TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

**Graupner,Christoph (1683-1760)** BRD DS Mus.ms 441/26

Durch Güte und Treue wird/Mißethat versöhnet/a/2 Violin/ Viola/Flaut.Trav./Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./ Dn.22.p.Tr./1733.

Autograph Oktober 1733. 35 x 22 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

14 St.: C,A,T(2x),B(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,fl.
1,1,1,1,1,1,1,2,1,1,1,1,2,1 Bl.

Alte Sign.: 166/37. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1733.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 441/26

Durch Gütte und Treue wird Königsbrot Verdienet 55

166.

~~37.~~

26

Partitur

25ten Psalm. 1733.

Sh. 22. p. F.

F. V. G. M. O. 1733. 1/1

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

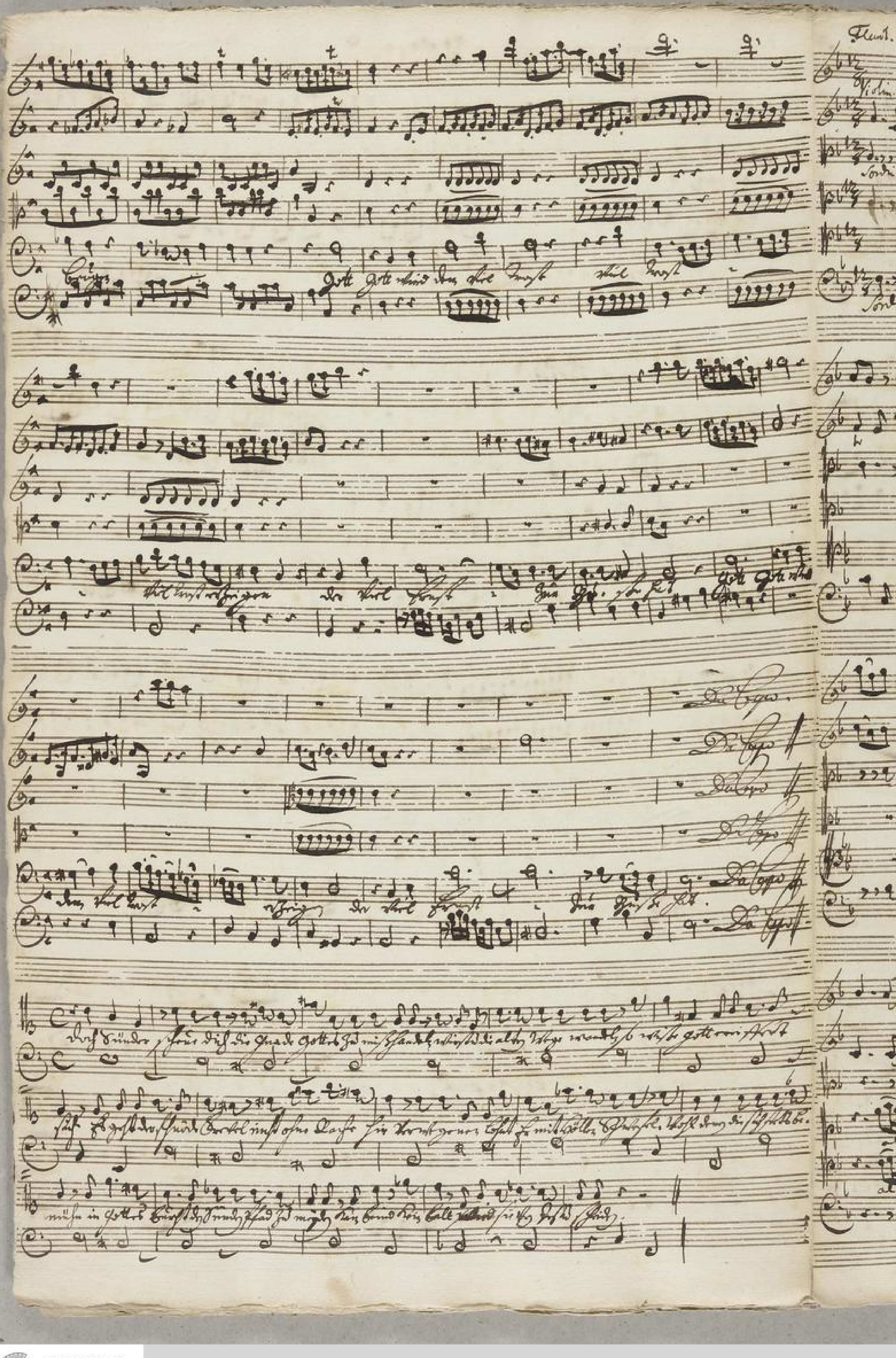
Flauti I.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott, die Hand - te hilft auf Dauer auf Dau - er

Gott - die Hand - te hilft auf Dauer auf Dau - er

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt




TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flaut. unisn.

Violin. unis: Sordin.

Sordi.

Sordin.

Sordi.

Sordi die alle Chöre

alle Chöre

Sordi die alle Chöre

alle Chöre

Cast die Schiffahrt

Schiffahrt

Schiffahrt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Kleine — deine Erscheinung ist gar klein gar klein — aber deine Gottheit kleine

Kleine — deine Erscheinung ist gar klein gar klein — aber deine Gottheit

deine Gottheit kleine ist schon gar d. singerei — d. singerei aber deine Gottheit kleine ist schon gar

deine Gottheit kleine ist schon gar d. singerei — d. singerei aber deine Gottheit kleine ist schon gar

gar d. singerei = d. singerei Da capo

gar d. singerei = d. singerei. Da capo

Auf das ein Christ Christi Lehren Hände dringt d. klingt auf seinen Schultern wie d. [illegible]

Dasse wie sie der Herr Christ Ringsherum aufstellen lassen. auf je die Farben Pein wie Christi Kreuz

Lassen die Lange wissen Christi Gebot. Gott auf wie Pferde auf den Kreuzigstadt Klingt gar fröhlich.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle unsre Schuld Kyrie o Herr

alle unsre Schuld — Kyrie alle unsre Schuld Kyrie o Herr

alle unsre Schuld ÷ Kyrie alle unsre Schuld Kyrie o Herr

alle unsre Schuld Kyrie o Herr

Herr sie uns nicht Ostern mehr

Herr sie uns nicht Herr sie uns nicht Ostern mehr

Herr sie uns nicht Herr sie uns nicht Ostern mehr

Herr sie uns nicht Ostern mehr

Herr sie uns nicht Ostern mehr

Herr sie uns nicht Herr sie uns nicht Ostern mehr

Herr sie uns nicht Herr sie uns nicht Ostern mehr

Herr sie uns nicht Ostern mehr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

166

37.

Sinfonia Gätz und Lauer ohne
Oboe, Corno und Fagot.

a

2 Violini.

Viola

Fund. Bass.

Con 2.

Alto

Tenore

Basso

e

Con Trim.

Dr. 22. p. Fr.
1775.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

5. 2. 1. 3

Gottl. Graun.

forti. forti. forti. piano. forti.

piano. forti. pp. forti.

piano. forti.

forti. Recit:

affettuoso

Gottl. Graun.

1. 1. 3.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Recit:

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorus

Chorus

Alle tuchtes Schuld

Chorus

Chorus

Chorus

Chorus

Chorus

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino 1.

Recitat

Recit. Tacet

Sonata.

Recitativo

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino 1.

Viuel güst. Trouetz.

pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp.

Forte.

Sordin

Recit. Tacet.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sordin.

gottes Hause

Sordin.

Da capo.

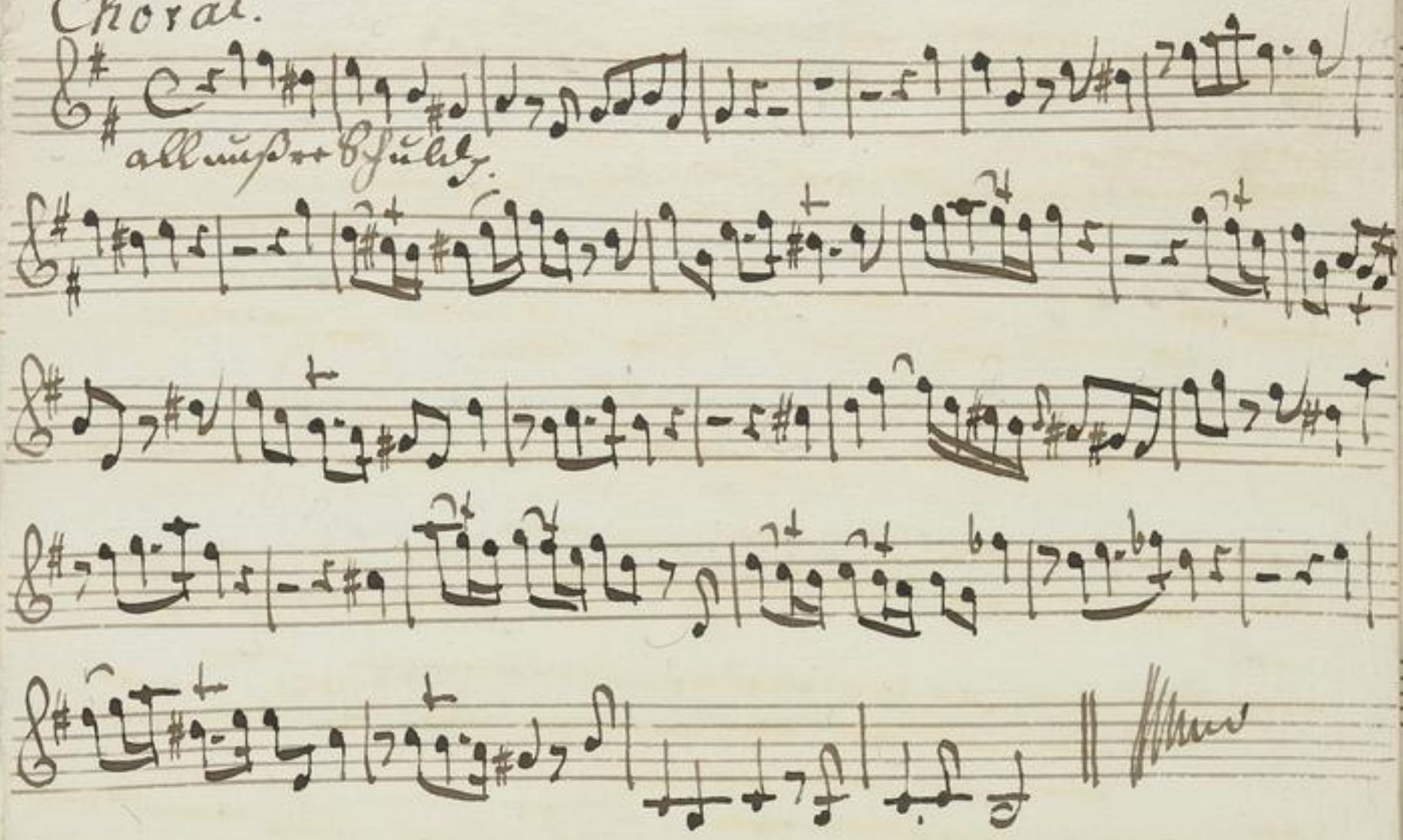
Recit
Sacel.

Sordin.

Da Capo

Recit
Tacet.

Choral.




TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino. 2.



Durch Gänge

pp. ford. pp. ford.

ford. pp. ford.

ford. pp. ford. pp.

ford. pp. ford.

pp. ford. pp.

Arm. ford.

Recitat

Con Sordi.

ford.

Gottes Sonne

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Coro Lento.

Recitat.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Con Sordin.

Recit.

Con Sordi.

Recitat

Choral.

all unisono

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violone.



Recit:

Sordin.

Recit:

Coz Violini.

Recit:

Chorol.

pp. forz. pp. forz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violone.



5. 2. 1.

Durch gütra u. Tromp.

2. 2. 1.

f.

2. 2.

f. f.

pp. f.

3.

pp. f.

Recit:

Sordin.

1. 3. 4. 4.

Sordin. Trompet.

3. 2.

2. 2. 2.

1. 3. 2.

1. 1.

1.

D. Capo

Recit:

Con Sordin

Recit:

Choral.

All unser Schuld.

pp. f. pp.

1. 1.

Flauto Travers.

Solo.

Gottl. Graun.

Flauti unisoni.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Canto

Durch Güte und Treue wird Missethat Missethat wird Missethat

Sühnet Durch Güte und Treue wird Missethat

Missethat versöhnet versöhnet wird Missethat versöhnet und durch die furcht Gott

Herrn Durch die meydet man das

Böse durch die furcht des Herrn

Herrn durch die furcht des Herrn durch die furcht des Herrn meydet man das

Böse durch die furcht des Herrn meydet man

das Bö- - se

Recitat. Aria.

Gottes zu verschonen, wirstu die alten wegen wandeln, sowirst Gott erfreuet

sehen gast der Sünde frevel mistbare Rache sein Verwagten boshaft wollen

schwerfol, wosse denen die sich stellt bemühen im Gottes furcht den Sünden stand zu

meyden kein feind kein fall wird sie von ihren

a 2.

Herr ÷ Herr die alte Sünde al- te Sünde Lasterschuld

Lasterschuld schuldst schuldst weil- sie weil- sie stellig sind ~ deine

Feind ÷ ÷ geneigt du stets geneigt geneigt

di- nen Feind - geneigt du stets geneigt ÷ di - nen

Feind geneigt - du stets deine Ordnung ist gar

Reine gar Reine deine Ordnung ist gar Reine gar

Reine aber deine Gottes Treue deine Gottes Treue ist rest gar

ungeneig und ungeneig aber deine Gottes Treue ist rest gar rest

gar rest u. ungeneig - u. ungeneig Die Lage schaut ist

1.

all unser Schuld Kraft und Herr dass sie uns nicht be-

1. 1. 1.

trüben mag wie wie auf unsers Schuldigen in Schuld u. Schande.

1. 1.

Leben gar Du deine magst und all' bereit in rechte Lieb u.

Finis. = .

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Alto.



13.

Tutti. Durch Güte und Treue, wird Missethat Missethat wird

Missethat versöhnet, durch Güte und Treue, wird

Missethat Missethat versöhnet, versöhnet, wird Missethat versöhnet, und

durch die Furcht des Herrn durch die Furcht des Herrn, durch die Furcht des Herrn,

meydet man das Böse, meydet man das Böse,

und durch die Furcht des Herrn durch die Furcht des Herrn durch die Furcht des

Herrn meydet man das Böse, durch die Furcht des Herrn,

meydet man das Bö- se.

Recitat. Aria. Recit.

10.

Duetto. Herr! Send' Sie alle Sünden, alle Sünden lass' uns

gleichfalls gleichfalls weil-lig weil-lig willig finden, seinem sind

geneigt zu seyn, geneigt seinem sind geneigt zu seyn, geneigt di-nem

6.

sind geneigt- -zu seyn. Seine Forderung ist gar klein gar klein, seine

Forderung ist gar klein, gar klein, aber seine Gottes Ehre, seine Gottes Ehre ist sehr

groß mächtig ist, mächtig ist, aber deine Gottheit reicht noch größer

Recitat

groß mächtig ist — mächtig ist.

3. Solo tutti

Choral. All Unsre Schuld ÷ vergib all unsre Schuld vergib uns, daß wir nie

mehr Lasten uns mit Sünden mehr, wir wir ÷ ÷ auf unsren Schultern

ihr Schuld und Fehl ÷ verge- ben gern, Für Sünden ÷ machst du arm,

in rechter Lieb ÷ d. Einigkeit uns. ÷

# Tenore.

durch Güte u. Treue durch p — reine Mißthat Mißthat reine

2. Hrn.

Mißthat Herr Gott reine Mißthat abwäscht durch Güte u. Treue durch

reine Mißthat Mißthat Herr Gott — reine Mißthat

Herr Gott u. durch die Kraft des Herr

Hrn.

durch die Kraft des Herr durch die Kraft des Herr möchtest mag das

piano.

das Böse möchte — möchte — 2. Hrn. u. durch die Kraft des

Herr durch die Kraft durch die Kraft des Herr durch die Kraft des Herr möchtest mag das

piano.

Böse möchtest mag das Böse durch die Kraft des Herr durch die — möchtest mag

möchtest mag das Böse.

2. Solo

tutti.

Choral. Als unsre Schuld — Herrgott als unsre Schuld Herrgott Herr das sie uns

piano.

müßt das sie uns müßt betrüben müßt reine reine — reine reine unsre Schuld

ihr Schuld u. Böse ihr Schuld u. Böse Herr. Du Herr — Du Herr

dein mach uns all Zeit rein rechte Lieb rein rechte Lieb- Herzlich rein

rechte Lieb u Einigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

13.

Tutti. Durch Güte und treue wird Missethat Missethat wird

2.

Missethat versöhnet, wird: Durch Güte u. treue wird

4.

Missethat versöhnet wird Missethat versöhnet und durch Die furcht

2.

Herrn durch Die furcht des Herrn mögt man das

2.

böse durch die furcht des Herrn, durch die furcht des Herrn, mögt man das

böse durch die furcht des Herrn mögt man das

Recit. Aria. Recitat.

böse.

12

Duetto. Jesus schenkt die alle Sünden, alle Sünden, lasst dis gläubig

gläubig wil-lig wil- lig willig finden, sinnesind,

geneigt zu seyn, geneigt Sei- nem sind- geneigt zu seyn geneigt zu:

weigt Sei- nem sind geneigt - - zu seyn. Seine forderung ist gar

kleine gar kleine, Seine forderung ist gar kleine, gar kleine, aber seines Gottes

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Seine, seines Gottes Seine ist nicht groß und ungeheuer — und unge-

heuer, neben seines Gottes Seine, ist nicht groß, nicht groß und unge-

heuer. Da Capo

## Recitat:

Choral.

5.

Ach unsre Schuld treibt dich o Herr daß du uns nicht betrübst

unsre rette wie auch unsre Schuldigkeit ist Schuld u. Pein dir

ge- bührt gerecht Ich dein magst uns all' Zeit in ewiger

Lieb u. Gnaden nicht in ewiger Lieb u. Ungnade.

1733.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

15.

Tutti. Durch Güte und Treue wird Missethat Missethat wird Missethat versöhnet,

6. II.

Durch Güte und Treue wird Missethat Missethat versöhnet versöhnet

und durch die Furcht des Herrn durch die Furcht des Herren durch die Furcht des Herren, meydet

man das Böse piano. fort. pp. gute und durch die Furcht

piano. des Herrn durch die Furcht des Herrn des Herren meydet man das Böse,

piano. durch die Furcht des Herren meydet man das bö-

fz Auf Unsere Schuld vor Gott ist alzu gross, wir sind verarmt, und können

müssl bezahlen; doch hat der Herr Gnad, Er schenkt Uns ohne Zahlung los, ob wir Ihr

Millionen massen den grösten Zorn verdient; so gnädig gleichwohl der Herr trostet der

Gnaden, wenn Unser Herz den Greul bereut. Er stillt den schwersten Sünden Schaden, auf!

fest! so gross ist Gottes Gütigkeit.

15. 2.

Gott - - tes treue, Gott - tes treue, tilgt auf Sünde, tilgt auf Sün-

- - de alle Schuld - alle Schuld d. Misse- that, Gott - tes treu -

Gott - tes treu - de tilgt auf Sünde auf Sün - de alle Schuld alle Schuld d. Misse-

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

hat alle Schuld und Missethat. Sünder! Sünder wilst du nicht büßen

Gott Gott wird dir viel trost viel trost — — viel trost er-

zeigen der vielkunst — der bü-ßet hat, Gott Gott wird dir viel trost — — er-

zeigen, der vielkunst — der büßet hat. Da capo Arie

Auf, daß ein loser Knecht der seinen Bruder trägt und ringet auf seine Schulden essen

müsste, d. seine Rechen schafft bedürfte, wie ihm der Herr vor Angst Vergebung angetragen

lassen ja, du harter Sinn, wie kannst deinen Bruder fassen? du langer nicht so viel, als

du verschuldet hast auf eile schnell auf den Versöhnungs Stab, ein Bürgen hinglegt Jesus Christ.

5. 1.

Chorol. All Unser Schuld vergib uns Herr, daß sie uns nicht betrüben mehr,

wir wir auf Unsern Schuldigen ihr Schuld und Fehl vergeben gern,

Zu Dienen mag uns allbereit, in rechter Lieb und Einigkeit.

Einigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-26/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Basso.

Durch Güte u. Treue seine Missethat Missethat seine Missethat sie.

Durch Güte u. Treue seine Missethat Missethat versöhnet sie.

u. durch die Furcht des Herrn durch die Furcht des Herrn durch die

Furcht des Herrn meidet man das Böse

piano.

forte.

piano.

forte.

u. durch die Furcht des Herrn durch die Furcht durch die

forte

Furcht des Herrn durch

mäßigung der Liebe

mäßigung

durch die Furcht des Herrn durch

mäßigung

der

Leicht etwa.

Leicht

Leicht

tau.

schwebend.

tau.

Ehe - stes.

alle unsre Gerechtigkeit wie Koth da stehen wir

rette retter auf unsrer Flucht

in Ewigkeit u. Ewigkeit Amen.

Herr

sei Ding machen alle Dinge

in meiner Liebe. Ja. ja.

Ruhe

u. Ewigkeit.