Mus. 444/1

Recueil, Cassat und andaten und Ouvertüren 55

169.

1.

Am neuen Jahrestage
1736.

Partitur
M: Brumbo 1736 — 28tes Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ad N. Dom.

G. H. G. M. D. 1726.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

17.

Schall zu fallen

Schall Klin - gend

stimmt mit ein

Schall Klin -

Klingt Schall - Schall zu fallen

Klingt Schall - gend

stimmt mit ein

Klingt Schall - gend

stimmt mit ein

Schall Klin - gend stimmt mit ein

Hand in Hand

Hand in Hand

Hand in Hand

Hand in Hand

Hand in Hand

Hand in Hand

Schall

Schall zu jenen Höhen

Schall zu jenen Höhen

Klingt Schall - Schall zu jenen Höhen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel.

Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel.

Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel.

Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel. Vogel.

Nun dir, o Gott die Ehre, dir sey Preis, Halleluja Lobsung, Anbetung, Ehre und Herrlichkeit.

Bringt mit Danksagung, die Augen voll Thränen, Hände gehoben und Herzen, Lobsingt, Halleluja

Halleluja. Feuer, Hagel, Schnee und Eis, Sturmwind, was seine Befehle ausrichtet.

Lobet ihn, Berge und alle Hügel, fruchtbare Bäume und alle Cedern,

auf den Knien und mit Harfen und Cymbeln, Pauken und Saitenspiel, Halleluja.

Lobet ihn, o Gott, Halleluja.

H. tutti. t. davv. Fängt die Grimde s. stille

H. tutti. vv. Lerche die Lerche die Lerche die

H. tutti. pp. t. Fängt die Grimde

tutti. davv. s. stille die Lerche die Lerche gedr. Lerche die Lerche

H. tutti. Lerche die Lerche die Lerche

A. tutti

Ach Herr Gott

Ach Herr Gott

Ach Herr Gott

Ach Herr Gott

A. tutti

Gnädiger Herr Gott, Du schönste angenehme Wohnstatt stand bei mir, dein Herze schendet Trost, Hoffen, Fried und Wonne

Lieben in meiner Andacht stund. Der schnelle Friedensweg, auf Barmherzigkeit beruht. Lust die andre Hälfte meines

Herzens Freude ist an deiner Liebe Herrlichkeit. Last alles, was mein Herze hält, an Deinem Throne stehen, Ihr

Flehen ist, wie die große Hoffnung sich von dem Himmel her stellt und Hoffnung strömt, wie Regen

Thränen Lust in die Nacht rufen. auf dein Wort Christus Friede, Friede, Friedefürst

Finis. Deo Gratias.

S.

A.

T.

B.

S.

Du Friedefürst Herr Jesu Christ

Du starker Nothhelfer du Hirt

gnädig, o Herr Gott an dir allein

und steh uns gnädig allerseit

Ach Mensch wir unser Gott

im Leben wir im Tod

dich wir im Grab'n

ihn wir gar alle Christ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutti

tutti

Dein reich alleine im Himmel dein

Du Simon Pe

Laß uns Sünder dein gnädig sein

im Grund nicht ein

tutti

tutti

Im Himmel

Oder Sünder

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1

1

Concert, Cembalo und andere
v. Bononc.

a
2 Corni
Tympani.
2 Hautb.
2 Violini.
Viola
2 Canti.
Alto
Tenore
Basso

a
Continuo.

J. D. Nw. Am.
1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

pp.

Largo

Recitat.

Haustb.

tutti

Vivace.

Haustb:

tutti:

Haustb

Haustb:

tutti

pp.

Haustb

tutti:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

forz.

Hautb.

tutti

pp.

pian.

Recitat. Gönn Joseph Mayo

Choral.

Hautb.

tutti

Die Sonne tritt

Hautb.

tutti

Hautb.

tutti

Hautb.

tutti

Hautb.

tutti

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Primo.

Largo.

Recitativo

Recitativo

Grave ligato.

pp.

pp

pp.

pp.

Giga.

Vivace.

Haut.

tutti

tutti.

Haut.

pp.

tutti

Haut.

tutti

Haut.

tutti

p.

tutti

Haut

piano

forte.

piano

volti

tutti

Forte

tutti

Haubb.

Forte.

piano.

Forte.

Haubb.

tutti.

Recitat.

Choral

pp.

Haubb.

piano

tutti.

Haubb.

tutti

Haubb.

tutti

Haubb.

tutti

Haubb.

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitat.

Recitat.

Haut.

tutti

pp.

ff

Haut.

tutti

pp.

Haut.

tutti

pp.

Haut.

tutti

pp.

Haut.

tutti

pp.

Haut.

tutti

pp.

Haut.

tutti

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ges.

pp.

forz

pp

Hautb.

Violin.

pp

Recitat. Gönne mir Apoll

Chorus.

pp

tutti

S. Hautb.

Hautb.

tutti

Hautb.

tutti

Hautb.

tutti

Hautb.

tutti

tutti

Hautb.

tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat.

Da Capo // Recitat //

Recitat // Aria Da Capo //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Largo

1.

Grave Largo

Tr

Soli.

Soli.

Largo

Soli.

Soli.

Soli.

Vivace.

Soli.

1.

Soli.

Soli.

Aria Come prima Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Menuet, Lays & 4 p

Gavotte Lizzy tres

Da Capo

Aria

Aria Gönnt Jesu Da Capo

Choral.

Corno. 1.

Largo.

1.

1.

Corno 2.

Corno 2.

Largo.

Rondo.

Choral.

Da Capo

Tympani.

Corno 1. 2. 3.

Clarini.

Violini

Viola

Canto.

7.

Kom mit lasset uns anbetten mit einem lasset uns anbetten mit einem

mit einem fallen vor dem Herrn der uns gemacht hat denn er ist unser

Gott denn er ist unser Gott und wir und wir das Volk — seiner

Weyd — de seiner Weyd — de seiner Weyd — de

Er

des großen Gottes Stimme bricht und zerbricht uns zu vielem Segen. Le

rubet uns zu gut in großer Kraft als Abels blieb gethan

11.

fromme Lippen schon — — — — — — — schal-

— — len will dem höchsten wohl — — wohl — — wohlgefallen

Jesus Vor — wort stimmt mit ein — Jesus Vor — wort — stimmt mit

5. 1.

ein Jauchzen und Lob — Jauchzen und Lob — Gebet und Fle — hen Gebet

und schreibt gar selbst gar selbst in jene Höhen und so wird's gehey —

— ret und so wird's gehey — — — ret heyn und so wird's gehey — —

— ret und so wird's gehey — — ret — hey — — ret heyn

Ein Lamm o Gott die Wegraus Oster an die heilige heilige Zion

bringen, was deine Güld an Uns gethan das müssen wir ge,

bringt mit Jauchzen kommen zum Augenblick verwegner Feinde zahlen mit

Schutz und Rüstem Vater Herz bleiben nicht zu, dass Tod und Hölle

Unsern fall practicirt. Dein Wort hat Kind vor immer Preis

stehen, Auf wärst nur ein kleiner Finger da man solte Dir so Gott nicht

passen, Du setzest deine Güte fort hinaus aber [illegible] unsre Feinde

Auf Herr wenn gib sey und vor stummen nach lassen Dir uns Jahr aus

uns Grund finden

15.

Komm o Jesu — den Feinden vor oben dämpfe die Feinde

3.

und stille ihr toben lenke die Herzen die Herzen Ihr

3.

Zwietracht — Zwietracht — dämpfe die Feinde — und

stille ihr toben — lenke die Herzen Ihr Zwietracht — Ihr

Auf — —

Recit. Komm o Jesu Komm

1736.

Canto.

Du friedens fürst herr Jesu Christ
Gedenk o treuer Gott an dein Gebot
Wasch mich mit wasser
Gott
bist
ein starker Nothhelffer der du bist
mich selbst gnädig
ich lebte mit dem tod
itzt und zu aller frist
Komm zu mir allein zu Hause dem
laß mich fortan dein göttlich Wort
in friedens klang gen Himmel fahren

Komm mich heylig und anbethe z. Dreie. Ehre und anbethe z. Dreie.

z. wie z. wie da Herr der mächtigste Held, dem Er, der höchste Gott

dem Er, Er ist unser gott z. wie - z. wie der Ehre z. wie der Ehre - Ehre wie.

z. du Herr wie.

1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Kommet laßet uns anbethen und knien laßet uns anbethen

und knie- en und niederfallen vor dem Herrn der uns gemacht hat

Er ist unser Gott ÷ und wir das Volk ÷ seiner Hey-

-de seiner Hey- - de seiner Hey- de

Recitat: Aria

Recitat: Aria Recit: Aria

O frierende freßsterr Hertz, weiß mensch und wahrer Gott
Gedenk o Herr Gott an dein Arbeit daß du ein friedfertig bist

ein starcker Nothhelffer du bist, im Leben und im Tod,
mitleidig und gnädig aller sambt, itzt und zu aller Frist, S.

Herr wir allein im Rasen dein, zu deinem Wort- ter freyen.
laß uns fortfort dein göttlich Wort, im Fried no plä- ger sein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Kommet laßet uns anbetten und knien laßet uns anbeten

und knien — und niederfallen vor dem Herren der uns gemachet hat

Er ist unser Gott — und wir das Volk — seiner Weid-

Recitat

— de seiner Weyd — — de seiner Weyd — de

Aria Recitat Aria Recitat

11. G.

Du Friedens Fürst Herr Jesu Christ, Wahr Mensch und Wahrer Gott

Gedenck o Herr Gott an dein Ambt, Daß du ein Friedefürst bist

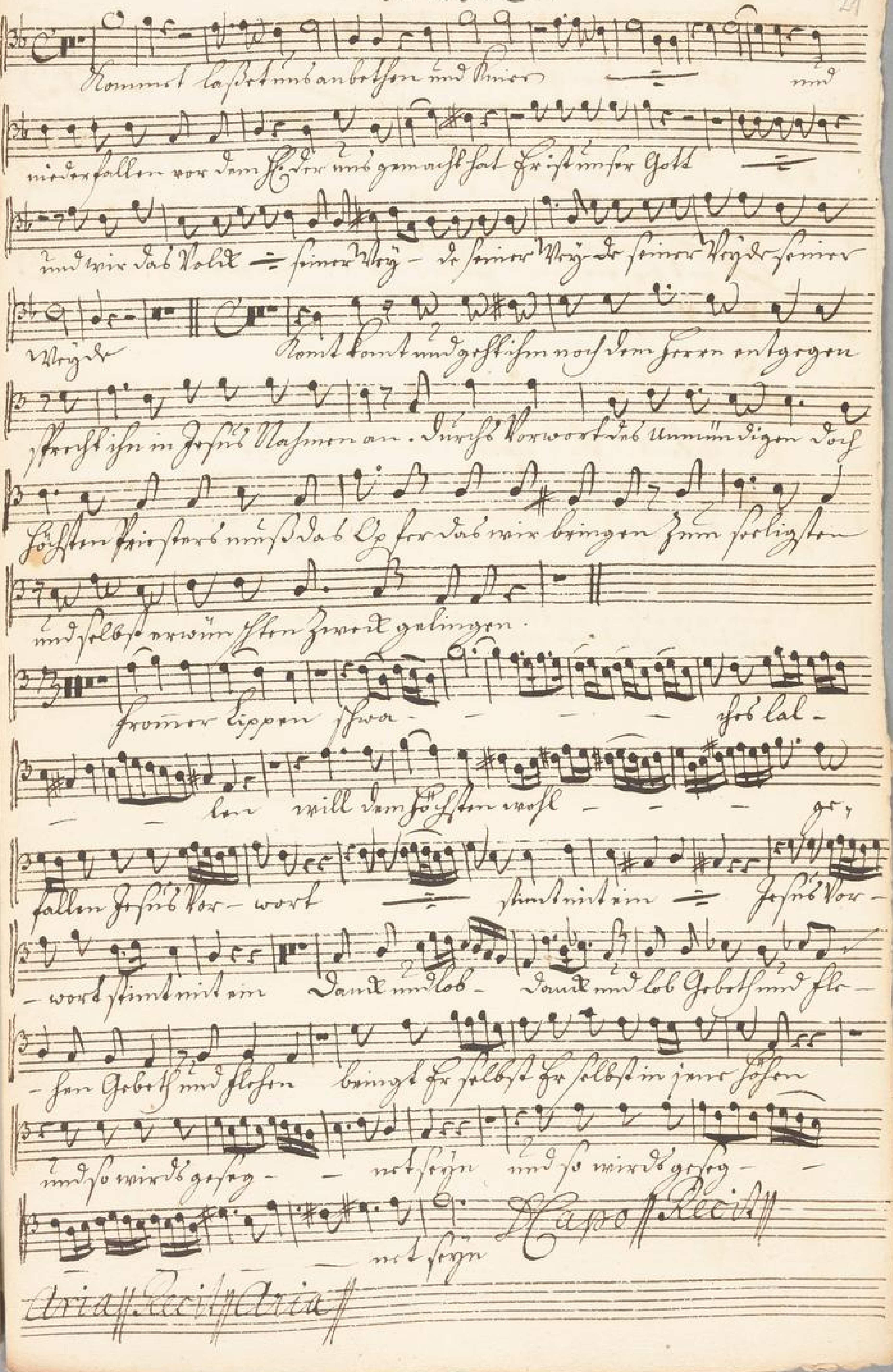
ein Hirt der Noth Helffer du bist, im Leben und im Tod 9.

mich Elenden gnädig allezeit, hilff und du allerseits

Denn wir allein im Hofnung dein, Du deiner Wahr- heit Herr on

Laß uns doch dein Göttlichs Wort, im Friede noch Cau- sa Herren

Tenore


frommer Lippen schwa - - - ches lal-
len will dem Höchsten wohl - - - ge-
Dank und Lob
bringt Er selbst Er selbst in jene Höhen
Aria Recit Aria

Gedenk o Herr Gott an Dein Häubt Das Du ein freid Herr

Gott bist ein starker Vatter für dr bist im leben mit im tod
und hilfst uns gnädig allen sündt itzt und zu aller frist

Denn wir allein im Namen dein
lass uns hinfort dein göttlich Wort
zu deinem Vat- ter steyg
in friedsam klär- gen hören.

1736

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

7.

Komet Lasset uns anbetten und Knien — nun

wirdt fallen vor dem H. der uns gemacht hat denn ist unser Gott —

und wir das Volck — seiner Weyd — der seiner Weyde seiner

Weyde der seiner Weyde

tacet

11.

3.

1. Du freudest dich sehr Jesu Herr wie so Manch. Weiber Gott

9. 1. Gedenck o Herr Gott an dein Bundt, daß du uns freundlich bist

im Land der Verfolgung du bist im Leben und in Todt

und hilft uns gnädig alle Sundt, jetzt und zu aller Frist

Denn wir allein im Himmel dein, zu deinem Lob — der strenge

Lass uns singen das Göttlich Wort, im Fried vor Lügen Feinden

7.

Basso.

Kommet lasset uns anbethen und knien lasst

und knien und niederfallen vor dem Herren der uns gemacht hat

Er ist unser Gott — und wir das Volck — seiner

Weyd — — de seiner Hand — — — de seiner Heerde

Recitativ

Aria. Recitativ

73

Lass in Länder Friedens Zeiten

Unsern fürsten und Heim Land — noch anklange auf

lange Zeit sinnab drei — sondern Hoffnerfahren ströme

Deinem Götter Sohn Deinem Götter Sohn Herr von deinem

Gna — den Thron allen fürsten Bregen zu — allen fürsten Bregen

zu Offenbarung fürst du in unsern uns gewässern in kampf das

Pfand, das uns dein Herz gesinnet ist, dran Herzen send mit fremden

Zeichen, in seiner Andacht ist, das schönste fürsten Herz auf

Dann statt trost und Lust, wir andre jetzt genießen. Aufgesetzt Mitreden an

deine liebe Hand, das Ballet mit mir Augen frisch auf Unsere

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-01/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Schweste Kinder flissen und was der grösten Jammer blick vor

gnädigen Gesicht mir jetzt von stunde weret in doppelt meister

kunst bald in der Nase stehen. Auf dass ich dein kinder

Komme o Jesu Da capo

bald geschehen

Du friedefürst Herr Jesu Christ wahr Mensch und wahrer

Gott o hoher Gott an dem du bist dass du ein fried fürst

Gott ein starker Wolthäter du bist in leben und im tod

bist und filst uns gnädig allsambt itzt und zu aller frist

dann wir allein im Namen dein zu deinem Al - tar

kumb und hinfort dein göttlich Wort ein friedt mach - er

strengen

sohen.