



Tr. *mf*

Ar.

Vln. *Solo* *mf* *IV-*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Ob. *pp*

Tr. *pp*

Ar.

Vln. *IV-* *3*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

34

Ob. *pp*

Tr. *pp*

Ar.

Vln. *pp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

45

Ob.

Timb. *pp*

Tr. *pp*

Ar. *f* *pp*

Vln. *f* *pp*

Vln. I *f* *pp* arco pizz.

Vln. II *f* *pp* arco pizz.

Vla. *f* *pp* arco pizz.

Vc. *f* *pp* arco pizz.

Cb. *f* *pp* arco pizz.

Musical score for measures 56-66, featuring instruments: Timb., Tr., Ar., Vln., Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., and Cb. The score includes dynamics such as *f*, *pp*, *p*, and *arco*. It also contains performance instructions like *pizz.* and *arco*, and technical markings such as *8va* and triplets.

Musical score for measures 67-76, featuring instruments: Tr., Ar., Vln., Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., and Cb. The score includes dynamics such as *pp*, *f*, and *sempre p*. It also contains performance instructions like *pizz.* and *arco*, and technical markings such as triplets and *8va*.

78

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

89

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp*

*p*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

3

100

Sola

*mf* >

*rit.*

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

100

Cor. 1 y 2

Cor. 3 y 4

Tbn. 1 y 2

Tbn. 3

Tr.

Ar.

100

Vln.

*f* *ad libitum*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp*

Unis.

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

116

A Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Cor. 1 y 2

Cor. 3 y 4

A Tpt. *pp*

Tbn. 1 y 2 *pp* Unis.

Tr. *pp*

Vln. *ff* *arco* *ff* *pizz.m.i.*

Vln. I *arco*

Vln. II *arco*

Vla. *arco*

Vc. *arco*

Cb. *arco*

131 *a tempo*

Cor. 1 y 2

Cor. 3 y 4

Tr. *a tempo*

Ar. *pp*

Vln. *dim.* *rit.* *p a tempo*

Vln. I *pizz.* *pp*

Vln. II *pizz.* *pp*

Vla. *pizz.* *pp*

Vc. *pizz.* *pp*

Cb. *pp*

144

Tr. *pp*

Ar.

Vln. *pp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

155

Tr. *pp*

Ar. *pp*

Vln. *mf* *p*

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*



166

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

8<sup>va</sup>

pizz. pp

pizz. pp

pizz. pp

pizz. pp

pp

pp

pp

pp

I

179 Moderato

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

p

pizz. pp

pizz. pp

pizz. pp

arco pp

fz

3

3

187

Picc.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.



195

Picc.

Fl.

A Cl.

Bsn.

Tr.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

203 Picc. Fl. A Cl. Bsn. Tr. Vln. Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

211 Picc. Fl. Ob. A Cl. Bsn. Cor. 1 y 2 En D Unis. En C Cor. 3 y 4 Tr. Vln. Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

*ff* *Solo* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f*

*arco* *arco* *arco* *f* *f* *f*

219

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Ob. *pp* Unis.

A Cl. *pp*

Bsn. *pp* Unis.

Cor. 1 y 2 *pp*

Tr. *pp*

Vln. *p*

Vln. I *pp* pizz.

Vln. II *pp* pizz.

Vla. *pp* pizz.

Vc. *pp*

Cb. *pp* pizz.

227

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f* *f* solo *a2*

A Cl. *f* *pp*

Bsn. *f*

Cor. 1 y 2 *f*

Cor. 3 y 4 *f*

Tr. *ff*

Vln. *p*

Vln. I *f* arco *pp* pizz. arco *f*

Vln. II *f* arco *pp* pizz. arco *f*

Vla. *f* *pp*

Vc. *ff* arco *pp* *f*

Cb. *ff* arco *pp* *f*

235

Picc. *pp*

Fl. *f*

Ob. *Unis. ff*

A Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Cor. I y 2 *pp*

Tr. *ff*

Vln. *p*

Vln. I *pp* *pizz.*

Vln. II *pp* *pizz.*

Vla. *pp* *pizz.*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

243

Picc. *pp*

Vln. *pp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

251

Picc. *pp*

Fl. *pp*

A Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Vln. *pp* *pizz.m.i.*

Vln. I

Vln. II

Vla. *pp*

Vc. *pp*

259

Picc. *pp*

Fl. *pp*

A Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Tr. *pp*

Vln. *f*

Vln. I *pp* *pizz.*

Vln. II *pp* *pizz.*

Vla. *pp* *pizz.*

Vc. *pp*

Cb. *pp* *pizz.*

267

Vln. 

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

**====**

274

Picc.  *f* *p* *pp* *p* *pp* più animato

Fl.  *f* *p* *pp* *p* *pp*

Ob.  *f* *p* *pp* *p* *pp* Unis.

A Cl.  *f* *p* *pp* *p* *pp*

Bsn.  *f* *p* *pp* *p* *pp* Unis.

Cor. 1 y 2  *f* *p* *pp* *p* *pp* Unis.

Cor. 3 y 4  *f* *p* *pp* *p* *pp*

Tr.  *f* *p* *pp* *p* *pp*

Vln.  *f* *dim.* *arco* *pizz.* *f* *dim.* *p* *pp*

Vln. I  *f* *arco* *pp* *pizz.* *f* *arco* *pp* *pizz.* *pp*

Vln. II  *f* *arco* *pp* *pizz.* *f* *arco* *pp* *pizz.* *pp*

Vla.  *f* *arco* *pp* *pizz.* *f* *arco* *pp* *pizz.* *pp*

Vc.  *f* *arco* *pp* *pizz.* *f* *arco* *p* *pp*

Cb.  *f* *arco* *pp* *pizz.* *f* *arco* *pizz.* *pp*

Picc. 282

Fl.

Ob.

A. Cl.

Bsn.

Cor. 1 y 2 287

Tr. *pp*

Vln. 283

Vln. I 282

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Picc. 289

Fl. *f*

Ob. *f* *al2*

A. Cl. *f* *pp*

Bsn. *f*

Cor. 1 y 2 289

Cor. 3 y 4 *Unis.*

Tr. *f*

Vln. 289 *ff* *arco* *pizz.* *pp*

Vln. I *f* *arco* *pizz.* *pp* *arco* *f*

Vln. II *f* *arco* *pizz.* *pp* *arco* *f*

Vla. *f* *pizz.* *pp* *arco* *f*

Vc. *f* *pp*

Cb. *f* *arco*



295

Picc.

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

Cor. 1 y 2

Cor. 3 y 4

Tr.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp*

*p*

*cresc.*

*f*

*ff*

*Unis.*

*pizz.*

*arco*

II

Lento assai

En Eb  
1<sup>o</sup> solo

300

Cor. 1 y 2

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

308

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

316

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

324 *a tempo*

Picc. *pp*

Fl. *pp* *ppp*

Ob. *ppp*

A Cl. *ppp*

Bsn. *ppp*

Vln. *pp* *p*

Vln. I

Vln. II

Vla. *Div. arco*

Vc. *arco* *pp* *pizz.* *ppp* *pizz.*

Cb. *ppp* *pizz.*

*ppp*

333 *Lento* *Tempo 1°*

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn. *ppp*

Vln. *cresc.* *ff* *p*

Vln. I *arco* *p*

Vln. II *p*

Vla.

Vc.

Cb.

342

Vln. *pp*

Vln. I *pp* *ppp*

Vln. II *pp* *ppp*

Vla. *pp* *ppp*

Vc. arco *pp* *ppp*

III

Allegro Moderato

351

Fl. *pp*

Ar. *ppp*

Vln. I *pp* *ppp*

Vln. II *pp* *ppp*

Vla. *pp* *ppp*

Vc. *pp* *ppp* pizz. *pp*

361

Ar. *ppp*

Vln. Solo *p* arco pizz. *ppp*

Vln. I 3 4 5 6

Vln. II 3 4 5 6

Vla. 3 4 5 6

Vc. *ppp* pizz.

Cb. *ppp* pizz.

371

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*crusc.*

*ff*

*ppp*

*pizz.*

*arco*

*ppp*

1

2

3

4

379

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

Cor. 1 y 2

En D

*pp*

*ppp*

*pp*

379

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*pizz.*

5

386 *rit.*

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

Cor. I y 2

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp* *p* *ppp* *p* *p* *p*

*pizz.*

394 *a tempo*

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*sempre f*

1 2 3 4 5 6

402 *un poco rit.*

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *arco*  
*pp*

411 *a tempo* *rit.*

Cor. I y 2 *ppp*

Vln. *ppp* *rit. cresc.* *pp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *pizz.*

418

Fl. *p*

A Cl. *p*

Ar.

Vln. *pizz.*

Vln. I *pizz.*

Vln. II *pizz.*

Vla. *pizz.*

Vc. *arco*

*ppp*

426

Ob. *f* solo *ppp*

A Cl.

Bsn. *f* solo *ppp*

Ar.

Vln. *arco*

Vln. I 1 2 3 4

Vln. II

Vla. *arco*

Vc. *pizz.*

Cb.



434 *a tempo*

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Cor. I y 2

Vln. *ppp* *p* *f* *p* *f*

Vln. I

Vln. II

Vla. *ppp*

Vc. *ppp*

Cb. *ppp*

442 *più animato*

Picc. *ppp*

Fl. *ppp*

A. Cl.

Vln. *ppp* *8va*

Vln. I *pizz.* *arco* 1 2 3 4

Vln. II *pizz.* *arco* 1 2 3 4

Vla. *pizz.* *arco*

Vc. *ppp*

450

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

A Cl. *ff*

Bsn. *ff*

Vln. *ff* *ff* *p*

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

IV

458 Moderato

Ar. *pp*

Vln. *p*

Vla. *pizz.* *pp*

Vc. *pizz.* *pp*

464

Ar.

Vln.

Vla.

Vc.

*cresc.*

470

Ar.

Vln.

Vla.

Vc.

*f*

*dim.*

476

Ar.

Vln.

Vla.

Vc.

482

Ar.

Vln.

Vla.

Vc.

488

Ar.

Vln.

Vla.

Vc.

494

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

500  
Picc. *ppp*  
Fl. *ppp*  
Ar. *p*  
Vln. *p* *f* *brillant*  
Vln. I *pp*  
Vln. II *pp*  
Vla. *p*  
Vc. *p*

506  
Picc. *pp*  
Fl. *pp*  
Ob. 1<sup>o</sup> solo *pp*  
A. Cl. *pp*  
Cor. 3 y 4 En C III<sup>o</sup> solo *pp*  
Tr. *pp*

506  
Ar. *p*  
Vln. *8<sup>va</sup>*  
Vln. I *pp*  
Vln. II *pp*  
Vla. *p*  
Vc. *p*

512

Picc.

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

Cor. 3 y 4

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*dim.*

*ppp*

*1<sup>o</sup> solo*

*ppp*

*ppp*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

*8<sup>va</sup>*

*8<sup>va</sup>*

*pizz.*

*pp*

518 *rit.* *a tempo*

Picc.

Fl.

A. Cl.

Bsn.

Cor. 1 y 2

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp*

En E

*tr*

*sempre pp*

*rit.* *a tempo*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

524

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*8va*

*8va*

529 *f* solo *pp*

Cor. 1 y 2

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



534

Cor. 1 y 2

Tr.

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



539

Fl. *pp*

Ob. *pp* II° solo *pp*

A Cl. *pp* a2

Bsn. II° solo *pp*

Cor. 1 y 2

Tr.

539

Ar.

539

Vln. *pp* *p* *ff*

539

Vln. I *f*

Vln. II

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb.

545

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

Cor. 1 y 2

Cor. 3 y 4

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp*

*III<sup>o</sup> solo*

*pp*

*8va*

551

Picc.

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

Cor. 3 y 4

Ar.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp*

*I<sup>o</sup> solo*

*pp*

*dim.*

*pp*

*a2*

*pp*

*pp*

*pp*



570

A Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Cor. 1 y 2 *mf*

Cor. 3 y 4 *p*

Tr.

570

Ar.

570

Vln.

570

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

576

Picc.

Fl.

Ob.

A Cl.

Bsn.

576

Cor. 1 y 2

Cor. 3 y 4

Tr.

576

Ar.

576

Vln.

576

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

582 Picc. *f*

582 Fl. *f*

582 Ob. *f*

582 A Cl. *f*

582 Bsn. *f*

582 Cor. 1 y 2 *f*

582 Cor. 3 y 4 *f*

582 A Tpt. *f*

582 Tbn. 1 y 2 *f*

582 Tbn. 3 *f*

582 Timb. *f* En E

582 Tr. *f*

582 Ar. *f*

582 Vln. *ff*

582 Vln. I *f* arco *ff*

582 Vln. II *f* arco *ff*

582 Vla. *f* arco *ff*

582 Vc. *f* arco *ff*

582 Cb. *f* arco *ff*