

# Bassoon III

# QUARTET

Robert G. Patterson (1991)

Allegro giusto (♩=116)

*p seccò*

11

*mf*

21

*cresc.*

*f*

29

36

Meno mosso (♩=100)

*p*

*tr*

45

*tr*

*tr*

51

Tempo I°

*p legato*

59

69

*mf*

## Bassoon III

81

*p*

98

Molto meno mosso (♩=80)

*f* *mf*

110

L'istesso tempo (♩ = ♩)

*p* *f* *p leggero; sempre staccato*

116

121

*p subito* *mf*

126

*p* *mf* *p* *f*

132

*p* *pp*

137

L'istesso tempo

Tempo I°

*sfz* *sfz* *sfz* *mp* *pp* *mf*

*tr* *tr*

144

*N*

# Bassoon III

150

7 5

160

*p* *mf*

169

4 *f* 7

178

*ff*

184

*ff*

192

2 *p*

Lento ma appassionato ( $\text{♩} = 50$ )

199

*f* *p* *f* *mp* *f*

207

*f* *p* *sempre ff*

213

*mf* 2 *p* *pp* *sempre morendo*

