



LAVS DEO

IL PRIMO LIBRO
DE MADRIGALI
A CINQUE VOCI
DI CLAUDIO MONTEVERDE

Nouamente con ogni diligenza Ristampato.



I N V E N E T I A ,

Appresso Alessandro Rauerij. M. D. C. V. I I .



TAVOLA DELLI MADRIGALI

Ch'io ami la mia vita	Pag. 1
Se per havervi oimè	» 5
A che tormi il ben mio	» 8
Amor per tua mercè	» 11
Baci soavi, e cari	» 14
Se pur non ti contenti	» 18
Filli cara, e amata	» 21
Poi che del mio dolore	» 24
Fumia la pastorella	» 27
Almo divino raggio - 2 ^a parte	» 29
All' hora i pastori tutti - 3 ^a parte	» 32
Se nel partir da voi	» 36
Tra mille fiamme	» 39
Usciam Ninfe homai	» 42
Questa ordì il laccio	» 46
La vaga pastorella	» 50
Amor s' il tuo ferire	» 54
Donna s' io miro voi	» 58
Ardo si ma non t' amo	» 61
Ardi o gela - Risposta	» 64
Arsi e alsì - Controrisposta	» 67

IL FINE

Ch'io ami la mia vita.

(Andante)

Canto *p* Ch'a-mi la vi - ta mia nel tuo bel no - me *p*

Alto *p* Ch'a-mi la vi - ta mia nel tuo bel no *p* - - -

Quinto *p* Ch'a-mi la vi - ta mia nel tuo bel no - me *p*

Tenore

Basso

mf Par che si leg - g'o - gn'ho - ra Ma tu voi pur *mf*

- me Par che si leg - g'o - gn'ho - ra Ma

mf Par che si leg - g'o - gn'ho - ra Ma tu voi pur ch'io

p Par che si leg - g'o - gn'ho - ra *mf* Ma tu voi pur ch'io

p ch'io mo - ra

tu voi *p* pur ch'io mo - ra *mf* Se'l ver por - ti in te

mo - ra *p* Se'l ver por - ti in te *mf*

mo - ra *p* Se'l ver por - ti in te *mf*

Se'l ver por - ti in te

Ac - que - ta co'i be - gl'oc - chi
 scrit - to Ac - que - ta co'i be - gl'oc - chi
 scrit - to Ac - que - ta co'i be - gl'oc - chi
 scrit - to Ac - que - ta co'i be - gl'oc - chi il cor af -

scrit - to

il cor af - flit - -
 cor af - flit - to
 - flit - - - to il cor af - flit -
 - flit - to ch'il cor
 il cor af - flit

to Ac - ciò let - to non si - a Ch'a -
 Ac - ciò let - to non si - a Ch'a -
 - to Ac - ciò let - to non si - a
 af - flit - to Ch'a -
 - to Ac - ciò let - to non si - a

- mi la mor - - te e non la
 - mi la mor - - te e non la vi - ta mi - a
 Ch'a - - mi la mor -
 - mi la mor - te ch'a - - mi la
 e non la vi - ta mi - a ch'a - mi la mor -

vi - ta mi - - a Ch'a - mi la mor - - te
 Ch'a - mi la mor - te
 - te e non la vi - ta mi -
 mor - te e non la vi - ta mi - a e non la
 - te e non la vi - ta mi - - a

e non la vi - ta mi - - a Ac - ciò let - to non si -
 e non la vi - ta mi - - a Ac - ciò let - to non si -
 a e non la vi - ta mi - a Ac - ciò let - to non si -
 vi - ta la vi - ta mi - a
 e non la vi - ta mi - - a Ac - ciò let - to non si -

- a Ch'a - mi la mor - - te
 - a Ch'a - mi la mor - - te e non la vi - ta
 - a Ch'a - - mi
 Ch'a - mi la mor - te Ch'a -
 - a e non la vi - ta mi - a Ch'a - mi

e non la vi - ta mi - - a ch'a - mi la mor -
 mi - a ch'a - mi la mor -
 la mor - - te e non la
 mi la mor - te e non la vi - ta mi - a
 la mor - - te e non la vi - ta mi - - a

te e non la vi ta mi - - a.
 te e non la vi - ta mi - - a.
 vi - ta mi - a e non la vi ta mi - - a.
 e non la vi - ta la vi - ta mi - - a.
 e non la vi ta mi - - a.

Se per havervi oimè

(Andante mosso)

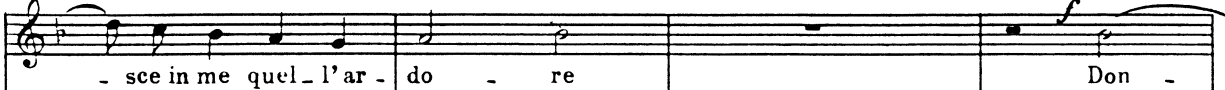
Canto  Se per ha-ver - vi oi - mè do - na - to il co - re Na -


Quinto  Se per ha-ver - vi oi - mè do - na - to il co - re


Alto  Na - sce in

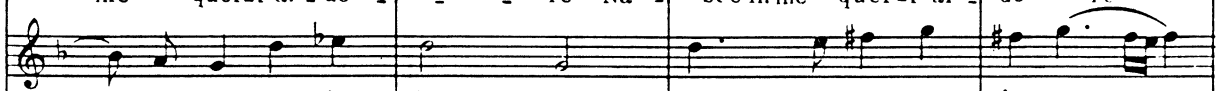
Tenore  Se per ha-ver - vi oi - mè do - na - to il co - re Na -

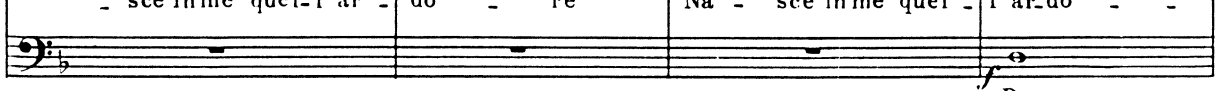
Basso 


 - sce in me quel - l'ar - do - re Don -

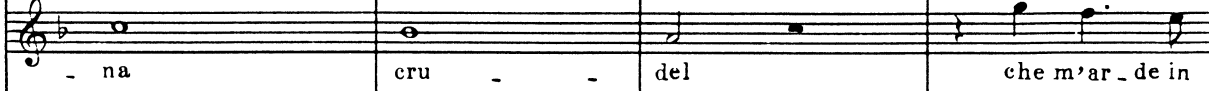
 Na - sce in me quel - l'ar - do - re Don -

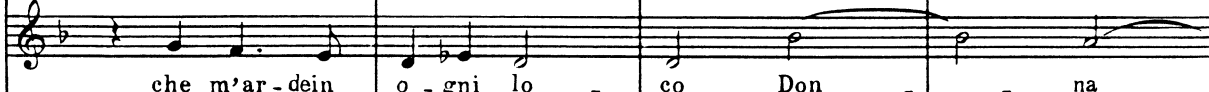
 me quel - l'ar - do - re Na - sce in me quel - l'ar - do - re

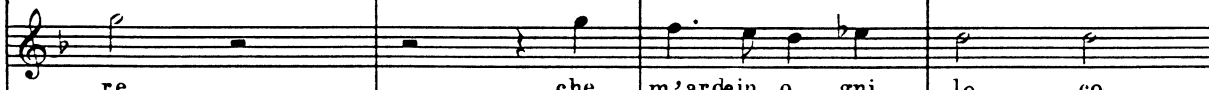
 - sce in me quel - l'ar - do - re Na - sce in me quel - l'ar - do -


 Don -

 - na cru - del che m'ar - dein o - gni

 - na cru - del che m'ar - de in

 che m'ar - dein o - gni lo - co Don - na

 - re che m'ar - dein o - gni lo - co

 - na cru - del che m'ar - dein o - gni

lo - - co che m'ar - de in o - gni lo - - co
 o - gni lo - - co che m'ar - - de in o - gni lo - - co
 cru - del che m'ar - d'in o - gni lo - - co
 che m'ar - d'in o - gni lo - - co
 lo - - co che m'ar - d'in o - gni lo - - co

tal che son tut - to fo - co E se per a - mar voi
 E se per a - mar voi
 tal che son tut - to fo - co E se per a - mar voi
 tal che son tut - to fo - co E se per a - mar voi
 tal che son tut - to fo - co

l'a - - spro mar - ti - re mi
 l'a - - spro mar - ti - re mi fa di
 l'a - - spro mar - ti - re mi fa
 mi fa di duol
 l'a - - spro mar - ti - re

1)

Nell'originale:

son tut - to fo - - co e

fa di duol mo - ri - re. *p*
 duol mo - ri - re. *p* che
 di duol mo - ri - re. *p* Mi - ser che far deb -
 mo - ri - re. *p* Mi - ser che far deb -
 mi fa di duol mo - ri - re. *p* Mi - ser che

Pri - vo di voi *mp*
 far deb - b'i - o che se - te o gni ben mi - o
 - b'i - o *mp* che se - te o gni ben mi - o
 - b'i - o *mp* Pri - vo di voi che se - te o gni ben
 far deb - b'i - o *mp* Pri - vo di

che se - te o gni ben mi - o ben mi - o. *p*
 Pri - vo di voi che se - te o gni ben mi - o. *p*
 o Pri - vo di voi che se - te o gni ben mi - o. *p*
 mi - o che se - te o gni o gni ben mi - o. *p*
 voi che se - te o gni ben mi - o. *p*

A che tormi il ben mio

(Lento)

Canto *p* A che tor - mi il ben mi - o

Quinto A che tor - mi il ben

Alto *p* S'io di - co di

Tenore *p* S'io di - co di

Basso

p S'io di - co di mo - ri - re S'io

mi - o S'io di - co di mo - ri - re S'io di - co

mo - ri - re A che tor - mi il ben mi - o

mo - ri - re A che tor - mi il ben mi - o

p p.

A che tor - mi il ben mi - o

di - co di mo - ri - re è trop - po

di mo - ri - re que - sto ma - don - na

S'io di - co di mo - ri - re que - sto ma - don - na

S'io di - co di mo - ri - re que - sto ma - don -

p S'io di - co di mo - ri - re

gran mar - ti - re è trop - po gran mar - ti - re
 è trop - po gran è trop - po gran mar -
 è trop - po gran è troppo gran mar - ti - re
 - - na è trop - po gran mar - ti - re

pp (h) *pp* *f*
 - re Ahi vi - ta Ahi vi - ta Ahi mio te -
 - ti - re Ahi vi - ta Ahi vi - ta Ahi mio te -
 Ahi vi - ta Ahi vi - ta Ahi mio te -
 Ahi vi - ta Ahi vi - ta Ahi mio te -
 Ahi vi - ta Ahi vi - ta Ahi mio te -
 Ahi vi - ta Ahi mio te -

- so - ro E per - de - rò il ben mio E per - de - rò il ben mio con
 - so - ro E per - de - rò il ben mio e per - de - rò il ben mio con
 - so - ro E per - de - rò il ben mio con dir ch'io
 - so - ro E per - de - rò il ben mio E per - de - rò il ben mi - o con
 - so - ro E per - de - rò il ben mio con

dir ch'io mo - - ro *pp* Ahi vi - - ta Ahi

dir ch'io mo - - ro *pp* Ahi vi - - ta Ahi

mo - - - - ro *pp* Ahi vi - - ta Ahi

dir ch'io mo - - - - ro Ahi vi - - ta Ahi

dir ch'io mo - - - - ro Ahi

vi - - ta Ahi mio te - so - ro E per - de - ró il ben

vi - - ta Ahi mio te - so - ro E per - de -

vi - - ta Ahi mio te - so - ro E per - de - ró il ben

vi - - ta Ahi mio te - so - ro E per - de - ró il ben

vi - - ta Ahi mio te - so - ro

mio, E per - de - ró il ben mio, con dir ch'io mo - - ro?

ró il ben mio, E per - de - ró il ben mio con dir ch'io mo - - ro?

mio, con dir ch'io mo - - - - ro?

mio, E per - de - rò il ben mi - - o, con dir ch'io mo - - - - ro?

E per - de - ró il ben mio, con dir ch'io mo - - - - ro?

Amor per tua mercé

(Allegro)

Canto *mp*
 Per tua mer_cé per tua mer_cé vat -

Quinto *mp*
 A - mor per tua mer_cé per tua mer_cé per tua mer_cé vat -

Alto *mp*
 A - mor per tua mer_cé per tua mer_cé vat -

Tenore *mp*
 Per tua mer_cé per tua mer_cé vat -

Basso *mp*

- te_ne a quel - la che m'é co - si ru_bel -

- te_ne a quel - la che m'é co - si ru_bel -

- te_ne a quel - la che m'é co - si ru_bel -

- te_ne a quel - la che m'é co - si ru_bel -

- la E con u - na sa - et - ta Pas - sa - le il cor, e

- la Pas - sa - le il cor, e con u - na sa -

- la E con u - na sa - et - ta Pas -

- la Pas - sa - le il cor, e con u - na sa -

E con u - na sa - et - ta Pas -

fa di me ven - det - ta e fa di
 - et - ta e fa di me ven - det - ta e
 - sa - le il cor, e fa di me ven - det - ta
 - et - ta Pas - sa - le il cor e

- sa - le il cor, e fa di

me ven - det - ta Dil - le co - me po - te - te unqua pa -
 fa di me ven - det - ta Dil - le co - me po - te -
 Dil - le co - me po - te - te un -
 fa di me ven - det - ta Dil - le co - me po - te - te un -
 me ven - det - ta co - me po - te - te unqua

- ti - re Chi tan - to v'a - ma
 - te unqua pa - ti - re Chi tan - to v'a -
 qua pa - ti - re Chi tan to v'a - ma 'chi tan - to v'a -
 qua pa - ti - re Chi tan - to v'a - ma chi tan - to v'a -
 pa - ti - re Chi tan - to v'a - ma chi tan - to v'a -

Chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - -
 ma chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - -
 ma chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - re
 ma chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - -

ma

(b)
 - re chi tan - to v'a - -
 - re chi tan - to v'a - - ma
 chi tan - to v'a - - ma chi tan - to v'a - -
 - re chi tan - to v'a - ma chi tan - to v'a - -
 Chi tan - to v'a - -

ma chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - re.
 chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - re.
 ma chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - re.
 ma chi tan - to v'a - ma far Don - - na mo - - ri - re.
 ma far Don - - na mo - - ri - re.

1)
 Nell' originale:

Baci soavi e cari

(Andante mosso)

Canto *p* Ba - ci so - a - vie ca - ri *mf* Ci - bi del - la mia

Alto *p* Ba - ci so - a - vie ca - ri *mf* Ci - bi del - la mia

Quinto *p* Ba - ci so - a - vie ca - ri *mf* Ci - bi del - la mia

Tenore *p* Ba - ci so - a - vie ca - ri *mf* Ci - bi del - la mia

Basso *p* Ba - ci so - a - vie ca - ri *mf* Ci - bi del - la mia

vi - ta C'hor m'in_vo_la - te hor mi ren - de - te il co - -

vi - ta C'hor m'in_vo_la - te hor mi ren - de - te il

vi - ta C'hor m'in_vo_la - te hor mi ren - de - te il co - - -

vi - ta C'hor m'invo - la - te hor mi ren - de - te il co - -

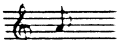
- - re

co - re per voi con - vien ch'impa - ri Co - me un'al - ma ra - pi -

- - re per voi con - vien ch'impa - ri Co - me un'al - ma ra - pi -

- - re per voi con - vien ch'impa - ri Co - me un'al - ma ra - pi -

Per voi con - vien ch'impa - ri Co - me un'al - ma ra - pi -

1)
Nell' originale: 

f non sen - ta il duol di mort' e pur si
p - ta e pur si mo - - re
p - ta non sen - ta il duol di mor - - te
p - ta non sen - ta il duol di mor - - te
p - ta non sen - ta il duol

mf mo - - re, e pur si mo - re quan - t'ha di dol -
mf e pur si mo - - re quan - t'ha di dol -
mf e pur si mo - - re si mo - re quan - t'ha di dol -
mf e pur si mo - - re si mo - - re quan - t'ha di dol -
mf e pur si mo - - re

p - ce a mo - re Per - ché sempr'io vi ba - ci O
p - ce a mo - re Per - ché sempr'io vi ba - - ci O
p - ce a mo - re Per - ché sem - pr'io vi ba - - ci O
p - ce a mo - re Per - ché sem - pr'io vi ba - - ci O
mf

dol_cis_sime ro_se In voi tut_to ri - po - se Et s'io po_tes_si ai

dol_cis_sime ro_se In voi tut_to ri - po - se Et s'io po_tes_si ai

dol_cis_sime ro_se In voi tut_to ri - po - se Et s'io po_tes_si ai

dol_cis_sime ro_se In voi tut_to ri - po - se Et s'io po_tes_si ai

dol_cis_sime ro_se In voi tut_to ri - po - se

vo_stri dol - ci ba - ci La mia vi - ta fi - ni - re O

vo_stri dol - ci ba - ci La mia vi - ta fi - ni - re O

vo_stri dol - ci ba - ci La mia vi - ta fi - ni - re O

vo_stri dol - ci ba - ci O

che dol - ce mo - ri - re O che dol_ce mo - ri - re O

che dol - ce mo - ri - re O che dol_ce mo - ri - re O

che dol - ce mo - ri - re O che dol_ce mo - ri - re O

che dol - ce mo - ri - re O che dol_ce mo - ri - re O

O che dol - ce mo - ri - re O

mo - ri - re. Et s'io po - tes_siai vo - stri dol - ci ba - -
 - ri - - re. Et s'io po - tes_siai vo - stri dol - ci ba - ci
 - - re. Et s'io po - tes_siai vo - stri dol - ci ba - ci
 - ri - - re. Et s'io po - tes_siai vo - stri dol - ci ba - ci
 - ri - - re.

- ci La mia vi - - ta fi - ni - re O che dol - ce mo -
 La mia vi - ta fi - ni - re O che dol - ce mo -
 La mia vi - - ta fi - ni - re O che dol - - ce mo -
 La mia vi - ta fi - ni - - re O che dol - ce mo -
 La mia vi - ta fi - ni - re

- ri - - re O che dol - - ce mo - ri - - re.
 - ri - re O che dol - ce mo - ri - - re.
 ri - - re O che dol - ce mo - ri - - re.
 - ri - - re O che dol - ce mo - ri - - re.
 O che dol - ce mo - ri - - re.

Se pur non ti contenti

(Andante)

Canto

Se pur non mi con-sen - - ti

Quinto

Se pur non mi con -

Alto

Se pur non mi con sen - - ti Ch'io

Tenore

Ch'io a - mi te Se pur non mi consen -

Basso

Ch'io a - mi te si co - me amor m'in - vi - ta Don - na non mi con -

sen - - ti ch'io a - mi te si co - me amor m'in - vi - ta

a - mi te ch'io a - mi te si co - me amor m'in - vi - ta

- - ti ch'io a - mi te si co - me amor m'in - vi - ta Per giu -

Don - na non mi con -

sen - ti Don - na non mi con - sen - ti ch'io a - mi la mia

Don - na non mi con - sen - ti Per giu - st'al - men ch'io a - mi la mia

Per giu - st'al - men ch'io a - mi la mia

- st'al - men Per giu - st'al - men ch'io a - mi la mia

sen - ti Ch'io a - mi la mia

vi - ta Se ciò consen - ti an - cor con - sen - tir

vi - ta Se ciò consen - ti an - cor con - sen - tir de -

vi - ta Se ciò consen - ti an - cor con - sen - tir

vi - ta se ciò consen - ti an - cor con - sen - tir

vi - ta an - cor

de - i Chio a - mi te che la mia

- i che la mia vi - ta se - i che la mia vi -

de - i chio a - mi te che

de - i chio a - mi te chio a -

chio a - mi te

vi - ta se - i che la mia vi - ta se - i

- ta se - i che la mia vi - ta se -

la mia vi - ta se - i che la mia vi - ta se - i

- mi te che la mia vi - ta che la mia vi - ta se -

Che la mia vi - ta se -

- i Se ciò consen - ti an - cor con - sentir de -
 - i Se ciò con - sen - ti an - cor con - sentir
 Se ciò con - sen - ti an - cor con - sentir
 - i Se ciò con - sen - ti an - cor con - sentir
 - i an - cor

- i che la mia vi - ta se - i che la mia vi -
 de - i ch'io a - mi te che la mia
 de - i ch'io a - mi te che
 de - i ch'io a - mi te ch'io a -
 ch'io a - mi te

- ta se - i che la mia vi - ta se - i.
 vi - ta se - i che la mia vi - ta se - i.
 la mia vi - ta se - i che la mia vi - ta se - i.
 - mi te che la mia vi - ta che la mia vi - ta se - i.
 che la mia vi - ta se - i.

Filli cara e amata

(Piuttosto lento)

Canto  Fil - li ca - ra e a_ma - ta Dim - mi per cor_te -

Alto  Fil - - li ca - rae a_ma - ta Dim - mi per cor_te -

Tenore  Fil - - li ca - rae a_ma - ta Dim - mi per cor_te -

Quinto 

Basso 


 - si - a Que - sta tua bel - la boc - ca que - sta tua bel - la boc - ca

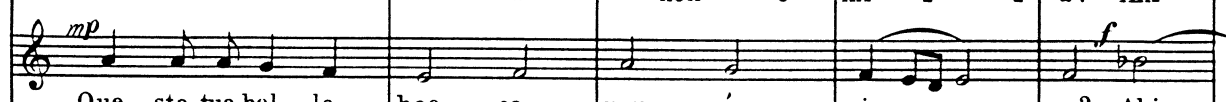
 - si - a Que - sta tua bel - la boc - ca que - sta tua bel - la boc - ca


 - si - - a Que - sta tua bel - la boc - ca

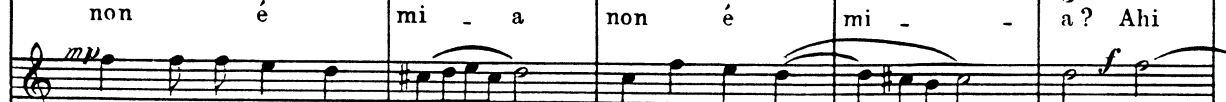
 Non é mi - a?

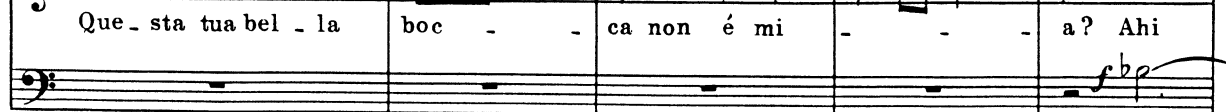


mp  non é mi - a non é mi - a? Ahi

mp  Que - sta tua bel - la boc - ca non é mi - a? Ahi

mp  non é mi - a non é mi - a? Ahi

mp  Que - sta tua bel - la boc - ca non é mi - a? Ahi



Ahi

(b)

non ri - spon-di ingra - ta E col si - len - zio nie - ghi D'a -
 non ri - spon-di ingra - ta E col si - len - zio nie - ghi D'a -
 E col si - len - zio nie - ghi D'a -
 non ri - spon-di ingra - ta E col si - len - zio nie - - ghi
 non ri - spon-di ingra - ta E col si - len - zio nie - ghi D'a -

- - scol - tar i miei prie - - ghi. Piac - cia - ti almen se
 - - scol - tar i miei prie - ghi. Piac - cia - ti almen se
 - - scol - tar D'a - scol - tar i miei prie - ghi. Piac - cia - ti almen se
 D'a - scol - tar i miei prie - ghi. Piac - cia - ti almen se
 - scol - tar i miei prie - - ghi.

ta - ci D'u - sar in ve - ce di ri - spo - stai ba - ci D'u - sar in
 ta - ci D'u - sar in ve - ce di ri - spo - stai ba - ci
 ta - ci di ri - spo - stai ba - - -
 ta - ci di ri - spo - stai ba - ci D'u - sar in
 D'u - sar in ve - ce di ri - spo - stai ba - ci

ve - ce di ri_spo_stai ba - ci i ba - ci. Piaccia_tialmen se

di ri - spo_staiba - ci i ba - ci. Piaccia_tialmen se

- ci i ba - ci di ri - spo_stai ba - ci. Piaccia_tialmen se

ve - ce di ri - spo_stai ba - - - ci. Piaccia_tialmen se

di ri_spo_stai ba - - - - ci.

ta - ci D'u - sar in ve - ce di ri_spo_stai ba - ci D'u -

ta - ci D'u - sar in ve - ce di ri - spo_stai ba - -

ta - ci di ri_spo_stai ba - ci D'u - -

ta - ci di ri - spo_stai ba -

D'u - - sar in ve - ce di ri_spo_stai ba - ci

- sar in ve - ce di ri_spo_stai ba - ci i ba - ci.

- ci di ri - spo_stai ba - ci i ba - ci.

- sar in ve - ce di ri - spo_stai ba - - - - ci.

- - - ci i ba - ci di ri - spo_stai ba - ci.

p di ri_spo_stai ba - - - - ci.

Poi che del mio dolore

(Lento, ma in due)

Canto *pp* Poi che del mio do -

Alto *pp* Poi che del mio do - lo -

Quinto *pp* Poi che del mio do - lo - -

Tenore *pp* Poi che del mio do - lo - -

Basso

- lo - - re Tan - to ti nu - tri a - mo - - re *pp* Poi

- - - re Tan - to ti nu - - tri a - mo - - re *pp* Poi

- - - re Tan - to ti nu - tri a - mo - - re *pp* Poi

- - - re Tan - to ti nu - tri a - mo - - re *pp* Poi

- - - re Tan - to ti nu - tri a - mo - - re *pp* Poi

Poi

che del mio do - lo - - re *mp* tan -

che del mio do - lo - - re *mp* tan -

che del mio do - lo - re *mp* tan - to

che del mio do - lo - - re *mp* tan -

che del mio do - lo - - re *mp* tan -

- to ti nu - tri amo - re Li - be - ra mai quest' al -

- to ti nutri a - mo - re Li - be - ra mai quest' al -

ti nu - tri a - mo - re Li - be - ra mai quest' al -

- to ti nu - tri a - mo - re Li - be - ra mai quest' al -

- to ti nutri a - mo - re

- ma non ve - dra - i Li - be - ra mai quest' al -

- ma non ve - dra - i Li - be - ra mai que -

- ma non ve - dra - i quest' - al

- ma non ve - dra - i Li - be - ra mai quest' al -

Li - - - be - ra mai quest' al -

- ma non ve - dra - i Fin che per gl'oc.chi fo - re Fin

- st'al - ma non ve - dra - i Fin che per gl'oc.chi fo - re Fin

- ma non ve - dra - i Fin che per gl'oc.chi fo - re Fin

- ma non ve - dra - i Fin che per gl'oc.chi fo - re Fin

ma non ve - dra - i Fin che per gl'oc.chi fo - re Fin

che per gl'occhi fo - re Las - so non ven - ga il co -

che per gl'occhi fo - re Las - so non ven - ga il co -

che per gl'occhi fo - re Las - so non ven - ga il co -

che per gl'occhi fo - re Las - so non ven - ga il co -

che per gl'occhi fo - re

- re Fin che per gl'occhi fo - re Fin che per gl'occhi fo - re

- re Fin che per gl'occhi fo - re Fin che per gl'occhi fo - re

- re Fin che per gl'occhi fo - re Fin che per gl'occhi fo - re Las -

- re Fin che per gl'occhi fo - re Fin che per gl'occhi fo - re Las -

Fin che per gl'occhi fo - re Fin che per gl'occhi fo - re

Las - so non ven - ga il co - re.

Las - so non ven - ga il co - re.

- so non ven - ga il co - re il co - re.

- so non ven ga il co - re.

Las - so non ven - ga il co - re .

Fumia la Pastorella

Prima parte

(Allegro giocoso)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Fu - mia la pa - sto - rel - la Tes -

Fu - mia la pa - sto - rel - la Tes - sen - do

Fu - mia la pa - sto - rel - la Tes - sen - do

Tes - sen - do

(♩ = ♩)

mf

mf

mf

mf

mf

sen - do ghir - lan - det - ta Sen - gia can - tan - do in un

Tes - sen - do ghir - lan - det - ta Sen - gia can - tan - do in un

ghir - lan - det - ta ghir - lan - det - ta Sen - gia can - tan - do in un

ghir - lan - det - ta ghir - lan - det - ta Sen - gia can - tan - do in un

sen - do ghir - lan - det - ta Sen - gia can - tan - do in un

pra - to di fio - ri In - tor - no in - tor - no a quel - la

pra - to di fio - ri In - tor - no in - tor - no a

pra - to di fio - ri In - tor - n' in - tor - no a quel - la

pra - to di fio - ri In - tor - no in - tor - no a quel - la

In - tor - no in - tor - no a quel - la

Scher - za - van per l'her - bet - ta Scher - za - van per l'her -
 quel - la per l'her - bet - ta Scher - za - van
 Scher - za - van per l'her - bet - ta per l'her - bet - ta per l'her -
 Scher - za - van per l'her - bet - ta Scher - za - van Scher - za - van per l'her -
 Scher - za - van per l'her - bet - ta Scher - za - van per l'her -

- bet - ta per l'herbet - ta Ci pri - gna il fi - glioei par - go - let - ti amo - -
 per l'herbet - ta Ci - pri - gna il fi - glioei par - go - let - ti amo - -
 - bet - ta per l'herbet - ta Ci pri - gna il fi - glioei par - go - let - ti amo - -
 bet ta
 - bet - ta Ci - pri - gna il fi - glioei par - go - let - ti amo - -

- ri El - la ri - vol - ta al so - le Di - cea que - ste pa - ro - le.
 - ri El - la ri - vol - ta al so - le Di - cea que - ste pa - ro - le.
 - ri El - la ri - vol - ta al so - le Di - cea que - ste pa - ro - le.
 El - la ri - vol - ta al so - le Di - cea que - ste pa - ro - le.
 - ri Di - cea que - ste pa - ro - le.

Almo divino raggio

Seconda parte

(Lento, ma non troppo)

Canto *f* Al - mo di - vi - no rag - -

Quinto *f* Al - mo di - vi - no rag - -

Alto *f* Al - mo di - vi - no rag - -

Tenore *f* Al - mo di - vi - no rag - -

Basso *f* Al - mo di - vi - no rag - -

- - - gio Del - la cui san - ta

- - - gio Que - sta lie -

- - - gio Del - la cui san - ta lu - ce Que - sta lie -

- - - gio Que - sta lie - ta sta - gion s'al - lu - ma e'n -

- - - gio Del - la cui san - ta lu - ce

lu - ce Que - sta lie - ta sta - gion Que - sta lie - ta sta - gion

- ta sta - gion Del - la cui san - ta lu -

- ta sta - gion Que - sta lie - ta sta -

- do - ra

Que - sta lie - ta sta - gion s'al - lu - ma e'n - do -

f - gion s'al - lu - ma e'n - do - ra s'al - lu - ma e'n - do - ra *mf* E'l bel
f - ce Que - sta lie - ta sta - gion s'al - lu - ma e'n - do - ra *mf* E'l bel
f - gion s'al - lu - ma e'n - do - ra s'al - lu - ma e'n - do - ra *mf* E'l bel
f Que - sta lie - ta sta - gion s'al - lu - ma e'n - do - ra *mf* E'l bel
p - ra s'al - lu - ma e'n - do - ra

p me - se di Mag - gio Hog - gi per te con - du - - -
p me - se di Mag - gio Hog - gi per te con - du - - -
p me - se di Mag - gio Hog - gi per te con - du - - -
p me - se di Mag - gio Hog - gi per te con - du - - -

mf - ce Dal ciel in ter - ra la tua va - ga Flo - ra Dal ciel in *f* (2)
mf - ce Dal ciel in ter - ra la tua va - ga Flo - ra *f* (2)
mf - ce Dal ciel in ter - ra la tua va - ga Flo - ra Dal ciel in *f* (2)
f Dal ciel in

p(1)

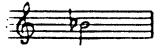
ter-ra la tua va-ga Flo-ra Deh quel che ci an -
 ter-ra la tua va-ga Flo-ra Deh quel che ci an -
 la tua va-ga Flo-ra Deh quel che ci an -
 ter-ra la tua vaga Flo-ra Deh quel che ci an -
 ter-ra la tua va-ga Flo-ra

f (♩ = ♪)

- no-ia Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia Can-gia in le -
 - no-ia Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia Can-gia in le -
 - no-ia Can-gia in le-ti-zia, e in gio-ia Can-gia in le -
 - no-ia Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia Can-gia in le -
 Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia

f

- ti-zia e in gio-ia Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia.
 - ti-zia e in gio-ia Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia.
 - ti-zia e in gio-ia Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia.
 - ti-zia e in gio-ia Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia.
 Can-gia in le-ti-zia e in gio-ia.

1)
 Nell'Originale: 

All' hora i pastori tutti

Terza parte

(Allegro moderato)

Canto *mf* Al - l'ho - rai pa - stor tut - ti Del

Quinto *mf* Al - l'ho - rai pa - stor

Alto *mf* Al - l'ho - rai pa - stor tut - ti Del

Tenore *mf* Al - l'ho - rai pa - stor tut - ti Del Te - -

Basso *mf* Al - l'ho - rai pa - stor tut - ti Del

Te - bro e Nin - fe a schie - r'a schie - ra e

tut - ti del Te - bro e Nin - fe a schie - r'a schie - ra

Te - - - - bro e Nin - fe a schie - r'a

- bro tut - ti del Te - - - bro e Nin - fe a schie - r'a

Te - - - - bro e

Nin - fe a schie - r'a schie - ra Cor - se - ro a l'har - mo - nia lie - ti, e ve -

a schie - ra *p*

schie - - - ra Cor - se - ro a l'har - mo - nia lie - ti, e ve -

schie - - - ra Cor - se - ro a l'har - mo - nia

Nin - fe a schie - r'a schie - ra lie - ti, e ve -

mp

- lo - ci Cor - se - ro a l'har - mo - nia Cor - se - ro a l'har - mo -

mp

Cor - se - ro a l'har - mo - nia lie - tie ve - lo - ci lie - tie ve - lo -

- lo - ci Cor - se - ro a l'har - mo - nia

mp

lie - tie ve - lo - ci lie - tie ve - lo - ci

mp

- lo - ci lie - tie ve - lo - ci lie - tie ve - lo -

mf *f* *p*

- nia lie - ti, e ve - lo - ci lie - ti, e ve - lo - ci Et di fior

- ci lie - ti lie - ti, e ve - lo - ci Et di fior

mf *f* *p*

lie - ti, e ve - lo - ci lie - ti, e ve - lo - ci Et di fior et

mf *f* *p*

Cor - se - ro a l'har - mo - nia lie - ti, e ve - lo - ci Et di fior

mf *f*

- ci Cor - se - ro a l'har - mo - nia lie - ti, e ve - lo - ci

(b)

et di frut - ti Che por - ta pri - ma - ve - ra Gli por - gean

et di frut - ti Che por - ta pri - ma - ve - ra Gli por - gean

di frut - ti Che por - ta pri - ma - ve - ra Gli por - gean

et di frut - ti Che por - ta pri - ma - ve - ra Gli por - gean (b)


- do - ni e con roz - ze al - te vo - ci Can -
 - do - ni et con roz - ze al - te vo - ci
 - do - ni et con roz - ze al - te vo - ci Can -
 - do - ni Can - ta - -
 Can - ta - - van

- ta - van Can - ta - - van tut - ta vi -
 Can - ta - - van Can - ta - - van
 ta - - van Can - ta - - van
 - - van Can - ta - - van tut - ta -
 tut - ta - vi - a Can - ta - - van tut - ta - vi - -

- a tut - ta - vi - a Le lo - di di Fu -
 tut - ta - vi - a Le lo - di di Fu - mi - -
 tut - ta - vi - a Le lo - di di Fu - mi - -
 - vi - - a Le lo - di di Fu - mi - -
 - a tut - ta - vi - a Le lo - di di Fu - mi - -



- mi - a Can - ta - - van Can - ta - van Can - ta -
 - a Can - ta - van Can - ta -
 - a Can - ta - van Can - ta - - - - van
 - a Can - ta - - van Can -
 - a Can - ta - van tut - ta - vi - a



- - van tut - ta - vi - a tut - ta - vi -
 - - van Can - ta - - van tut - ta - vi -
 - can - ta - - van tut - ta - vi -
 - ta - - - van tut - ta - vi -
 Can - ta - - van tut - ta - vi - a tut - ta - vi -



- a Le lo - di di Fu - mi - a.
 - a Le lo - di di Fu - mi - - - - a.
 - - a Le lo - di di Fu - mi - a.
 - a Le lo - di di Fu - mi - - - - a.
 - a Le lo - di di Fu - mi - - - - a.

Se nel partir da voi

(Andante)

Canto

Se nel par_tir da voi vi - ta mia sen_to co -

Quinto

Se nel par_tir da voi vi - ta mia sen_to co -

Alto

Se nel par_tir da voi vi - ta mia sen - to

Tenore

co -

Basso

- sì gra - ve tor - men - - - to Deh prima

- sì gra - ve gra - ve tor - men - to Deh Deh prima

co - sì gra - ve tor - men - to Deh prima

- sì gra - ve tor - men - to Deh

Deh prima

che pensar mai di par - ti - re Donna pos - s'io mo - ri - -

che pensar mai di par - ti - re Donna pos - s'io mo - ri - re

che pensar mai di par - ti - re Donna pos - s'io mo - ri - -

Donna pos - s'io mo - ri - -

che pensar mai di par - ti - re

re Donna pos - s'io mo - ri - re
 Donna pos - s'io mo - ri - re E se da voi par -
 re Donna pos - s'io mo - ri - re E se da voi par - ten -
 re Donna pos - s'io mo - ri - re E se da voi par - ten -

Donna pos - s'io mo - ri - re

ho tan - ti gua - i Pos - s'io pri - ma mo - rir Pos -
 - ten - d'ho tan - ti gua - i Pos -
 - d'ho tan - ti gua - i che partir ma - i
 - - - d'ho tan - ti gua - i

ho tan - ti gua - i Pos - s'io pri - ma mo - rir

- s'io pri - ma mo - rir che partir ma -
 - s'io pri - ma mo - rir che partir ma - i che par - tir ma -
 che partir ma - i che par - tir ma -
 che partir ma - i che par - tir ma - i che par - tir ma -
 che par - tir ma - i che par - tir ma -

che par - tir ma - i che par - tir ma -

i ho tan - ti gua - -
 - i E se da voi par - ten_ d'ho tan - - ti gua - -
 - i E se da voi par - ten - - d'ho tan - ti gua - -
 - i E se da voi par - ten - - d'ho tan - ti gua - -
 - i ho tan - ti gua - - -

- i Pos - s'io pri - ma mo - rir Pos - s'io pri - ma mo -
 - i Pos - s'io pri - ma mo -
 - i che par - tir ma - - i
 - i che partir ma -
 - i Pos - s'io pri - ma mo - rir

- rir che partir ma - - i.
 - rir che partir ma_i che par - tir ma - i.
 che partir ma - - i che par - tir ma - i.
 - i che par - tir ma - i che partir ma - i.
 che par - tir ma - i che par - tir ma - - i.

Tra mille fiamme

(Andante)

Canto *mf* Tra mille fiam - me e tra mil - le ca.the -

Alto *mf* E tra mil - le ca.the - - - ne e tra

Quinto *mf* E tra mil - le ca.the - ne Tra mil.le fiam -

Tenore *mf* Tra mille fiam -

Basso

- ne Tra mil.le fiam - me e tra mil - le ca.the - ne

mil - le ca.the - - ne e tra mil - le ca.the - ne On -

- - me e tra mil - le ca.the - ne On den'ac.

- - - me e tra mil - le ca - the - - - ne On.den'ac.

On - den'accen_d'e le - ga A - mor a le mie pe - -

- den'accen_d'e le - ga A - mor a le mie pe - -

- cen_d'e le - - ga A - mor a le mie pe - -

- cen - - d'e le - ga A - mor a le mie pe - -

Amor A - mor a le mie pe - -

ne Scelse la più gen - til e la più bel - la e la più

ne Scelse la più gen - til e la più bel - la Scelse la più gentil e

Scelse la più gen - til e la più bel - -

- no Scelse la più gen - til e la più

- ne Scelse la più gen - til e la più bel - la

bel - la A - mo - ro - sa fiam mel - la

1) la più bella A - mo - ro - sa fiam mel - la chesi so - a - vemen - -

- - - la A - mo - ro - sa fiam mel - la chesi so - a - vemen - -

bel - la A - mo - ro - - sa fiam mel - la chesi so - a - ve - men -

A - mo - ro - sa fiam mel - la chesi so - a - ve - men -

che si so - a - ve - men - te m'in - piagò il cor

- te m'in - piagò il cor m'in - pia - gò m'in - pia - gò il cor

- te m'in - piagò il cor m'in - pia - gò il cor

- te m'in - piagò il cor m'in - piagò il cor m'in - pia - gò il cor

- te m'in - piagò il cor m'in - piagò il cor

1)
Nell'originale:

cresc......

che per bel - tà gradi - ta mo - rir m'è dol - ce, a - i - -

che per bel - tà gradi - ta mo - rir m'è dol - ce, a - i - -

che per bel - tà gra di - ta morir m'è dol - - ce e non sperar

che per bel - tà gradi - ta morir m'è dol - - ce e non sperar

che per bel - tà gradi - ta morir m'è dol - ce e non sperar

cresc......

- ta e non sperar a - i - ta che per bel - tà gradi - ta morir

- ta a - i - ta e non spe - rar a - i - ta che per bel - tà gradi - ta mo -

a i - ta a - i - ta che per bel - tà gradi - ta morir

a - i - ta a - i - ta che per bel - tà gradi - ta morir

a - i - ta a - i - ta che per bel - tà gradi - ta morir

cresc......

m'è dol - ce, a - i - ta e non sperar a - i - ta.

- rir m'è dol - ce, a - i - ta a - i - ta e non spe - rar a - i - ta.

m'è dol - ce, e non sperar a - i - ta a - i - ta.

m'è dol - ce, e non sperar a - i - ta a - i - ta.

m'è dol - ce, e non sperar a - i - ta a - i - ta.

Usciam Ninfe homai

(Allegretto)

Canto Usciam Nin - fe homai fuor di que - sti bo - -

Quinto Usciam Nin - fe homai fuor di

Alto Usciam Nin - fe homai fuor di que - sti bo - -

Tenore Usciam Nin - fe homai fuor di

Basso Fuor di que - sti bo - schi

cresc. - schi U - sciamNin - fe homai fuor di que - sti bo - schi

cresc. que - sti bo - - schi U - sciamNin - fe ho - mai fuor di que - sti

cresc. - schi U - sciamNin - fe ho - mai fuor di que - sti

cresc. que - sti bo - - schi fuor di que - sti bo - shi

mp U - sciamNin - fe ho - mai fuor di que - sti

f fuor di que - sti bo - schi *mf* Tes -

bo - schi E di fior bian - che gial - li *mf* Tes - sian

bo - schi E di fior bian - che gial - li *mf* Tes - sian

f fuor di que - sti bo - schi *mf* Tes - sian

bo - schi E di fior bian - che gial - li Tes - sian ghir - lan -

- sian ghir - lan - de e cin - gian - se - nei cri - ni

Tes - sian 1) ghir - lan - de e cin - gian - se - nei cri - ni

ghir - lan - de e cin - gian - se - nei cri - ni

e cin - gian - se - nei cri - ni

- de e cin - gian - se - nei cri - ni che

mp che do - po horri - da e fie - ra sta - gion con fio - -

mp che do - po horri - da e fie - ra sta - gion

mp che do - po horri - da e fie - ra sta - gion

mp che do - po horri - da e fie - ra sta - gion con fio - -

mp do - po horri - da e fie - ra sta - gion

ri, e fron - di Tor - na la de - si - a - ta pri - -

con fio - ri, e fron - di Tor - na la de - si -

con fio - ri, e fron - di Tor - na la de - si - a - ta

ri, e fron - di con fio - ri, e fron - di Tor - na la de - si - a - -

pp Tor - na la de - si - a - -

1)
Nell'originale:

ma - ve - ra Or - sú facciam le val - li so -
 a - ta pri - ma - ve - ra Or - sú facciam le val - li so -
 Or - sú fac - ciamle val - li so - nar
 ta pri - ma - ve - ra Or - sú fac - ciamle val - li so - nar
 ta pri - ma - ve - ra Or - sú facciamle val - li so - nar

nar col can - to e
 nar col can - to col can - to e su le ver - di herbet - -
 col can - to col can - to
 so - nar col can - to e su le ver - di herbet - -
 col can - to col can - to e

(♩ = ♩). *p* *mf*
 su le ver - di her - bet - te Gui - diam con dol - ce suon gui - diam
 - te Gui - diam con dol - ce suon gui - diam
 Gui - diam con dol - ce suon gui - diam con
 - te Gui - diam con dol - ce suon con
 su le ver - di her - bet - te gui - diam

condol_ ce suon in gi - - roi bal - li

con dol_ ce suon in gi - - roi bal - li e su le

dol - - ce suon in gi - - roi bal - li

dol - - ce suon in gi - - roi bal - - li e su le

condol_ ce suon in gi - - roi bal - li

e su le ver_ di herbet_ te Gui_ diam con dol_ ce suon gui_ diam

ver_ di herbet - te Gui_ diam con dol_ ce suon gui_ diam

ver_ di herbet - te Gui_ diam con dol_ ce suon gui_ diam con

ver_ di herbet - te Gui_ diam con dol_ ce suon con

e su le ver_ di her_ bet_ te Gui_ diam

condol_ ce suon in gi - - roi bal - li.

con dol_ ce suon in gi - - roi bal - li.

dol - ce suon in gi - - roi bal - li.

dol - ce suon in gi - - roi bal - - li.

condol_ ce suon in gi - - roi bal - li.

Questa ordi il laccio

(Andante)

Canto *mp* (13) Que - sta ordí il lac - - - - - (c) (h)

Quinto *mp* (13) Que - - - sta ordí il lac - - - - -

Alto *mp* (13) Que - sta ordí il lac - - - - -

Tenore (13) Que - - - - - *mp*

Basso

mf - cio que - sta si bel - la man si bel - la man Fra

mf - cio si bel - la man si bel - la man Fra fio - ri, e

mf - cio si bel - la man si bel - la man Fra fio - ri, e

mf - sta si bel - la man si bel - la man si bel - la man

fio - ri, e l'her - ba Fra fio - ri, e l'her -

l'her - ba Fra fio - ri, e l'her - ba

l'her - ba il te - se il te - - -

il te - - - se Fra

- - ba Fra fio - ri, e l'her - ba il te - se E que -
 il te - se
 - - se il te - se il te - se
 Fio - ri, e l'her - ba il te - se E
 E que - -

- - sta il cor E que -
 E que - sta il cor mi pre - se E fu si pre -
 E fu si pre - sta E que - sta il cor mi
 que - - sta il cor mi pre - se A trar - lo in
 - sta il cor mi pre - se e fu si pre - sta A

- - sta il cor mi pre - se
 - sta A trar - lo in mez - z'a mil - le fiam - me ac - ce - - - -
 pre - se A trar - lo in mez - z'a mil - le fiam - me ac -
 mez - z'a mil - le fiamm'ac - ce - - - - se A trar - lo in
 trar - lo in mez - z'a mil - le fiam - me ac - ce

A trar - lo in mezz' a mil - le fiam - me ac - ce - se

se A trar - lo in mezz' a mil - le fiam -

ce - se A trar - lo in mezz' a

mezz' a mil - le fiam - me A trar - lo in mezz' a

se A trar - lo in mezz' a mil - le fiam - me ac - ce -

Hor che l'ho qui ri - stret - -

me ac - ce - se

mil - le fiam - me ac - ce - se Hor che l'ho qui ri - stret - -

mil - le fiam - me ac - ce - se Hor che l'ho qui ri - stret - -

se

- ta Vendet - ta a mor Ven - det - ta -

Hor che l'ho qui ri - stret - - ta Vendet - ta a mor Ven -

- ta Hor che l'ho qui ri - stret - - ta Ven - det - ta -

- ta Hor che l'ho qui ri - stret - - ta Ven - det - ta a mor

Hor che l'ho qui ri - stret - - ta Ven - det - ta Ven -

- mor Ven - det - taamor ven_det - - ta
 - det - taamor Ven - det - taamor Ven - det - - ta Hor che l'ho qui
 - mor Ven - det - taamor Ven - det - - ta Hor che l'ho qui
 Ven - det - - ta ven_det - taamor ven_det - - ta Hor che l'ho
 det - ta ven - det - taamor ven - det - - ta

Hor che l'ho qui ri_stret - - ta Ven_det - taa
 ri_stret - - ta Ven_det - taa
 ri_stret - - ta Hor che l'ho qui ri_stret - - ta
 qui ri_stret - - ta Hor che l'ho qui ri_stret - - ta Ven -
 Hor che l'ho qui ri_stret - - ta Ven_det - .

- mor ven - det - taamor ven - det - taamor ven - det - - ta
 - mor ven_det - taaamor ven - det - taamor ven_det - - ta
 Ven_det - taaamor Ven_det - taamor ven - det - - ta
 det - taamor ven - det - ta ven_det - taaamor ven_det - - ta
 - ta ven - det - ta ven - det - taamor ven - det - - ta

La vaga pastorella

(Allegretto)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

La va-ga pa-sto-rel - -

La va-ga pa-sto-rel-la Sen va tra fio -

La va-ga pa-storel - -

La va-ga pa-sto-rel - - la

Sen

- la Sen va tra fior Sen va tra

- ri e l'her - - be Sen va tra fior Sen

- la Sen va tra fior Sen va tra fior e l'her - -

Can-tan-do dol-ce-men-te Sen va tra fio -

va tra fio - - ri e l'her - be Can-tan-do dol-ce-men - -

fior e l'her - - - - be Can-tan-do dol-ce-men -

va tra fior Can-tan-do dol-ce-men - - te on -

- be Can-tan-do dol-ce-men-te

- ri e l'her - - be Can-tan-do dol-ce-men - -

- te Can-tan-do dol-ce-men - -

- te on_d'io so_spi - ro Che la veg - gio si bel - la Che la
 1) - d'io so - spi - ro Che la veg - gio si bel - la Che la veg -
 ond'io so_spi - ro Che la veg - gio si bel - la Che la veg -
 - te so_spi - ro Che la veg -
 - te

veg - gio si bel - la E car - co di mar -
 - gio si bel - la
 - gio si bel - la E car - co di mar -
 - gio si bel - la La se_guo tut.ta_vi - a La
 E car - co di mar -

- ti - ro La se_guo tut.ta - vi - a
 E car - co di mar - ti - ro
 - ti - ro La se_guo tut.ta - vi - a La se_guo tut.ta_vi -
 se_guo tut.ta - vi - a
 1) - ti - ro La se_guo tut.ta - vi -

Nell'originale:

Deh Deh pa-sto-rel-la mi -
 La se-guo tut-ta-vi - a Deh Deh pa-sto-rel-la mi -
 a tut-ta-vi - a Deh Deh pa-sto-rel-la mi -
 La se - guo tut-ta-vi - a Deh Deh pa-sto-rel-la mi -

- a Ti pre-go non fug - gi - re Ch'io
 - a Ti pre-go non fug - gi - re Ch'io
 - a Ti pre-go non fug-gi - - re
 - a Ti pre-go non fug - gi - re Ti pre-go non fug - gi - re

Ti pre-go non fug-gi - re Ch'io

mi sen - - - t'a mo - ri - - -
 mi sen - - to Ch'io mi sen - - to a mo -
 Ch'io mi sen - to Ch'io mi sen - - to a mo - -
 Ch'io mi sen - - to a mo - -
 mi sen - - - to a mo - ri - - -

re Deh Deh pa-sto-rel-la mi-a
 ri-re Deh Deh pa-sto-rel-la mi-a Ti
 ri-re Deh Deh pa-sto-rel-la mi-a
 ri-re Deh Deh pa-sto-rel-la mi-a Ti

re

Ti pre-go non fug-gi-re Chio mi
 pre-go non fug-gi-re Chio mi sen-
 Ti pre-go non fug-gi-re Chio
 pre-go non fug-gi-re Ti pre-go non fug-gi-re

Ti pre-go non fug-gi-re Chio mi

sen-t'a mo-ri-re.
 to Chio mi sen-to amo-ri-re.
 mi sen-to Chio mi sen-to amo-ri-re.
 Chio mi sen-to a mo-ri-re.

sen-to a mo-ri-re.

Amor s'il tuo ferire

(Andante)

Canto *p* S'il tuo fe - ri - re A - mor

Alto *p* A - mor s'il tuo fe - ri - re

Quinto *p* A - mor s'il tuo fe - ri - re

Tenore *p* S'il tuo fe - ri - re A -

Basso

pp s'il tuo fe - ri - re Des - - se tan - - to

pp Des - - se tan - - to mar - - ti -

pp s'il tuo fe - ri - re Des - - se tan - - to mar - - ti - -

pp - mor Des - - se tan - - to mar - - ti - -

pp Des - - se tan - - to mar -

mp mar - ti - re quan - to di Fil - li i sguar - di A

mp re quan - to di Fil - li i sguar - di A

mp re quan - to di Fil - li i sguar - di A

mp re quan - to di Fil - li i sguar - di A

mp - ti - - re quan - to di Fil - li i sguar - di

tuoi pon-gen - ti dar - di Non re - sta - reb - be al cun a -

tuoi pon-gen - ti dar - di Non re - sta - reb - be al cun a - man -

tuoi pon-gen - ti dar - di Non re - sta - reb - be al cun

tuoi pon-gen - ti dar - di Non re - sta - reb - be al cun a -

- man - te in vi - - ta Che con bel - tá in - fi - ni -

- - te in vi - - ta Che con bel - tá in - fi -

a - man - te in vi - - ta Che con bel - tá in - fi - ni -

man - te in vi - - ta Che con bel - tá in - fi - ni -

- ta Che con bel - tá in - fi - ni - - ta Se gia - ce omi - ra

- ni - ta Se

- ta Che con bel - tá in - fi - ni - - ta

- ta Che con bel - tá in - fi - ni - ta Se gia - ce o

Che con bel - tá in - fi - ni - - ta

mo - ve o par - la o ri - - -

gia - ce o mi - ra o mo - ve o par - - - la o ri - - -

mi - ra o mo - ve o par - la o ri - - -

- de At - ter - ra ac - co - ra im - pia - ga ar - de euc - ci - - -

- de At - ter - ra ac - co - ra im - pia - ga ar - de euc - ci - - -

At - ter - ra ac - co - ra im - pia - ga ar - de euc - ci - de ar - de euc -

- de At - ter - ra ac - co - ra im - pia - ga ar - de euc - ci - - -

At - ter - ra ac - co - ra im - pia - ga ar - de euc - ci - - -

- - - de Che con bel - tá in - fi - ni - ta Che con bel -

- - - de Che con bel - tá in - fi - ni - ta

- ci - - - de Che con bel - tá in - fi - ni - ta Che con

- - - de Che con bel - tá in - fi - ni - ta Che

- - - de Che con bel -

- tà in - fi - ni - - - ta Se gia - ce o mi - ra o mo - ve o par - la o

Se gia - ce o mi - ra o

bel - tà in - fi - ni - ta

con bel - tà in - fi - ni - ta Se gia - ce o mi - ra o mo - ve o

- tà in - fi - ni - - - ta

- ri - - - de At - ter - ra ac - co - ra im -

mo - ve o par - la o ri - - - de At - ter - ra ac - co - ra im - pia - - -

At - ter - ra ac - co - ra im - pia - ga

par - la o ri - - - de At - ter - ra ac -

At - terra ac - co - ra im -

- pia - ga ar - de e uc - ci - - - de .

- ga ar - de e uc - ci - - - de .

- ar - de e uc - ci - de ar - de e uc - ci - - - de .

- co - ra im - pia - ga ar - de e uc - ci - - - de .

- pia - ga ar - de e uc - ci - - - de .

Donna s'io miro voi

(Piuttosto lento)

Canto *p* Don - na s'io mi - ro voi giac - cio di -

Quinto *p* S'io mi - ro voi giac - cio di - ven - go Don -

Alto *p* S'io mi - ro voi

Tenore *p* Giac - cio di - ven - go giac - cio di -

Basso *p* Don - na s'io

- ven - go giac - cio di - ven - go D'un

- - na giac - cio di - ven - go Se di mi - rar m'a -

giac - cio di - ven - go D'un

- ven - go giac - cio di - ven - go Se di mi - rar m'a -

mi - ro voi giac - cio di - ven - go

in - fi - ni - to ar - do - re mi si con - su - ma il co - re

- sten - go Mi si con - su - ma il co - re Non

in - fi - ni - to ar - do - re mi si con - su - ma il co - re

- sten - go Mi si con - su - ma il co - re

Mi si con - su - ma il co - re Non

Non so Non so che m'habbi lo - - co

so Non so che m'habbi lo - - co

chem'habbi lo - - co Mi -

chem'habbi lo - - co che m'hab - bi lo - co

so che m'hab - bi lo - co

Mi - rar m'è giac - cio il non mi - rar m'è

Mi - rar m'è giac - cio il non mi - rar m'è fo -

- rar m'è giac - cio il non mi - rar m'è fo -

Mi - rar m'è giac - cio il non mi - rar m'è fo -

il non mi - rar m'è fo - -

fo - co il non mirar m'è fo - - co Non

- - co il non mirar m'è fo - - co Non

co il non mirar m'è fo - - co Non

il non mi - rar m'è fo - - co Non

- - co il non mirar m'è fo - - co Non

Non so Non so che m'habbi lo - - co
 so Non so che m'habbi lo - - co
 so che m'habbi lo - - co Mi
 che m'habbi lo - - co che m'hab - bi lo - co
 so che m'hab - bi lo - co

Mi - rar m'é giac - cio il non mi - rar m'é
 Mi - rar m'é giac - cio il non mi - rar m'é fo -
 - rar m'é giac - cio il non mi - rar m'é fo -
 Mi - rar m'é giac - - - cio
 il non mi - rar m'é fo -

fo - co il non mi - rar m'é fo - - - co.
 - - co il non mi - rar m'é fo - - - co.
 - co il non mi - rar m'é fo - - - co.
 il non mi - rar m'é fo - - - co.
 - - co il non mi - rar m'é fo - - - co.

Ardo si ma non t'amo

(Allegro ritenuto, in 2)

Canto

Ar - do si ma non t'a -

Quinto

Ar - do si ma non t'a - - mo

Alto

Ar - - do si ma non t'a - - mo

Tenore

Ma non t'a -

Basso

Per - fi - da e di - spie -

- - mo

Daun si le - al a-man - -

Per - fi - da, e di - spie - ta - ta In - de - -

In - de - gna - men - te Per - fi -

- - mo Per - fi - da, e di - spie - ta - ta

- ta - ta In - de - gna - men - te a - ma - -

- te Daun si le - al a-man - te Ah non fia

- gna - men - te In - de - gna - men - te ama -

- da, e di - spie - ta - ta In - de - gna - men - te ama - - ta

Daun si le - al Daun si le - al a-man - te Ah

- ta Daun si le - al a-man - te Ah non fia

piú Ah non fia piú che del mio amor
 - ta Da un si le - al a - man - te Ah non
 Da un si le - al aman - te che
 non fia piú Ah non
 piú che del mio amor ti van - te

ti van - - te Per - ch'ó già sa -
 fia piú Ah non fia piú Per -
 del mio amor ti van - - te Per - ch'ó
 fia piú che del mio amor ti van - te
 che del mio amor ti van - te

- no il co - re già sa - no il co - re ar - do di
 ch'ó già sa - - no il co - - re E s'ar - do
 già sa - no il co - re E s'ar - do
 Per - ch'ó già sa - no il co - - re E s'ar - do ar - do di
 Per - ch'ó già sa - no il co - re E s'ar - do

sde_gno Et ar_do e s'ar_do ar_do di sde_gn'e
 e s'ar_do ar_do di sde_gno e non
 ar_do di sde_gno E s'ar_do ar_do di sde_gn'e non
 sde_gno E s'ar_do ar_do di sde_gno e non
 E s'ar_do ar_do di sde_gno ar_do di sde_gno

p non d'a_mo_re *f* ar_do di sde_gno et s'ar_do
p d'a_mo_re *f* E s'ar_do e s'ar_do
p d'a_mo_re *f* E s'ar_do ar_do di sde_gno E
p d'a_mo_re *f* E s'ar_do ar_do di sde_gno e s'ar_do
 E s'ar_do E s'ar_do ar_do di

p e s'ar_do ar_do di sde_gn'e non d'a_mo_re.
 ar_do di sde_gno e non d'a_mo_re.
 s'ar_do ar_do di sde_gn'e non d'a_mo_re.
 ar_do di sde_gno e non d'a_mo_re.
 sde_gno ar_do di sde_gn'e non d'a_mo_re.

Ardi o gela

RISPOSTA

(Andante, molto ritmato)

Canto *f* Ar - - dio ge - - la a tua vo - - glia

Quinto *f* Ar - - di o ge - la tuavo - - glia

Alto *f* Ar - - dio ge - la a tua vo - - glia Per - fi -

Tenore *f* Per - fi - doe im -

Basso *f* Per - fi - doe

Hor a - man - - te hor ne - mi - - co Che d'in - co - stan - te in -

Che d'in - co - stan - te in ge - - gno

- do e im - pu - di - co Per - fi -

- pu - di - co Che d'in - co - stan - - te in - ge - - gno

im - pu - di - co Hor a - man - - te hor ne - mi - -

- ge - gno Per - fi - doe im - pu - di - co

Hor a - man - - te hor ne - mi - - co Che d'in - co - stan - te in -

- do e im - pu - di - co Hor a - man - te Che d'in -

che d'in - co - stan - te in - ge - gno che d'in - co - stan - te in -

- co che d'in - co - stan - te in - ge - gno che

che d'in - co - stan - te in - ge - gno e men lo sde -
 - ge - gno Po - coi - sti - - mo l'a - mor e men lo
 - co - stan - te in - ge - gno e men lo sde - -
 - ge - gno Po - coi - sti - mo l'a - mor

d'in - co - stan - - - te in - ge - gno e men lo sde - -

- gno e men e men lo sde - gno
 sde - gno e men lo sde - gno
 - - gno e men lo sde - gno E se l'a -
 Po - coi - sti - mo l'a - mor e men lo sde - - gno E se l'a -

- gno Po - coi - sti - mo l'a - mor e men lo sde - gno

E se l'a - mor fu va - no Van sia lo sde - gno Van sia lo sde - gno
 E se l'a - mor fu va - no fu va - no Van sia lo sde - gno Van sia lo
 - mor fu va - no fu va - no fu va - no
 - mor fu va - no fu va - no Van sia lo sde - gno fu va - no

f fu va - no Van sia lo sde - gno Van sia lo

mp
 Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no
mp
 sde_gno del tuo cor in - sa - no,
mp
 Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no, E se l'a-
f
 Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no, E se l'a-
mp
 sde_gno Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no

f
 E se l'a_mor fu va_no Van sia lo sde_gno Van sia lo sde_gno
f
 E se l'a_mo fu va_no fu va_no Van sia lo sde_gno Va sia lo
 mor fu va_no fu va_no fu va_no
 mor fu va_no fu va_no Van sia lo sde_gno fu va_no
 fu va_no Van sia lo sde_gno Van sia lo

Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no.
 sde_gno del tuo cor in - sa - no.
 Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no.
 Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no.
 sde_gno Van sia lo sde_gno del tuo cor in - sa - no.

Arsi e alsi

CONTRARISPOSTA

(Allegro, in 2)

Canto

Ar - - si e al - si a mia vo -

Quinto

Ar - - si e al - si

Alto

Ar - - si e al - - si

Tenore

A mia vo -

Basso

- - - - - glia

Ar - - si e al - si a mia vo -

Ar - - si e al - - si Le - al

Ar - - si e al - si a mia vo -

- - - - - glia Le - al

Le - al a mia vo - - - - - glia

- - - - - glia Le - al

non im - pu - di - - - - -

- - - - - glia Le -

Le - al non im - pu - di - - - - -

non im - pu - di - - - - - co

non im - pu - di - co
 - co non im - pu - di - co
 - al non im - pu - di - co A - man - -
 co non ne - mi -

f A - man - te non ne - mi -

non ne - mi - - co
 A - - man - - te - non ne - mi -
 - te non ne - mi - - co non ne - mi -
 - co non ne - mi -

- - - co a - - man - te

E s'al tuo lie - ve inge - - gno Po - co ca - - le
 - co e men lo sde - gno
 - co E s'al tuo lie - ve inge - gno E s'al tuo lie - ve in -
 - co E s'al tuo lie - ve inge - gno Po -

E s'al tuo lie - ve inge - gno Po - co ca - - le l'a - mor

l'a_mor e men e men lo sde_gno

Po_co ca_le l'a_mor e men lo sde_gno

- ge_gno Po_co ca_le l'a_mor e men lo sde_

- co ca_le l'a_mor po_co ca_le l'a_mor e men lo

e men lo sde_gno e men lo sde_

cresc......

Sde_gn'e amor fa_rà va_no Sde_gn'e a_mor fa_ra va_no

fa_rà va_no Sde_gn'e amor fa_

- gno Sde_gn'e amor fa_rà va_no

sde_gno Sde_gn'e amor fa_rà va_no Sde_gn'e amor

- gno Sde_gn'e amor fa_rà va_no Sde_gn'e amor fa_rà

L'al_tie_ro suon L'al_tie_ro suon L'al_tie_ro suon del tuo par_

- ra va_no L'al_tie_ro suon L'al_tie_ro suon del tuo par_

L'al_tie_ro suon L'al_tie_ro suon del

fa_rà va_no L'al_tie_ro suon del

va_no L'al_tie_ro suon del tuo par_

- lar in - sa - no sa_rà va - no
 - lar in - sa - no Sde - gn'eamor fa_rà va - no Sde_gn'ea -
 tuo par - lar in - sa - no Sde - gn'eamor fa_rà va -
 tuo par - lar in - sa - no Sde - gn'eamor fa_rà
 - lar in - sa - no Sde - gn'eamor fa_rà va - no

cresc......

Sde - gn'eamor sa - rà va - no L'al - tie - ro
cresc......
 - mor fa_rà va - no L'al - tie - ro suon L'al - tie - ro
 - no L'al - tie - ro suon
cresc......
 va - no Sde - gn'eamor fa_rà va - no
cresc......
 Sde - gn'eamor fa_rà va - no L'al - tie - ro

suon L'al - tie - ro suon del tuo par - lar in - sa - no.
 suon L'al - tie - ro suon del tuo par - lar in - sa - no.
 L'al - tie - ro suon del tuo par - lar in - sa - no.
 L'al - tie - ro suon del tuo par - lar in - sa - no.
 suon del tuo par - lar in - sa - no.

Tutte le opere di
CLAUDIO MONTEVERDI

a cura di

G. FRANCESCO MALIPIERO

- Tom. I: IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
.. II: IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
.. III: IL TERZO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
.. IV: IL QUARTO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
.. V: IL QUINTO LIBRO DE MADRIGALI a 5, 7 e 9 voci
.. VI: IL SESTO LIBRO DE MADRIGALI a 5 e 7 voci
(contiene fra l'altro la riduzione a Madrigale (5 voci) del „Lamento d'Arianna“)
.. VII: CONCERTO. Settimo libro de Madrigali a 1, 2, 3, 4 e 6 voci
.. VIII/1: MADRIGALI GUERRIERI ET AMOROSI. Libro ottavo
(contiene fra l'altro „Il combattimento di Tancredi e Clorinda“)
.. VIII/2: MADRIGALI GUERRIERI ET AMOROSI. Parte seconda
(contiene fra l'altro „Il ballo delle ingrate“)
.. IX: MADRIGALI E CANZONETTE a 2 e 3 voci. Libro nono
.. X: CANZONETTE a 3 voci. „Scherzi musicali“
.. XI: ORFEO
.. ARIANNA
.. MADDALENA
.. XII: IL RITORNO D'ULISSE IN PATRIA
.. XIII: L'INCORONAZIONE DI POPPEA
.. XIV/1: SACRAE CANTIUNCULAE tribus vocibus
.. SANTISSIMAE VIRGINI. Missa senis vocibus (1610)
.. VESPRO DELLA BEATA VERGINE (1610)
.. XIV/2: MUSICA RELIGIOSA (I)
.. XV/1: MUSICA RELIGIOSA (II)
.. Selva morale e spirituale (Parte prima)
.. XV/2: MUSICA RELIGIOSA (II)
.. Selva morale e spirituale (Parte seconda)
.. XVI: MUSICA RELIGIOSA (III)
.. Missae et Psalmi (opus postumus 1649)

UNIVERSAL EDITION