Dn. p. n. chm: D 1734.

Com. 1.

Com. 2.

S. D. S. M. D. 1734.

Mus 457/1

Verschiedene Recitative nicht ordentlich, welches eine große Verbesserung ist

167.

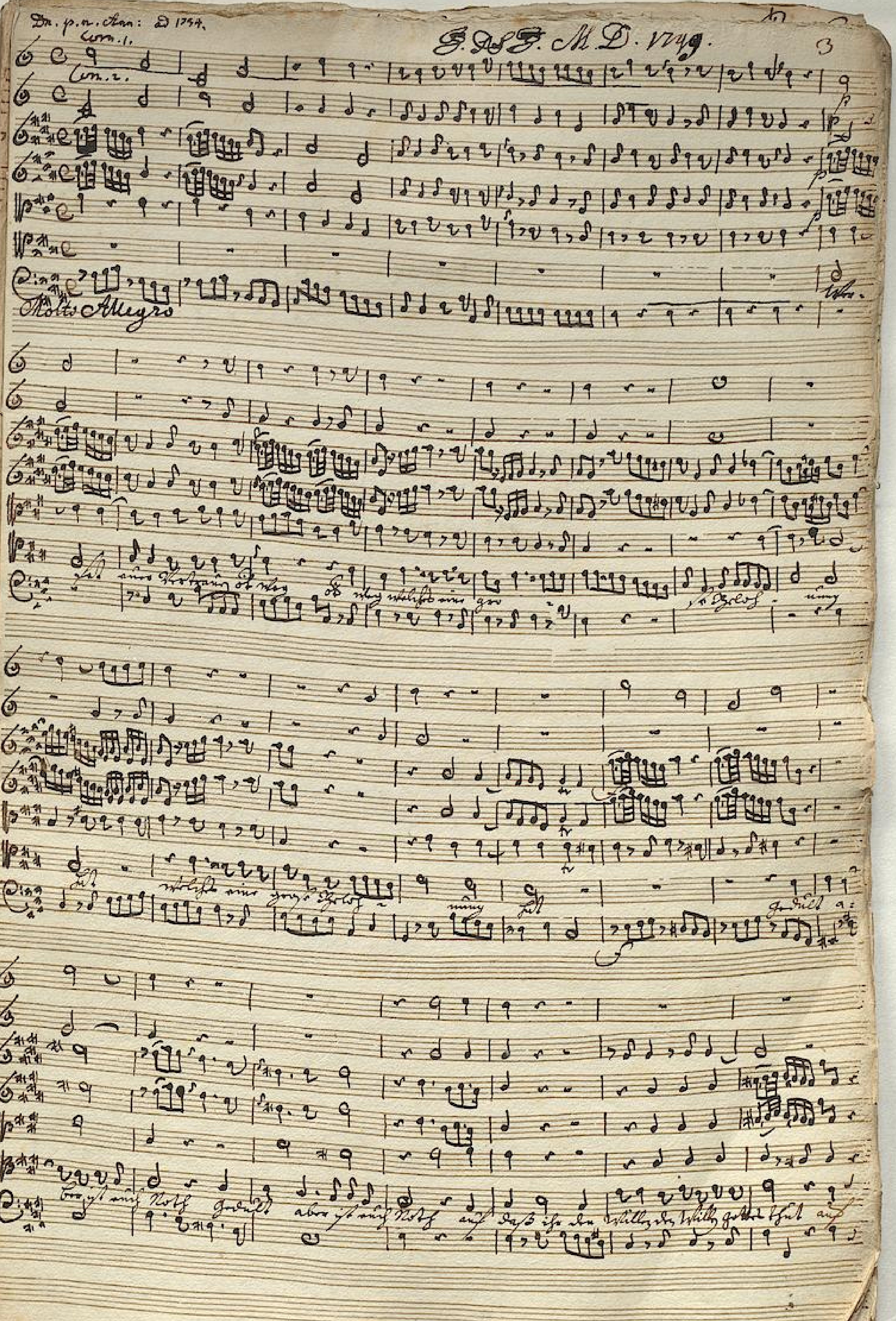
2
1
1

Partitur

M: Dec: 1734 — 26ten Aufzug.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott Vorsehung

Viola.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalum. 1.

Chalum. 2.

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral:

Soli Deo Gloria

2

Stromento 2 Violini.
Viola
a
2 Corni.
2 Chalumi:
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Dn. p. N. ch:
1749.
ao
1754.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Molto allo. Continuo. 1.

Schnell genug. 1.

Recit:

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Choral.

Ich lieg, Gottes

1.

Recit:

Gottes

1.

1.

4

3.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Capo

Molto allegro.

Violino. I.

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3. 8.

Capo

Choral.

Ach bis gütig.

Allo.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

p

1.

2.

p.

Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Molto allo.

Violino. 1.

Recitat

allo.

Gott Vorsehung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3. p 8. Capo

Chorale.

Recitativ

Allo.

Fortl.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 1. 1. 2.

p.

Choral Hayn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Molto allo.

Violino. 2.

Recitat

allo.

Gott Victoria.

volti subito

Mapo

Choral.

Ich bin gottes.

Recitat

allo.

Gedult.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3.

1.

1. 2.

p.

Choral für so fort D capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

All.

Viola

Recitat tacet

All.

Ganz Verstummt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Ich bin gottes.

C

Recitat tacet

alto.

gottes.

Chorat

Molto allo.

Violone.

1.

1.

Recit:

allo.

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Ich bin gottes.

Recit:

alle.

gebüllt.

Choral D Capo

Motto allo.

Violone

1.

Ubrigstes mues s.

1.

Recit:

allo.

Gott Ehrbarung s.

Fort:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Ich bin gottlos.

Recit:

alle.

Choral D Capo

Klein C. Chalumeaux. 1.

Dictum || Recit || aria || choral || Recitat ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Klein C. Chalmeau I.

Dictum | Recit | Aria | Chorral | Recitat

Gabrieli s.

1.

2.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeau 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

A.

Bw 1.

pp

Recitat

Gott Hosianna.

Choral.

Capo

Ich bin Gottes.

Recit Aria

Choral Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto. A. Corno 2.

Recitat

Alto.

Recitat | Aria | Chorat Plagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum Recitat Aria

Ich bin Gottlob so ist mein was ist der mir
Ey so fass o Christen Hertz alle Pein

schwere dringt dass liebe Creutzes heer samt dem bittren Leide lass es
schmertzen wirst sie fröliq fortan werth lass der Todes Rachen diss ent-

dringen kont es dass von geliebten Händen bringt mir bringt geschwind ein Lass
zu werden mehr u. mehr gibt dem grossen Nasmen Himel Gottes preisen. Ihr

wenn es Gott will wenden.
Er wird helffen Amen.

Der Beste Freund bestellt Gott kommt mir

stillet die Pein. Ob dass o Seele wirdig gest was ist es aufs Weinen komt ein er-

wünschter frieden Tag. Es mag herr das Mord Schwert immer toben sein Grim wird

endlich abgekühlet. Und wenn er Höllen Martyr füllet so bleibt Gerechten Troben

der Trost des Himels aufgehoben den kein Tyrann verrichten kan. Dem sey gt

trost mein Hertz auf deiner Liebe Hafen.

Gedult — Auf Got- tes auf Got- tes süssen Wegen

triffman nach Lei- — — dingt Beklagen ein süsses Lab- — —

— — sal ein süsses Lab- — — sal an Gott kan der sein —

— — Er den- — den sein gröten Feinden

Zu gutem Freuden — den mein Herz- mein Herz - so den — de so

den — de so den — de dran Lass dich die Welt nur fassen

Gott wird dich nicht verlas- sen mein mein gross —

gross — ist seine Macht- und Huld Geduld

Choral Es ist das Heil uns kommt Mayo ///w.

Alto.

Dictum | Recit | Aria

Ich bin Gottes Sie ist mein war ist der mit
Ey so fass o Christen Herz all deine

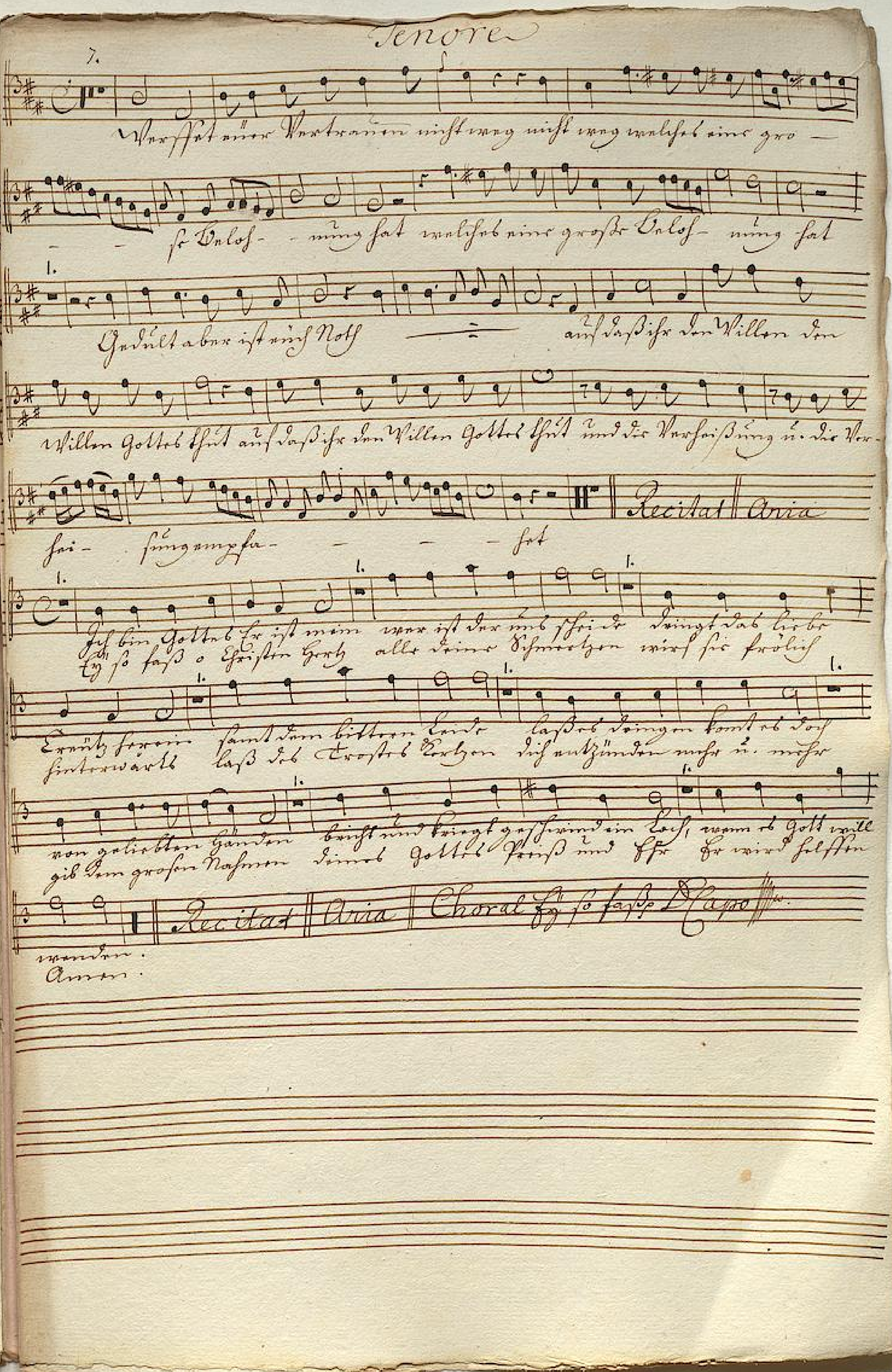
Schmertzen wirfft sie frölich hinter rücke lass der Teufel Rotten

lass sie dringen kontra sie
die entzünden mehr u. mehr
von geliebten Händen
gib dem grossen Nahmen

bricht und bringt zerschwindt im Lauf wenn es Gott will wenden.
Himmel Gottes Stirne muß sie wird helffen Amen.

Recit | Aria | Choral Ey so fass. Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1734
49

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum

Wann ein Herz dah wüttet ꝛc. Gott in seiner Noth sie selbst die

flucht gebietet wann harter Eltern Mord ꝛc. Gott den Glauben wankend machen

will so sage nicht die fromme Schaar, verbrannt Gott ꝛc. folgt still der Herr kan

allen sorglos machen. Dein Trost wird sie auch in Egypten lassen da wirst die finster

sehen wo sonst dein Dienst-Haus war.

13.

Gott vertrauen und auf Dei-ne Hülffe bauen macht das schwerste

Leiden leicht macht das schwerste Leiden leicht- - - Gott vertrauen

und auf Dei-ne Hülfe bauen macht das schwerste Leiden leicht macht das schwerste

Leiden leicht leicht -

15.

Deine treue All- - macht Hände Deine

treue All- - macht Hände machen Angst und Noth ein Ende machen Angst ꝛc.

Noth ein Ende wann dem Fleisch unmög- lich deucht - wann dem Fleisch

- möglich unmög - lich deucht

Dalapo

verbeß. Chorale

Ich bin Gottes Ist mein was ist der mir stirbt bringt das liebe
Ey so fass o Christen Herz alle deine Schmerzen wird sie frölich

Ernst ferein samt dem bittern Leide lass dein dingen kombt der Tag
sie streuwerk lass die Gottes Kertzen die entzünden mehr u. mehr

von geliebten Hander beist mir bringt geschwind ein Lob wann es Gott will
gib dem grosen Nahmen Lieb Gottes Preis und Ehr sie wird helffen

Recitat | Aria | Choral Ey so fass Klopo

wenden.

Amen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-01/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt