Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 461/15

Groß sind die Wercke/des Herrn, wer/a/2 Clarin/Tymp.G.A.H. c.d./2 Corn/2 Flaut.Tr./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/ Basso/e/Continuo./Fer.2.Pentec./1753./ad/1731.

Autograph Mai 1753. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 10 Bl. Alte Zählung: 5 Bogen.

18 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,fl 1,2,cor 1,2, clno 1,2,timp.
2.1.1.2.2.2.2.2.2.2.2.1.1.2.2.1.1.1 Bl.

Alte Sign.: 164/24. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1731.

bc-Stimme ist mit "Organo" bezeichnet.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Gros Psaume de Mr. Lalande, Maître de Musique, 55

Mus 461/15

164

24
15

Foll. (12.) 11.

Partitur

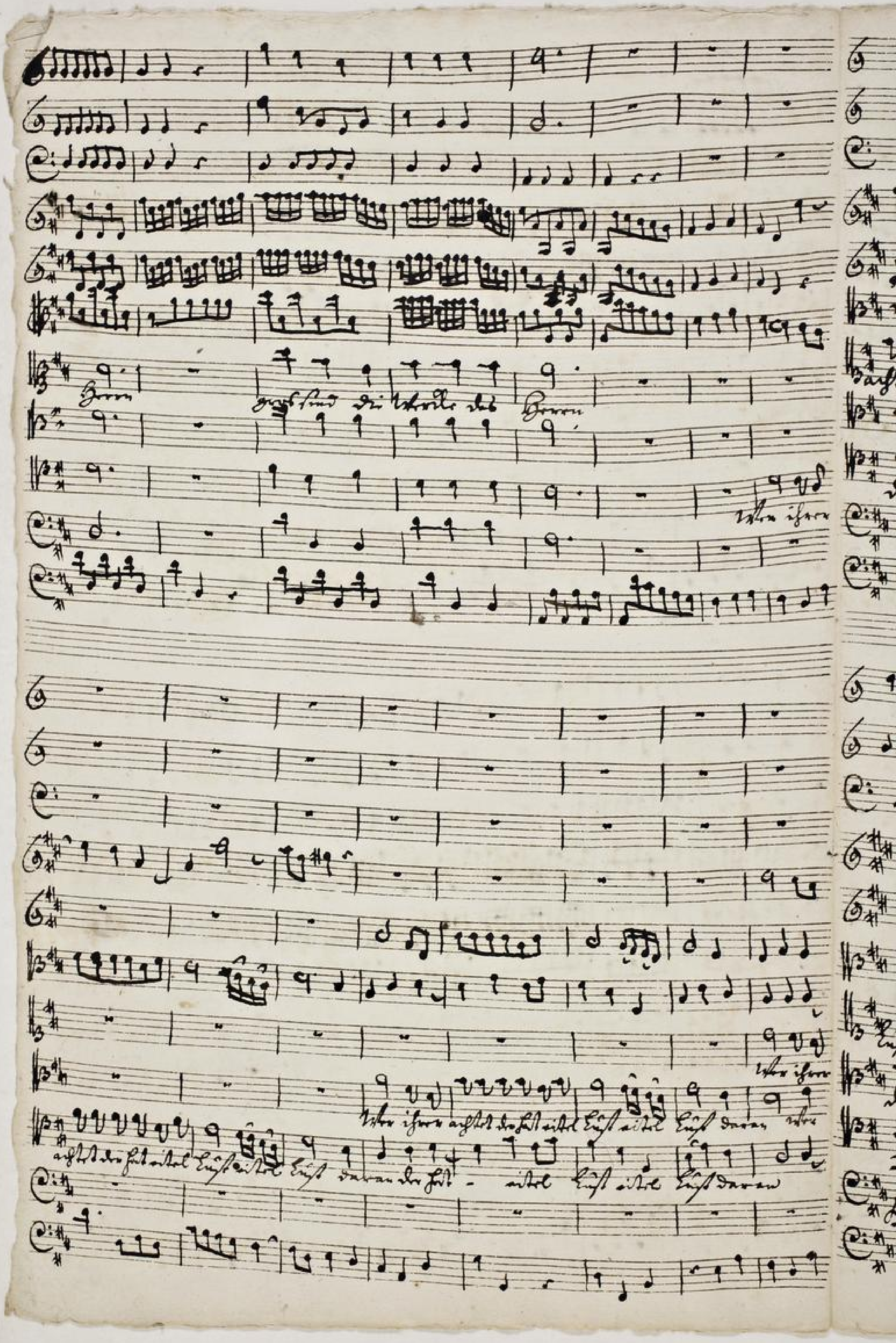
zu 23 Psalmen. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer: 2. Pentec. a° 1731. S. N. G. M. May: 1753.

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Deine Schmerzen

Deine Schmerzen

Ihr gnädiger J. Bernhofberger

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

der gnädige H. Baronesse Herr

gnädige H. Baronesse Herr H. Baronesse Herr H. Baronesse Herr H. Baron

Herr der gnädige H. Baronesse Herr der gnädige H. Baronesse Herr

Herr der gnädige H. Baronesse Herr der gnädige H. Baronesse Herr.

Herr der gnädige H. Baronesse Herr der gnädige H. Baronesse Herr.

H. Baronesse Herr H. Baronesse Herr der gnädige H. Baronesse Herr.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ja welche sind gottlos Kinder gross Kinder ohne Zahl. der erste diese ist gottlos

den die Sünder strafen. o Christen unermessen gnaden der Herr entsetzt die Welt

strafen. die Christliche Kirche reinen misbrauch. Ohne Ursprung, ihre Menschen

Kinder an.

Corn.

Allegro

Wie angenehm sind deine gottes gos

Ich schlafe mein Herz wacht stets Lust mein Herz wacht stets Lust

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

wie angenehm sind gottes gottes got. te

mein Herz ist voll Lust mein Herz ist voll Lust mein Herz

ist voll Lust.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violin. 2.

Violin 1.

füllet mit Glaubens dings [illegible] voll füllet mit Lust wo füllet.

Ach Ach, wie? in Kalter Herz der erst ein Funck's. ohne Hertz aufgemachter Kinder

Liebe. die Herz der gelehrten Kunst Rat an Zeugnüssen Alt Gebrauch übet. der aller

grösten Herrn Herr unerforschter Kunst der Dinge Ursprung gar. in die Lust der böse Lust

geübet. Ach Ach, wie? Allerstrengste Richterin der Gerechtigkeit Strenge ist ihr Ach schon

Heil der Liebe angestammt. Ey an gestalten Menschen Kind, ob Kalter, Richter,

Herr, nicht recht ein Kinder sind.

Tempo d'Allabreve
Moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fürb. mehrere,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Kan ich nun auch beim Strauß

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mein Gott dein Wohnen ist die Liebe ist

Chorat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino

Moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3. mal die ganze Schlacht mit Pauken.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Questo sono le Stromente
che Sono, nbo s.

a
2 Violin
Symp: G.b.H.c.d.
2 Corn
2 Flaut: Tr
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

e
Continuo.

Ter: 2. Canto.
1753.
ad
1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro. Organo.

Recit

Aria.
allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Recit:

allabreve

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Tempo
d'allabreve
Moderato.

Recit.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

allegro.

10.

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Aria

Wie angenehm ist mir dein Lob in meinem Herzen,

Recit
Facet

Aria
Temps
d'allabreve
moderato.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4.

Da capo ||

Recit. ||

Choral.

Moderato.

Weil sie nun begrüßet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0032

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

allegro.

Recit.
Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria allegro.

Mira gratia sua Gottofredo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Recit.
Tacet.

Aria
Tempo
d'allabreve.
Moderato

piano.

Aria:

1. 2.

tr

piano.

1. 2.

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fort:

piano.

4. Da Capo.

Recit:

Tacet.

Choral.

Moderato.

Weils [illegible] geliebet,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

allegro.

Recit.
Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Aria.

wie angenehm ist Gott bewusst.

Da capo

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Tempo
d'alla breve
Moderato.

Tiefen ab gramm

1. 2.

Recit:

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Moderato.

Choral

mit Posaunen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0040

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

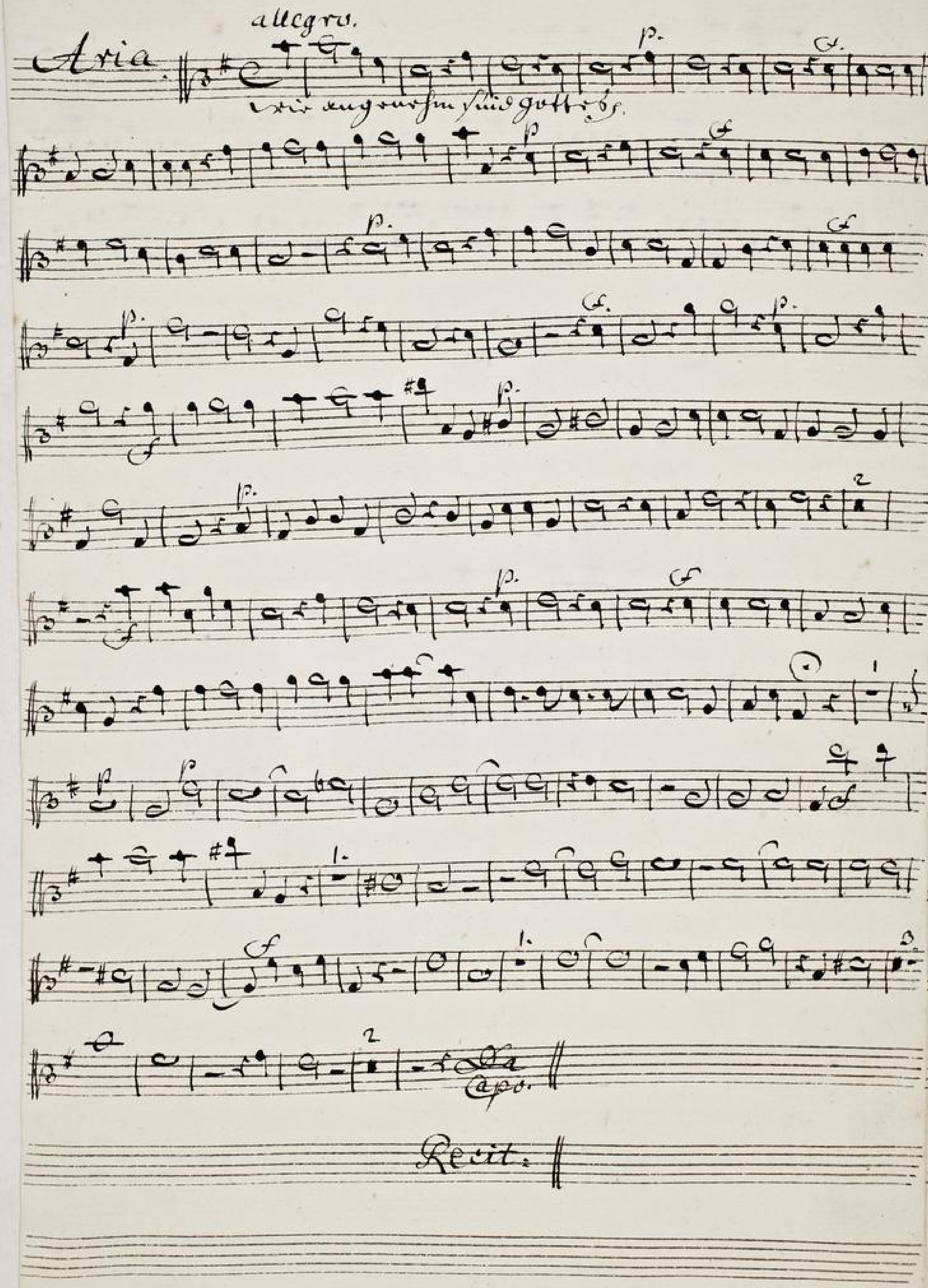
Viola.

2.

Recit.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.
Tempo
Bataliereoc
Moderato.

1. 2

4.
Vol da
Capo.

Recit:

Choral [illegible] volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Moderato.

Choral

Weil Gryphii 1st. v. 8.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0044

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

allegro.

2.

1.

Recit.

Recit.

Aria

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro

Recit.

Aria

Tempo
dalla breve
Moderato

piano.

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral. Moderato.

weil Frauh ja lieben

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Violone.

Recit:

Aria

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro.

Wie sorgen wir uns, sind Gottes Kinder.

Da Capo.

Da Capo.

Recit:

Aria

Tempo
Dallabreve
Moderato.

Da
Capo.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral. Moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Trav: 1.

Dict: || Recit || Aria || Recit: ||

Aria.

Tempo Dalla breve

Moderato.

Tiefst abgestimmt

Capo

Flauto. Trav: 2.

Dict. | Recit. | Aria. | Recit. |

Aria.

Tempo di Gavotta Moderato.

Cifra obligato

1. 2. 3. 4. Da Capo

Corno. 1.

Tutti
Tacet

Recit:
Tacet.

9.
Aria
allegro.

Wir eilen zu deinen Füßen Gottheit zu werden

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Tempo
d'alla breve.
Moderato.

Chiavi ad ygnum.

Da Capo || Recit: || Choral
Facet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

C. Allabreve.

Corno 1.

Tutti. 1. abgenommen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0057

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno 2.

Tutti Tacet. || Recit: || Aria allegro. G.

1. f. 1. p.

f 1.

p. f 4. 1.

2. p. 1.

4. f. ff. f

1. 0

25. f. 6. 6.

4. || Da Capo. || Recit: ||

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Tempo
Dallabrive
Moderato.

Recit:

Choral
Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Duo 2.

C. Allabreve.

Ziffer abgrimt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.

Clarino. 1.

allegro

Recit: || Aria. || Recit: || Aria || Recit. ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.

Clarino. 2.

allegro.

Recit: || Aria. || Recit: || Aria || Recit: ||

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Tympano. à 5. G. T. H. C. D.

Ohne Sinf.e die Clarin.

13.

11.

1.

1.

8.

1.

6.

1.

Recit: Aria

Recit:

V. S.

Tempo d'Allabreve
moderato.

Victor Abgrimd pp.

Da capo.

Recit:

1.

Edmil sey und yeliebet pp.

1. 3.

1.

CANTO.

allegro.

groß

groß sind die Werck des Herrn

groß sind die Werck des Herrn, wer ihrer achtet der hat Lust

Lust drinn. wer ihrer achtet der. der hat

Lust drinn Lust haben

Es hat ihn nöthig was er hat

seine Wunder,

Es hat ihn gar nöthig ge-

stifftet, seine Wunder,

der gnädig

und barmhertzig Herr. der gnädig u. barmhertzig

Herr, der gnädig und barmhertzig Herr.

Recit:

Fürwahr sind Gottes Werck groß, seine Wunder

gleicht seinen Thaten. der einige Sohn aus Gottes Schoß, muß

von die Sünder, sterben. O Menschen unter wehrter Gnaden! der

Herr thut nicht Gerechtigkeit, dem einigen Sohn geben. die Unschuld

büßt, was jener mißgethan. O Grund loß gröste Macht!

stost dieses Urtheil, stost doch dieß Wunder an.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

allegro.

moderato.

wir zugerusen, sind gottes, gottes,

got = tes stärke, mein herz hat titul Lust, mein herz hat

titul Lust titul Lustgarten, wir zugerusen, sind

gottes gottes got = tes stärke, mein herz hat titul Lust

mein herz hat titul Lust mein herz = = hat

14.

titul Lustgarten. Der stein stes wasser, wird sein den

abgrund, wird sein den abgrund, nie trocken, wo kein

mein = schen wunder Quillt. Der stei = nen wasser,

wird sein den abgrund — nicht trocken, wo kein

mein = schen wunder quillt. mit gleichen augen mag = gen

gen, mit gleichen augen mag = gen, wo stets

wo stets, wird bald = mit lust erfüllt, mit gleichen

augen mag = gen, wo stets, wird bald = mit lust —

erfüllet. Da Capo Recit Aria Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

6.

Weil sie mich herzlich hat so lang stehn

1.

Lieben, vorhin ich die Liebe durch Liebe hertreiben,

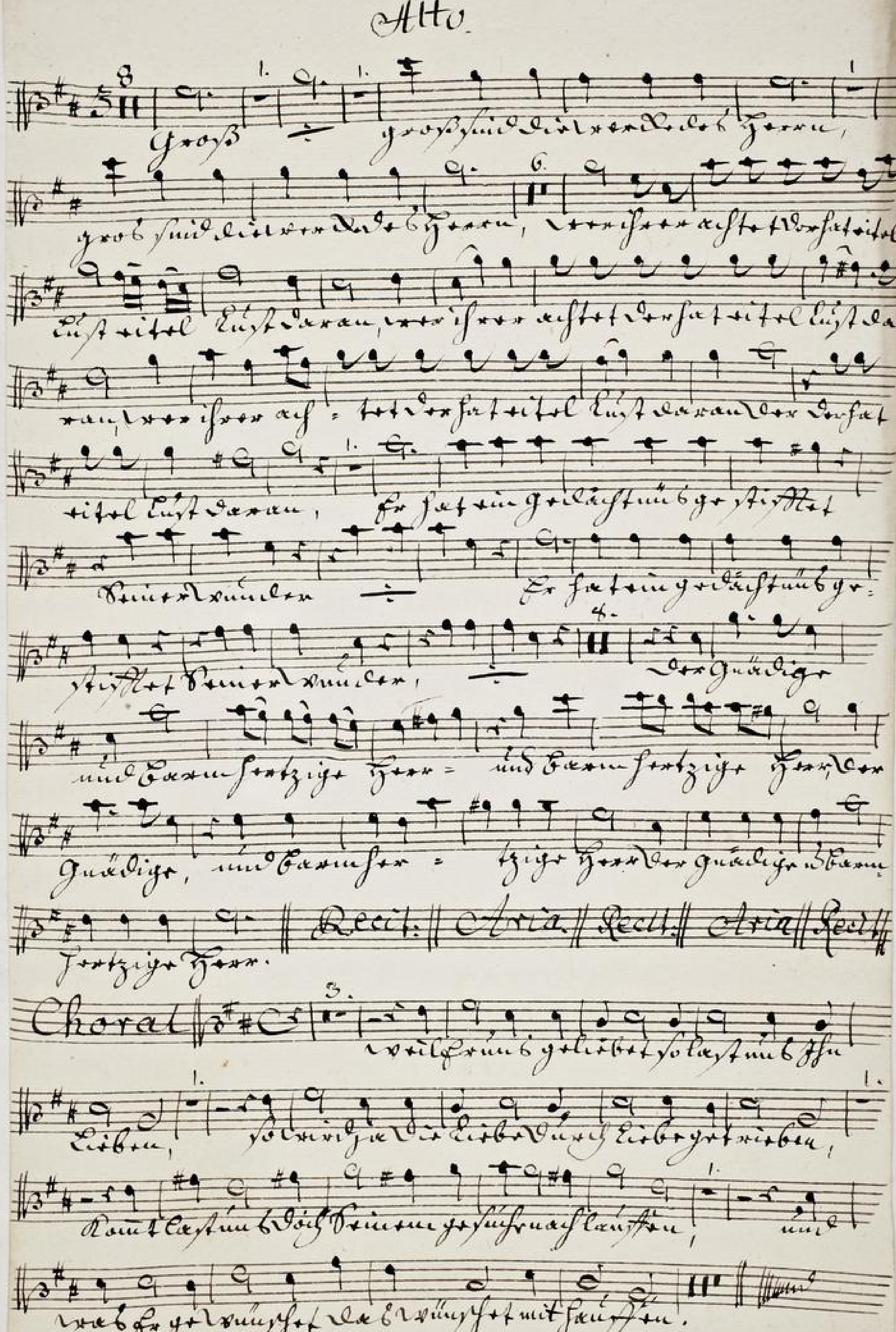
Kunt sie mich doch nimmer zu grossem Laster

1.

bringen, und

Gebet hertreiben, das kunt sie mit Haufen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0069
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro. Tenore.

Groß ÷ groß sind die Werke des Herrn,

Groß sind die Werke des Herrn, wer sie erforschet, der hat

eitel Lust eitel Lust daran, der hat eitel Lust eitel

Lust daran, der hat eitel Lust eitel Lust daran, wer

sie erforschet der hat eitel Lust der hat ei = tel Lust da

ran. Er hat ein gedächtnüß gestiftet

Seiner Wunder ÷ Er hat ein gedächtnüß gestiftet

Seiner Wunder, ÷ Der Gnädige u. Barmherzige

Herr, und Barmherzige Herr = und Barmherzige

Herr, und Barmherzige Herr, der gnä = dige und Barm

herzige Herr = Der gnädige u. Barmherzige Herr.

Recit. Aria. Recit Aria.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Mein Gott, dein verstummt Ach Liebe, ich erzeig dir

spünest du mir mein Heil, und hilfst etwas gütes über, so

ordnest du schon Vorthäx mich zu schönes Theil. Ich Kan sie nun

mir mit Verlangen dienen. ich Kan dir nicht verdrüßlich

gegen liebsten Dienen.

Choral. 3.

weil sie mich geliebet so lange Zeit

1. 1.

Lieben, so wünsch ich Ihr Liebe durch Liebe zu treiben,

Kann lange Zeit doch keinem gehorsamer dienen, und

was sie wünschet, das wünschet mit Hertzen.

1731.
53.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Basso.

Ihro[ss] ihro[ss]mächtig[ster] Herr, ihro[ss]mächtig[ster] Herr,

Ihro[ss]mächtig[ster] Herr, ihro[ss]mächtig[ster] Herr, wer[th] geschätzt[er] Herr Patriarch

Lust sitzt Lust daran, der hat sitzt Lust daran, Er

hat ein groß Amt übernommen, Bauer wunder,

Er hat ein groß Amt übernommen, Bauer wunder,

Der gnädig[ste] und Hochwürdig[ste] Herr, Der gnädig[ste] u. Hochwürd[ste]

=dig[ste] u. Hochwürd[ste]= =dig[ste] Herr, Der gnädig[ste]

und Hochwürdig[ste] Herr, und Hochwürdig[ste] Herr, Der

gnädig[ste] u. Hochwürdig[ste] Herr.

Recit. Aria.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0072
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Ich schreie, und rufe mit starcker Stimme, Ach erhöre mich o

Gott, erhöre mich, und lasse mich nicht verderben, schaffe mir Recht

mein Gott, und führe meine Sache, errette mich um deiner Güte willen.

Herr, der doch Rebellen nicht verlässt, stehe mir in meinem Heil bey

Ich angeklagt, bey dir, gefallne Menschen Kinder ab weise,

nicht, Herr, nicht erhöre mich.

Aria
Tempo
d'alla breve
Moderato.

Tiefer abgrund
schlucke mich

lasse den Regen deiner Liebe,
lasse den Regen deiner Liebe

auf = mich ex = mich
auf = mich ex = mich

Stärke = ströme.
Tiefer abgrund
ab grund
schlucke mich

lasse den Regen deiner Liebe, auf mich ex = mich

Stärke auf mich ex = mich Stärke = ströme.

Kan ich nur ruhen deine Stärke =
men, einen Trost

1.

Recit.

Choral.

3.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-15/0074
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt