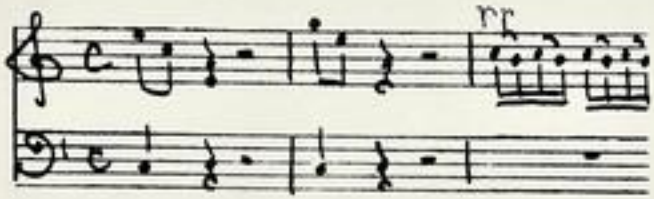
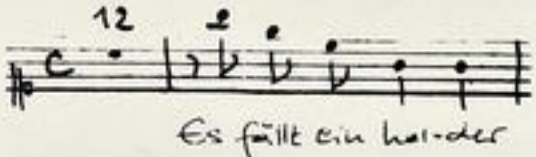
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 448/33

Es fällt ein holder Thau der/Gnade/a/2 Clarin/Tymp./3 Chalumeaux/2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fer,1.Pentec./1740.





Autograph Mai 1740. 35 x 21 cm.

partitur: 10 Bl. Alte Zählung: 5 Bogen.

19 St.: C,A(2x),T,B(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,clno1,2,
Chalumeau 1,2,3,timp.
1,1,1,1,1,1,2,2,2,2,2,2,2,1,1,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 173/29. Text:Johann Conrad Lichtenberg,1740.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 448/33

Es fällt mir solches Herr der Gnade

1740,33

173.
29.
33

Partitur

M: Mai 1740. 32ten Hofpsalm.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Pentec.

F. D. S. M. May: 1770.

Fill in Solo

Fill in Solo

Fill in Solo

Fill in Solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Heiliger Geist

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violin. Ob.

pizzicato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

173

29.

Se fuller un solido Gusto de
Guerra -

a

2 Clarin

Tymp.

3 Chalumeau.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Fer: 1. Centes:
1790.

c

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Con Trino.

Solo, Lill. mit Violin

Mapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

1.

Capoll

Capoll

Piano

accomp:

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

pp.

Recitat //

volti

Fortsetzung Chorus

Solo

Fortsetzung Chorus

Capo Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capell & C

detromp:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

pp.

Fl. Fall in Soldo

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

Capo || Recitat. ||

Volti

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Napoli

accomp:

Volti

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

pp.

Recitat

volti

Capo || Recital ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accompl:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

1. 1. 2.

Zweimal wie p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

19

Recitat

Recitat

Gravis du Chorus

2. D Capo

Arsol.

1. 1. 2.

1. 1.

2.

2. 2.

1. 1.

1.

Violone

Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Recit:

Piano forte

2.

Napoli

piano.

accomp:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

8 Zum Fine

Tutti.

Violone.

2. 5.

ff fällt + in Hold + f. f. pp. f. pp.

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Piu tosto Presto

pp. f. pp.

f. f. pp.

adag.

Da Capo

Recit:

Pizzicato.

Aria.

Grossen sonns.

1.

2.

Da Capo.

accomp:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Freu dich sehr o meine Seele.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ff Fuoco sin subito p.

Da Capo Recitat

Volti

Rapoll Recital

Chalmeau. 2.

Tutti

Tutti

Tutti

1. 1. 1. 1. 1. 3.

Capo Recit. aria Recit.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Il faut un Solo

Doppio Cornet

Fagot

1. 1. 1. 1. 1. 3.

Recit | Aria | Recit

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 1

Fine

Coral.

Fine

C. Clarino 2.

29

Capo

Choral.

Zweymahl

Mo.

C.

Tympano

30

ff Soll wie Schüsse

pp.

Soll.

3.

pp.

Soll.

Soll.

1.

pp.

Soll.

Soll.

1.

1.

Coral.

Soll wie

Canto.

Es fällt ein solcher Schein — — Der Gna- den ist mal — — ten Zeit — her

— — — — mit uns — es fällt ein solcher Schein — — — —

— Der Gna — den ist mal — ten Zeiten ist mal — ten Zeiten ös —

— — — mit uns Er bringt zu wünschten Zei — — — — — ten Morgen

auf ÷ ÷ fasst fasst solchen Le — bens Augen auf Gottes Kind

auf ÷ fasst ÷ ÷ solchen lebens Augen es ist ein Schatz ÷

auf Gottes Kind Da capo Erfreut sich der Himmel und Land die Volker von

Jammer abgemattet ins höchsten Vaters Hand befannet sich mit seinen Gnaden

Gaben die schöne sich den Geist der süssen Gnade über schattet der sich mit seinem

Trost stillt die Fülle seines Morgens haben. Er kommt er wohnt in der so

Lest du schon den Himmel hier.

Seelige fromme seelige fro — — — — —

Ihr — — —

12.

Es fällt ein solcher Stern — — der Gnaden der Gnaden ist mat —

— ten Ser — ben Ös — — — nit ains 3. es fällt ein solcher Stern —

— — — ein solcher Stern der Gna den ist mat — — ten Serben ist mat —

— — ten Serben Ös — — — nit ains 12. Sb. Er bringt erwünschten Ort —

— — — — — — ben Augen ains — — fasst — — fasst

— — schen Se — — ben Augen ab ist ein Schatz and Gottes Sohn

2. ains Sb. fasst fasst — — fasst — — fasst — — schen Se — ben

Augen ab ist ein Schatz — and Gottes Sohn

Recit. Aria Recit. Aria

Com mir in Gnaden stund

mein Leib und Seel und alles in mir ain, stassen nimmer ain so wird mein

Stand so hier als dort recht seelig seyn

Herr in Lust mich empfinden — mit Herzen Herz Kraft

die Kraft die ihr von Sünden — Hülf und Errettung schafft

entsündge meinen Sinn — Dass ich mit reinem Geiste — Dir

Ehr und Dienste leiste — Dir ist die Schuld hin

Alto.

Ich will mir solches thun — — das Gnaden, das Gnaden, ist mehr — — than that — than ich — — mehr nöthig, Ich will mir solches thun —

— — mir solches thun das Gnaden, ist mehr — — than Sachen ist mehr — — than Sachen ich — — mehr nöthig. Ihr bringet vergnügsten Sinn —

— — than — — — — Ein Dangen und — — — — — — — — — —

— — solchen in — — und Bangen ab ihr ein Essen und Gottes Reich,

auf — — — — — — — — — — solchen in — — und

Bangen ab ihr ein Essen — — und Gottes Reich.

Aria ‖ Recitat. ‖ Aria. ‖ Recitat. ‖

Muß mir das mir empfinden die Kraft die mir von Innen — — — — — — — — — —

Tenore.

12.

Es fällt ein solcher Thau der Gnaden Ihr Gnaden ist mat – ter

3.

fortzen öf – – – net auf ab fällt ein solcher Thau ein

solcher Thau – – Ihr Gna – den ist mat – – ter fortzen ist mat –

– – ter fortzen öf – – – net auf Ihr – – Ihr – – Engster

1.

reinsten Varten Augen auf ÷ ÷ fasst – – fasst – –

1. 2.

fasst fasst – – fasst – – – fasst – – schlafen Lebend Augen ab ist ein Fasst und Gott – tes Reich auf ÷

fasst fasst – – fasst – – – fasst – – schlafen Le – bend Augen

3. C

und Gottes Reich Capo Recit Aria Recit Aria

5 5 B B

5. B.

Jemand hat mich angerühret Die Kraft Sie und den Finger

mich angerühret mit ihrer Kraft hilft und Errettung schafft

Gott schenke meinen Sinn das ich mit einem Geiste Ihr stehe

reinste Liebe Die ich Ihr schuldig bin

Basso.

12.

Es fällt ein solcher Stern vom Him- mel ist mal- -ten Ster- -nen

ab- - - - - net aus fällt ein solcher Stern! ein solcher Stern vorüber

Ihr ist mal- ten Sorgen ist mal- ten Sorgen ab-

19

- net aus auf ÷ ÷ fasst fasst Schlangen Lebens Augen

und Gift- - tod Keim auf ÷ fasst ÷ ÷ Schlangen Lebens

3.

Augen und Gift- - tod Keim

Napoli Recitat. Aria.

O wie manche Gast mit gross sind nicht die Kostbarkeiten die sind mein Herz von

die vorstehen kann drückt mich die Einsamkeit so nieder steht mein Leiden

klebt mir mein Mund an so machst mich dein Gemüthe rein dein Wort dein Geist flösst

mir die erste Weisheit ein und wenn ihr sind die Pflanzen nass mir fliesst so

stillest du mir in dieser Welt du bist mein Trost in dem Tod ist Labe

allen Trost in dir ja allen allen bist du mir.

Grosser Freund dich rühmt dich rühmt ihr Chor

- ten sag mir an sag mir an wie ist dir gefal- -

len sag mir an wie ist dir gefal- -len kann grosser Freund

dich rühmt ihr Chor dich rühmt ihr Chor sag mir an

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sag mir an wie ist Dir gefallen Sag mir an wie ist Dir gefal - len

Sag mir an wie ist Dir gefallen wie ist Dir gefallen Herr -

- ste mir Herr - - ste mir in meinem Herzen was Dich stört - rab wirst Du

und — was Dich stört rab wirst Du und was Du sagst rab will ich

üben was Du sagst rab will ich üben ändre bans ändre bans nach der

lieben allen ist mir wohl gethan ändre bans ändre bans nach der

lieben allen ist mir wohl - - gethan Capell Recitat

Herr in Dich will mich ergeben Du bist mächtig von Sinnen

Die Kraft Die und von Sinnen Du bist mächtig von Sinnen

erhöhe meinen Sinn Das Du mit reinem Geiste

Dienste leiste Die ich Dir schuldig bin

Basso.

Ob gilt mir soldas thun der Sna - den ist mat - - tan Sar - dan

ay - - - - natinus, ab gilt tun mir soldas thun mir soldas thun der Sna -

- den ist mat - - tan Sathym ist mat - tan Sathym ay - - - - -

- natinus auf ÷ ÷ sprest sprest solsen Tabaut Dagon

und Gott - ab Sinus auf ÷ sprest ÷ ÷ solsen Tabaut

Dagon und Got - tab Sinus. ‖ Aria ‖ Recit. ‖ Aria ‖ Recit. ‖ Aria. ‖ Recit. ‖

Samson in sas Mis amplinan mit Schmalan dana Kraft.

Sia Kraft die mir von Gnaden, stellt mir Verstand Kast,

mus Singen meinen Sinn das Dis mit reinem Geista, die Ehre mir

Dienste Leista, die ist die Schuldig bin.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-33/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt