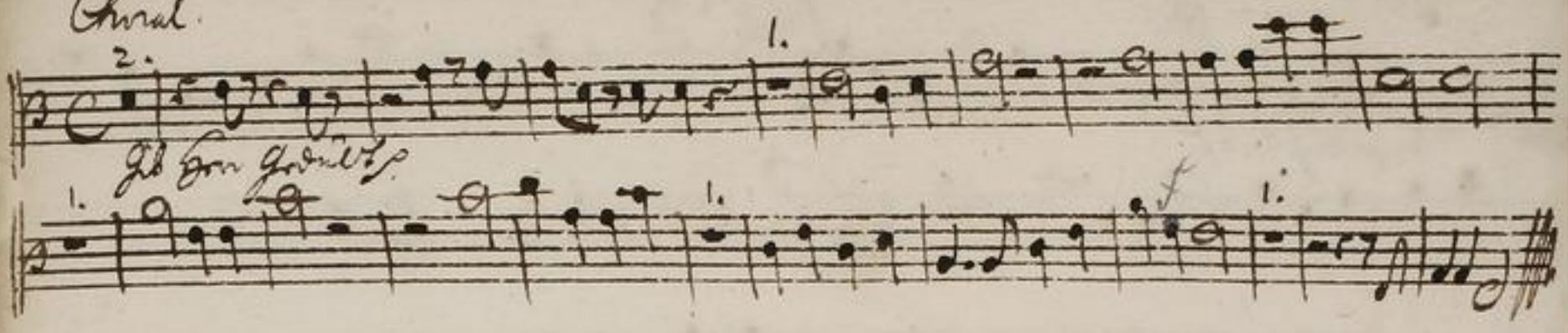
Recitat

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

pp.

Recit:

Recit:

Recit:

Recit:

Recit:

Recit:

Recit:

Recit:

Recit:

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral.

gil Ihr Jubili.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

13

pp.

Mass. Violoncelli.

Recit:

Guitarre.

f

pp.

Recit:

Capo

Aria.

Gott. Chiavi sonanti

pp.

b f.

2.

pp.

Chori:

pp.

1.

pp.

f.

pp.

2.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

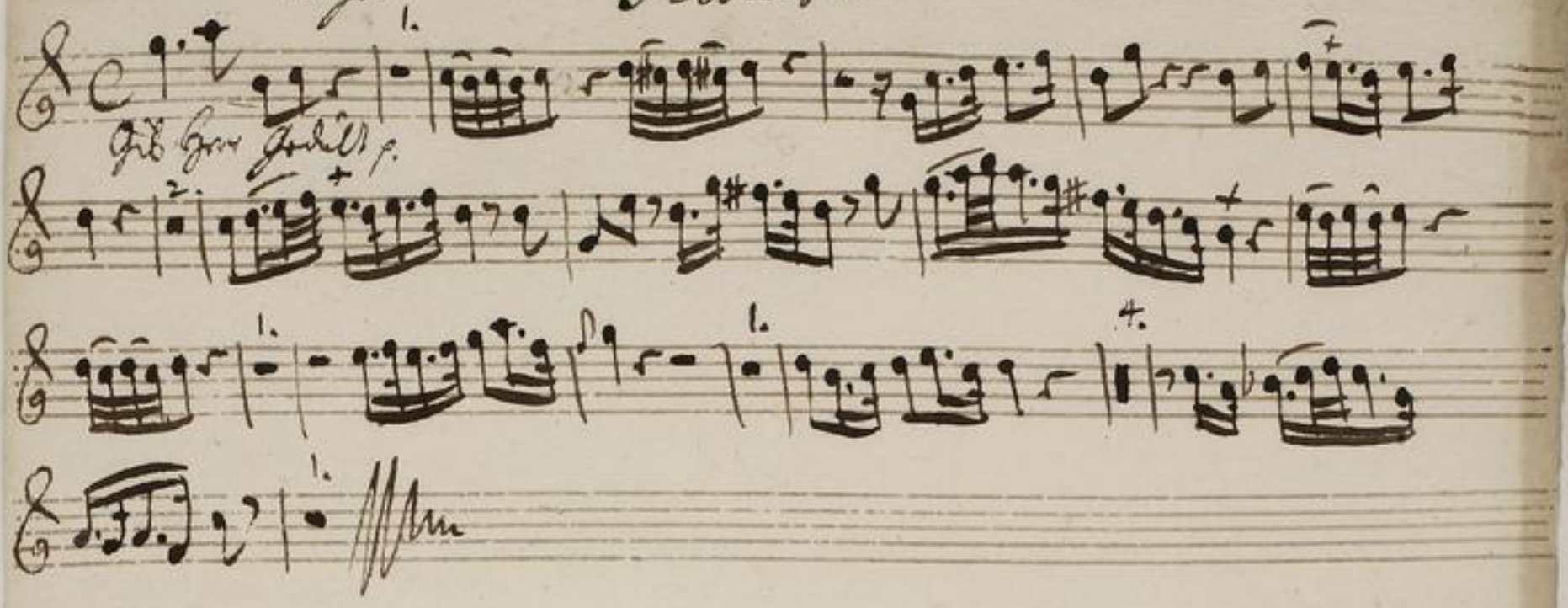
Da capo

Recit.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral, Largo. Flauto. 14



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 1mo.

Recit.

Da Capo

Recitat

F:

Chalmeaux.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

12.

12. Capo Recital

Choral-Lage

1. 1. 1.

3. Hil dem Gnädigen 1/2. 1. 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautb. 2.

Recitat

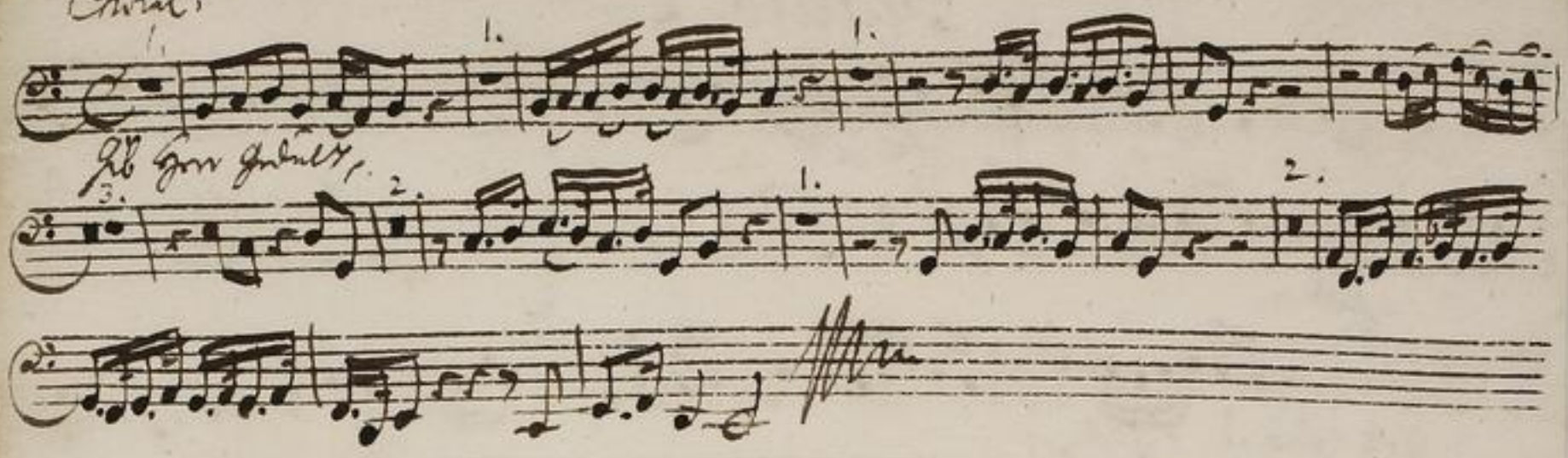
affettuoso.

Recitat

Gros C.

Chalmeaux.

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorol. Lehrs. Bassono. 17

Gib dem Gehülfen.

Canto.

Dictum I. Recitativ Arioso

Volk hat Geduld der Menschen

vultig, mit unglaublich stimm des Königs und des Knechtes Sinn

der bleibt dem Herrn gehorsam und stimmt schuldig. Gott straft den grossen

Herrn auch, der Knecht ist kann auch selbst Notstrauch so tröstet er seinen schuldi-

gen, er würget sie um Hunderd Grossen, und gibt ein Mittknecht gute

Wort, so ist dann ihm doch die Geduld verloschen, er treibt sein Knecht mit

aller Härte fort Ach dass dein Knecht so bald Vergisst wie gnädig ihm sein

Herr gewesen ist

30

Gottes Gnade - freuen zu sehen ist der Weg - - - ist der

Weg - - zur Höl - - -

— — — — — — — — — — — —

Gottes Grund steht fest ange-schrie-ben ist der Weg — — — — — —

Soll Gott dir die Schuld er-lass-en so soll Gott dir die Schuld er-lass-en

und dir nicht den Mut-ter-lo-sen so-dern und dir nicht den Mut-ter-lo-sen

sondern sondern ach so wisse — Gottes Stren-ge Gottes Stren-

— ge fordert keiner Schulden Menge ganz gewiss von meinem ein Gottes

Strenge Gottes Stren-ge fordert keiner Sünden Menge ganz gewiss

ganz gewiss von meinem ein von meinem ein

Gib Herr Gnädig Vergib die Schuld Verleih ein gottsam

Herze lass mich nur nicht wie oft geschieht mein Fleisch nur

rend - Vorsorgen

Alto.

Dictum | Recit | Aria | Recitat | Aria |

Ich stehe mich der Christen Hinter Gnaden, daß Du, o Gott! so

gnädig bist. Gib, daß mein Herze, sich zum Hasen, auch die Gnade an

Nächsten nicht vergisst.

Gib, Herr Gnade, Vergib die Schuld, Verlösch im Herzen

Herze, laß mich nur nicht, wie oft geschieht, mein Heil mir=

verderben.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

2.

Mache dich los von deinen Sünden, durch Gerechtigkeit, und

ledig von deiner Missethat durch Hoffnung an den Armen: so wird Gott G:

dich haben, mit dei-nen Freuden. Recit | Aria | Rec | Aria |

7. Recitativ

3. 1.

Gib, Herr, Gnade, Vergib die Schuld, Verleyh mir Sanftmuth und

1. 1. 1.

Herze, lass mich nur nicht, wird oft Angefischt, mein Fleisch nur =

und - verschonen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-25/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum

Vor Gott muß jeder Knecht verstummen, die Sünden sind all zu

groß, die man Gott schuldig bleibt, doch hat der große Herr Geduld, ob streng sie mit

treibt zwar das Gewissen an; doch weil ein Mensch bezahlen kann, fest!

so verläßt er alle Schuld, die Strafe schenkt er auch darzu. Ach Gott, wer

ist ein solcher Gott, wie du!

Gott will der Sünder scheuen,

Er sind viel Millionen,

ach fest, ach fest, das heißt Geduld, ach fest auf

fest das heißt Geduld. O Mensch o Menschlaß dich reuen

reuen o Mensch o Menschlaß dich reuen

erlaß uns

Sünd gleichen

die kalte sündrot Großen

Schuld, erlaß uns

Sünd gleichen die kalte sündrot Großen

Schuld.

Capo Recitat: Aria Recitat

Gib ihre Gedult Vergib die Schuld Verlyß sie zforsame

Hertze laß mich nur nicht wird offt geschist mein Hertz mue-

rend- Verschertzen