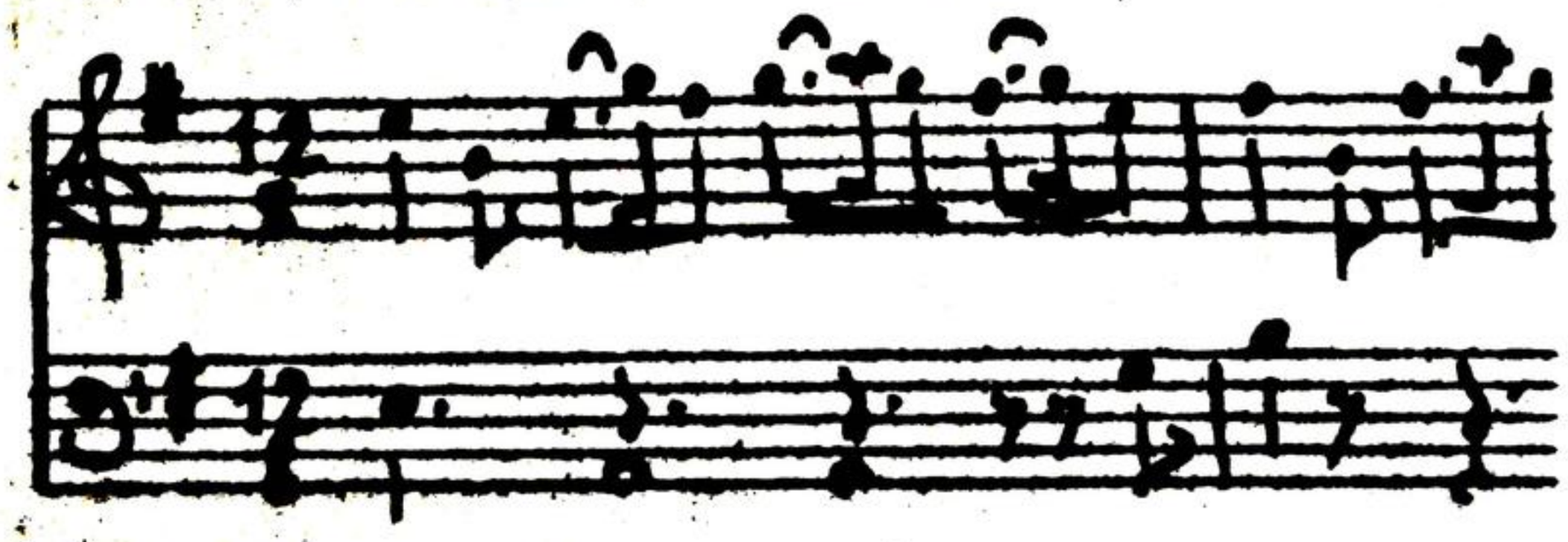
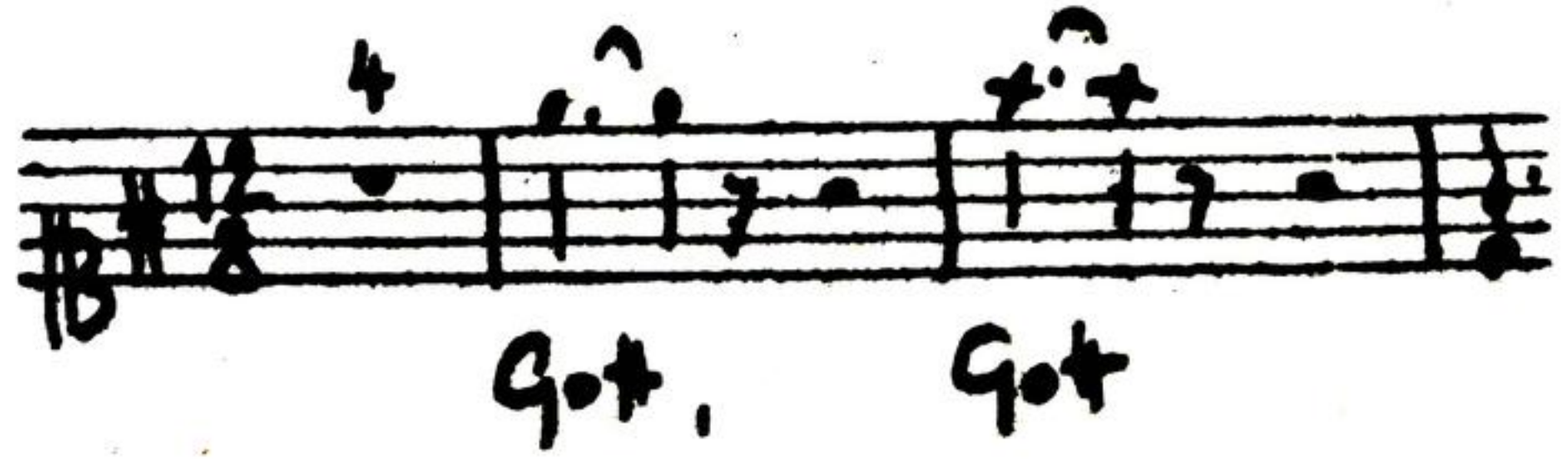
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 431/24

Gott ists, der in euch/wircket/a/2 Violin/Viol/Viola d'Amour/ 2 Cant./Alt./Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.22.p.Tr./1723.





Autograph Oktober 1723. 34 x 21 cm.

partitur: 8 Bl. **Alte Zählung:** 4 Bogen.

13 St.: C 1,2,A,T(2x),B,vl 1,2,vla,vla d'Amore,vlne(2x),bc 2,1,1,1,1,2,2,2,1,1,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 156/24.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1723.
Xerokopie d. gedr. Textes: 2003 A 0492 S. 157 ff.

Gott ist, der uns wunderl ep

Mus 431/24

156.

24

fol (30).–

Volksstaat Hessen Landesbibliothek

Partitur

15t Jahrgang. 1723.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Nr. 22 p. F.

F. N. G. M. O. 1753.

Gott =

Gott :

Gott .

Gott =

Gott ÷

Gott ÷

Gott ÷

Gott ÷

ihr in euch stürket

ihr in euch stürket

ihr in euch stürket

ihr in euch stürket

ihr in euch stürket in euch stürket

ihr in euch stürket in euch stürket

ihr in euch stürket ihr in euch stürket in euch stürket

Fort.

pp.

Zeigt die Stelle d. der Stil

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich weiß auf Ihre Frage Herr, das höchste Mittel zu vollbringen. Ihr Liebesbrand ist gütig dringt zu Gott.

Herr. Ach Herr sage nicht freiwig Gott allein den Werk vollbringt. Ich wünsche Ihnen so

stark wie die höchste Vollkommenheit sey. Als ich der Engel der gütig Retter Hände trägt mit Sie Vollkommenheit zu mancher Rettung.

pp. forz. pp.

pp.

forz. p. forz.

forz. pp. forz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fol.

Ob. 1. 2.

Hr. 1. 2.

Fag. 1. 2.

Vc. e Cb.

Ob. 1. 2.

Hr. 1. 2.

Fag. 1. 2.

Vc. e Cb.

Ob. 1. 2.

Hr. 1. 2.

Fag. 1. 2.

Vc. e Cb.

fol. jungo Augst. J. Sig. Augsb.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Ehre sey in der Höhe Gott, und Friede auf Erden den Menschen ein Wohlgefallen. Wir loben dich, wir preisen dich, wir

danken dir, Herr Gott, himmlischer König, Gott Vater allmächtig. Herr, du eingeborner Sohn, Jesu Christe, Herr Gott, Gotts

Lamm, du Sohn des Vaters, der du trägst die Sünde der Welt, erbarme dich unser. Der du trägst die Sünde der Welt, nimm

unser Gebet gnädig auf. Der du sitzest zur Rechten des Vaters, erbarme dich unser. Denn du allein bist heilig, du allein

bist der Herr, du allein bist der Höchste, Jesu Christe, mit dem Heiligen Geiste in der Herrlichkeit Gottes des Vaters.

Amen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Zuhöre ihr gläub. Und Zuhöre ihr gläub. Und

Zuhöre aber mich ihr Gottes

aber mich ihr Gottes mich ihr Gott. Und ihr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr Herr Herr Herr Herr

Herr Herr Herr Herr Herr

Herr Herr Herr Herr Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr Hirten singt Freude

kommt ihr zärtliche Seelen singt Liebe

auch Felle aus Hirtenhorn. Hirtenhorn. Hirtenhorn. Hirtenhorn.

Hirtenhorn. Hirtenhorn. Hirtenhorn. Hirtenhorn. Da capo.

Da capo.

Da capo.

Da capo.

Hirtenhorn. Hirtenhorn. Hirtenhorn. Da capo

Da capo.

Hirten mit hirten Kunst trägt das Ihrige bey

Hirtenhorn mit Hirtenhorn Vergnügung bey

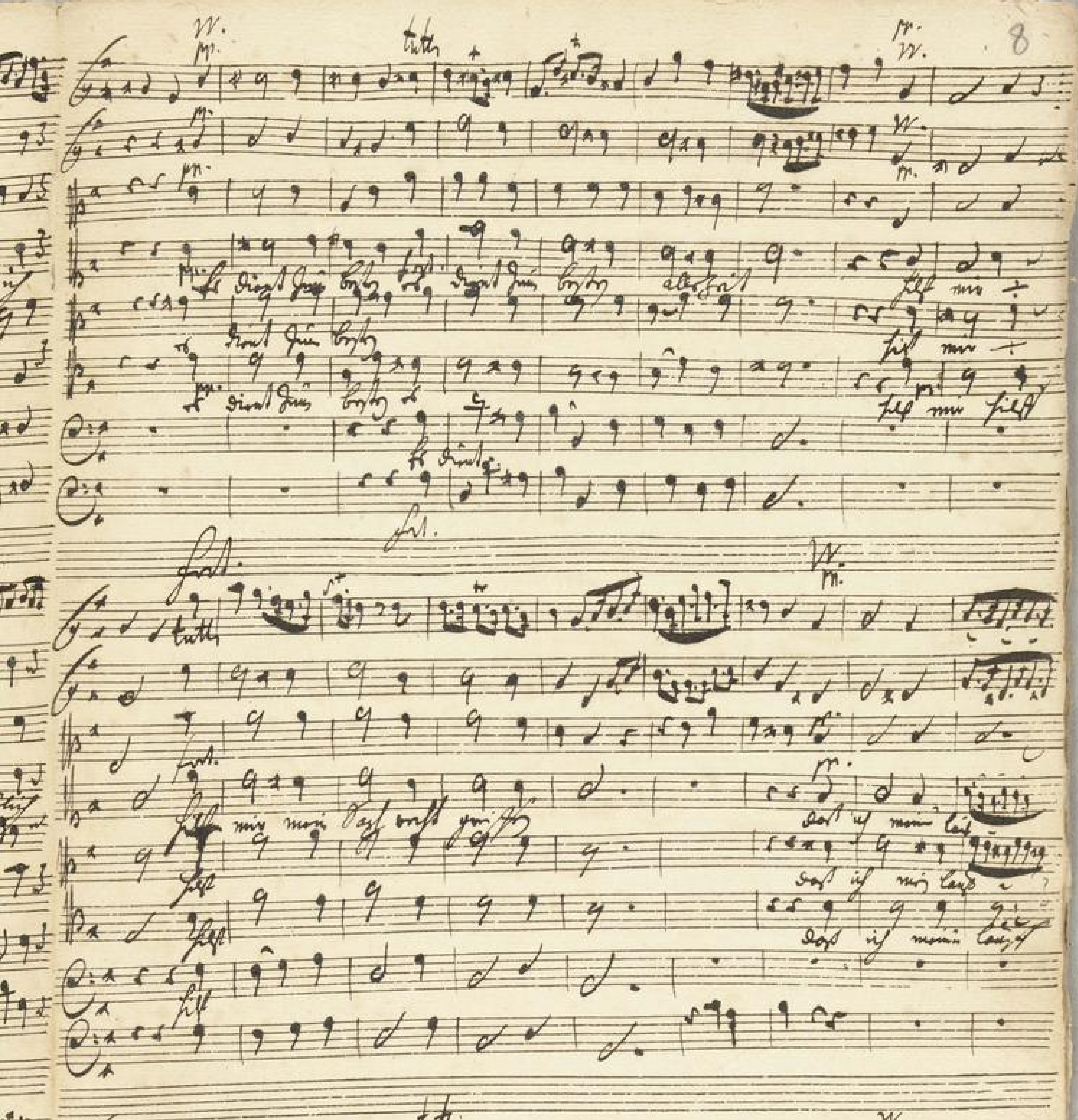
Hirtenhorn Hirtenhorn Hirtenhorn Hirtenhorn

auf S. angewendet.

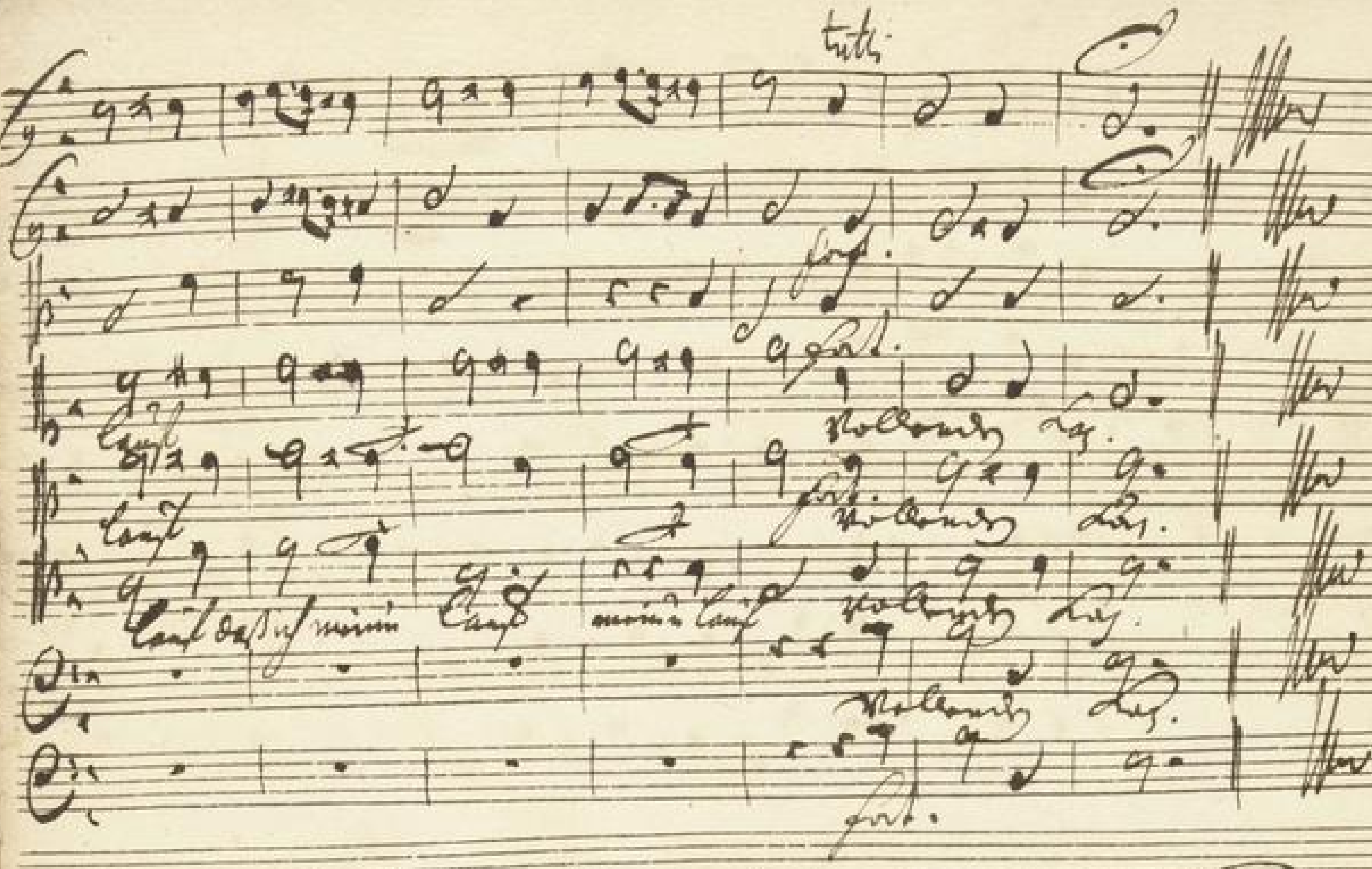
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fag: Violonc.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Soli Deo Gloria.

Volksstaat Hessen Landesbibliothek

156.

24.

Gott ist, die in auf
Christ e.

a

2 Violin

Viol

Viola d'amor

2 Cant.

Alt.

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn. 22. p. T.
1723.

Volksstaat Hessen
Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Capo

Arval.

Hörn will ich arbeiten lohn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat:
tacet

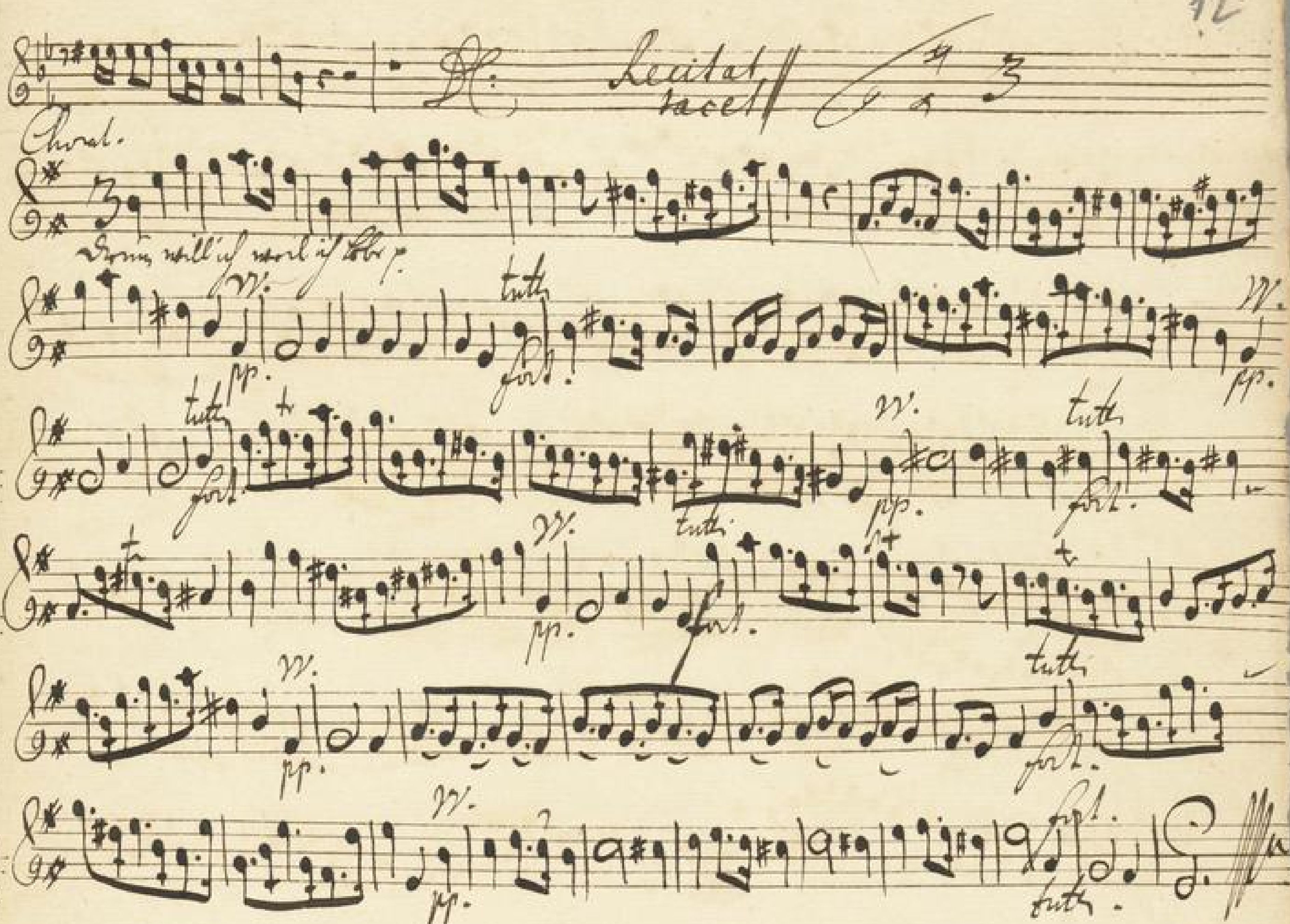
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pizzicato

pp.

D.C. Il resto tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat
facet

volti

Staatsbibliothek Hessen Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp

fort.

pp

fort.

pp

fort.

pp

fort.

pp

Mozart auf ihr Glaubt's?

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno solo

tutti

tutti

tutti

tutti

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0028

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat.

Recitat
tacet

Mehrers mit ihr Glauben p.

D Capo

Recitat
tacet

Choral.

Herr wohl ist mir wohl ist Lebe p.

pp. gest.

gest. pp. gest.

gest. pp.

gest. pp.

gest. gest.

Volksstaat Hessen
Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

volti

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
tacet

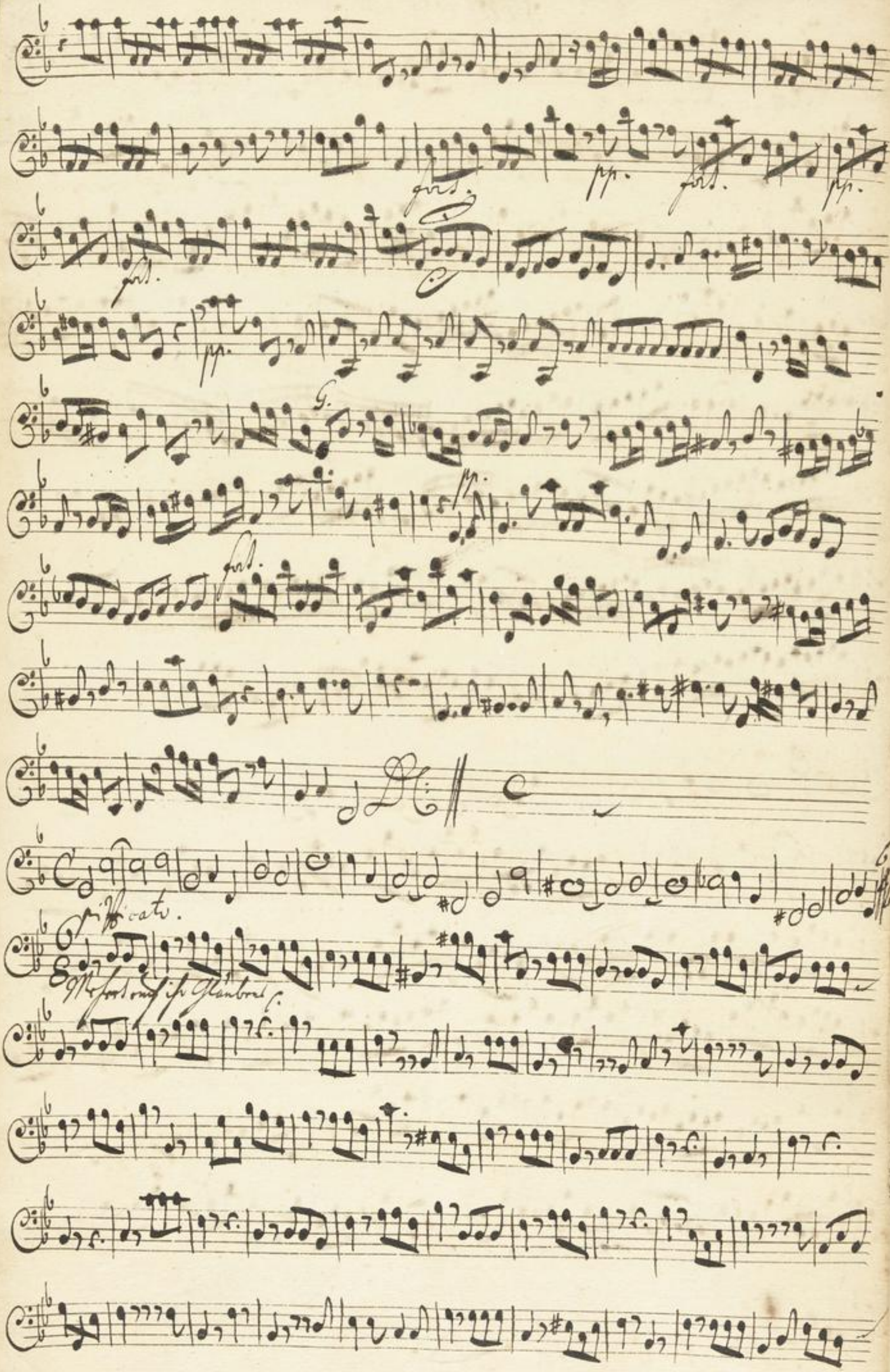
Violone

Gott ist, der mir

volti subito

Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Choral.

Trompeten ist Pauken ist Ehr.

pp. forz.

Traversi

forz.

forz:

[Viola d'Amore]

20

Adagio ma non tanto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott Gott ist Der in uns würket Der in uns

würket der Gott Gott ist der in uns würket der in uns

Wollen und das Vollbringen

und das Vollbringen nach seinem Wolgefal-

len nach seinem Wolgefallen

fal- len nach seinem Wolgefallen nach seinem Wolgefal- len

seinem Wolgefal-

len nach seinem Wolgefallen

Recit: Aria
facet facet

Aber sie im Anfang gleich Vollkommen sind sie nicht

Der fällt in selbst betrug hinein so gottes Knecht unser Glantz sie

immerdar Vermehren. Wir sind im Anfang schwach und klein jemehr wir

und jem grüen lesen je stärcker wird unser Wissenschaft je mehr der

mag aus unsre Kraft durch gottes Geist im neuen Leben Ist

nur der Anfang kann der Anfang wird sie geben

Mes- - - - - se muß ihr Glauben.

Zweige ihr Glau- ben Zweige aber nur zu Gottes nur zu Gottes

Preiß - - - - nur zu Gottes Preiß

- nur zu Got- tes Preiß Mes- - - - - se muß ihr

Glau- ben Zweige ihr Glau- ben Zweige aber nur zu Gottes

nur zu Gottes Preiß.

Je- des Preiß Zeige tanzen sie Augen Zeige tanzen sie

Augen Je- des Preiß Zeige tanzen sie Augen Zeige tanzen sie

Augen Kommt ein rauscher Engel Augen Falte

und falte und ab und stoß- ab und stoß- Viel Vortheil Kranz

Kommt ein rauscher Engel Augen Falte und falte und ab und stoß-

- ab und stoß - Viel Vortheil Kranz ab und stoß- ab und stoß -

- Viel Vortheil Kranz D.C. Recit

Komm will ich weil ich lebe noch Ich Ermüdz- - Ich Ermüdz Dir

fröliß tragen nach mein Gott mach mich Dazu bereit

Dient Zum besten allezeit Hilf mir mein

Das rust greissen an Das Bin ich mein lanft Das

ich mein lanft Vollenden kan Das Bin ich mein lanft

Vollenden kan

Gott ÷ ÷ ist Gott ist der in uns

wirdt der in uns wirdt bricht das Volck z. das Kollbring bricht das

Volck z. das Kollbring bricht das Volck z. das Kollbring z. das Kollbring

nach seinem Wolgefal

Lez nach sie vom Abst

falen nach seinem Wolgefal Lez nach seinem Wolgefal.

nach seinem Wolgefal

Lez nach seinem Wolgefa.

falen. Ach Herr Gott ist

Denn weil ich Lobe nach der Gnad

der Gnad die gnädig trag nach mein Gott ÷ ÷ nach

mich der Sie bereit ich drink Ihr Lesty ab drink Ihr Lesty abscheit

sich mir ÷ sich mir mein Bast wirst gewiß as das ich mein

Canst ~ ~ Ich weiß was Leyden bedeutet

Ley den ich weiß was Leyden ~ ÷ bedeutet

Ley.

Volksstaat Hessen Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Gott ÷ Gott ist ÷ der in uns wirket ÷ der in uns

wirket ÷ in uns wirket ÷ beyde das Wollen und das Vollbringen

das Vollbringen nach seinem Wohlg-

fal- - - - - len nach seinem Wohl-gefallen nach

seinem Wohl-nach sei - nem Wohl nach seinem Wohlgefal len nach seinem

Wohl nach sei nem Wohlgefallen nach seinem Wohlgefal- - - -

- len nach seinem Wohlgefallen nach seinem Wohl - gefal- - -

- len nach seinem Wohlgefal- - - len nach seinem Wohlgefallen nach

seinem Wohlgefallen nach seinem Wohlgefallen ‖ Recit. y Aria tacet ‖ tacet

Recitat tacet ‖ Aria tacet ‖

Recitat ‖
tacet ‖

Volksstaat Hessen Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dann will ich weil ich lebt noch Das Creütz die fröliche

tragen nach mein gott mach mich dazu bereit zu dienstem

besten allezeit Hilf mir mein Hals recht greifen an Dass

ich mein Lauff Vollenden kan Vollenden kan

Tenore

Gott ist gott ist

Der in uns wirket

in uns wirket

der da Wollen und da Vollbringen

da Vollbringen nach

seinem Wolgefal-

len nach seinem Wolge

fallen nach seinem Wolge-

fallen nach seinem Wolgefallen

nach seinem Wolgefal-

len nach seinem Wolgefallen nach si

nem Wolgefallen nach seinem Wolgefallen nach seinem Wolge

fal-len nach seinem Wolge fallen nach seinem Wolge-

Recitat | Aria | Recit | Aria

tacet | tacet | tacet | tacet

Der reine liebe fromme

trägt den Christi tag getrost ertragen Vor da und Hier ge

hen, wird ihm Vergeltung die gelingt. Die Herrlichkeit wird all

dann Vollkommen, da wird auch dieser Geist aufgenommen

Leid zur Freude auf und aufgenommen

Dann will ich weil ich lebt noch Das Ernitz — Das

Ernitz dir frölich tragen nach mein Gott — mein Gott mach

mich dazu bereit das dient zum besten das dient zum besten

allezeit fild mir fild mir fild mir mein Paß recht greifen

an Daß ich mein lauff — — Daß ich mein lauff Vol

bringen kan mein lauff Daß ich mein lauff mein

lauff Vollenden kan

Tenore. 26

Gott — Gott sey — Gott sey —

wo in mir schwebt in mir wirckt. Leuchte des Mondes u. der Sonnen

der Sonnen

nach seiner Barmhertzigkeit — Es

nach seiner Barmhertzigkeit

seiner Barmhertzigkeit nach seiner Barmhertzigkeit — Es

nach seiner Barmhertzigkeit nach seiner Barmhertzigkeit . Es nach seiner Barm.

falch nach seiner Barmhertzigkeit.

denn will ich weil ich Lebe noch der Ehren dir fröhlich

trage nach mein Gott mein mich darzu = Ehren Es drent sein

Lasse allerzeit Lieb mir mein Lust recht gewiss zu das

ich meinen Lust stehends lag, Hollander Lied.

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
Lesesaal

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott ÷ Gott ist ÷ Der in mir würket Der in mir

würket in mir würket bey der Ich Wollen und Ich Vollbringen

Ich Vollbringen nach

seinem Wolgefal- len nach seinem Wollnach seinem Wolgefal-

len nach seinem Wolgefallen

len nach seinem Wolgefal-

len nach seinem Wolgefallen

Es kombt auf meine Kraft nicht an Ich Höchsten Willen zu Vollbringen Ge-

schieht etwas in guten Dingen, so hat es Gott gethan drey Tage müssen

drey Gott wird sein Werck vollbringen ist nur der Anfang

sein so steht er die bis zur Vollführung drey Ach ja der Trost von

seinem Vater stärken trägt und zur Seligkeit gar manchen

Vortheil im

fahre fort fahre fort in guten Werken fahre fort fahre

fort in guten Werken in guten Werken Gottes beystand wird dich

stär- - - - - ken Gottes beystand wird dich

stär- - - - - ken bis dich

ri - sche Zungen bis dich ri - - - sche Zungen

Schmück fahre fort ÷ in guten Werken ÷ fahre

fort ÷ in guten Werken ÷ fahre fort in guten

Werken Gottes beystand wird dich stärken ÷ bis dich

ri - sche bis dich ri - sche Ver - - gen Schmück Gottes

beystand wird dich stärken ÷ bis dich ri - -

- - - sche Zungen schmück Ob dich gleich Verfolgung

Schmück ÷ Verfolgung Schmück will sie muß den Verfolger

us - - - - ten ja Verfolgung

Angst und Schrecken ja Verfol - gung Angst - d. Väs -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-24/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

— — ren Angst und Zähren für — den mir hier für — — den mir

hier die nie - e Creatur ja Verfolgung Angst und Näh - —

— — ren für — den mir hier für — den mir für — —

— den mir hier die neue Creatur die neue Creatur

Recit. Aria. Recit.
tacet. tacet. tacet.

den will ich mein ich lebt noch

das Creutz dir frölich tragen helf mein Gott mach mich dar

zu bereit ich dien dir zum besten allezeit hilf mir mein

Fleisch creutzigen an das bin ich mein Lauf vollenden kan

Vollenden kan