

L'APPRENTI SORCIER

(The Sorcerer's Apprentice)

pour Ensemble à Vents

(D'après une ballade de Goethe)

Cymb.& Bass Drum

Paul Dukas (1865-1935)

Arr. Michel Rondeau

Assez Lent $\text{♩} = 40$ Vif $\text{♩} = 155$

Cymbal Line
Bass Drum

① 5 6 3

② 1er Mouvt. $\text{♩} = 44$ ③ Vif $\text{♩} = 155$ ④ ⑤

Cym.
B.Dr.

41 ⑥ 30 ⑦ 16 ⑧ 11 13 Bassoon
dim.

116 ⑨ CYMB. 5 ⑩

Cym.
B.Dr.

pp *pp*

130 ⑪ 8 3

Cym.
B.Dr.

pp *pp*

147 ⑫ 6 3

Cym.
B.Dr.

cresc. *Piu f*

⑬ 9 ⑭ 9 ⑮ 6 ⑯ 12 ⑰ 15 ⑱ 9 ⑲ 6

Cym.
B.Dr.

⑳ 12 ㉑ Più animando 4 *sf sf ff* (Les 2 Cymbes très sec) ㉒ *a tempo* 12

Cym.
B.Dr.

ff

Dukas L'APPRENTI SORCIER Cymb. & Bass Drum

Poco Stringendo

23 12 24 13 25 CYMB. flutes *pp* *cresc.* *ff* *p* *a tempo* 24

Cym. B.Dr.

26 24 27 15 28 13 5 29 24 30 15 31 18

Cym. B.Dr.

32 10 33 2 2

Cym. B.Dr. flutes *sf* Les deux Cymb.

451 14 34 9 35 8 flutes BassDrum *Piu* (Roulement avec une double mailloche)

Cym. B.Dr.

489 37

Cym. B.Dr.

499 17 Bassoon 38 CYMB. *pp* Plus animé

Cym. B.Dr.

528

Cym. B.Dr.

541 39 BassDrum

Cym. B.Dr.

554 CYMB.

Cym. B.Dr.

Dukas L'APPRENTI SORCIER Cymb. & Bass Drum

567 (40)

Cym. BassDrum *Piu f*

579 *Toujours plus animé*

Cym. *CYMB.* *CYMB.* *CYMB.*

B.Dr. *cresc.* *BassDrum cresc.* *Piu f*

595 (41) *Très vif*

Cym. BassDrum *(étouffez le son)* *Piu f*

610 *(les deux cymb.)* *Retenu*

Cym. *ff* *pp* *pp* *pp*

B.Dr. *pp* *pp* *pp*

Plus retenu

626 (42)

Cym. BassDrum *pp* *pp* *pp* *pp*

641 (43) (44) (45)

Cym. *pp* *pp* *pp* *a tempo* *Piu f*

B.Dr. *pp* *pp* *pp*

(46) (47) *En animant un peu*

Cym. BassDrum *pp* *pp* *ff*

(48) (49) *Toujours plus animé*

Cym. *Trumpets* *f* *p* *CYMB.*

B.Dr. *f* *p*

777 *a tempo* *étouffez le son*

Cym. BassDrum *f* *cresc.* *f* *(les deux cymb.)*

Dukas L'APPRENTI SORCIER Cymb. & Bass Drum

793 Cymb. BassDrum Cymb. BassDrum 2 50 BassDrum Cymb. BassDrum

805 Cymb. BassDrum Cymb. BassDrum 2 Cymb. BassDrumCymb.

817 BassDrum Cymb. BassDrum 3 Cymb. BassDrum 4 Cymb. BassDrum 11

52 BassDrum Cymb. Sans presser p p BassDrum cresc.

860 Cymb. 53 cresc. f En Serrant dim.

877 Plus animé BassDrum cresc. 54 18

55 15 Assez lent (movt. de l'introduction) 2 Les deux Cymb. BassDrum 56 8

937 Sans presser Vif ♩. = 126 2

Les roulements indiqués à la partie de cymbales doivent être exécutés avec deux baguettes de timbales . Le roulement de Grosse caisse avec une double mailloche.