

28. Vulnerasti cor meum

à 3. Canto, Tenore e Basso.

Al Molto Mag. & M. Rev. Sig. D. Francesco Lucino.

Canto

Tenore

Basso

Vul - ne - ra - sti cor me - um *vul - ne - ra - sti cor*

Vul - ne - ra - sti cor me - um, *vul - ne - ra - sti cor* me - um, cor me -

me - um so - ror me - a spon - - -

um so - ror me - a spon -

so - ror me - a spon - - - - - sa

sa in u - no

sa in u - no

Vul - ne - ra - sti cor me - um, *vul - ne - ra - sti cor* me - - - - um in u - no

15

o-cu-lo - rum tu - o - - - - rum, et in u - no cri - - - ne col - li

o-cu-lo - rum tu - o - - - - rum, et in u - no cri - ne co-li tu -

o-cu-lo - rum tu - o - - - - rum, et in u - no cri - ne col - li tu -

20

tu - i quam pul - - - chrae sunt mam - mae tu - - - ae so - ror

i qua pul - chrae sunt mam - mae tu - - - ae so -

i

24

me - a spon - - - sa,

ror me - a spon - sa,

pul - chri-o - ra sunt u - be-ra tu - a vi - no so - ror

29

et o - dor un-guen-to - rum tu - o - rum su - per om - ni -
 et o - dor un-guen-to-rum tu - o - rum su - per om-ni -
 me - - - a spon - sa,

34

a a - ro - - - ma - ta su -
 a a - ro - - - ma - ta,
 su - per om-ni - a a - ro - - - ma - ta, su -

39

per om - ni - a a - ro - ma - ta su - per om - ni - a a - ro - ma - ta.
 su - per om - ni - a a - ro - ma - ta, su - per om - ni - a a - ro - - - ma - ta.
 per om - ni - a a - ro - ma - ta su - per om - ni - a a - ro - - - ma - ta.