

LA ROMANELLA

Proprietà del R. Stab. T. Cottrau
nel Regno d' Italia e nell' Estero

Prezzo netto 50

Parole e Musica

DI

G. COTTRAU

CANTO

Moderato

1.^a Strofa. Aje tra-de - to - re tu m'aje las - sa - ta e m'aje ca - gna - ta ppechel - la
 Dialetto Napolitano 2.^a Strofa. Lu tra-de - mien - to che momme fa - je non pas - sa era - je te lo far -
 Italiano 1.^a Strofa. Ah! tra - di - to - re m'abban - do - na - sti e mi la - scia - sti per al - tro a -
 2.^a Strofa. Il tra - di - men - to ch'or tu mi - fa - i non passa l'an - no te lo fa -

PIANO FORTE

Moderato

là. Gnorsi che chel - - la demme è chiu bel - - la ma ppe fe - de - le po se ve -
 rà. E cheste la - gre - me che mo m'an - no - za - no pur - zì co au - su - ra aje da seon -
 mor. Di me più bel - - la è for - se quel - la ma s'è fe - de - le poi si ve -
 rà. E que - ste la - gri - me che mi sof - fo - ca - no con larga u - su - ra do - vrai seon -

espressivo e sostenuto

drà ma ppe fe - de - le po se ve -
 tà pur - zì co au - su - ra aje da seon -
 drà! ma s'è fe - de - le poi si ve -
 tar con larga u - su - ra do - vrai seon -

8^{va}

col canto

TRADUCTION FRANCAISE
 en prose

Hélas! trahie, délaissée pour une autre, peut-être plus belle mais qui certes ne te sera pas aussi fidèle.
 La méchante action, ô traître, que tu me fais, elle te la fera supporter bientôt à son tour; et tu me paieras bien cher ces larmes qui me suffoquent.

TRADUCTION EN VERS FRANÇAIS
 D'ADOLPHE NOURRIT

1^{er} strophe

2^e strophe