Heute
trit mit muntern Schritten
Darmstadts
Groser Ludewig
in das
Zwey und Sechzigste Ruhmes voll beglükter Jahren.
Hessen
siehts und dankt dem HErrn,
lobet Ihn und freuet sich;
weil es Seine Lieb und Huld schon so viel und oft erfahren.

Bey solch
algemeinem Jubel
und verklärten Freuden-Schein
dringt sich auch
die Schloß-Capelle
in des HErren Tempel ein:
ihre Stimmen zu erhöhn, ihre Spiele zu berühren
und den
GOtt geweyhten Wunsch
musikalisch aufzuführen.

Darmstadt den 10.ten April 1752.

gedrukt bey Gottfried Heinrich Eylau, Fürstl. Heßisch. Hof- und Cantzley-Buchdruker.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Psalm CXII. 13. 14. 15.

Der Gerechte wird grünen, wie ein Palmbaum; Er wird wachsen, wie ein Ceder auf Libanon. Die gepflantzet sind in dem Hausse des HErrn, werden in den Vorhöfen unsers GOttes grünen. Und wann Sie gleich alt werden, werden Sie dennoch blühen, fruchtbar und frisch seyn.

Diß ist, **Durchleuchtigster!**
Der Seegen, den der **HErr**
Auch **Dir**, durch Seinen Mund, der Wahrheit Mund verheisset.
Wie froh ist **Deine** Stadt, wie frölich Volk und Land!
Da wir **Dich** heute sehen
Ins Zwey und Sechzigste beglükter Jahre gehen.
Nichts ist, das uns gebricht.
Darum erlaube auch, daß Ehrfurcht, Treu und Pflicht
Durch unsern Jubel-Thon, **Ihn, GOtt den Höchsten,** preisset.

ARIA.

Auf! ergreift mit muntern Händen
Die geübte Instrumenten;
Spielt, schlaget und blaset ein fröliches Lied.
Sänger! sucht mit reinen Kehlen
GOttes Wohlthat zu erzehlen
Die man heut für Augen sieht.
Lasset eintzeln und in Chören
Euer Lob- und Dancklied hören;
Und spielet und singet dem HErren ein Lied.

Nichts müsse diesen Tag entweyhen!
Den Tag, den unser **Oberhaupt**
Vor Ein und Sechzig Jahren
Zum erstenmal erblikt.
Ein **Fürst,** der Sich im Schonen und Verzeihen
Mehr, als im Strafen glüklich glaubt,
Lebt gleich sowol, als wie Sein Volk beglükt.
Diß, **Fürst und Herr!**
Diß hat **Dein** Land schon oft und viel erfahren.
Drum schätzt es sich in **Dir**
Um so viel glüklicher,
Und bittet **GOtt den HErrn,** den Lauf von Deinen Jahren
Auf alle mögliche der Menschlichkeit zu sparen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ARIA.

Höre, HErr! in jenen Höhen
Unser Bitten, unser Flehen;
Nimm der Wünschen Seufzer auf!
Gönne unsers Fürsten Tagen,
Frey von Kummer, Noth und Plagen,
Einen spaten Lebenslauf.
Laß in Dessen Wohls gedeyhen
Uns noch viele Jahre freuen,
Sage Ja und Amen drauf.

Wohlan, GOtt höret uns, so wie Er mehr gethan.
Er, der durch Fürsten
Die Welt will strafen und belohnen,
Kennt unsers Landes Haupts erhabne Tugenden,
Die Dessen edles Herz bewohnen.
Nicht Blut, wornach Tyrannen dürsten,
Nicht Rache darf in Sein Gemüte gehn;
Nicht Eitelkeit und Wahn:
Nein Gnade, Liebe, Huld, Erbarmen, Frömmigkeit,
Der Helden Zier und Schmuk, die Wunder dieser Zeit,
Sind, was Er übt und denkt.
Dann GOtt sprach, da Er Ihn dem Land zum ersten schenkt:
Ich geb Ihm eine Seele,
Die Ich, Ich Selbst zum Herschen auserwehle.

ARIA.

Gnad, Erbarmen, Huld und Liebe
Sind die vätterliche Triebe,
Die Dir völlig eigen sind.
Jeder Tag scheint Dir verdorben,
Der nicht neue Treu erworben,
Und die Hertzen an Dich bind.
Fürst! aus Deinem holden Weesen
Läst sich schon die Würkung lesen,
Die die Hofnung in Dir sind.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Doch das ists nicht allein, **Erfreutes Hessenland!**
Dein Glük begründet sich zugleich auf deine **Printzen.**
Auf **diese**, angeführt von GOttes treuer Hand,
Stüzt sich die Ruhe der Provintzen.
Was **diese Helden** schon in Ihren frühen Tagen
Gewaget und gethan, bestritten und ertragen,
Das gräbt der Vorsicht Hand in ew'gen Marmor ein;
Und lässet, **Darmstadt!** dich
Anbey zur Freude lesen:
Du werdest ewiglich,
Wie du bisher gewesen,
Bey deren Fruchtbarkeit nicht ohne Herscher seyn.

A R I A.

Gewogener Ausfluß der göttlichen Treue!
Bestärke die Hofnung und Wünsche aufs neue;
Reiß Darmstadt von aller Bekümmernis los.
Ergiesse dich reichlich auf **Stämme und Zweige,**
Daß dessen befestigter Fürsten-Stul steige,
Und werde noch einmal, noch vielmal so groß.

Da Capo.

Und wenn Sie gleich alt werden, werden Sie dennoch blühen, fruchtbar und frisch seyn.

Schluß-Aria.

Melod. Allein GOtt in der Höh sey Ehr.

So jauchze Land! und freue dich,
Daß **GOtt der HErr** dich liebet;
Und dir im **Grosen Ludewig**
Des Seegens Fülle giebet.
Es sey in steter frischer Flor
Des würd'gen Hauptes silbern Moor
Mit ew'gem Ruhm bedeket.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

629 b 7 fol. 1752
Mscr. 460/2

Ihm Grünesste wird grünen wie
die Palmenbäume

Partitur
44. Jahrgang 1752.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

In D. Nah. Br. G. Ad. G. M. Apr. 1752.

Clarin.

Cor. 1

Cor. 2

Allegro.

Da gerathe wird gnug sehr im Fall

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

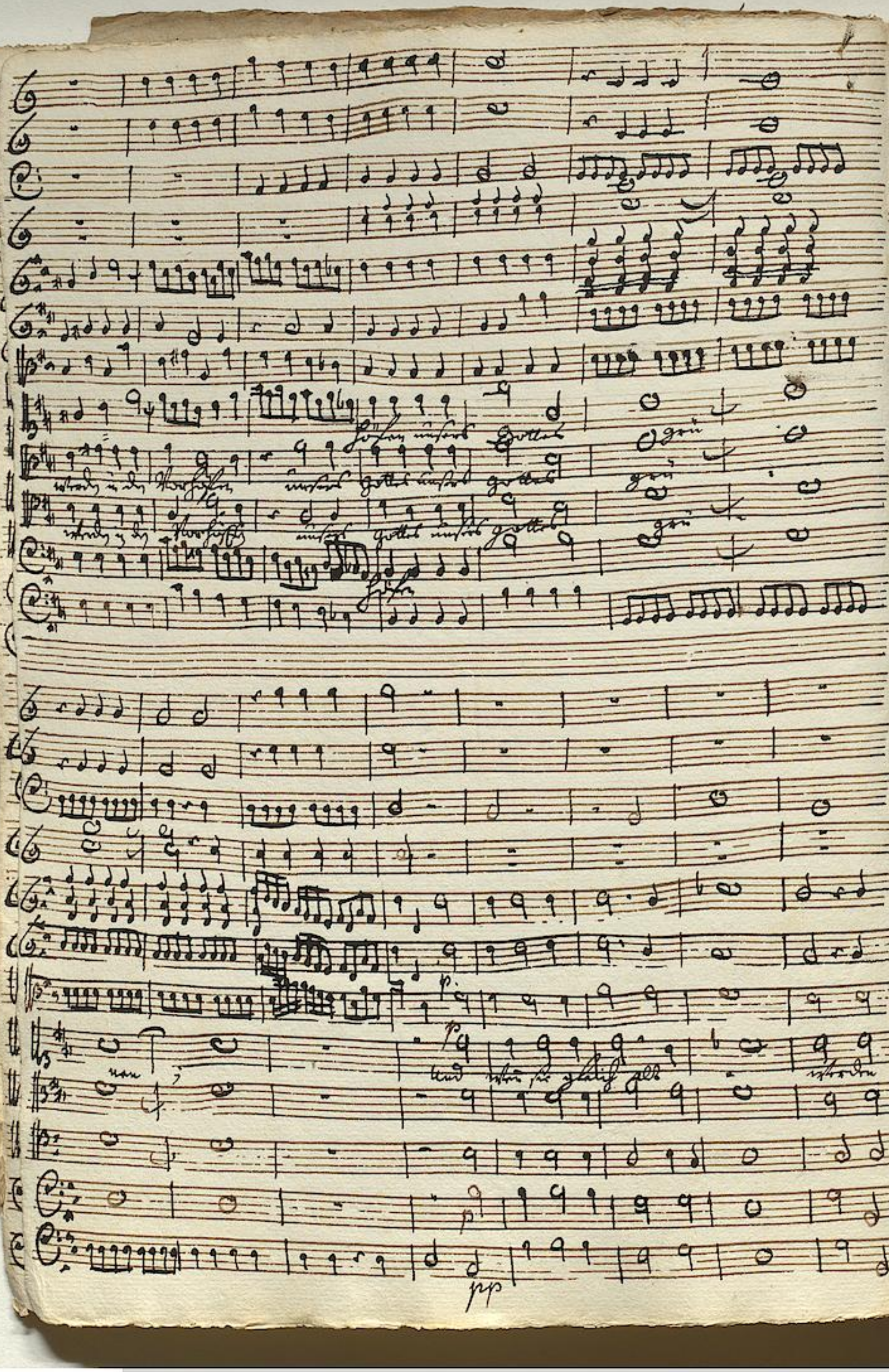
Die Herrlichkeit

Die

Herrlichkeit

Die Herrlichkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf

auf

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Nicht müsse dieser Tag entweihet heißen der Tag der uns ohne Sünde hier in 3. Knechtsgestalt

erschien und blickt. Ein Gnadenreicher Jahrs 3. Theil heißt uns alle in Ewigkeit glückselig

sein. Denn siehe es ist in die Welt so viele glückliche 3. Theil Gott den Herrn der

Heerscharen auf alle mögliche Menschlichkeit Gott seinen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corni

Tymp.

Flauti

Violini

Andante e piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro

Ach Gott höre uns so unsere Noth zu Herzen gehen, als du Deine Auserwählte Israeliten

Lasse Dein Ohr unsere Landes Klagen erfahren Lügenden die dasselbe allein Hoffnung Rufen Helfen

nach Tyrannen Künsten nicht Rache Rache über den gemüthe Zorn ist Fürbitt Christi u. Thränen Gnade

Liebe Huld Erbarmen Erinnerung der Gnade Zion u. Schmach die Thränen dieser Zeit sind nicht für ihn

Amen. Ihm Gott Strafe Zu Fassen den Landsmann Rache Entgehen eine Rache die Ihr Geschlechten

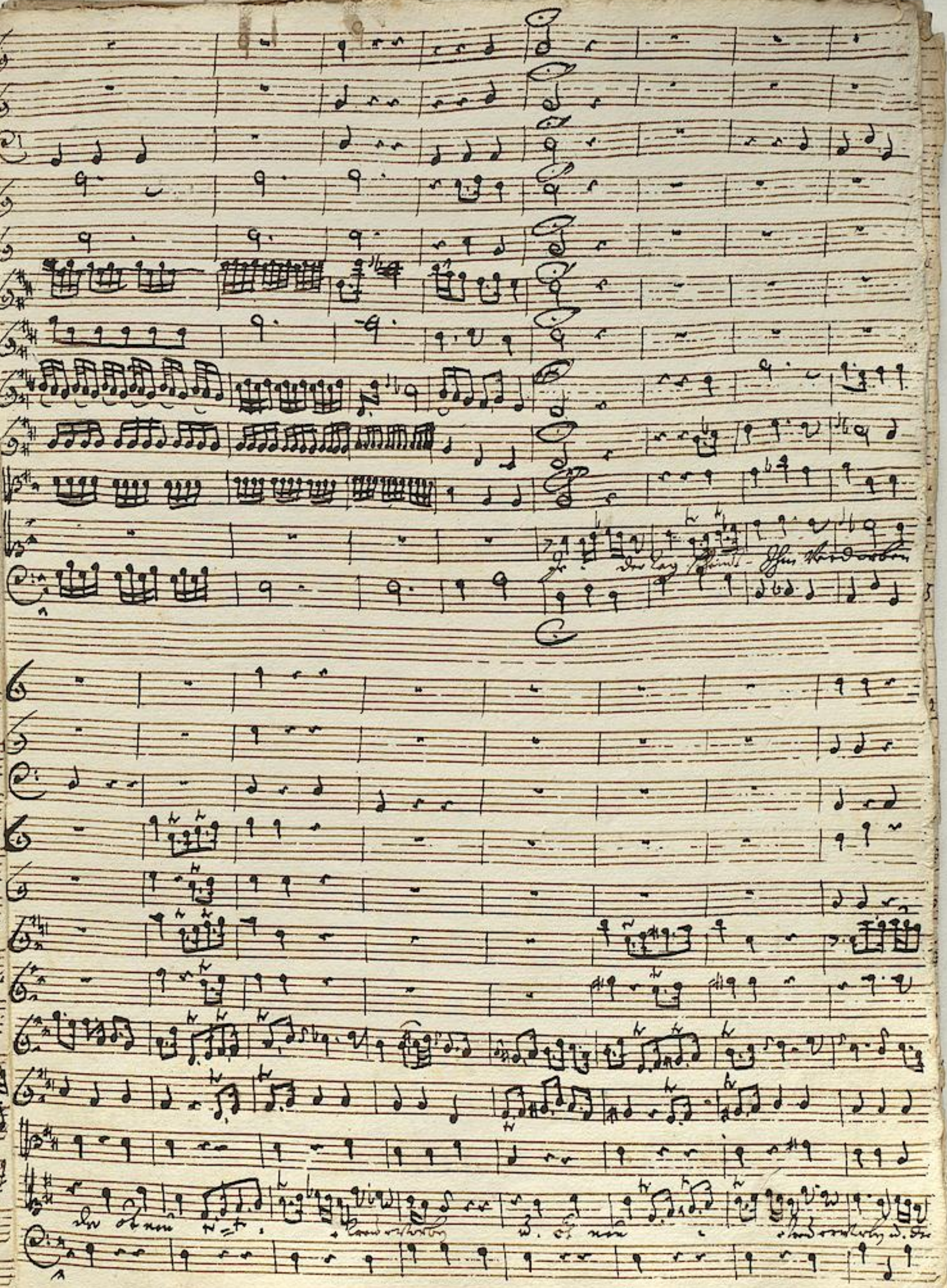
Herrschen Aufbrechen.

Andante

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Das grabschrifft Handwerckszeug Marmor um w. Laßt Darstellung zur Grund Erforderlichkeit

Ach wie ist es Bisher geschehen bey dem Grabschrift Rosen Gewächse Lilgen

Grabe

Grabe

Allegro

Ausschluß der göttlich Gnade

Ausschluß der göttl. Gnade

Ach Ihr Hof

Ach Ihr Hof

umy d. Ehrenpforte auf und

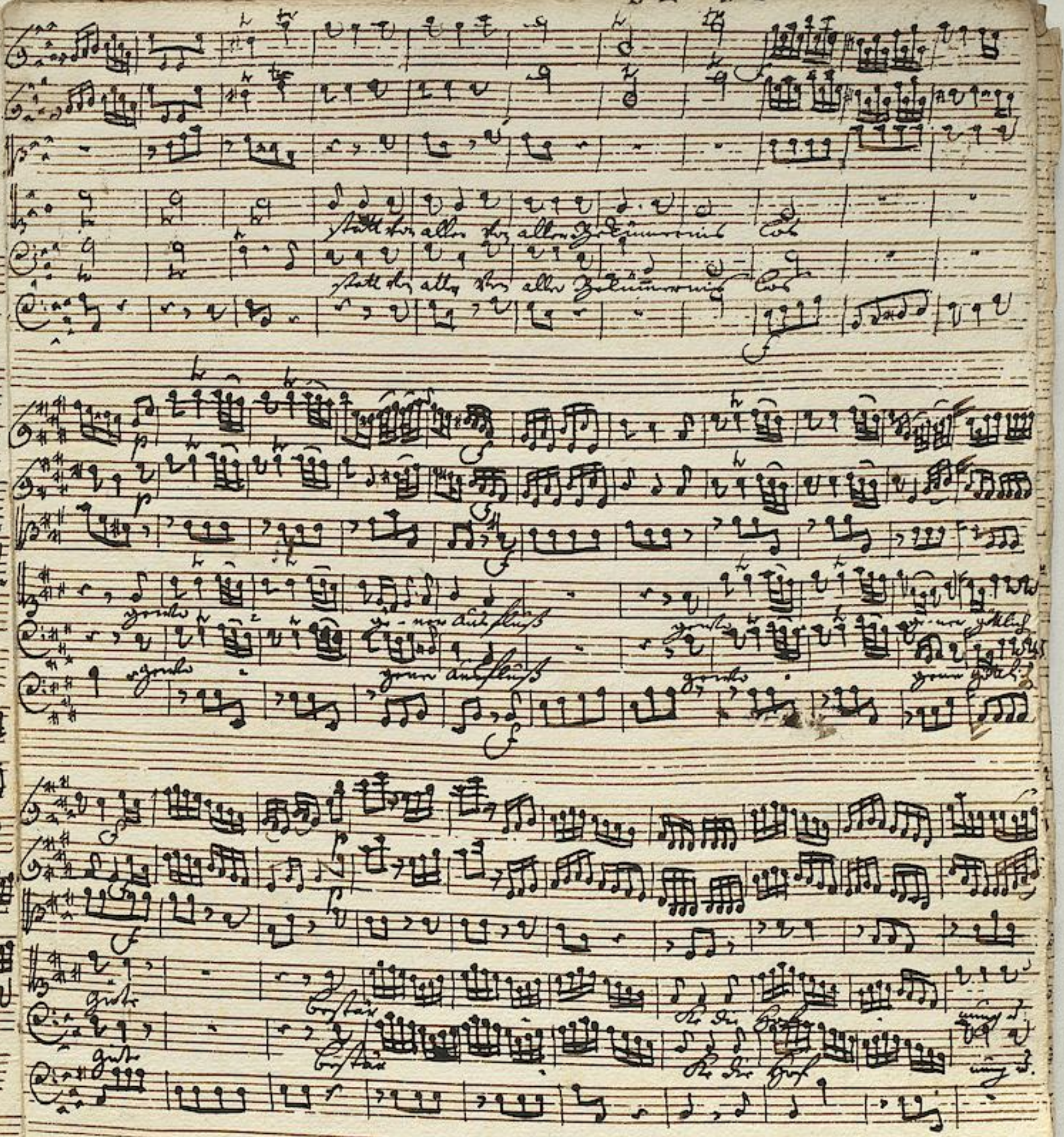
umy d. Ehrenpforte auf und

auf und

auf und

Darm

Darm


Stell dir alle die alle Zeiten vor Col
Stell dir alle die alle Zeiten vor Col
grosse
grosse
grosse

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarin.

Tromp.

Corni

p

f

p

p

p

p

p

p

f

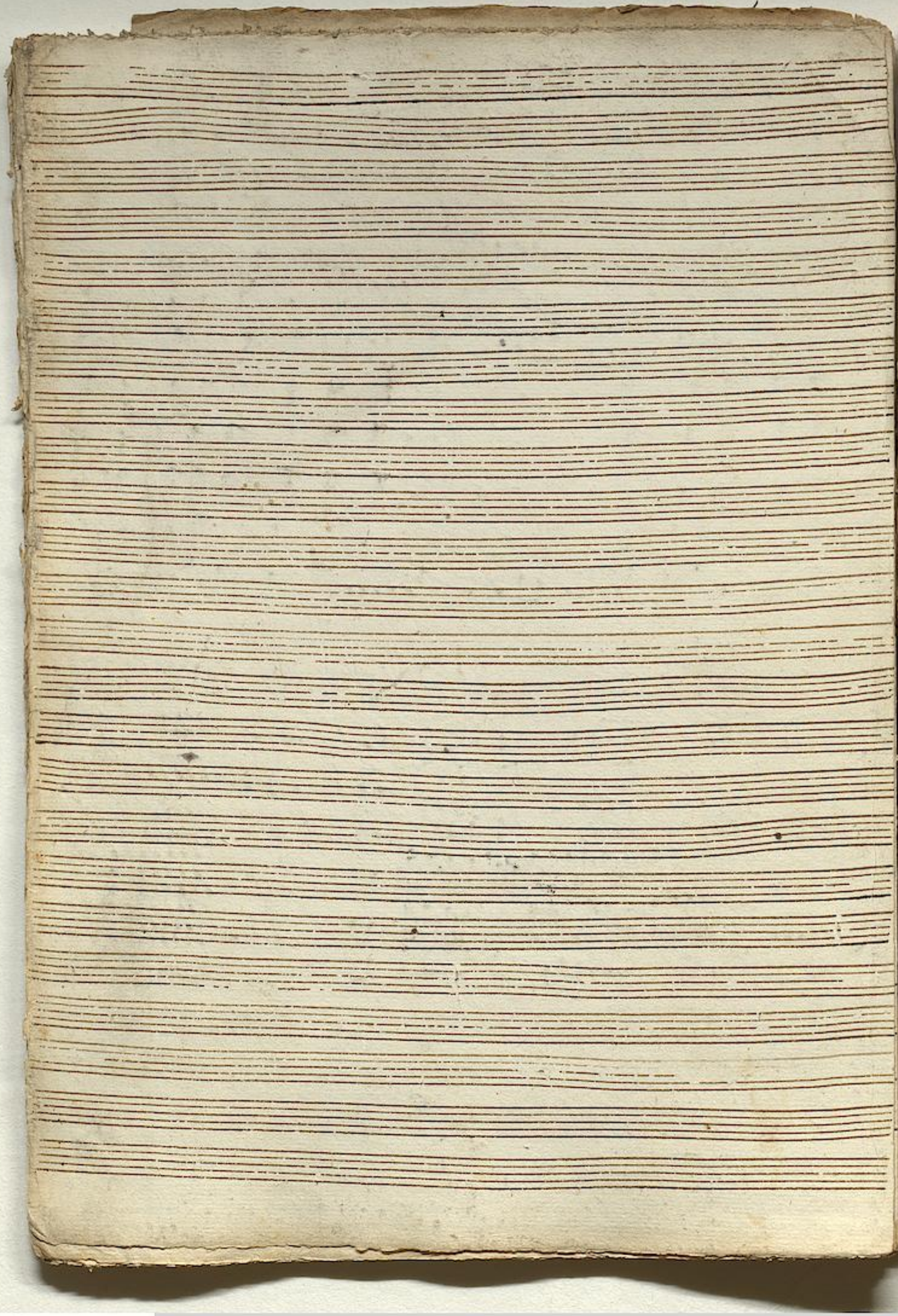
f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

14°
59

Der Gesang wird gemacht
wie wir Halwbaus S.

a
2 Clarin
Tymp.
2 Corn
2 Flaut. Tr.
2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

J. D. Nov. Br.
Die Landsh.
1752.

Organo.

Allegro.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante
piano.

1. 1. 1.

Da Capo

Recit:

Da Capo

andante.

Aria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1.

Da capo.

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria allegro.

1.

Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

101

Violino. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

allegro.

Recit:

Aria

Allegro

Recit.

Aria.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Andante.
piano.

(Sordin.)

2.

Da Capo.

Recit.

Aria
Andante
Guarda se Vanno.

D.C. Recit.
volti

allegro.

Aria

Da Capo

Chor.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Allegro. Dreyvierstel.

Read:

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro. dreifach vorgestrichen.

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante
piano.

Sordin

Da Capo.

Recit:

volti

Andante

Da Capo

Recit: Facet.

Aria

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Aria.

tuj + rogty:

pp

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Chor

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

allegro.

Recit:

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf zwey Stimmen zu singen.

Allegro.

Recit:

Andante.
piano

Sordin

Hörn Stimm.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo. Recit:

Aria
andante.

Bass
Quando sa Basson.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo. Recit.

allegro.

Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0069
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

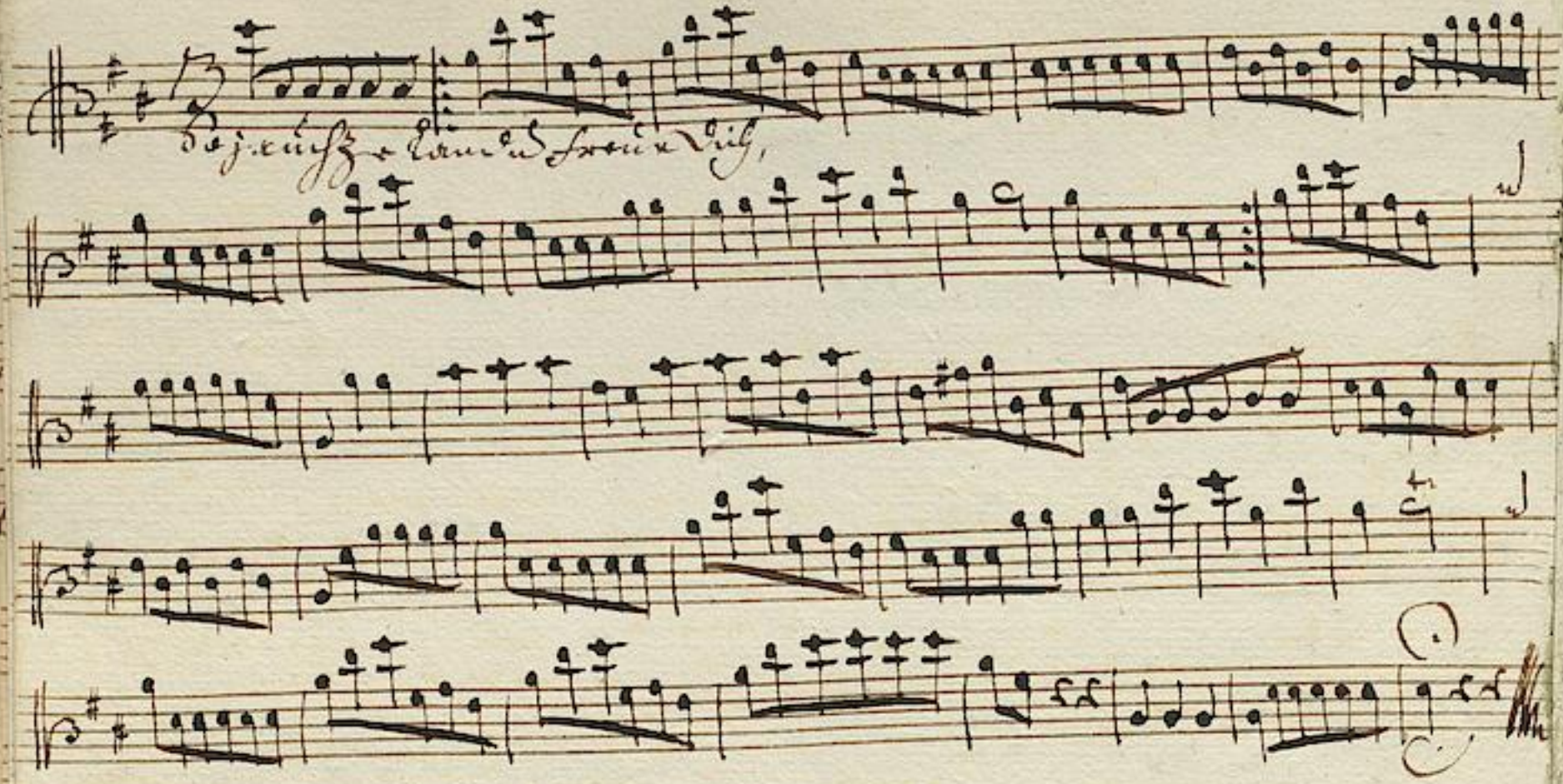
2.

Da capo.

Und so nun fortgeht alle Mahl.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Allegro.

Recit.

Arietti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0072
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Recit:

Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0073
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante

piano.

Da Capo.

Recit.

Aria.

volti

andante

Aria.

Guid. fl. Clarin.

Da Capo.

Recit.

allegro.

Aria.

ye crogmovdiy Klips.

Da Capo

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0076
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

Andreas Hackbrandt.

f

Choral

Vojanusz Lamentirt Dich,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0078
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0079
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Trav: 1.

Chor. || Recit. || Tutti. || Recit. ||

Andante

piano

forte

Da Capo. || Recit. ||

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0080
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
andante

Recit. | Aria | Tutti | Aria

Flauto Trav. 2.

Allegro. || Recit. || allegro. || Recit. ||

Aria
Andante
piano. forte piano.

Da capo ||

Recit. Tacet. ||

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0082
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.
andante.

Guad. Schwenzer.

Da Capo.

Recit. | Aria. | Tutti | Chor |

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0083
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno. 1.

allegro.

Tutti unisoni.

10.

Recit.

Allegro. ♩.

dui duitonorum.

4

Recit.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0084
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

G.

Andante piano.

Da Capo Recit:

D.

Aria Andante.

Da Capo Recit: Aria. Tacet.

Corno 2.

allegro.

Trompetten Stücke.

10: G

Recit:

allegro.

auf Trompete.

Recit. Aria

volti

Andante piano Fürr Fürr. 9.

Da Capo. Recit: Aria.

Andante Gundi Sebastian. 2.

Da Capo. Recit: Aria.

Chor Bojunsz.

Clarino. 1.

allegro.

Recit: Tacet.

allegro. Zu Anfang wie mit Mundstopf Hörner

Recit: Aria.

andante.

Recit: Tacet.

Violoncello

16.

Da Capo. Recit: Aria Tacet

11. f.

Violoncello

Chorale.

Violoncello

Clarino 2.

allegro.

10. ✕

Recit.

Allegro.

Recit.

Recit. Aria Recit.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0090
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. andante

Violini soli

16.

Da capo. Recit. Aria facet

11.

Violini soli gleichfalls.

Chor Bojaufs

Tympani

allegro.

p

Recit

allegro.

Recit.

Andante
piano

Da Capo

Recit.

Andante
4. pp

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0093
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit: Aria.

Und kommt sie zu Ihrer Ruhe stätte.

p.

Chor.

Du jauchze.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0095
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

allegro.

Recit:

Instrumenten

Recit. Aria

Aria

Allegro

Aria.

Göttlichen Treue,

Hoff

Kämmerlein

Stadt von allen von allen

tod

Gnaden

Gnaden

Kämmerlein

Hoff

Kämmerlein

Stadt von allen von allen

Kämmerlein bloß!

Kämmerlein

Kämmerlein

Küsse

Küsse

Da Capo

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0101
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro. Alto.

7.

Der gerechte wird grünen wie ein Palm Baum

fruchtbar =

sein wird wie Cedern wie ein Cedern Zapffen baum wird

=

wachs = sein wird wie ein Cedern wie ein Cedern Zapff Li = ba

non

6.

Die geopfferten Hände der Frauen Opffern in dem

Heyligthum opffern in dem Vorhoffen mus Gottes mus

Gottes gras = sen Und wenn sie gleich alt = werden

und wenn sie gleich alt = werden, werden sie dennoch

Dennoch blühen fruchtbar und frisch stehen, wenn sie dennoch

blühen fruchtbar und frisch = stehen.

Recit:

9.

Denn auch

ungerechtmuth

Mit den Zähnen Die gröbste Instrumenta Spiel schlagen

Blasen spiel schlagen und Blasen schlagen und Blasen ein frölich Kind

Recit. Aria. Recit. Aria

Recit. Aria.

Choral.

Tenore.

allegro.

Die gerechten werden grünen, wie ein Palm=

Die gerechten werden grünen, wie ein Palm

wachsen, vermehren wie ein Ceder, wie ein Ceder auf Li=

= banon, gepflanzet, ÷ wie ein Ceder, wie ein

Ceder auf Li= banon. Die gepflanz=

= tzet sind. in den Vorhöfen unsers Gottes, werden in der

vor Höfen unsers Gottes unsers Gottes grü= nen

wie ein Palm gleichgalt= werden und wie ein Palm gleichgalt= werden,

werden sie dennoch ÷ blühen, fruchtbar und frisch stehn. werden sie

dennoch ÷ blühen fruchtbar und frisch= stehn

Recit: Votti.

Recit:

Du bist durchlauchtig, für den Deinen, den der Herr auch

Du, durch Deinen Mund, der verfaßt Mund Du schreibst, wie frohest Deine

Stadt, wie freylich soll es. Land Du wie Dich heut stehen, ubgerey

Stehtigste, so glücklen Jahre gehen. Nust bist Du ins Grab gebracht, Du nun

Laub aus Deiner Herrlichkeit Texte und schleicht, Durchunsern Jubel

schon, Ihn. gott den höchsten preiset.

Arie

Du

auf

Du

Du

Du

Recit: ‖ Aria. ‖ Recit: ‖ Aria. ‖ Recit: ‖ Aria. ‖

Chorat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0107
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Bassv.

allegro.

Der gerechte wird grünen, wie ein Palm Baum

Der gerechte wird grünen wie ein Palm Baum, wird wach=

sen wie ein Ceder ÷ auf Li banon

sprich wird wach= = sen wie ein Ceder, wie ein Ceder auf

Li = banon, Die gepflantzet sind, in den Höfen unsers Gottes grü=

wie in den Vorhöfen Höfen unsers Gottes grü = nen

Und wenn sie gleich alt = wer = den und wenn sie gleich alt =

werden, werden sie Frucht ÷ bringen saft bar und gesund gesegnet

werden sie Frucht ÷ bringen saft bar und gesund = segnet

Recit

allegro.

Lobet den Herrn auf Instrumenten, auf Pfeifen und Harffen mit mancherley Thon,

Instruments, Pfeiffen und Harffen und klanget

Pfeiffen und Harffen und klanget und singet ein frölich Lied

klanget und singet, ein frölich Lied singet, mit reinen

Pfeifen, Gott = lob Posaunen zu dem Tanze

Pfeifen Tanz Tanz

7. 4.

für die = sen Fest und in Ehr = = =

Recit: || Aria ||

volti

Recit.

Ich Diß Bist Fürst allein, erfreüte Hessen Land, Jüngling

gründet sich Jüglich, auf Dein Ermuntzen, auf Dein Ermuntzen, angefüllet von

Gott Ehren Eyfer, stützhaftig die Rüst, der Provintzen, und Kirchen,

essen, in Ehren, schönen Sessen, gewogen, gesellen, Beständen, ertragen.

Jetzt Hebt, der Vorsicht Hand in ewige Maximen ein, und Lässet Vernunfft

Diß neu bey Gus Freud Erfüllen Diener ist ewiglich, wie Du bist, gewesen, Bey

Deinen Fürstlichen Rath, nicht ohne Hoffnung seyn.

Aria. allegro.

Gott = liebes Herz

Be = stän =

Ge = mü = ths = ruh

Ge = wis = sens

Stadt von allen Von allen Be

Räum = ets = nüss Tons

ge = wo

ge = wo = nen

ge = wo = nen, aus der göttlich = Güte Be = ster,

Ke = die Hoff

mung = wünsch = ten

Da Capo

Choral.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0112
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

So jauchzt Leipzig und ganz Deutschland,

und die im großen Luderzug,

Dass Gott der Herr

Dass Vorgen Fülle

Ein = Ort.

grün = Ort.

schießt in stetter steigen Flor,

Lebendigen

Heugt der Silber Moor,

mit ewigen Ruhm Ort Ort.

7.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0114
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-02/0115
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt