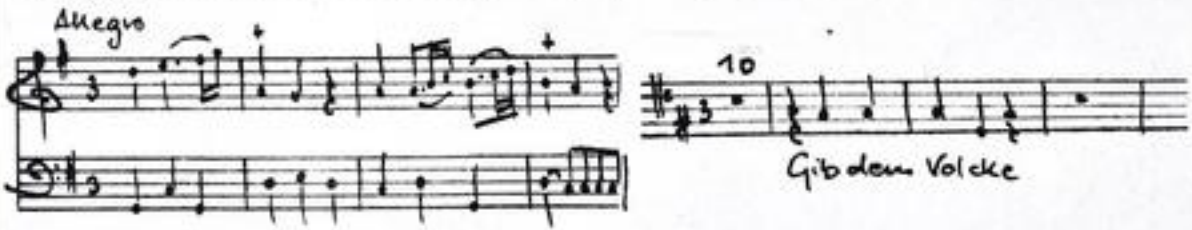
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 455/24

Gib dem Volcke daß sie/essen/a/2 Violin/Viola/Canto/Alto/ Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.7.p.Tr./1747./ad/1736.



Autograph Juli 1747. 36 x 23 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 3 und 4.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 169/39. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1736.

http://hedgit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Dn. 7. p. Tr. a. 1736. J. A. J. M. Jul: 1747. 9

Mus 455/24

Gib dem Volcke, daß sie eßen. Denn es ist eine Stete: 5,

169.

30.

24

Partitur

M: Julÿ 1736 28ten Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 7. p Fr. 23 1736.

J. J. J. M. Jul: 1736. 3

Allegro.

gib ihm

gib ihm Holtz.

Holtz

Wie mögen alle diese in grosse Klippe Laufen die Kunst allein Christus Christ

Allegro ma non troppo.

Mein Herz

Laß Dich ihn Zagen

Alle Dich ihn Reinen

Laß Dich ihn Zagen

Mein Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

p.

Ihr all Hände sind ein mi

sind ein mi

p

f

Ihr Hirten

rufft Hände

Ihr Hirten

rufft Hände

p

p

Ihr Hirten

Ihr

Ihr all

rufft Hände

Ihr Hirten

Ihr

p.

all

rufft Hände

sind ein mi

sind ein mi

Ihr Hirten

Ihr

rufft Hände.

sind ein mi

sind ein mi

Ihr

Ihr

rufft Hände.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gio dem Solito desto,
essere.

a
2 Violin
Viola
Cto
Alto
Tenore
Basso

e
Continuo.

Dr. 7. p. Fr.
1747.
a
1756.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro. Continuo.

Gib dem Holder.

Lacht:

Allegro, nicht zu stroppo.

Mein Herz, ich bin dein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rapo

Rerit:

Allegro.

Fine.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

Segno

Andante Royal.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

All.

Violino 1.

Gib dem Holde.

1. 2.

Recitat

Allegro ma non troppo.

Mein Herz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante Choral.

Capo!

Gib Liebes Herz!

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

Violino. 1.

Gib dem Adelte,

Allegro mà non troppo.

Recit.

Mein Herz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante z. Choral.

gib lieber Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

Violino. 2.

Gib dem Holde.

Allo. ma non presto

Mein Herz.

Recitat

Capo Recitat

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante. Choral.

hr hr

Gib Lieben Herr,

p. f

tr

hr hr hr

p.

All.

Viola.

gib dem Volke s.

Recitat

Allegro ma non troppo

Mein Herz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. f. p.

f. p.

2. Segno Recitat

Allo.

Recitativ

1. f. p. f.

1. p. f.

p. f. p.

p. Allo. p.

2. 1. 1. 1. 1. f. p.

2. 1. f. Choral. Andante.

Segno

gib Ruhe p. f.

p. f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

All.

Gib den Hoff.

Recit:

All- ma my troppe.

Main gouts.

1.

1.

1.

Fine

Recit:

Adagio

Andante

Recit. Andante

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

Violone.

2.

Lecrit:

Allo - ma non troppo.

Mein Gnadz.

1.

1.

1.

Da Capo

Recit:

Allo.

Choral. Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum

Wir meinen offt, es sey in Gottes Speise Cammer, der Vorrath allzu

klein, das es fleisch und Brod gesotten, so stolt sich reiche fülle ein. Mein Hertz, lass Dich nit kümer

samer bey kleinem Vorrath sperren, der Herr wird seiner nicht vergessen, wann Ihr

nur gehorsam bist, dem sein barmen hat kein Ziehl. Und wo nur Gottes Segen

ist, da findet sich bey wenigem sehr viel.

Alle. ma nur tribpo.

11. Mein Hertz! — lass Dich nit jagen, — soll dich der Cümer na-

gen, was trägt er dir denn ein, —

mein Hertz! — lass Dich nit jagen, — soll dich der Cümer, na-

gen, was trägt er dir denn ein, —

12. An Gottes Huld, an Gottes Huld und Se- — gen, an Gottes Huld und Se-

gen, ist da allein — — allein gelegen, an Gottes Huld u. Se-

gen, ist da allein — — allein gelegen, wer den- hat

wer den hat, der kan ruhig der kan ru-hig sitzen, wer den- hat,

der kan ruhig der kan ru- — hig ru-hig sitzen.

Capo || Recitat || Aria ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. Choral.

Gib, lieber Herr, daß dieser Brief, so viel zum Leben nöthig ist,
Wenn du die Speis u. Nahrung sie mit Gnaden segnest, stark u. frisch,

Doch nur nach deinem Willen
kannst du mir reichlich füllen;

Doch lass man deine Milde gaab,

ja misch dem bösen Missbrauch ab.

w.

Alto.

2.

Gib, lieber Herr, so dieser Leib so viel zum Leben nöthig ist, Speise und
Wenn du die Speis und Nahrung hier mit Gnaden segnest, Kraft, Saft und

1.

reinen Willen
reichlich füllen; so daß man deine milde Gab, ja nicht zum bösen

Mißbrauch sah.

Tenore.

10.

Gib dem Volcke, dass sie es- sen, gib dem Volcke, dass sie es- sen, dem so steht der Herr, man wird essen, und wird" - erbleiben,

man wird essen, und wird" - erbleiben. Recitat Adria Recitat

15.

Festes stark- Ke All- mass Hände, sind ein rei- - - - -

- - - - stes Vor- rath Haus, Festes stark- Ke All- - mass Hände, sind ein

rei- - - - - - - stes sind ein rei- - stes Vor-

- - rath Haus. from-men Vor-ten, wird es nie an Nahrung fehl-ten, from-men

- Vorten, wird es nie an Nahrung fehl-ten, nim, sie nehmen ohne Sorgen, ohne

Grä- men, Kleider, Lust- Lust - und al- les Trank, nim, sie nehmen ohne

Sorgen ohne Grä- men, Kleider, Lust- Lust - und al- les ü- al - les ü.

D Capo

alles Trank.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

Gib, lieber Herr, zu dieser Speise, so viel zum Leben nötig ist,
wenn du die Speise d. Nahrung hier mit Gnaden segnest, Amen.

Ach wie nach deinem Willen
kann dir uns reichlich füllen;

1.

Ach dass man deine nicht Gab

ja nicht zum bösen Missbrauch sab.

1736
47.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum | Recit: | Aria

Schwachgläubige, entladet mich der Sorgen Schmertzen, der

Heyland sorget für erster Zeit. Denckt mich der Mangell Noth so stellen mir von gantzem

Hertzen, Dein Dienen ist allzeit bereit. Wer dich nur folgt und seinen Willen thut,

der wird auf Nahrung hier haben. Dein Vorrath kann kein, o nim, für

wird mich abgehet. Ein wenig von seinen Gaben, stirbt, wenn sie will, ein alter

gröster Herr.

6. 9.

Jesus star- ke all- - mächt Hände, sind ein wi- - -

ii.

- - - -

Rost – und alles und alles Kraut, nein, sie nehmen ohne Borgen, ohne

Grä – nen, Kleider, Rost – Rost – und alles und alles Kraut, und

alles Kraut

Da capo

Gib, lieber Herr, für dieser Frist, so viel zum Leben nötig ist,
Wann du die Spriß'l. Nahrung hier mit Gnaden segnest, hilfst und steurst,

1.

hilf mir nach deinem Willen.
kannst du mich ruhig füllen;

2.

daß dort man deine milde Gab,

ja nicht zum bösen Mißbrauch hab.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-24/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt