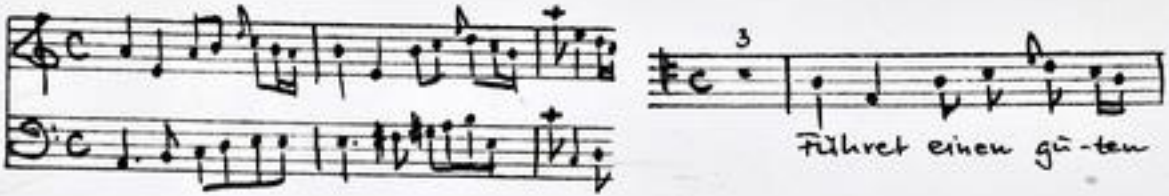
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 452/9

Führet einen guten Wandel unter/den Heyden/a/2 Violin/ Oboe unis./Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn. Oculi/1744/ad/1739.



Autograph Februar 1744. 35,5 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 4 und 5.

12 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,ob.
1,1,1,1,2,2,2,1,1,1,2,1 Bl.

Alte Sign.: 172/12. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1739.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 452/9

Sinfonie mit einem guten Rondeau unter den Hautboys, auf Dresdn. Art

1744,9

172/12

Partitur

31. Januarij. 1739.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

172.
12.

Cahier einer guten Harmonie unter
den Bögen &c.

a

2 Violin
Oboe unis.
Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Th. Orch
1794.
Ca
1779.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorel.

Schön meine Braut.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Choral.

Herr mein minne Herr.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1

Recitat

Capo

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

2.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

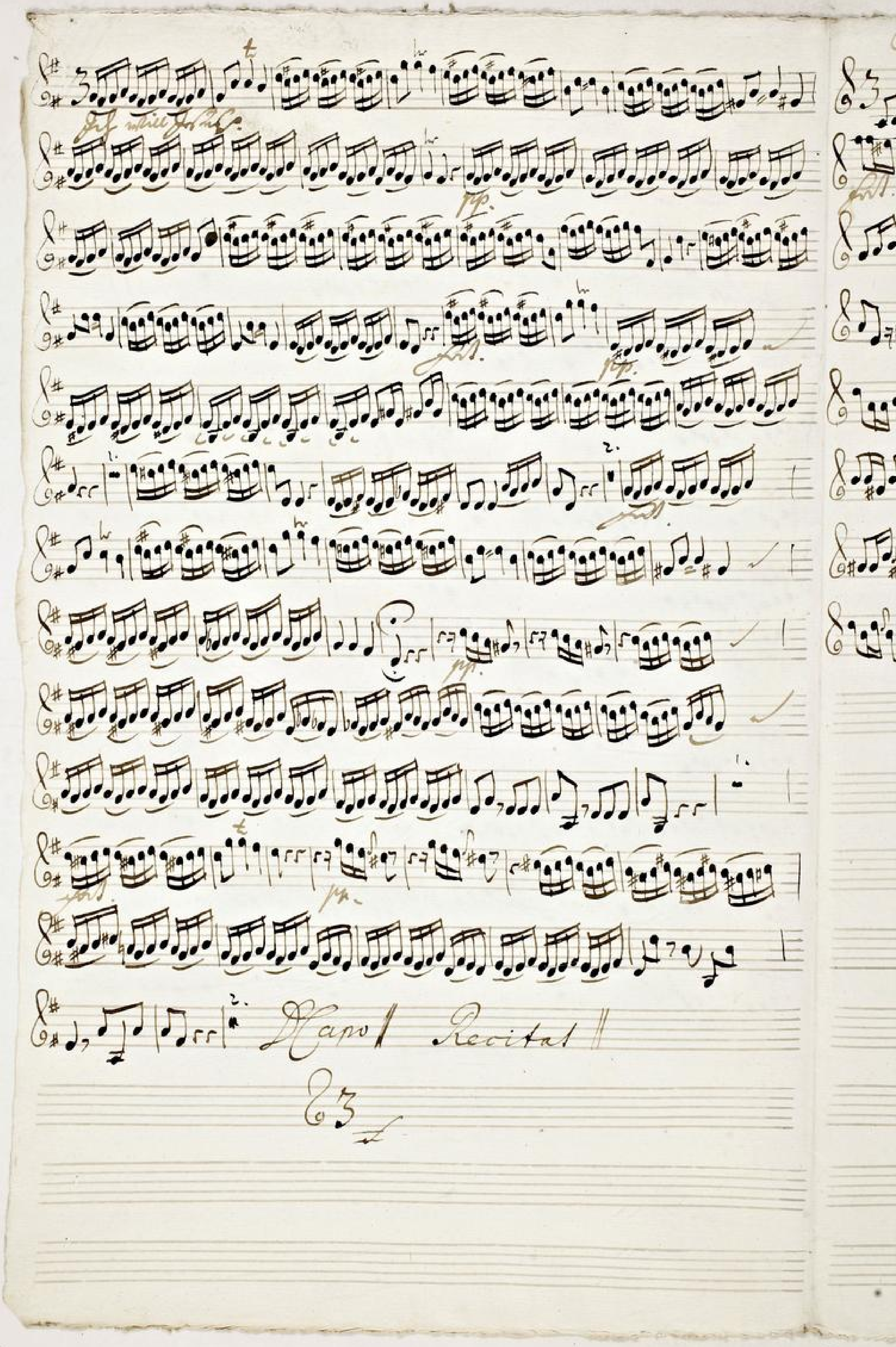
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



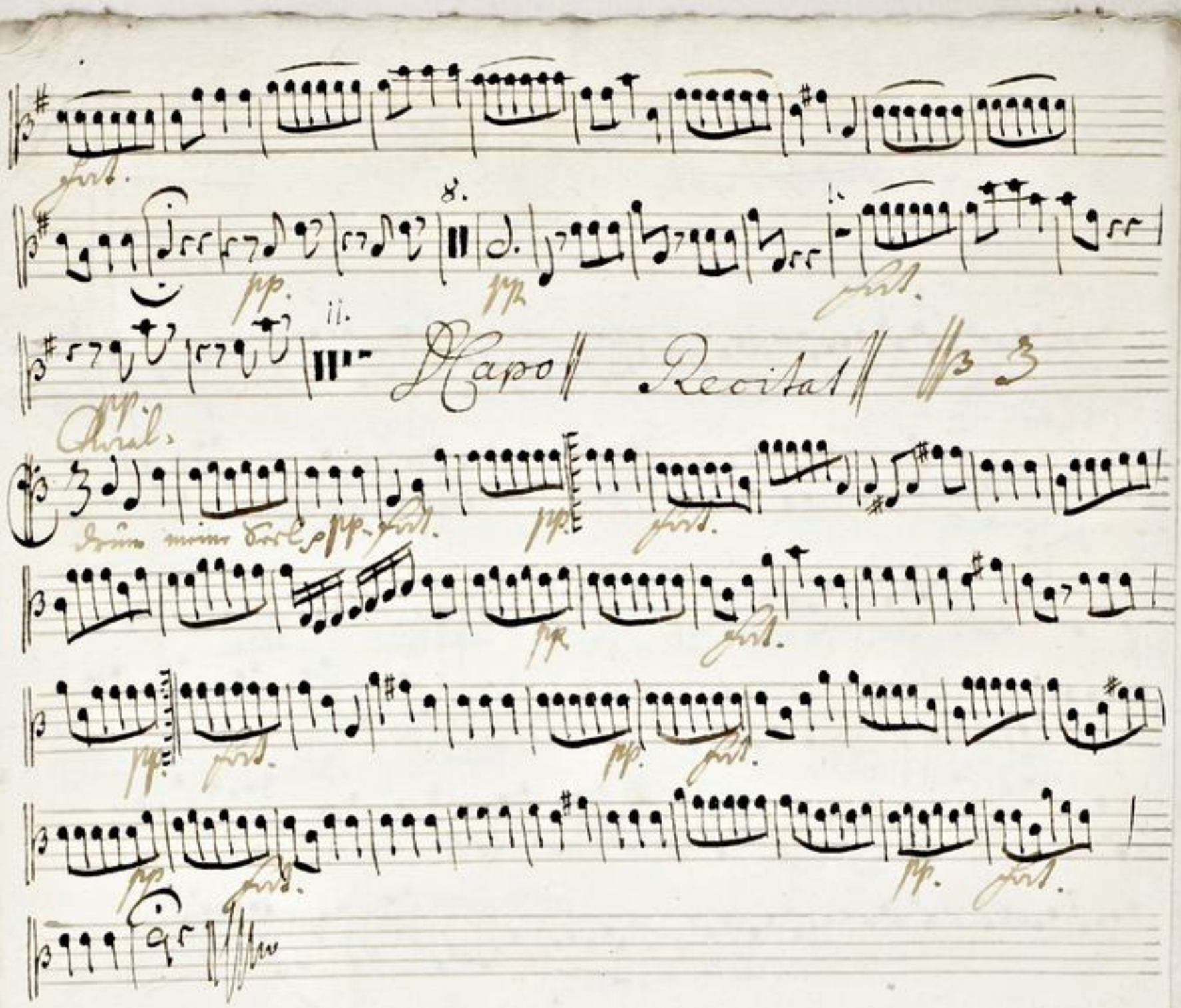
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Brichet einen gantzen Mandolz:

pp.

Recit:

Gleichet mus:

pp.

gantz.

gantz.

Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Aria

Da Capo.

Aria

Adagio assai

10.

Da capo.

Choral.

Andante assai

Choral. Handb. unsrg.

5. 4 2.

Denn meine Seel

1. 1. 1.

Cato.

Dictum Recit: Aria

Mein Herz frohlocket wo man lästert etc

Da ist ein groß Werk gethan verstanden die Musik müde machen. Sie will sich noch be-

mühen die Lästerer auf dem Rasen der stärksten dieser Welt zu Füßen Füßchen bringt

Jesu Ehre ein, ein Weib muß sie, da andre Galle speyen, vor aller Ohren preisen Auf

müssen wir uns ins gemein auf solchem Freudenfest heran im Rundel treu verweisen.

Ich will ge- krönt Werk und Lehren stets durch reine folge

fol- ge - ehren bin ich gleich der Welt im Spott bin ich gleich

der Welt im Spott Ich will gekrönt werk und Lehren stets durch reine folge

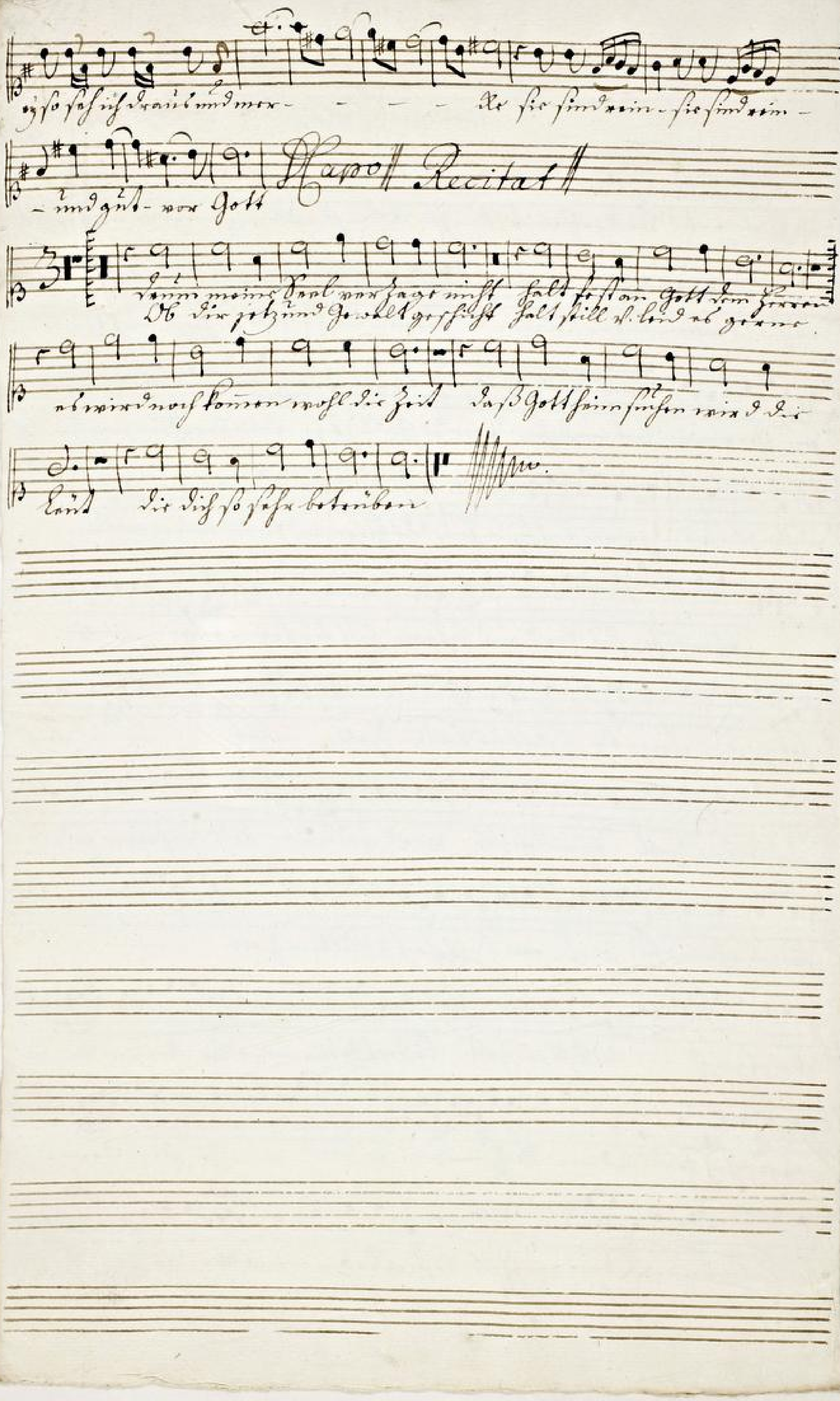
stets durch reine fol- ge eh- ren bin ich gleich der Welt im Spott

bin ich gleich - der Welt im Spott. Lästert Satan meine Ehre - Ne meine Ehre - Ne

ny so soll sein Kranz und Ehren - Ne - mehr - Ne sie sind rein -

- sie sind rein - und gut vor Gott Lästert Satan meine Ehre - Ne meine Ehre - Ne

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Herr, mein Fel war sagt mir nicht
Ob dir jetzund Gewalt geschieht
fahr fort an Gott dein
fahr stille und bleib

Herren
gram

es wird noch kommen noch die Zeit
Das Gott sein suchen

wird die Lust
die dich so sehr betrüben

w.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Führet einen guten Wandel unter den Heyden auf daß die so von uns affter-

reden als von Ubelthätern eure gute Werke sehen und Gott preisen

wann nun an den Tag kommen wird.

Aria.

Ihr gute seit daß seinen Lohn die feinde müssen zu seiner Zeit er-

kennen wenn sie voll Gott und Hoffe im Höllen feuer brennen. Kommt Jesus der im

Himel wohnt daß hier verlästert wird Lob und Ehr belohnt.

Wann meint daß man sage nicht fall fest an Gott dem

Ob dir jetzund Gewalt geschieht fall still und bleib

Herren

gerne ob wirs noch kosten müst die Zeit daß Gott sein Wort

wird die Welt die dich so fest betrüben

1739
4 4

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Dictum tacet

der freye Läster Geist begreifet alle gute Werke die im Grossen

Ach. Wann Jesus selbst in Gottes Krafft und Stärcke ein Herz zu Boden Klagen

reißt, so stimmt die Hölle Creutz Creutzigt alles was dem Satan dienet

singen. Ihr frommen stosst uns nicht heran. Der uns treibt zu Boden uns mit desto

eifrigern in guten Werken ein.

Gri- fret mir greifet mir ihr Lästre- ihr Lästre Zungen mir Rotz mir

Rotz - - besteckt - - mir nicht gri- fret mir greifet mir ihr Lästre ihr Lästre

Zungen mir Rotz - - besteckt - - mir nicht mir Rotz - besteckt - - he

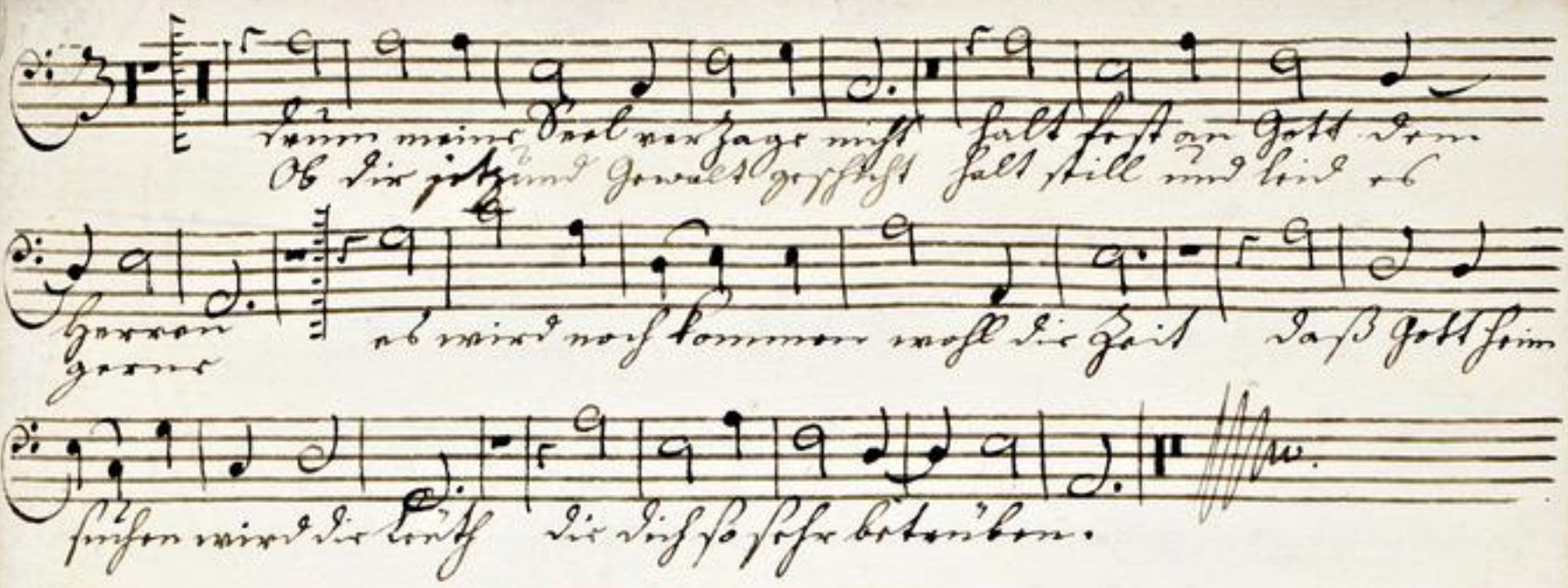
stellt mir nicht. Wer den Weg der Warheit der Warheit liebet und mir gute mir

gute Werke übet der kommt end- lich der kommt end- lich vor ans Ziel

wer den Weg der Warheit der Warheit liebet und mir gute mir gute Werke

übet der kommt end- lich der kommt end- lich vor ans Ziel

Recitat Aria Recit



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-09/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt