~~2) Die ... ff ... ~~
~~3) Einzeln ... ~~
5) Arie Ach mein Herz will zu brechen, Acht. der Leser p

Mus 457/5

167.

~~10~~

5

Partitur

M: Februar 1794 — 26ten Aufführung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Segay: A 1744.

J. J. J. M. S. 1744. 6

Ihr schönen Seelen Hört Hört Hört

auf ihr Höhn, ihr grosse Bäume streuet Laub

Der Baume ist Heim Ruhe d. Erden die Menschen sind Heil Land die meisten sind in Schatten Stand. Hey mann

Hilft ihr Völker Häuß die andre sind ohn Heim Ruh wie Heim Trauerhaus allhier nie. auf - ihr Höhn ihr

Land ein gutes dürres Heim! Ihr schönen Seelen Hört Hört, Hört.

Lange.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Herrlich ist sein Name in allen Landen, Herrlich ist sein Name in allen Landen.

Herrlich ist sein Name in allen Landen, Herrlich ist sein Name in allen Landen.

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

167.

~~VII~~
10

Due Oboe Soli
Due Violini
Viola
Alto
Tenore
Basso

e

Continuo.

Dr. Seyf:
1799.
ao
1834.

Allemp. Continuo

Viola d'amore Soli 2di.

Largo

Violini 1. 2di Unisoni.

Grave

Recit:

Violini 1. 2di Unisoni.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.Capo

allemp.

allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Violino. 1.

Largo.

Grave,

Adagio

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

piano.

ascomp.
Choral. allegro.

Gottl. Binder f.

pian: fort:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Mer ohnen Gaby.

Largo.

Forte, Piano.

Grave.

Recitat

Forte, Piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2.

Capo

pp:

accomp:

Choral. allegro.

Gott Kinder.

pian: fort:

pian: fort:

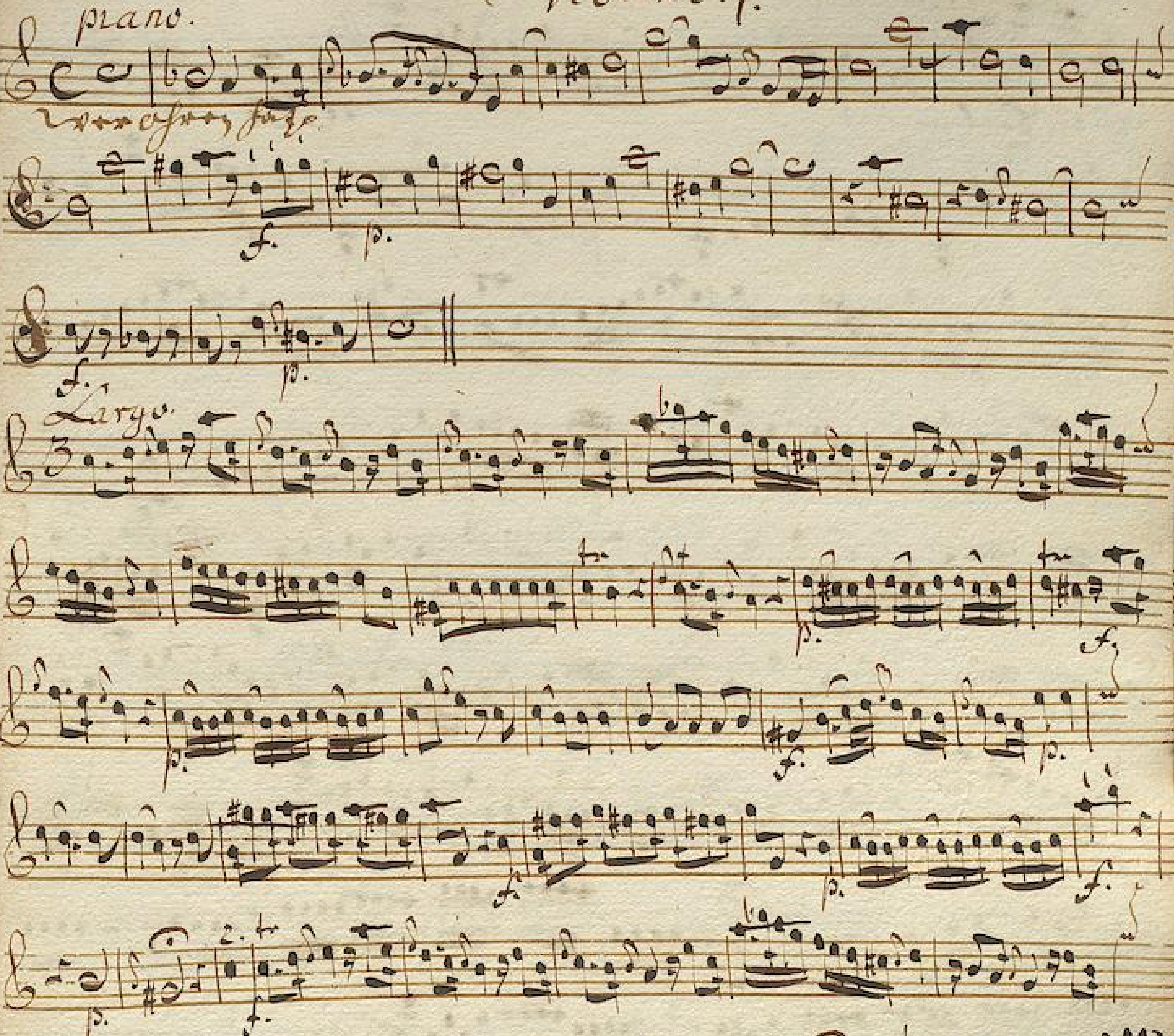
pian: fort:

pian: fort:

pian: fort:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.



Allegro.

Guitar Chords.

Da Capo

Accomp: piano

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral
allegro.

Gottfr. Kienlen sc.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

pp

Solo

pian:

Largo.

Soli, Tutti

Da Capo | Recitat

Allegro

4 Soli, Tutti

1. 1. 1.

2. 2.

Harfe

arm.

pp

Chorst. allw.

Gottes Kinder.

p f

2. 2. 2.

2. 2.

p. f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

p.

Ihr offnen Lüfte s.

p Largo

Ihr Ströme s.

Adagio

Alles:

Grüne Bäume s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1. 1. 2. 2.

Coro

allemp.

pp

Chorol. allw.

Violini

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

pp

Largo.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3.

D Capo

allemp.

Chorl! allo.

Gottes Kinder

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Accomp
piano

Largo.

Allegr:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3. 4.

Capo

Recit: accomp:

Andal. allo.

Gottes Kinder

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp:

Violone

2 voix ou tout le Chœur

Largo.

Fugue

Fort.

Capo

Aria.

Gütan Forlesp.

accomp:

Da capo

Choral. e: e

Allegro.

Choral.

Gottlieb Richter.

p. Fort.

p. f.

p. f.

p. f.

p. f.

p. f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0033

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Recitat | Aria | Recitat | Aria

accomp.

Gedult und fleiß will nötig seyn, bis uns ein gutes Land mit

reicher Frucht ergötzt. Und wer allein auf Gott sein Hoffen setzet, der

wandelt gantz gewiß, vollkommne Garben ein.

3. 3. 2.

Gottes Kinder säen zwar traurig und mit Thrä- nen,

Aber endlich bringt das Jahr, wozu das sie sich seh- nen:

2. 2.

Denn da kömt die schöne Zeit, daß sie Garben machen, da wird

2.

all ihr Gram und Leid, lauter Freud und Lachen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Accomp:

Wer Ohren hat zu hören, zu hören auf's Wort;

Adam! Wer Ohren hat zu hören, hören!

Recit. | Aria tac. | Accomp. tac. | Choral

Gottlob Kinder wären zwar aber endlich bringt das Jahr

traurig und mit Thränen wonach alle viel Noth

nun kann bald die Sonne die Sonne Zeit das die Garben ma-

ihn da wird alle ihre Frau und Lust Lauten Saiten und Lasten.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp: Tenore

Wer Ohren hat zu hören, zu hören, Auf, wer höre! Der große Daman stemmt

anb: der Daume ist dein Wort u. Lehre, die Menschen sind das Land, die

meisten sind in schlechten Stand. Wo" menschen fällt der Satan Haufs, die

andre sind wie Steine, dort wimt ein Dornstrauß alles ein. Auf, daß doch jede

Land ein guter Acker wär! Wer Ohren hat zu hören, höre!

Jesu! Jesu, streue deinen Sa- men, Jesu, streue deinen Sa- men

in mein armes Herz hinein, in mein armes Herz hinein, Jesu!

Jesu streue deinen Sa- men, in mein armes Herz hinein, in mein ar-

- mes Herz hinein. Dann in dein sollen keine Hindrung machen!

kommen Höllen Vögel an, Jesu, du, du wirst helfen wachen, du, du, wirst

helfen wachen, daß dich Herr daß dich Herr nicht rau- - -

- ben daß dich Herr nicht rauben kan, gibst du dem der Gi- - stes

Re- - - - gen, o! so wird ich kunstbar seyn,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gibst du dem Ich Gri- stoß Ar- - - gen so mannig saurbar

D Capo | Recitat | Aria | Recit:

saurbar sein.

Gottes Kinder sein zwar traurig und mit Thrä- nen:
Aber endlich bringt Ich Jahr wonach sie sich seh- - nen:

Denn es kömt die Letzte Zeit, daß sie Garben machen, Da wird

all ihr Gram und Lügen, Lauter Freud und Lachen.

1734
49.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Recitad. | Aria

Sennuntert ünsiche träge Hertzen, wacht auf vom

Schlaf der Sicherheit. Gott streut sein Wort und Leben aus, auf welche Art wer-

den Hertzen: Ansatt daß man sein Wort und wunder Hertzens Feld heran, wan Gottes

Saamen finden kan. Der grosse Ackerman, wird ünsre Hertzen güten Land

bauen. Ach stöhret nur sein Geschäffte nicht, wenn er die Hertzen suchen bricht. Ihr

werdet bald die Frucht zu unsrer Freude schauen.

Ah Güten Aecker, wird an keinem Saugen — ker, sch- — — ker, gesegnet bauet sie ja, — Ja- — sie

bauet sie ja, Güten Aecker, wird an keinem Saugen sch- — ker, wird an keinem

Saugen sch- — ker gesegnet bauet sie Ja — — Ja — sie bauet- sie ja.

Will gleichmanch Aehren kra- — — chen will gleichmanch Aehren kra-

— — chen, als sie volle Garben machen, — fromme Hertzen

Ja- get nicht wenn die Liebe Hitze stirbt wenn die Lie- — be Hitze stirbt

Wann so so ist die Ern - te nah, so so ist die Ern - te nah.

Recitat.

Gottes Kinder säen zwar traurig u. mit
Aber endlich bringt das Jahr, wer nach sie sich
Thrä - nen
sehn - nen:
kam ab kommt die schönste Zeit, Dass sie Garben machen,

da wird all ihr Gram u. Lägd, lauter Freud und Lachen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-05/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt