

## Ver Infern'e'l mio petto

Lorenzo di Medici (or F. Berni)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)*

5

Cantus  
Altus  
Tenor  
Bassus

Ver' in-fer-no è il mio pet - to Ver' in - fer -  
Ver' in-fern' e'l mio pet - to, Ver' in - fer -  
Ver' in-fern' e'l mi - o pet - to, Ver' in - fer -  
Ver' in-fern' e'l mio pet - to Ver' in - fer -

10

na - le spi - ri - to so - no i - o, e ver' in - fer - nal fo - co è il  
na - le spi - ri - to - son' i - o, E ver' in - fer - nal fo - co e'l  
na - le spi - ri - to son' i - o, E ver' in - fer - nal fo - co  
na - le spi - ri - to son' i - o E ver' in - fer - nal fo - co

15

fo - co mi -  
fo - co mi - o e'l fo - co mi - o e'l fo - co mi -  
e'l fo - co mi - o e'l fo - co mi - o  
el fo - co mi -

20

o. Sen - za fin' ar - do, e son di spe - - me pri - vo,

o. Sen - za fin' ar - do e son di spe - - me pri -

Sen - za fin' ar - do e son di spe-me pri -

o. Sen - za fin' ar - do e son di spe - me pri -

25

E dell' a - ma - to o - bi - et - to e - ter - na - men -

vo, e dell' a - ma - to o - biet - to e - ter - nal - men -

vo e dell' a - ma - to o - biet - to e - ter - na - men - te l'al - ma

vo, e - ter - na - men - te l'al - ma

30

te l'al - ma vi - sta ho per - sa Et o - sti - nat - to in

te l'al - ma vi - sta ho per - sa et o - sti - na - to in u - na

vi - sta ho per - sa et o - sti - na - to

vi - sta ho per - sa et o - sti - na - to

35

u - na vo - glia vi - vo, Sol di tan - to e di - ver -  
vo - glia vi - vo sol di tan - to è di - ver -  
in u - na vo - glia vi - vo sol di tan - to è di - ver -  
in u - na vo - glia vi - vo la

40

sa La sor - te mi - a dal - la per - du - ta gen - te: Ch'a ra - gion quel -  
sa la sor - te mi - a dal - la per - du - ta gen - te ch'a ra - gion  
sa la sor - te mia dal - la per - du - ta gen - te ch'a ra - gi - on quel  
sor - te mi - a dal - la per - du - ta gen - te ch'a ra - gion quel -

45

la et io ar - do in - no - cent - te, Ma - la - di - ce so - ven -  
quel - la et io ar - do in - no - cen - te. Ma - la - di - ce so - ven -  
- la, et io ar - do in no - cen - te. Ma - la - di - ce so - ven -  
la et io ar - do in - no - cen - te.

te, Et o - dia quel - la il suo fat - to - re id - di - o Et io chi m'ar -  
 te et o - dia quel - la il suo fat - tor id - di - o. et io chi  
 te, et o - dia quel - la il suo fa - tor - re id - di - o. Et io chi m'ar -  
 et io chi m'ar -

de lau - do a - mo e di - si - o, lau - do a - mo di - si - o.  
 m'ar - de lau - do a - mo e di - si - o lau - do a - mo di - si - o.  
 de lau - do a - mo et di - si - o  
 de lau - do a - mo e di - si - o lau - do a - mo e di - si - o.

Vero inferno è il mio petto:  
 ver infernale spirito sono io;  
 e vero infernal foco è il foco mio.  
 Senza fin ardo, e son di speme privo,  
 E dell'amato obietto  
 eternalmente l'alm vista ho persa  
 et ostinato in una voglia vivo  
 Sol di tanto è diversa  
 la sorte mia dalla perduta gente:  
 ch'a ragion quella, et io ardo innocente.  
 Maladice sovente,  
 et odio quella il suo fattore, Iddio.  
 Et io, chi m'arde laudo, amo, et disio.