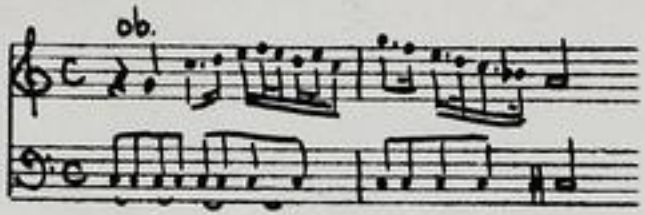
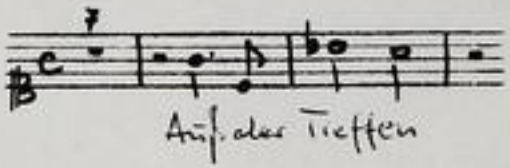
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 431/1

Auß der Tieffen ruffen wir/a/2 Hautb,/2 Violin/Viol/Canto/
Alto/Tenore/Basso/e/Continuo/Dn.2.p.Epiphan./1723.





Autograph Januar 1723. 35,5 x 21 cm.

partitur: 7 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

23 St.:C(2x),A(2x),T(2x),B(2x),vl 1(2x),2(2x),vla,vlne(2x).
bc(2x),ob 1,2,clno,tr 1,2,3.
1,1,1,1,1,1,1,1,2,2,1,1,1,1,1,2,2,1,2,1,1,1,1 Bl.
Vokalstimmen je solo und rip.

Alte Sign.: 156/1; 7323/1.

Beide bc-Stimmen in B.

folgt Bl.2

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Graupner, Christoph Bl.2 BRD DS Mus.ms 431/1

Probekantate für die Bewerbung um das Thomaskantorat in Leipzig 1723.
Die Wz deuten auf die Verwendung von Leipziger Papier.

Gedruckte Chorstimmen: Mus. 4766
Aufführungsmaterial: Mus.ms. 1561

Ausg.: Hänssler 1983 (V. Wicker) - Mus 5347

Einsp.: CD 34 (Dt. Barockkantaten; 8)

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

1

1) Auf der Trompete müssen wir e

~~2) Pfauen hier die Cadenz auf, dann müssen~~

431

Mus 7223/1

156

1.

fol. (37)

Partitur

15ten Versetzung. 1723.

a

Grofsherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

431/1

1756.

1

Duetto

a

2 Violini

Viol

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Du. 2. p. Epiphan.
1723.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

J. D. G. M. Jan: 1723.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott barmherziger Gott sei mir

Gott barmherziger Gott sei mir

Gott barmherziger Gott sei mir

Gott barmherziger Gott sei mir

auf der finstern weiten Gott Barm-

auf der finstern weiten Gott Barm-

auf der finstern weiten Gott Barm-

auf der finstern weiten Gott Barm-

herziger Gott sei mir Gott sei mir.

herziger Gott sei mir Gott sei mir.

herziger Gott sei mir Gott sei mir.

herziger Gott sei mir Gott sei mir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr wie lieb hab ich die Stätte deines Hauses und den Ort wo deine Ehre wohnet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0011

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Trompete in Es

Trompete in Es

Trompete in Es

Trompete in Es

Trompete in Es

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

1e Violino 1mo.

pp: forl: pp: forl:

Adagio Cantabile

forl: forl:

V.

pp: Larg.

accomp:

forl: pp:

forl: pp:

V.

Da Capo

Antonio Vivaldi

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ad.

Vivace

Tamiquelli dei Guardi p.

pp.

pp.

forti

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0019

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1mo

M. ... ten. ... ten.

Andante sostenuto e p.

mf. ... ten.

ff. ... ten.

C

mf.

1.

pp. Largo.

dolce

ff. ... pp.

ff. ... mf.

1.

Andante sostenuto e p.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da.

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0022

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2do.

pp. Forl.

Auf der Lisse.

pp. Forl.

pp.

1.

M. – Larg.

accomp.

Forl.

p.

1.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Primo Violino.

forte. pp. piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1e Violino 2.

pp. forl: pp. forl:

forl: pp.

1.

pp. Largo.

accomp:

forl:

forl:

pp.

Tutti

Tutti Da Capo

av.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace

Springorll vbr Quart p.

fort:

pp.

mp.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0027

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

pp.

Auf's d. tirato.

forz. pp forz.

1. forz. 1.

Da Capo

2. 1.

2.

1.

Da Capo.

Vivace.

Ritornello da Quadro.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0029

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2 Violone.

pp. fol.

Auf 3 oder Einschlag p.

1.

Da capo.

pp. fol.

1.

Da capo.

Fortsetzung der Quartett p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0031

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violono. 15

pp. Forte

Alla Breve

Da Capo

Forte

Da Capo

Volti

Trompeten der Grenadier-

fort:

D. Da Capo

Hautb: 1.mo

Largo.

Auf d. Trompet.

Da Capo.

Auf d. Trompet.

Da Capo.

Vivace.

Trompete 1.

F

1.

Da Capo.

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautb. 2do.

Aus B dur

Da Capo.

Vivai.

Trumpets

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0037

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino.

Auf der Trompete.

Auf der Trompete.

Corno grosso da Caccia.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Trombon. 1.

Auf d. Trompete.

1.

Da Capo.

7.

11.

Auf d. Schalmey.

Da Capo.

Trompete d. Oboe.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Trombon. 2.

Auf der Liste p.

1.

C

Da Capo

11.

Auf der Liste p.

Da Capo.

7.

C

15.

10.

Da Capo

Trombon. 3.

7.

Auf d. Trompete p.

Da Capo.

Da Capo.

Trompete p.

Da Capo.

Largo

tasto Solo

Da Capo

Volti subito

Vivace

Tromporte sordinate.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0043

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Tutti.

Aus der Tiefe

rufen wir Gott Gott

Barmherziger Gott Ja die

aus der Tiefen rufen wir Gott Barm-

Solo.

herziger Gott Ja die Ja die.

Unser Noth unser Noth

Gott

weil dein Gnad

dargegen streitet:

Da capo

meine Sünd ist mächtig stark ist mächtig.

Solo:

Herr unser Helffer hilff hilff hilff, sonst gehen wir zu

Tutti

Grund

gehen wir zu Grunde

Solo.

Wir kan und gehet nur

ein wie Zeit der einem Tage so ist im Angesicht Dein kaum

nur

Angst u. Klage ein einziger Tag Dein und mehr als ein ganzes Jahr.

Da capo.

Solo.

Grimmigkeit der Gnaden

u. Verstörung der Sünden

Tutti

Grim.

Grimmigkeit der Gnaden u. Verstörung der Sünden alles Vergnügung nur

nur ist Mord

alles Vergnügung nur ist Mord

aller Vergnügung mundschenk Mars.

Solo.

ändre die Klagen Verschiede des Leides Fülle und ertragen Ruh

schreckliche Schatten Fülle und ertragen Ruh schreckliche Schatten

die und der alles Erkünnens schei

die und der alles Erkünnens schei

aller Erkünnens schei

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

tutti Solo. tutti

Auf der Tiefe rufe ich Herr Herr

barmherziger Gott hör mir auf der Tiefe rufe ich Herr Herr barmherziger Gott hör

mir hör mir. Solo.

Herr wo mit der Herr wo mit der Herr

Sünde wo mit Sünden zu gedenken wo mit

Sünden wo mit tutti

kein folget mir Ziel wird mir Geist dagegen spricht:

Da capo

meine Stimme wo mit Schmerzen wo mit mir Noth.

Ohren

mit der Tiefe Tiefe mit der Tiefe mit der Tiefe Tiefe Solo.

hören wie sie

Gnade tutti

bitte flehen wie sie Gnade.

Da capo.

Solo.

Herr wo bei der Gna- der und Erlösung der Sünde

tutti

Herr wo bei der Gnaden und Erlösung der Sünde aller Hoffnung wunderlich

aller Hoffnung wunderlich

Herr

aller Hoffnung wunderlich Herr.

Tiefe und retten wo bei Herr lich. Herr Tiefe und Tiefe und retten wo bei Herr lich.

Herr Solo.

Bitte Tiefe die Stimme Ziel endlich gesinnt die mir Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alter Schimmerwitz, ich, ich alter Schimmerwitz, ich

bin noch ich alter Schimmerwitz, ich, ich ich alter Schimmerwitz, ich

- ich ich alter Schimmerwitz, ich.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

tutti — Solo. — tutti

Aus der Tiefe — rufe ich — Gott —

1.

Barmherziger Gott Du hörst — aus der Tiefe rufe ich Gott Barmherziger Gott Du hörst

Du — wenn die Sünde die Last. — Herr folget nicht Missethat

Geist dagegen spricht: — meine Stund ist noch ohne Zeit noch ohne Zeit.

Solo.

Denn aber Sonderbarmahl die höchst erwünschte Stunde ist Lebens Lan - ge

Zeit Ihr Kinder Gottes bleibt, müssen überall in Trübsahl Angst und Sorgen

tutti — Solo. — tutti

Herr — stille stille — Ach

Angst der Hölle

Da Capo.

hohe ruft Du Gnade

26. tutti

Himmelfall der Gnaden und Umkehrung der Sünden aller Ver -

gängung mündlichen Mor - al - Ver Vergängung mündlichen Mor in -

Solo.

mündlichen Mor aller Vergängung immerdlichen Mor. ändre die

tutti

Klagen — Herrsucht der Leiden stillschweigen

Klagen ruhet Sündlich vertragen ruhet Sündlichen Herrn Ach stille die Stimmen

tutti

Ja endlich geschieht die mit thy allen Himmlisch Heer

thy die mit thy allen Himmlisch Heer

thy thy allen thy allen thy allen Himmlisch Heer. thy.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

tutti

Aus der Tiefen ruffe ich Gott Gott

Barmhertzger Gott Herr Herr Aus der Tiefen ruffe ich Gott Barmhertzger

Gott Herr Herr. Mein Hertz

Da Capo

meine Freund ist noch da Hertz ist noch da Bruch. Da Capo Herr

Hilff ihr meine Gehülffen Hilff solo. tutti

Hilff Gnade solo. Ihr Hertze die ihr der auserwehlten Schaar Gott Liebe der

auserwehlten Schaar Gott Liebe unbeliebt bleibt bleibt mit die unbeliebt

bleibt mit die Hertbrüch unbeliebt bleibt bleibt mit die Hertbrüch u. spricht

u. spricht: Hertzliebste nicht

Da Capo

Ihr Hertzen meine Freund.

tutti

Fürwahr der Gnade u. Erlösung der Frucht

alles Hoffnung einmüthiglich Herr einmüthiglich

Herr alles Hoffnung einmüthiglich Herr alles Hoffnung einmüthiglich

Mors. Ich muß vortragen was schröckliches. Ihr

alles Schwimmens voll. Ihr

Ihr und ihr alles Schwimmens voll. Ihr

alles Schwimmens voll. Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto in Ripieno

Tutte
Auf den Cherubim.
Barmherzige Gott Zebaoth
auf den Cherubim
Hochgelobt Gott Zebaoth Zebaoth
Da Capo
Sanctus Sanctus Sanctus
Da Capo
Quelle der Gnaden u. Ursprung des Heils
alle Wogen ihr mondlichen Meer
Da Capo
Gloria

Da

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0054

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto in Ripieno

tutti

An den Flüssen

an den Flüssen Babylon da wir saßen und weineten

wenn wir Sion gedachten

Da Capo

Lobsinget dem Herrn

Quell der Gnaden und Ursprung des Lebens

Verwirf uns nicht

Verwirf uns nicht

Verwirf uns nicht

Da Capo

Sonne der Gerechtigkeit

Quell der Gnaden und Ursprung des Lebens

Verwirf uns nicht

Verwirf uns nicht

Verwirf uns nicht

Da Capo

Sonne der Gerechtigkeit

Quell der Gnaden und Ursprung des Lebens

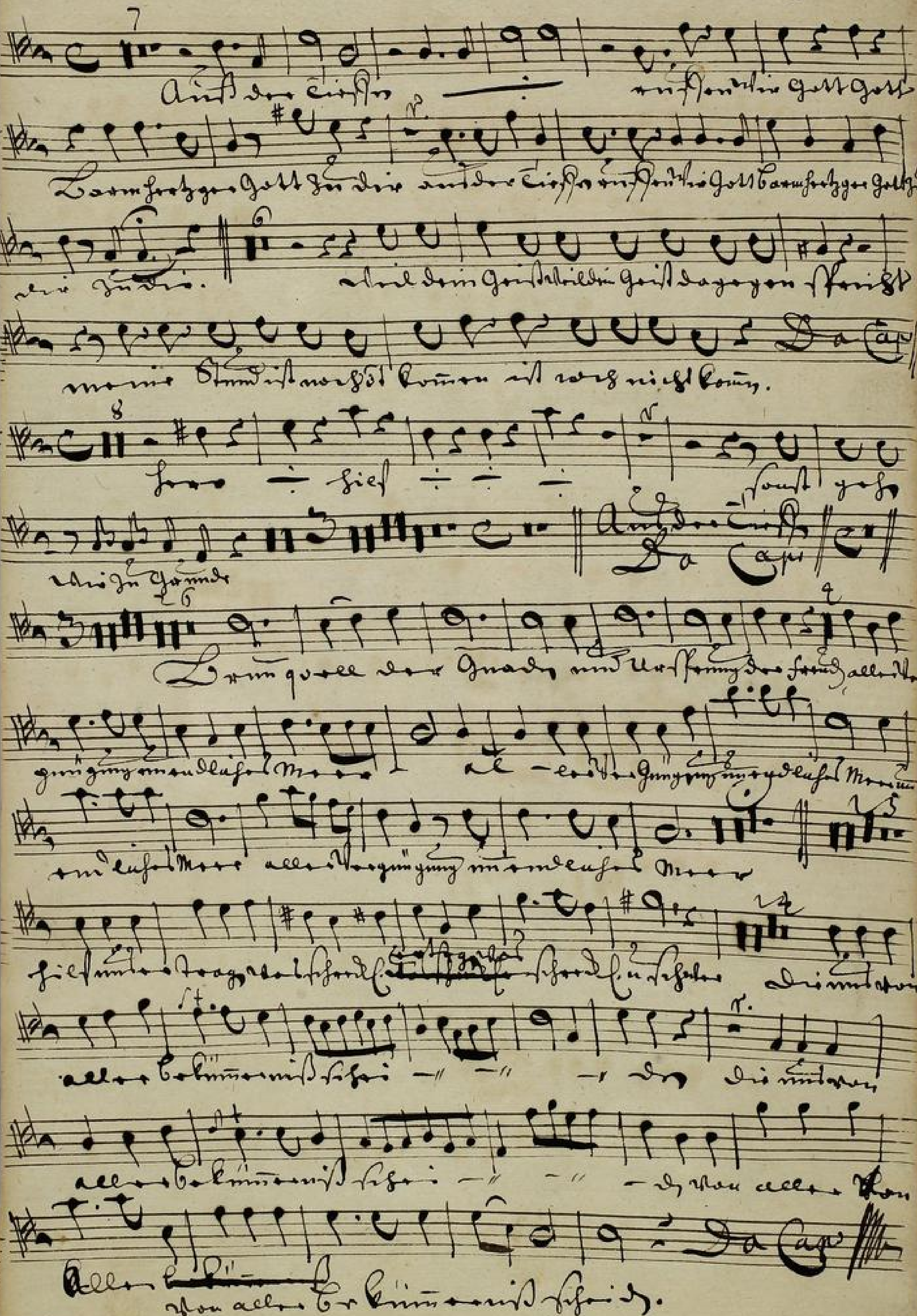
Verwirf uns nicht

Verwirf uns nicht

Verwirf uns nicht

Da Capo

Tenore in Ripieno



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso in Ripien

Auf den Tischen

und stehen Gott Gott

Lobsingen Gott Gott den

und den Cherubim Erzengel Gott Lobsingen

Gott Gott den den

und bei dem Geist

sagen mit Ehr

meine Stimm will noch viel Raum.

Da capo

fliegt

und fliegt

die ganze

Auf den Tisch

Da capo

Lamm Gott der Gnad

in Ewigkeit den Frieden

alle Augenblick wandelt Mond

Mond alle Augenblick wandelt Mond

alle Augenblick wandelt Mond

Mond

die Sünd trag hinweg die Welt

die mir

alle Lebtag mit Ehr

die mir bitten alle Lebtag mit Ehr

alle Lebtag mit Ehr

Da capo

meine Stimm will noch viel Raum

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Larg.

Auf's Adagio Zeichen.

tasto solo.

Da Capo.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace

Trompete da Guerra.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-01/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt