Mus 452/6

Kennst mich, das Dich mit Sehnsucht leidet, 55

171

1744,6

9

Partitur

M: Febr: 1738— 30. Setzung

17

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Cotta m.h. a 1738.

J. J. F. M. F. 1719.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf mein Herz auf auf

auf mein Herz auf

auf ÷ mein Herz auf ÷

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich rufe mich

Longa.

mit ihm [illegible] aus [illegible] mit ihm ab

mit meinem [illegible]

mf

Soli Deo Gloria

9.

Sonata auch, wo sie mit Singe-
stimmen ꝛc.

a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Da. Est mihi
1744.
a
1758.

e
Corno.

Continuo.

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Largo. Choral.

tasto solo.

Der Schild muß mit

tasto solo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Auf auf mein Herz

Napoli Recitat

Larg. Grad.

Ich will mich mit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino I.

Recitat 3

Recitat 6♯ 3

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf mein Grab

4.

Hypol. Recitat. H

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Arial. Largo.

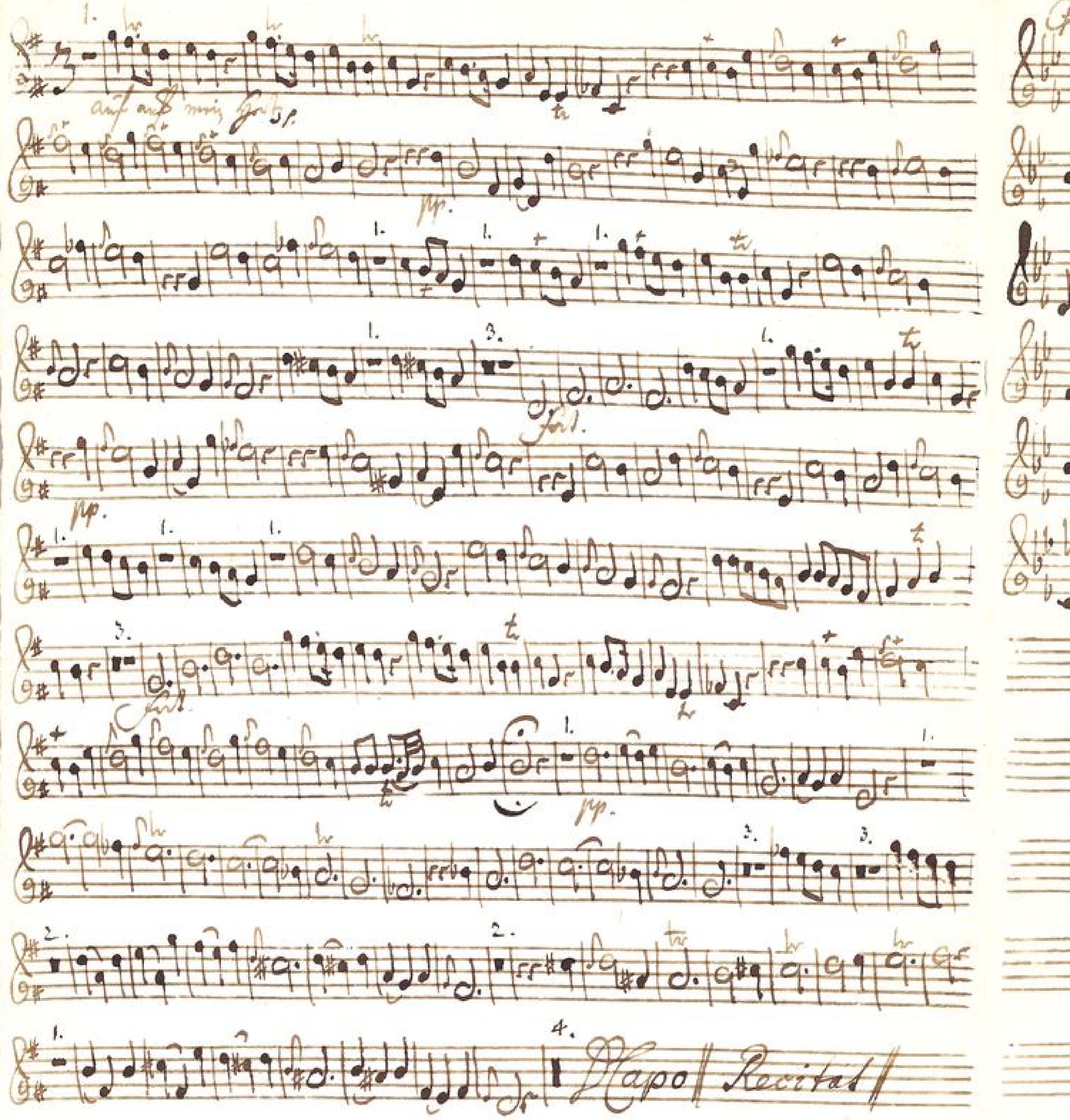
pf while mf s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Ich will mich mit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

Recitat

Mapoll Recital

Violone

Recit: ff

1. 1. 1. 1.

Recit:

Ohne Eintritt p.

Fant.

pp.

Recit:

auf auf mein Herz

Recit:

Capo

Larg. Adag.

Ich will mich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Recit:

Da capo

Da Capo

Recit:

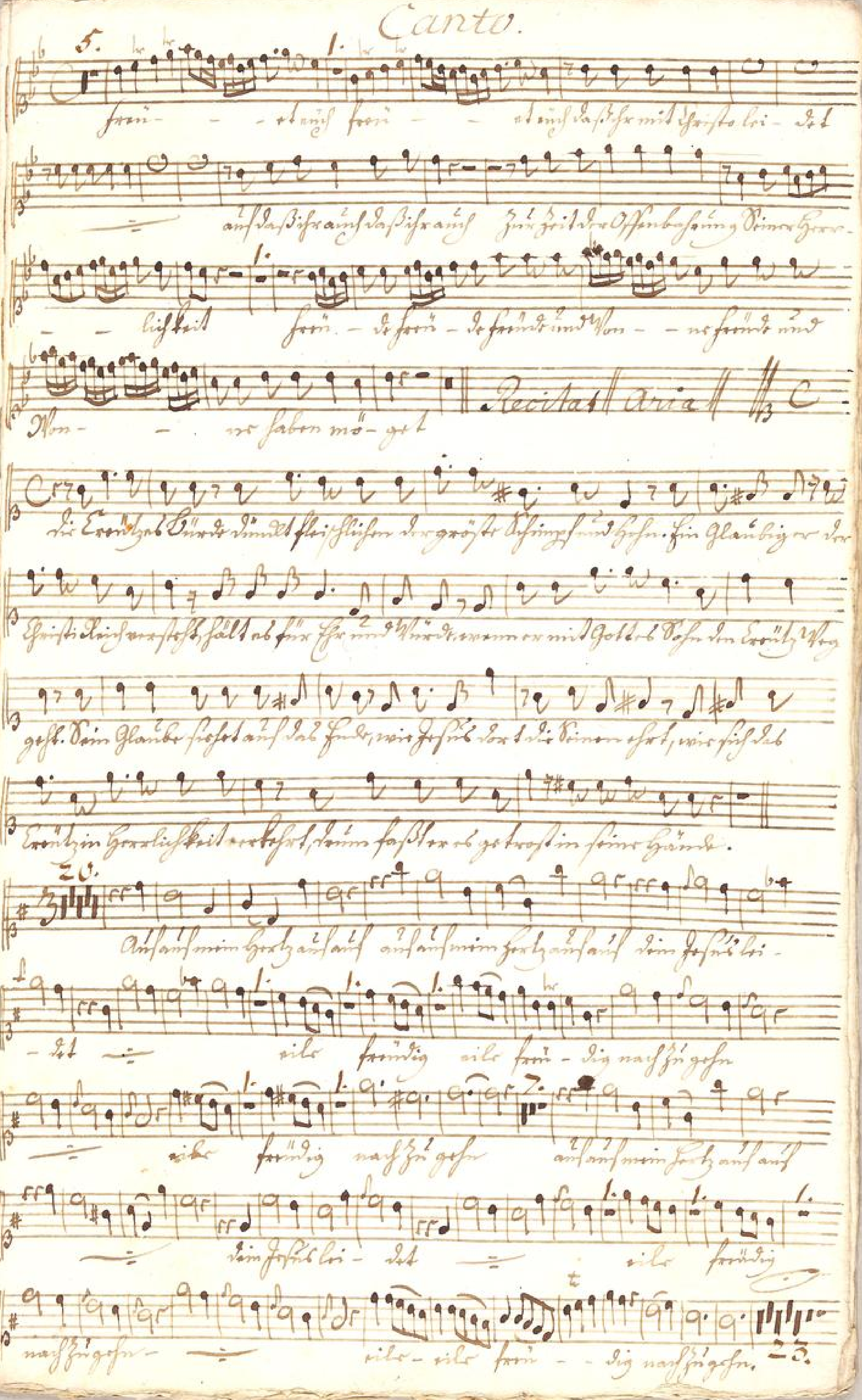
Choral.

Largo.

Tutti viel mal.

tasto solo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ewigk- ich mich ihm mich ihm schmeiß mich Grund schmeiß mich Grunde

auf Gnad ist sein Ur- theil Gerechtigkeit mein- auf nein — wirst ihr

mich ihm nie- mig nie- mig fahren ag — so wirst ihr sie erfahren —

— — wirst ihr mich ihm nie — mig nie mig fahren ag — so wirst ihr

sie - erfahren

Napoli Recitativ

Ich will mich mit Vergnügen an Ewigkeit mit Ihnen ab sagen wann mann

fleischgesinnt wann deine Augen fasten Ich will nicht fliehen und lassen

so viel mir immer möglich ist

1738

Alto

fromm — et mihi, fromm — et mihi, das Bist mit Christo

bei — sein, — bei — sein, auf das Bist auf das Bist auf jene Zeit der Offen —

barung Zeit der Offenbarung Deiner Herr — lichkeit. Deiner Herr —

— — lichkeit fromm — et fromm — et fromm und Klar — ne fromm und Klar —

— ne fromm und Klar sehen mö — gen. Recitat. Aria. Recitat. Aria

Ich will mich mit Klagen, und Ernst und Ihm absagen,

weil meinem Fleisch gelüst, weil Deine Augen sussen, Ich will ihn fliehn u.

lassen, so viel mir immer möglich ist.

Tenore

6. 2. 1. 1.

Fürchtet euch, Ihr bist mit Christo bei- de,

auf das Bitte auf Ihr seid der Offenbarung Ihr seid der Offenbarung Deiner Herr lichkeit

Deiner Herr- lichkeit frei- de freude mit Won- ne freude mit Won-

- ne freudt mit Wonne haben mögt.

Recitat.

Duetto.

9. 1.

Ihre Lei- den, gestman nicht

für jenen frei- den, den in den Himmel ein, ihre

Lei- den, ihre Lei- den, gestman nicht für jenen

frei- den, in den Him mel ein. Gottes Sohn sitzt dem Vater jetzt für

Recht- ten, sitzt dem Vater jetzt für Recht- ten, aber solchen Ihren Ihren

Mund verschonen tod- verschonen tod- verschonen, Der-

le, Der- lernilst in der Barmherzigkeit, Der- le milst in der-

Recitativ.

- barmherzigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mein Herz, bin ich offt mehr traurig, als vor das Ertzhalt Ursach mit

fromen muß zu tragen; so hab, o Herr, Geduld mit mir, ich warte dir zu Ehren

gleichwoll alle Morgen.

2.

Ich will mich mit Ihr beklagen, und Ernst mit dem absagen,

1.

weil meinem fleisch gelüst, weil seine Augen lassen, das will ich

fliehen und lassen, so viel mir immer möglich ist.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

6. 2. 1. 1.

fürchtet sich, — das Bitte mit Christo bi — ten, — bi — ten,

2. 2.

auf das Bitten auf die Zeit der Offenbahrung Hei — mer Herr — lichkeit,

fürchtet fürchtet mich — nicht fürchtet mich — nicht — haben mögt.

Doch, doch geht getrosten Muthes, ihr Kinder folgen willig mir. Ihr

sollen zwar das Wort von Kinder Zucht und Schmach in Schwachheit mit Furcht nehmen,

mit Erstaunung an: doch soll sie auf das Ernsthaft Fasten mit Furcht offt Mitleiden

sond. Bitten ihres Meisters Willen; sie wissen, so wird das Wort von

Ihrer Herrlichkeit, wie das vom Ernst, erfüllen.

8.

Duetto. Ohne Lei — den, — geht man nicht

2.

zu jenem Für — — den in den Himmel ein

1.

ohne Lei — den, ohne Lei — den geht man nicht — zu jenen

2.

Für — den in den Himmel in den Himmel — ein. Gottes Sohn

sitzet dem Vater jetzt zur Rech — ten, sitzet dem Vater jetzt zur Rech — ten.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2.

aber solchen Herzen, Herzen müsste ich suchen, — — müsste ich suchen

Herr — —, die mich kennen, Herr — — — du weißt die best-

1. 2.

— — ser fügen, Herr — du weißt die best — ser fügen.

Recitativ Arioso Recitativ

3.

Ich will mich mit Ihr plagen, und Ernst mit ihr absagen,

1.

was meinem Fleisch gelüst, was ihre Augen fassen,

Ich will ihr fliehen und lassen, so viel mir immer möglich ist.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-06/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt