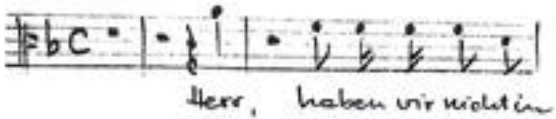
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 455/36

Herr, Herr, haben wir nicht in/deinem Namen/a/2 Corn./ Tymp./2 Flaut.Tr./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/ e/Continuo./Dn.26.p.Tr./1747./ad/1736.



Autograph November 1747. 35 x 23 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: Bogen 6-8.

16 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,fl 1,2,cor 1,2, timp.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 169/58. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1736.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Ach! Herr, die Bande ... schöne ...~~
~~2. ... und ... ...~~
3. Herr! Herr! sehen wir nicht ins Himmlische Heer

Mus 455/36

169.

~~58~~

36

Partitur

M. Nov: 1736_28tes Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 26 p. 4. 2 1776.

J. D. G. M. N. 1747. 8

Herr

Lehr die H in deinem Namen fortig sagen!

Herr

Lehr die H in deinem Namen stets sagen!

Die unsinnliche Ewigkeit die H. sagt aber nicht der ganze Richter spricht:

Herr

Ich liebe dich Herr mit Treue und Aufrichtigkeit

Herr Herr

Ach unser Hirte

Herr Herr

Ach H. unser Hirt gnädig d. unsere Seele gesandt

Herr

Hilf Lehr die H in deinem Namen stets sagen!

Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corni. 1. 2. Fl. unisoni.

Corni 2.

Tymp.

Fl. 1. 2.

Vln. 1. soli.

Soll mich dein Schatten

Herr - mein Gott

Herr - mein Gott

ich bin ja -

Herr - mein Gott ich bin ja -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr mich hilf Herr Herr mein Hirt sch ja

Herr - mein Hirt sch ja

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dan ist das Lust-volck

gro - ßer Hirte

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Dan ist das Lust-volck

gro - ßer Hirt

und mein.

D. Da Capo

Wie wol sind mir die Hüt-ten auf die Hor-ner Angst-stet! Ich

dein Freund ein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

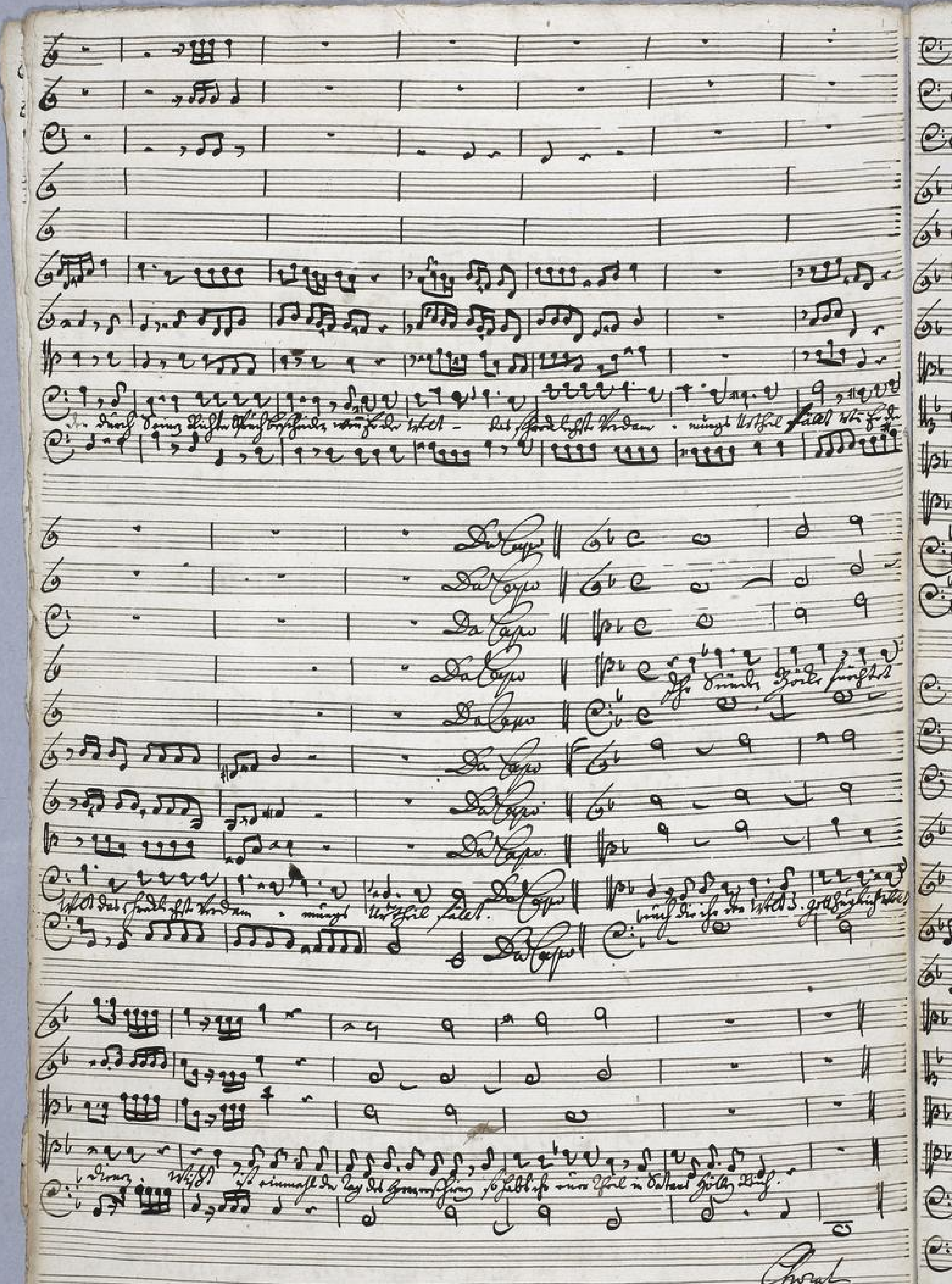
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr – mich stehn an Dir Zeiten, steh mich du Herr – steh mich du Herr du bist mein Gott, ich mich du bist –

Singet Streit.

Herr steht mir selbst ein Lied der Ehre

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

169.

58.

Soro, Soro, Lebe wie nicht in
ihrer Hand ſ.

a

2 Corn.

Tymp:

2 Flaut: T.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Gr. 26. p. Fr.
1747.
ad
1756.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Herr, Lehr mich Dich.

Herr, Lehr mich Dich.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Segno

Segno

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Klang auf o Menschen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Soli, Soli s.

p.

Soli.

Soli mis r.

2.

1.

2.

Tempo

Recitat

Accomp:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

V

dgnau, dgnau.

p.

Sordin.

Zosha mieff.

p.

2.

1.

2. Capo Recital

Accomp:

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Tutti.

Soli.

Tutti.

Recitativo

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Accomp:

Choral.

Choral.

Hauth. unis:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Tutti, Tutti.

dol

Soli.

Tutti mfs.

2.

3.

D Capo

Recitat tacet

Ob forte unis.

p.

f

p.

1.

Clarinetts.

1.

Horn

Choral.

pp.

Mach auf s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Aria.

Accomp:

Aria.

Fl. d'amour

Da Capo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Tutti, tutti p.

pp

Tutti mf p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich stehe mich so.

p.

f

p

Accomp:

Choral.

Blasf auf 8r.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. 1mo

Accomp:

Soli unis.

2. Capo Recitativo

Soli unis.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ

Choral.

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. 2.

Accompag:

Zolle unis:

2.

1.

2.

Capo

Recitat.

Obs: stroncare unis:

p.

1.

1.

Capo

Recitat

Choral.

Mit Aufs.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

V

F. Sordi. Corno. 1.

Pictum

Tac:

Forte mins p.

A.

2.

ii

Capo Recitat

C. Sordi.

Forte mins p.

1.

1.

1.

1.

8

Capo Recitat.

F. Corsi.

Clarin.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

V

F. Sordin. Corno. 2.

Dictum

Zeichen mit f.

Mayo Recitat

C. Sordin.

Zeichen mit f.

F. Choral

Mayo Recitat

Zeichen auf f.

A. G. d. e.

Tympano.

Dictum

p.

Forte mfs.

Capo Recitat

pf forte mfs.

Choral.

Capo

Recit

Staccato

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

5

Herr haben wir nicht in deinem Nahmen geweissaget wir nüchtlich

nächtlich klingt das nicht: hört aber wan der grose Lichter scheint. so scheidet

nicht die ihr Werke fehlet und gleisnerey ohne Glauben sey". Auf hört wie einer Hoffnung

fehlet die ihr uns macht von einer Narrheit. Auf bessert euch die ihr von Pharisäern

stammt die heiliger wie ihr, die werden dort verdammt.

10.

Hasse mich, ich deinen Schafen, ich deinen Schafen Herr mein Hirt Herr - mein

Hirt ich bin ja dein — Herr mein Hirt ich bin ja - dein Hasse mich

ich deinen Schafen — Herr — mein Hirt ich bin ja dein ich bin ja

dein Herr - mein Hirt ich bin ja dein 3. Darf ich nicht mit Worten nahn -

- - gen ey mein Glau - be ist Dorfrein - - mein Glaube ist Dorfrein -

- - - kan ich davon Nachricht - gen o - so ist der Himmel mein

kan ich davon Nachricht - - gen o - so ist der Himmel mein.

Capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. Recitativ.

Wann ach! Mein Herz vom Wunden Schlag
Wann ach! ob ist doch diese Zeit
verzierter Sie verlöschen Schrank und bessre bald ihr Leben
ob kommt heran die Freigkeit die ihnen Lose Ihr geben
wüllicht ist heut der letzte Tag wer weis was wie man sterben mag.

1736.

Alto.

Herr haben wir nicht in Deinem Nahmen geweissaget Herr Herr

stoß unsre Werke an was haben wir gethan so offt man Dich so sünglich

eingeschlossen stund Dir nicht unsre Herberg offen wir Herr verdienst Du

umb Dich wollen wir nicht hoffen.

Aria Recit Aria Rec

Warum o Mensch vom Sünden Schlaf erwachest du nicht Schau

Warum ist doch so spat Zeit es kont Sonn die ewig Nacht

wo bist du bald dein Leben Vielleicht ist heut der letzte Tag wer

die deinen soll ergeben

weiß wenn wir sterben mag

Tenore.

Herr haben wir nicht in deinem Nahmen viel Thaten gethan Herr Herr

hast du nicht unser Brod gegessen und Unsern Traurk getrunkt hat dich nicht

unser Kind bedeckt wir Herr warum hast du das wollen wir nicht hoffen.

Aria

Die welt wird nie nicht sagen wenn ich die Herr Ihre Knechten strafe. Ich

gehe als denn gewiß die deine Feinde an.

Ihr Völcker Völcker merket auf die ihr der Welt und Gott zugleich wollt dienen

wisst, ist nunmehr der Tag des Herrn nahen so habt ihr mit Theil in

Vatans Höllen Reich.

Warum so Mensch vom Sünden Pfad nimmst du verlohrne Pfad

Warum ist doch so kurtz Zeit so kommt heran die Ewigkeit

und bessre bald dein Leben die deinen Lose zu geben

nicht weist du der letzte Tag

wer weiß noch wie man sterben mag

Basso.

Ich habe euch noch nie erkannt wendet alle von mir ihr Uebelthäter

Gehet hin von mir ihr verfluchten in das ewi- ge Feuer das bereitet ist dem

Teufel und seinen Engeln

Aria

Wie wohl wird mir nicht seyn wenn ich die Herr für deinem Throne stehe. Ich gehe ab und ge-

wasche in deine Hände ein.

Ich freu- e mich schon auf die Zeiten wenn mich der Herr - wenn mich der Herr -

- sie deiner Hoch- heit stellt wenn mich der Herr - - sie dei- ner Hoch- heit stellt,

ich freu - e mich ich freu - e mich schon auf die Zeiten wenn mich der Herr - wenn

mich der Herr sie deiner Hoheit wenn stellt. Es wird mir Ehre

es wird mir selbst ein Reich der frei -

- den durch deinen Sieg Heil verschaffen wenn Feder Held - das herrlichste Verdam -

- mungs Urtheil fällt, wenn Feder Held das herrlichste Verdam - mungs Urtheil fällt

Recitat. verlaß.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach sonne o Mensch vom Sünden Pfuhl errette dich verlohren Schaar
Ach sam ab ist doch hohe Zeit ab komt heran die Ewigkeit
und besser bald dein Leben die deinen Lehre zu geben
vielleicht ist heut der letzte Tag
wer weiß wo wir wie man sterben mag