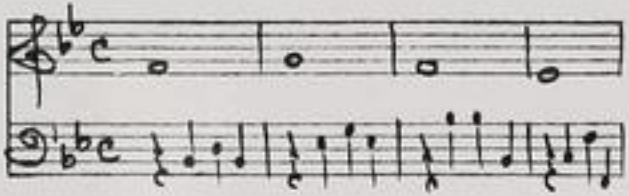
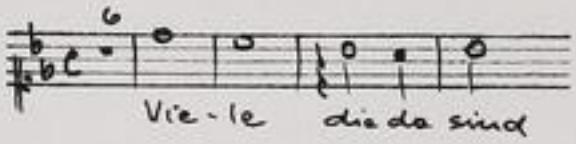
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 455/3

Viele, die da sind die/Ersten/a/2 Violin/Viola/Canto/Alto/ Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Septuag./1747./ad/1736.





Autograph Januar 1747. 36 x 23 cm.

partitur: 3 Bl. Alte Zählung: Bogen 5 und 6.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,2,1,1,1,1,1,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 169/6. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1736.

A-Stimme enthält auch die Umschrift eines T-Satzes.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Dr. Septuages: de 1736. G. D. F. G. M. Jan: 1797. 5

Mus 455/3

Hinter die der sind die Kosten, hinter den Kosten 55

169.

6.

3

Partitur

M: Januar 1736 – 28ten Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Septuages: ad 1736.

E. D. G. M. Jan: 1797.5

Gott hilft allen Gaben

Gaben

Gott hilft allen Gaben

Gott hilft allen Gaben

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lobt mit Schall mit Lobgesang mit dem Chor

Lobt mit Schall mit Lobgesang mit dem Chor

Lobt den Herrn mit Gottes Kinder

Lobt den Herrn mit Gottes Kinder

Lobt den Herrn alle Völker lobt den Herrn

Lobt den Herrn alle Völker lobt den Herrn

Lobt den Herrn in seinem Hause

Lobt den Herrn in seinem Hause

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ruhst du Gott so folge Stille, so Lasst Friede in deinem Land in deinem Arbeit finde. Wie sich Himmel und Erde so rund um deine

Hand dass Fülle sich der Stolz so anders Einig. Wohl so sich anders nach so zu auf Vergangen und Acht

Bis sein Reine Schmerz. Ohne: allen weil du Natur singst das ist mir nicht gelungen. O, du ist nicht Englisch, du

Welt so fassen Ding.

Giovan.

Ich bis Augenlicht Augenlicht in mei - nen Hand in mei - nen Hand

mich mich Ich Ich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Paul

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Largo.

Soli

Deo

Gloria

6.

Sinfonie, die da sind die
Ouverture.

a

2. Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn: Septuay.:
1747.
a
1756.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flügte, die du sind

Gott erfüllt

p.

pp.

fort.

p.

p.

Da capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro

Fag bis Horn mit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorst. Largo.

Hilf dass ich stets.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.mo

Viola, Sie da f.

Recitat

2de Viola all.

Mapo Recitat

Vivace

Ped. bis Hornung

Ped.

Ped.

1. Mayo || Recitat ||

Choral. Largo.

Ped. bis Hornung

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1mo

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

p.

p.

p.

p.

p.

1. Capo Recitat

Accel. adagio.

Wieder Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2do

Recitat

Gott erfüllt,

Recitat

Vivace

Ich bin Herzinghs

Fort. p.

Fort. p. f. p.

Fort. p.

Fort.

p.

Fort. p.

1. Capo || Recitat ||

Choral. Largo.

Hilf dass ich stets

Viola

1.

Viola, si sh.

2. 1.

1.

Recitat

Gotta Hirt.

p. f. p.

3.

Ges.

p.

3.

Ges.

p.

1.

1. 2.

Da capo Recit

Vivace.

Ich bin Hyazinth.

p.

Ges.

2.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0019

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Violin, 2in 8ves.

1.

Recit:

Gott Richter.

p. f. p.

f.

p.

1.

Recit:

Vivace.

Ich bin Vergnügt.

p.

p.

Short

f

pp

f.

p.

p.

f.

p.

C

Capell

Recit:

1. Choral. Largo.

Ich hab mein Sach Gott heimgestellt.

Violone.

Viola, sie da p.

1.

Recit:

Gott Zebaoth.

p. 1. f. p.

f.

p.

f.

p.

Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

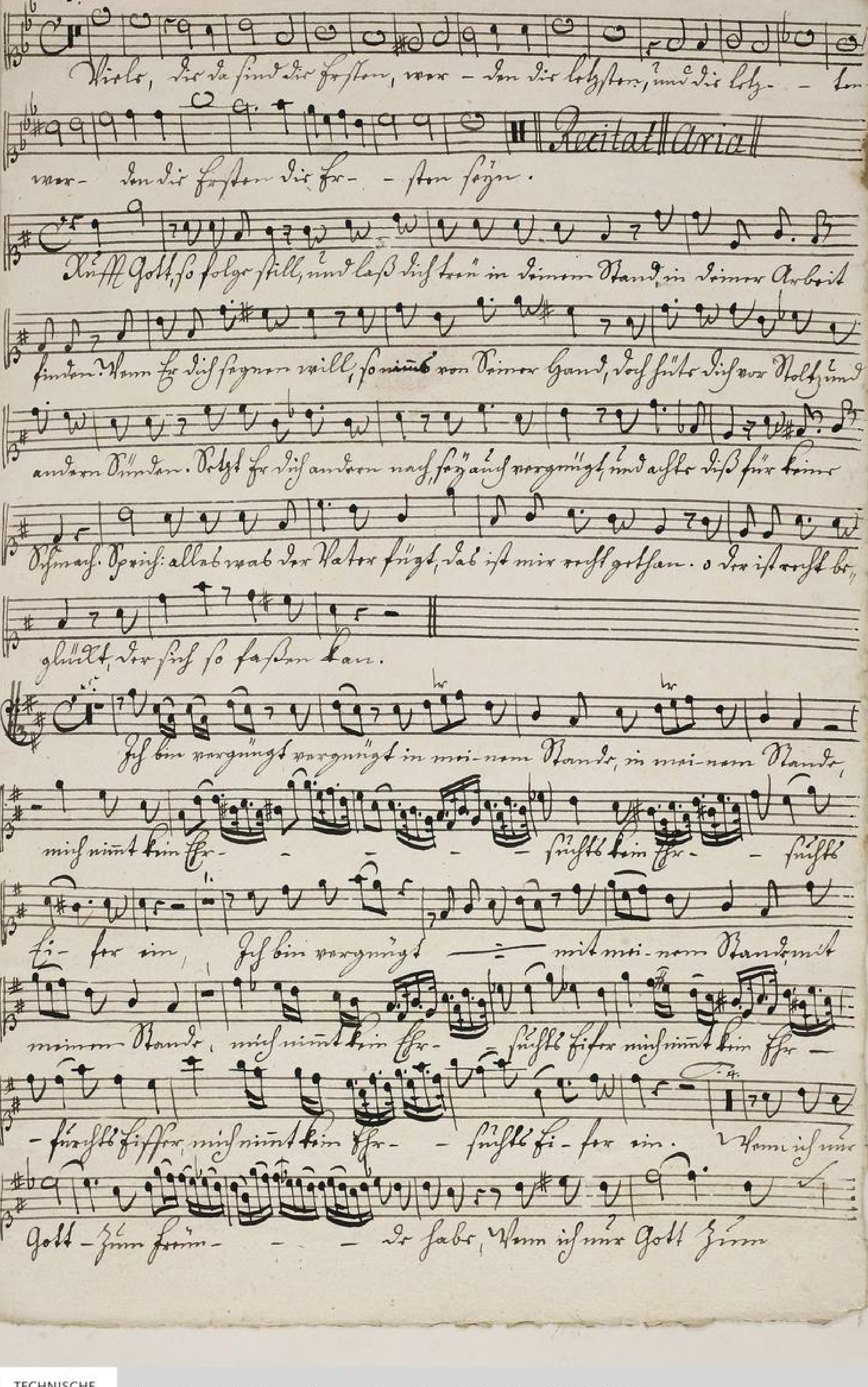
Vivace.

Recit:

Choral. Langs.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fraue - - - Ich habe, so will ich gern — mit mei-ner Ga-

- be mit meiner Ga - be, in Dei-nem Hauß der letzte seyn, ich will gern, mit

mei-ner Gabe, in Dei-nem Hauß, der letzte seyn. Capo Recitat

1.

Hilf daß ich frey von Hertzen klein, demüth- und Barmhertzig sey;

Daß ich von aller Welt-Lieb rein, vom fall anstoße bald.

1736

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

6.

Viele, die da sind die ersten, wer - den die letz- ten, und die

letz- - ten wer- den die er- sten die er- - sten seyn.

Recit

Aria Recit Aria Recitat

1.

Hilf Jesu daß ich fromm von Herzen klein, demüth und sanftmüthig sey;

daß ich von aller Welt Lieb rein, vom fall aufstehe bald.

Alto.

Duetto

Gott füllt aller Gaben, Gott füllt aller Gaben, und

was die Men =

= schen Gaben, nach seinem Wohlgefall, nach seinem

Herz = Leit auch Gott füllt aller Gaben, u. was die Men =

= schen Gaben, nach seinem Wohlgefall, nach seinem Herz

Leit auch. Herz denn mit Gold zu freuden, wünscht dein Theil

Freuden, denn Er ist Herr = = in seinem Hause, denn Er ist Herr

= in seinem Hause. Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Viele, die da sind die Ersten, werden die letzten, und die

letzten, werden die Er - sten, die Er - sten seyn.

Duetto.

Aria

Gott theilet alle Gaben, und weil die Men -

- schen haben, nach seiner Fürsichtigkeit nach seiner Frey -

- heit aus,

Gott theilet alle Gaben, und weil die Men -

- schen haben, nach seiner

Fürsichtigkeit nach seiner Frey -

- heit aus. Daß sie nun mit Gott zu finden,

wie sie ihr Heil befinden, denn er ist Herr - in seinem Hauß, der ist

Da Capo Recitat Aria

Herr - in seinem Hauß.

Ach stürzet auch ihr stolze Geister, die ihr in steter Sicherheit glebt, der große

Meister, der auch Thorheit straft der weiß die Stolze zu beschämen. Wer aber

treu in Gottes Diensten steht, und allzeit nüchtig geht, der wird vor andern Lohn

nach Jesu Wort, gewiß die obre Stelle nehmen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Hilf daß ich frey von Hertzen klein, Demuth und Langmuth halt;

Daß ich von aller Welt Lieb rein, vom fall aufstehe bald.

1736
47

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Viele, die da sind die ersten, werden die letzten, und die letzten

werden die er- sten die er- sten seyn.

Gott handelt wunderbar, er macht der Menschen Hertz zu wissen, was sie vor -

züglich wer, das setzt sie sonst in Vi-nem Lichte. Wer aber Vorzug sucht und hat,

er handelt im Verborgen so sonsten steht, erst grossen Vortheil zu erlangen, den macht der

Herr den letzten gleich. Der alten, der andern wird, ein solches Wunder Gott ist Gott

in allen Dingen.

Duetto. Gott theilet alle Gaben und was die Men - - - schen

haben nach seiner Herrlichkeit nach seiner Freu - - - de sind auf Gott theilet alle

Gaben und was die Men - - - schen haben nach seiner

Herrlichkeit nach seiner Freu - - - de sind auf. Der denn mit Gott zufrieden

wie er sein Theil beschieden denn er ist Herr - -

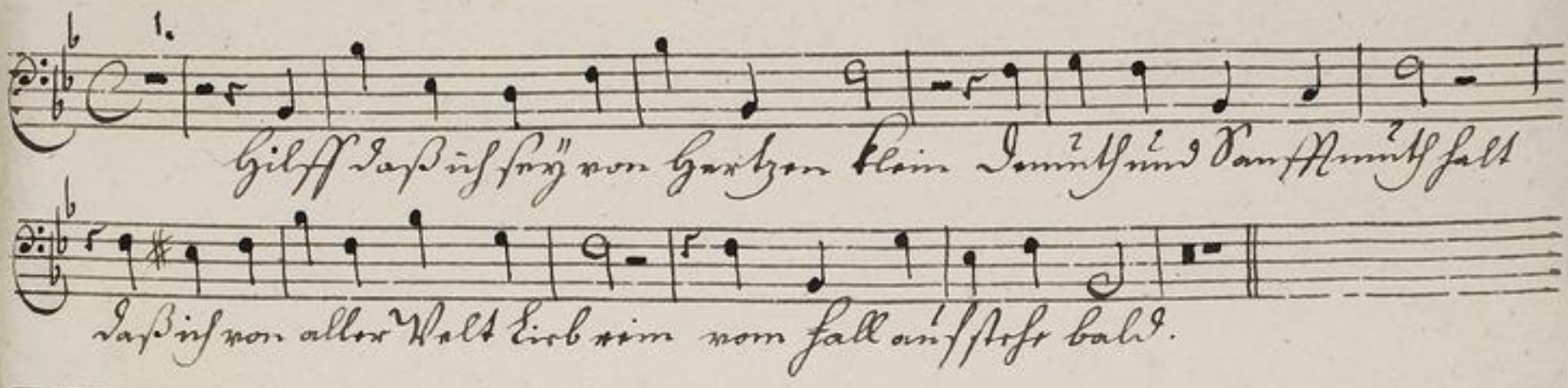
- in seinem Hause denn er ist Herr - - in seinem Hause.

Capo

1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit || Aria || Recitat ||



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-03/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt