Mus 457/6

Cygnus Fab den Heroisch gottes, auf das Fest an den Söhnen

167.

1°
6
11

Partitur.

M: Februar 1734 — 26ten Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

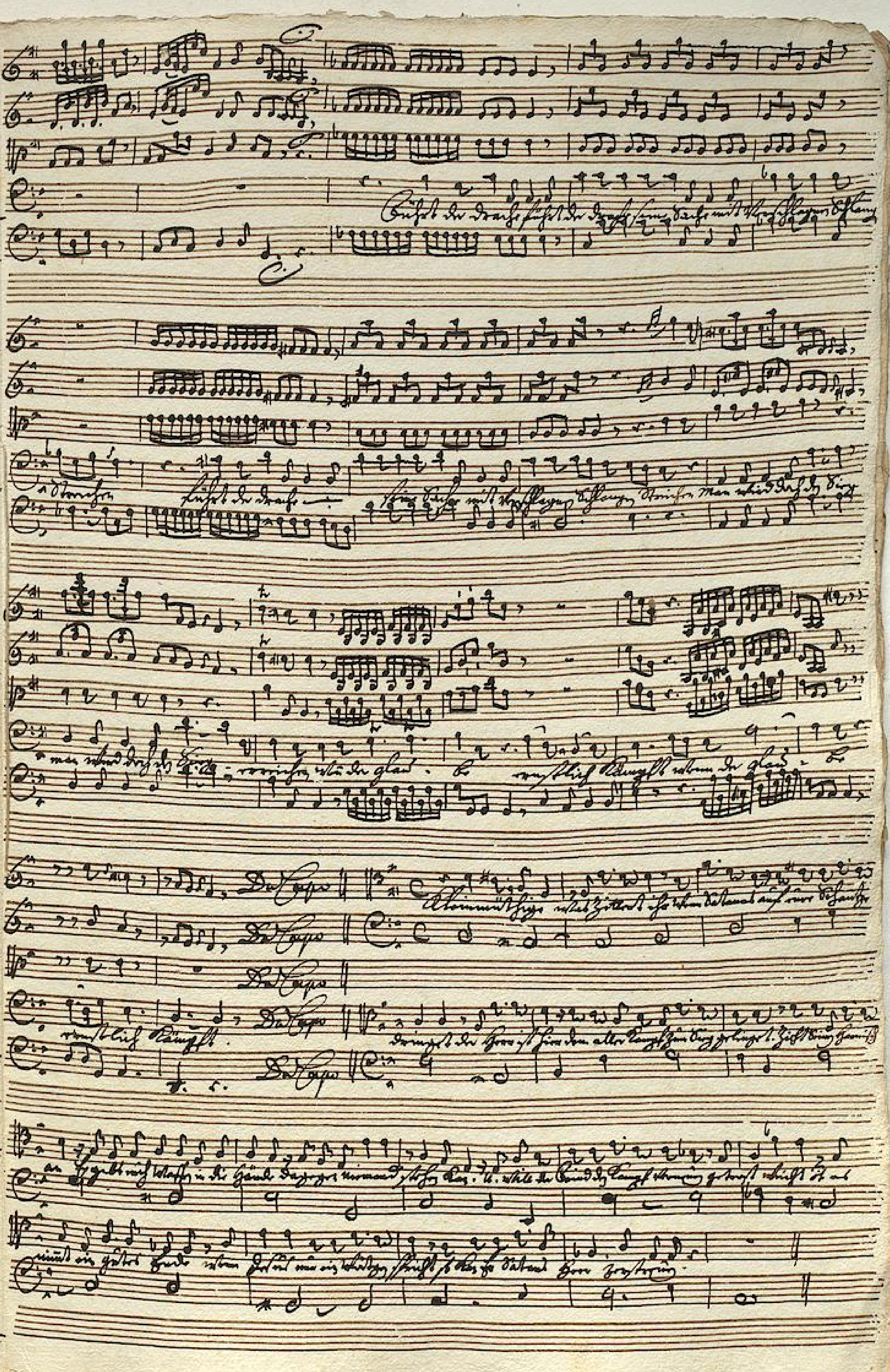
Im marsch. ad 1734.

J. N. J. M. F. 1744.

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Glaubet Einer



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro

ich bleibe meinem Gott ich bleibe meinem Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

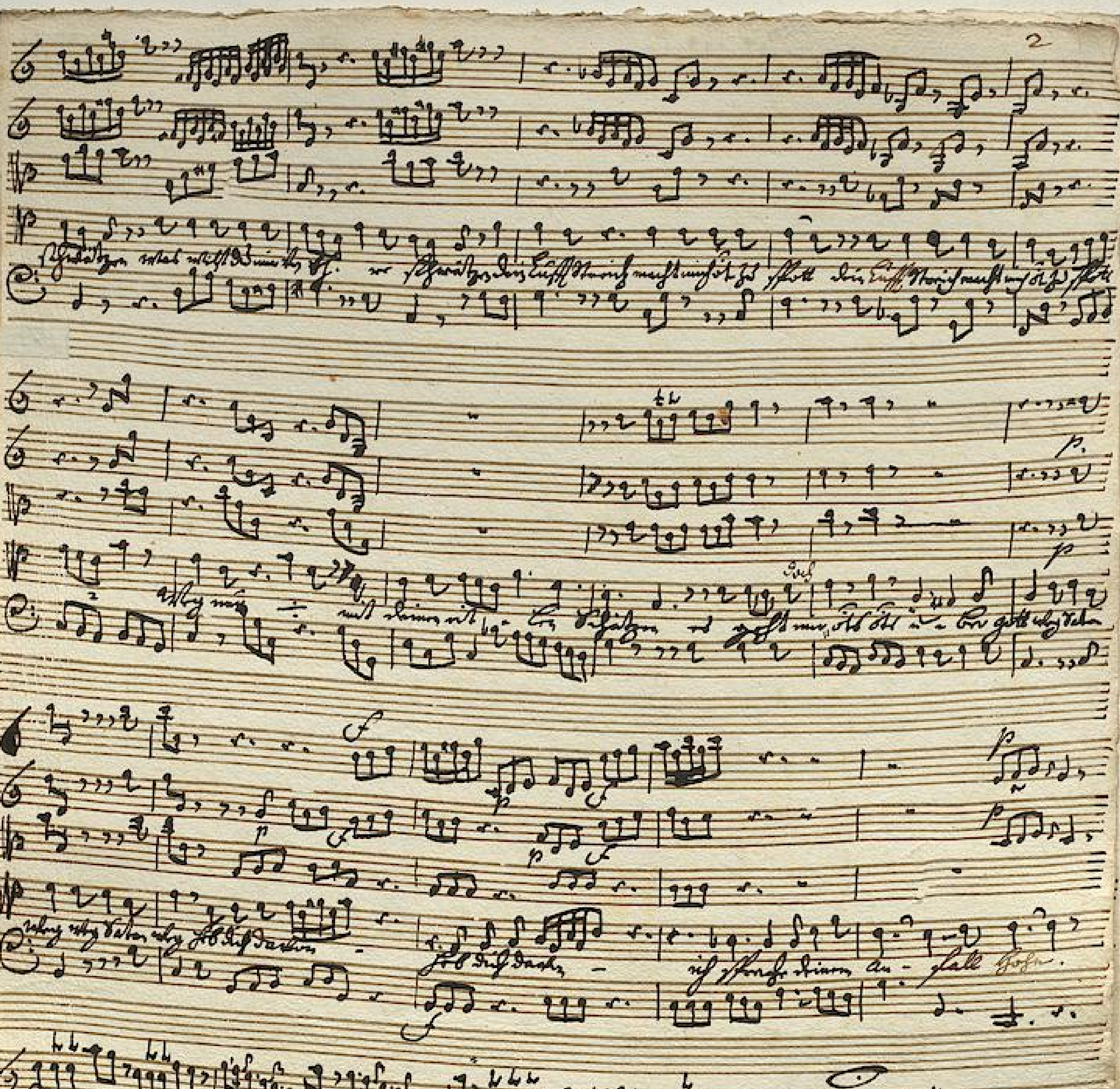
un bey dinem Knecht

und nicht in deinem Grimm s. Mord gib

dein Knechten gnad s. Hilf

Amen, Hallelujah, Muß s. Gebet

Soli Deo Gloria



167.

12

Symphonie
aus dem B dur

a

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dr. Innozenz
1749.
ad
1754.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Lecit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo

Recit:

Allegro

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Allo.

Recitat

Recitat

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Violino 1.

Recit

D Capo Recitat

Choral. Largo.

Choral mit Mus.

Choral Haut B.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

all.

Violino. 2.

Recit

Adagio

Recitat

1.

Choral. Largo.

Erhalt uns Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

allw.

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p pp f p

1.

f

p f p f

1.

f Choral. Largo.

Fis fällt mit ins.

p f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Choral

All.

Violone

Forzatissimo

Recit:

Piano subito

L'Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

Ubi Patres.

Choral Largo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

3.

Er greifet den Harnisch Got- - tes, auf daß ihr an dem Bösen an dem

böſ- - sen Tage, Widerstand thun, = und alles alles ü. alles Wesen

rechten, und das feld - - behalten mögt, ü. das feld - das feld - be =

Recitat | Aria | Recitat | Aria

hal- ten mögt.

4.

Erhalt uns nur bey deinem Wort, und wehr des Teufels Ding und

Mord, gib deiner Kirchen Gnad und Huld, steur Einigkeit, Mut und Ge-

duld.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

34.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Dictum | Recitat | Aria

Klimmt Hesz, was Zittert ihr wenn Datan auf

einer Schanze dringet, der Herr ist hier! dem alten Kampfen Dirz gelinget. Hesz

seinen Harnisch, er gibt uns Waffen in die Hände, dagegen niemand stehen kan. U. will der

Feind den Kampf erneuren, getrost, meine nicht es nicht ein gutes Feuer, wenn Jesus mir ein

Wörtgen spricht, so kan er Datan Herr Zerstreuen.

2. Hey! Datan! Datan flieh — flieh — mit deinen Räuben, —

ich bleibe meinem Gott — getrü - stet mich, — Er wird mich wohl

wohl bedenken, Er steht mir in der Nöthen in der Nöthen bey. Er steht mir in der

Nöthe in der Nöthe bey, geh mir geh mir mit deinen Blumen fort — — mein

Be- stes Brod ist Gottes Gottes Wort. und nichts in mir von Ge-

xx schwätzen, und wilst du mir von Ge- xx schwätzen, dein Lust Stein

machst mich nicht zu Gott, dein Lust Stein machst mich nicht zu Gott —

weg mit — mit deinen eit - len Gesätzen, ab geh mir mit, nicht,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

"– ber Gott, weg Satan, weg, weg Satan weg, seh dich davon –

seh dich davon – ich stärke deinem Anfall sehr.

4.

Halt mich nur bey deinem Wort, und rette die Christenheit Treu und

Mord, gib deiner Kirchen Gnad und Huld, Fried, Einigkeit, Mut und Ge-

dult.

1734.
49.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum

Ein rauhrer Geist der unter Christo saß geschworen, kan ohne feindniß

sagn. Ach ja, er ist zum Kampfe Streit gebohren. Der Satan stelt sich grimig ein, so bald man

seinem Herr entlauffen, sein Anfall kan aufs bange machen. Doch wer getrost den rechten Waffen

greift, der kan so Macht als List der argen Feinde straffen.

Glaubens Krafft und Christi Christi Knecht, sind die Waffen, welche Satans

Anfall dämpfft, welche Satans Anfall dämpfft, Glaubens Krafft ü. Christi Christi Knecht,

sind die Waffen welche Satans Anfall dämpfft, welche Satans welche Satans An-fall

dämpfft. Stehet der Fromme stehet der Fromme seine Sache, mit verschlagnen Schlangen

Klugheit, stehet der Fromme — seine Sache mit verschlagnen Schlangen Klugheit,

man wird doch den Sieg — erringen, wenn der Gläu-be

männlich kämpfft, wenn der Gläu-be männlich kämpfft. Capo

Recitat Aria

Erhalt uns nur bey deinem Wort und wehr dem Teufels

Zung und Mord gib deiner Kirchen Gnad und Huld sind Einig-

keit, Recht und Friedt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-06/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt