M 285-26

Mc 285 26

à Madame,

A. Nodler

ACLAÉ

"Suite de Valses"

Pour **PIANO** *Par*

LÉON WALDTEUFEL

Chef d'Orchestre du Casino de Biarritz.

Du meme Auteur.

Le Miroir de l'Ame	*Valse.*	*Carolinen*	*Valse*
Amasilia	*d°*	*Rêve des Bois*	*d°*
Tout – Cœur	*d°*	*Elena*	*d°*
Joies et Peines	*d°*	*Wilhelmina*	*d°*
Alexandre	*Marche.*	*Marie – Louise*	*d°*
Nicolas	*d°*	*Jean qui Rit et Jean qui Pleure*	*Polka.*

Pr: 6f. *Pr: 6f.*

Propriété de l'AUTEUR, Rue Navarin, 15.

PARIS, chez **FLAXLAND**, *Editeur de Musique, 4, Place de la Madeleine.*

BIBLIOTECA NACIONAL

L. Waldteufel

B. Glaus

AGŁAÉ

Valse.

BIBLIOTECA NACIONAL

LEON WALDTEUFEL.

à Madame **A. NODLER.**

Andante con moto.

INTRODUCTION

f *pp* Ped.

in poco animato.

dim.

ff *pp*

cantando.

pp

ff

dim. rit.

N°. 1.

elegamente.

p

1re fois.

2e fois.

ff

p grazioso.

ff

fortissimo.

1re fois.

2e fois.

legato.

N° 2.

p *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p*

ff *p cres - cen - do.* *f* *p rit.* 2e fois. *ff* *ff*

energico.

p *f* *p*

p *cres - cen - do.* *ff* 1re fois. 2e fois.

No. 3.

con tenerezza.

p

cresc.

rit.

p

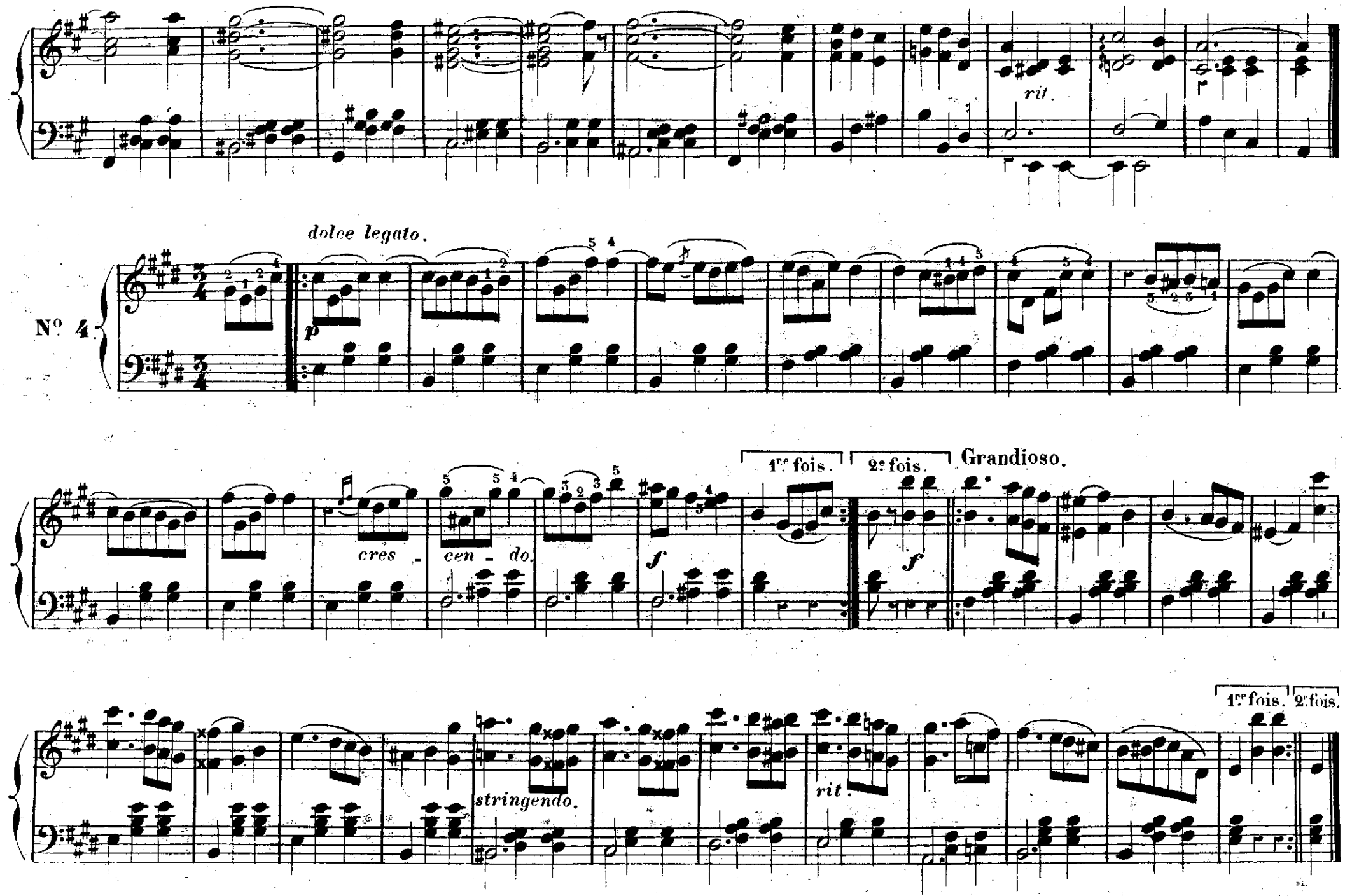
rit.

stringendo.

passion.

dim.

p


rit.
dolce legato.
Nº 4.
p
cres - cen - do.
f
1re fois.
2e fois.
Grandioso.
f
stringendo.
rit.
1re fois.
2e fois.

Animato con brio.

No 5.

f

1re fois. 2e fois.

con fuoco.

fff *fff*

1re fois. 2e fois.

CODA.

sonore.

ff

marcato.

con fuoco.

canto.

p

elegamente.

p

p

1re fois.

2e fois.

ff

energico.

p grazioso

f

con doloroso.

dim.

p

p

poco *a* *poco* *stringendo.*

poco *a* *poco* *cres* -

- *cen* - *do.*

cres - *cen* - *do.*

Più vivo.

f

ritenuto.

in tempo.

f

p

f

p

f

con fuoco.

sf

strepitoso.

fortissimo.

M.D.

M.G.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

W. P. 782.

Paris L. PARENT, Grav: Imp: rue Rodier 49