

Vexilla Regis

Pe. José Maria Xavier

Coro I

Lento

Soprano

01. Ve - xil - la Re - gis pro - de - runt, Ful - get Cru - cis mys - te - ri - um,
02. Im - ple - ta sunt quæ con - si - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne,
03. Be - a - ta cu - jus bra - chi - is pre - tium pe - pen - dit sæ - cu - li:

Alto

01. Ve - xil - la Re - gis pro - de - runt, Ful - get Cru - cis mys - te - ri - um,
02. Im - ple - ta sunt quæ con - si - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne,
03. Be - a - ta cu - jus bra - chi - is pre - tium pe - pen - dit sæ - cu - li:

Tenor

01. Ve - xil - la Re - gis pro - de - runt, Ful - get Cru - cis mys - te - ri - um,
02. Im - ple - ta sunt quæ con - si - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne,
03. Be - a - ta cu - jus bra - chi - is pre - tium pe - pen - dit sæ - cu - li:

Bass

01. Ve - xil - la Re - gis pro - de - runt, Ful - get Cru - cis mys - te - ri - um,
02. Im - ple - ta sunt quæ con - si - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne,
03. Be - a - ta cu - jus bra - chi - is pre - tium pe - pen - dit sæ - cu - li:

5

S

Quæ vi - ta mor - tem per - tu - lit et mor - tem vi - tam pro - tu - lit.
di - cen - do na - ti - o - ni - bus, re - gna - vit a li - gno De - us.
Sta - te - ra fa - cta cor - po - ris, tu - lit - que præ - dam tar - ta - ri.

A

Quæ vi - ta mor - tem per - tu - lit et mor - tem vi - tam pro - tu - lit.
di - cen - do na - ti - o - ni - bus, re - gna - vit a li - gno De - us.
Sta - te - ra fa - cta cor - po - ris, tu - lit - que præ - dam tar - ta - ri.

T

Quæ vi - ta mor - tem per - tu - lit et mor - tem vi - tam pro - tu - lit.
di - cen - do na - ti - o - ni - bus, re - gna - vit a li - gno De - us.
Sta - te - ra fa - cta cor - po - ris, tu - lit - que præ - dam tar - ta - ri.

B

Quæ vi - ta mor - tem per - tu - lit et mor - tem vi - tam pro - tu - lit.
di - cen - do na - ti - o - ni - bus, re - gna - vit a li - gno De - us.
Sta - te - ra fa - cta cor - po - ris, tu - lit - que præ - dam tar - ta - ri.

Coro II

9

S

01. Quæ vul - ne - ra - ta lan - ce - æ Mu - cro - ne di - ro, cri - mi - num
02. Ar - bor de - co - ra et ful - gi - da, or - na - ta re - gis pur - pu - ra,
03. O crux a - ve, spes u - ni - ca, hoc Pas - si - o - nis tem - po - re!

A

01. Quæ vul - ne - ra - ta lan - ce - æ Mu - cro - ne di - ro, cri - mi - num
02. Ar - bor de - co - ra et ful - gi - da, or - na - ta re - gis pur - pu - ra,
03. O crux a - ve, spes u - ni - ca, hoc Pas - si - o - nis tem - po - re!

T

8

01. Quæ vul - ne - ra - ta lan - ce - æ Mu - cro - ne di - ro, cri - mi - num
02. Ar - bor de - co - ra et ful - gi - da, or - na - ta re - gis pur - pu - ra,
03. O crux a - ve, spes u - ni - ca, hoc Pas - si - o - nis tem - po - re!

B

01. Quæ vul - ne - ra - ta lan - ce - æ Mu - cro - ne di - ro, cri - mi - num
02. Ar - bor de - co - ra et ful - gi - da, or - na - ta re - gis pur - pu - ra,
03. O crux a - ve, spes u - ni - ca, hoc Pas - si - o - nis tem - po - re!

13

S

ut nos la - va - ret sor - di - bus. Ma - na - vit un - da et san - gui - ne.
e - le - cta di - gno sti - pi - te tam san - cta mem - bra tan - ge - re.
Pi - is ad au - ge gra - ti - am, re - is - que de - le cri - mi - na.

A

ut nos la - va - ret sor - di - bus. Ma - na - vit un - da et san - gui - ne.
e - le - cta di - gno sti - pi - te tam san - cta mem - bra tan - ge - re.
Pi - is ad au - ge gra - ti - am, re - is - que de - le cri - mi - na.

T

8

ut nos la - va - ret sor - di - bus. Ma - na - vit un - da et san - gui - ne.
e - le - cta di - gno sti - pi - te tam san - cta mem - bra tan - ge - re.
Pi - is ad au - ge gra - ti - am, re - is - que de - le cri - mi - na.

B

ut nos la - va - ret sor - di - bus. Ma - na - vit un - da et san - gui - ne.
e - le - cta di - gno sti - pi - te tam san - cta mem - bra tan - ge - re.
Pi - is ad au - ge gra - ti - am, re - is - que de - le cri - mi - na.