

# LU GUARRACINO

CANZONE sulla Tarantella  
Allegro

di GUGLIELMO COTTRAU

**CANTO**

Lo guarra - ci - no che je - va pe - ma - re le venne vo - glia i se 'nzo -

**PIANOFORTE**

- ra so fa - cete no bello ve - stito de scarpe de spine pu - li - to pu - li - to co na pa -

- ra - sa tutta ngri - fa - ta de zi - a - rel - le mbra - scio - la - ta co - lo scia -

- bò scolla e pu - zi - ni de pun - te An - gre - se fi - ni fi - ni

The musical score consists of four systems. Each system has a vocal line (CANTO) and a piano accompaniment (PIANOFORTE) with two staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The lyrics are written below the vocal line.

Coli cazune de rezze de funno  
Scarpe, e cazette de pelle de tunno,  
E sciammeria, e sciammerino  
D'ateche, o pile de voje marino,  
Co bottune, e bottunera  
D'occhie de purpe, secco, e fera,  
Fibia, spata, e fiocche ancorate  
De nigro de secco, e fele d'achiato.

Doje belle cateniglie  
De premone de conchiglie,  
No cappiello aggallonato  
De cedarino d'aluzze salato,  
Tutte posema e steratiello,  
Jeva facenno lo sbafantiello  
E gerava da ca, e da là  
La 'nammorata pe se trovà.

La Sardella a lo barcone  
Steva sonanno lo calascione;  
E a suono de trommetta  
Jeva cantanno st'arietta:  
« E tarè lo mare e lena  
« E la figlia da sia Lena,  
« Ma lasciato lo 'nommorato  
« Pecche niente l'ha rialato.

5<sup>a</sup>  
 Lo Guarracino 'nche la guardaje  
 De la Sardella se 'nammoraje;  
 Se ne jette da na vavosa  
 La chiù vecchia maliziosa,  
 L'ebbe bona rialata  
 Pe mannarle la masciata:  
 La vavosa pisse pisse  
 Chiatto e tunno 'nce lo disse.

6<sup>a</sup>  
 La Sardella 'nch' a sentette  
 Rossa rossa se facette,  
 Pe lo scuorno che se pigliaje  
 Sotto a no scuoglio se 'mpizzaje;  
 Ma la vecchia de vava Alosa  
 Subeto disse ah schefenzosa!  
 De sa manera nò truove partito  
 Te resta 'ncanna lo marito;

7<sup>a</sup>  
 Se aje voglia de t'alloca  
 Tanta smorfie non aje da fa;  
 Fora le zeze, e fora lo scuorno  
 Anema, e core, e faccia de cuorno.  
 Ciò sentenno li sia Sardella  
 S'affacciaje a la fenestrella  
 Fece n' uocchio a zennariello  
 A lo speruto 'nammoratiello.

8<sup>a</sup>  
 Ma la Patella che steva de posta  
 La chiammaje facciatosta  
 Tradetora, sbriognata  
 Senza parola, malenata,  
 Ch'aveva chiantato lo Latterato  
 Primmo, e antico 'nammorato;  
 De carrera da chillo jette  
 E ogni cosa 'nce dicette.

9<sup>a</sup>  
 Quando lo 'ntise lo poveriello  
 Se lo pigliaje Farfariello  
 Jette a la casa, e s'armaje a rasulo  
 Se carrecije comm'a mulo  
 De scoppette, e de spingarde,  
 Povere, pallè, stoppe e scarde  
 Quatto pistole, e tre bajenette  
 Dint'a la sacca se mettette

10<sup>a</sup>  
 Sopra li spalle sittanta pistune  
 Ottanta homme, e novanta cannone  
 E comm'a guappo Pallarino  
 Jeva trovanono lo Guarracino;  
 La disgrazia a chisto portaje  
 Che miezo a la chiazza te lo 'ncotraje  
 Te l'afferra po crovattino  
 E po le dice: ah mallan-trino!

11<sup>a</sup>  
 Tu melieve la 'nammorata  
 E pigliatella sta mazziata;  
 Tuffete, e taffete a meliune  
 Le deva paccare, e seccuzune,  
 Schiaffe, punia e perepesse  
 Scoppolune, fecozze e conesse,  
 Scerevecchiune, e sichetenosse  
 E l'ammacca ossa, e pilosse.

12<sup>a</sup>  
 Venimmongenne ch' a lo rommore  
 Pariente, e amice ascettero fora,  
 Chi cò mazze, cortiello e cortelle  
 Chi cò spate, spatune e spatelle,  
 Chiste co barre, e chille co spite  
 Chi co ammenole, e chi co antite,  
 Chi co tenaglie, e chi co martielle,  
 Chi co terrone e sosamielle.

13<sup>a</sup>  
 Patre, figlie, marite e moglie  
 S'azzuffajene come a f're  
 A meliune correvano, a strisce  
 De sto partite, e de chillo li pisce.  
 Che bediste de sarde, e d'alose  
 De palaje, e raje petrose  
 Sareche, dientece, ed achiate,  
 Scurme, tuone, e latterate,

14<sup>a</sup>  
 Pisce palumme, e pescatrice  
 Scuorfene, cernie ed alice  
 Muchie, ricciole, musdee, e mazzune  
 Stelle, aluzze, e storiune,  
 Merluzze, ruongole, e murene,  
 Capodoglie, orche e vallene,  
 Capitune, anglie, e arenghe,  
 Ciefero, bocce, traccene e tenghe

15<sup>a</sup>  
 Treglie, tremmole, trottè, e tunne,  
 Fiche, cipolle, laune, e retuane,  
 Purpe, secce, e calamare,  
 Pisce spate, e stelle de mare,  
 Pisce palumme, e pisce pratielle  
 Voccadoro, e cecenielle,  
 Capochiuove, e guarracine,  
 Cannolicchie, ostreche, e ancine,

16<sup>a</sup>  
 Vongole, cocciole, e patelle,  
 Pisce cane, e grancitielle,  
 Marvizze, marmure, e vavose,  
 Vope prene, vidove, e spose,  
 Spinole, spuonole, sierpe e sarpe  
 Scauze, nzuocole, e colle scarpe,  
 Sconcioglie, gammeri, e ragoste,  
 Vennero nfine colle poste,

17<sup>a</sup>  
 Capitune, saure, e anguille,  
 Pisce gruosse e peccerille,  
 D'ogne ceto, e nazione  
 Tantille, tante, chiù tante e tantene  
 Quanta botte mamma mia!  
 Che se devano arrasso sia!  
 A centenara le barrate,  
 A meliune le petrate

18<sup>a</sup>  
 Muorze, e pizzeche a belune  
 A delluvio i secozzune  
 No ve dico che bivo fuoco  
 Se faceva per ogni luoco  
 Tè, tè, tè ca pestulate  
 Tà, tà, tà la scopettate  
 Tù, tù, tù ca li pistune  
 Bù, bù, bù la li cannone.

19<sup>a</sup>  
 Ma de cantà so stracquato,  
 E me manca mo lo sciato,  
 Sicche dateme licienza  
 Grazeosa e bella audienza  
 Nfi che surchio na meza de seje  
 Co salute de luje e leje,  
 Ca se secca lo cannarone  
 S'acantannose lo premmone!