



РОССІЙСКОЕ МУ-
ЗЫКАЛЬНОЕ ИЗ-
ДАТЕЛЬСТВО.

RUSSISCHER
- MUSIK -
VERLAG. G. & H.

Г. КАТУАРЪ

G. CATOIRE

Четыре Прелюдии
для ф. п.
op. 17.

Vier Präludien
für Klavier.
op. 17.

Берлинъ
Москва

Berlin
Moskau

à Monsieur L.CONUS.

G. CATOIRE

Quatre Préludes

pour Piano

op. 17.

N° 1. Gis-moll N° 2. E-moll N° 3. C-moll N° 4. B-dur.
 $\frac{M. 120}{R. 40}$ $\frac{M. 80}{R. 30}$ $\frac{M. 150}{R. 50}$ $\frac{M. 80}{R. 30}$
compl. $\frac{M. 3.}{R. 1.}$

Propriété de l'Editeur pour tous pays.

EDITION RUSSE DE MUSIQUE

Berlin Moscou



СОБСТВЕННОСТЬ

Eigentum des Verlags für alle Länder.

РОССИЙСКАГО МУЗЫКАЛЬНАГО
ИЗДАТЕЛЬСТВА

RUSSISCHER MUSIKVERLAG
G. M. B. H.

БЕРЛИНЪ Москва

Berlin Moskau

Прелюдія. Prélude.

IV.

Г. Катмаръ,
G. Catoire, Op. 17 № 4.

Piano.

Andante.

p dolce

cresc.

3

3

m.g. poco f

dim. rall.

a tempo

p

cresc.

f poco agitato

Poco più.

m.g. sub. p molto espress.

m.g. cresc.

con Ped.

poco a poco ed agitato

ff

con Ped.

rallent.

Tempo I.

espr.

mp

m.d.3

più p

sempre dim.

smorz.

Ped.