

## II

## Siempre llorar...

Poesía de

JUAN ZORRILLA DE SAN MARTÍN

Música de

ALFONSO BROQUA

Op. 3.

**Animadamente**

SOPRANO

**Animadamente**  
♩. = 104

Siem - pre llo - rar la

PIANO

vie - ron los char - rú - as; Siem - pre mi - rar al cie - lo,

*mf rit. poco* <> *p acc. poco*

Y más a - llá... Mi - ra - ba lo in - vi -



*rit.*

- si - ble Con sus o - jos a - zu - les y se - re - nos.

*rit.*

*p* *acc.*

A su la - do ten - di - do está el ca - ci - que; Lo do - mi - na el mis -

*animando*

- te - rio; Hay luz en la mi - ra - da de la es -

*animando*

*más animado*

- cla - va, Luz que alumbrados lágrimas de fue - go, Ya huyenta al

*más animado*

*p* *f*



in - dio, al der-ra-mar en e-llas E - se dulce re -

*p*

*dulcemente*

rit.

\_fle - jo De que se / forma el nimbo de los már - ti-res,

*p*

*rit.*

La diá - fa-na son-ri-sa de los cie - los.

**Primo**

Siem - pre llo-rar la vie-ron los char-rú - as,

**Primo**



**Lento** **rit.**

Ya - sí pa - sa ba el tiem - po. Ved - la sola en la pla - ya.

**Lento**

*p* **rit.**

En e - sa lágrima Rue - da por sus me - jillas un recuer - do.

*Sin lentitud, delicadamente.*

**p**

Sus la - bios las son -

*p*

**rit.**

- ri - sas ol - vi - da - ron.



Sólo bro.tande entre e - llos Las ple - ga - rias, ves.

*mf*  
- ti - das de e - le - gi - as, Co - moun co - ro de

*f*  
vir - ge - nes de un tem - plo.

*p* *rit.*