

## Fors seulement

fol. 5<sup>v</sup> - 6<sup>r</sup>

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

[Cantus] (part 1 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

Forseulement

5

10

15

20

25

30

## Fors seulement

fol. 5<sup>v</sup> - 6<sup>r</sup>

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Contra (part 3 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

## Fors seulement

fol. 5<sup>v</sup> - 6<sup>r</sup>

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Contra (part 3 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

8  
Forseulement

5

10

15

20

25

6  
30

## Fors seulement

fol. 5<sup>v</sup> - 6<sup>r</sup>

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Contra (part 3 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

5  
Forseulement

10

15

20

25

30

## Fors seulement

fol. 5<sup>v</sup> - 6<sup>r</sup>

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Tenor (part 2 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

Forseulement

5

10

15<sup>b</sup>

2

20

25

6  
2

30

## Fors seulement

fol. 5<sup>v</sup> - 6<sup>r</sup>

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Tenor (part 2 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

8 Forseulement

5

10

15<sup>b</sup>

20

25

6  
2

30

## Fors seulement

fol. 5<sup>v</sup> - 6<sup>r</sup>

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Bassus (part 4 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)